

Návrh na doplnenie VP AVF č. 8/2009 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu

Navrhuje sa za článok 3 vložiť nový článok 3a, ktorý upraví hodnotenie žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z fondu formou štipendia. Návrh vychádza z podnetov odborných komisií a zjednodušuje príslušné ustanovenia týkajúce sa hodnotenia žiadostí o štipendium, najmä pokiaľ ide o kritériá hodnotenia rozpočtu projektu a jeho finančného zabezpečenia.

Zároveň sa upraví názov doterajšieho článku 3 takto: „Kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov formou dotácie a/alebo pôžičky“

Článok 3a

Kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov formou štipendia

3a.1 Základné kritériá hodnotenia žiadostí sú určené hľadiskami podľa § 17 ods. 6 zákona. Podrobnejšia špecifikácia týchto hľadísk sa určuje pre jednotlivé programy a podprogramy podpornej činnosti fondu v členení podľa štruktúry podpornej činnosti fondu.

3a.2 Žiadosti o poskytnutie finančných prostriedkov z fondu formou **štipendia** sa posudzujú a hodnotia podľa týchto skupín kritérií:

- **I. projekt** z hľadiska umeleckého a tvorivého potenciálu a z hľadiska celkového prínosu pre audiovizuálnu kultúru v Slovenskej republike (hodnotí sa **od 1 do 70 bodov**),
- **II. finančná náročnosť** projektu z hľadiska opodstatnenosti a primeranosti požadovaných finančných prostriedkov (hodnotí sa **od 1 do 15 bodov**),
- **III. kredit žiadateľa** (hodnotí sa **od 1 do 15 bodov**).

3a.3 Žiadosti o poskytnutie finančných prostriedkov z fondu formou štipendia sa posudzujú a hodnotia podľa týchto skupín kritérií, pričom člen odbornej komisie hodnotí každú predloženú žiadosť s prihliadnutím na tieto aspekty hodnotenia (**bez poradia ich dôležitosti**)

I. PROJEKT

- **tvorivý umelecký resp. vedecký a výskumný potenciál projektu** vyjadrený najmä kvalitou a originalitou obsahového zamerania projektu,
- **spôsob tvorivého alebo odborného spracovania** obsahového zámeru projektu,
- **potenciál využitia projektu** v slovenskom audiovizuálnom prostredí aj v medzinárodnom kontexte.

II. FINANČNÁ NÁROČNOSŤ PROJEKTU

- **rozpočet resp. predbežná kalkulácia nákladov na realizáciu projektu**, dôkladnosť a úplnosť vypracovania, primeranosť jednotlivých položiek vo vzťahu k obsahovému zameraniu projektu,
- **opodstatnenosť a primeranosť požadovanej sumy** finančných prostriedkov z fondu vo vzťahu k obsahovému zámeru projektu,

III. KREDIT ŽIADATEĽA

- **doterajšia činnosť** žiadateľa s dôrazom na pôsobenie v audiovizii,
- **dosiahnuté tvorivé a/alebo odborné výsledky** žiadateľa preukázané odborným ohlasom na predchádzajúce práce žiadateľa,
- **predchádzajúce žiadosti žiadateľa** s dôrazom na úplnosť podkladov a informácií predložených fondu.