

## N á v r h

### podpory návštevnosti slovenských kinematografických diel

(pre Štruktúru podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu 2015)

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>základný cieľ</u></b>         | zvyšovanie návštevnosti na verejné predstavenia slovenských kinematografických diel v kinách na území SR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b><u>sprievodné efekty</u></b>     | doplnková podpora digitalizovaných kín<br><br>iniciačný nástroj pre efektívnejšie uvádzanie slovenských kinematografických diel v ich dominantnom distribučnom priestore (kiná v SR)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b><u>finančné zabezpečenie</u></b> | osobitne vyčlenené finančné prostriedky v rozpočte Audiovizuálneho fondu cca v sume 150 000 € (návrh ÚFD = 200 tis. €) ročne podľa predpokladanej diváckej návštevnosti na slovenské kinematografické diela                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b><u>forma podpory</u></b>         | dotácia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b><u>výška podpory</u></b>         | návrh = 1,- € za každú predanú vstupenku na verejné premietanie slovenského kinematografického diela s majoritnou účasťou slovenského koproducenta a zaregistrované v registri AV diel na MK SR (resp. zaevidované v databáze SFÚ – ak ide o staršie filmy); výška podpory môže byť alikvotne znížená v nadväznosti na prepočet skutočnej vyúčtovanej návštevnosti od všetkých registrovaných žiadateľov v pomere k celkovej sume určenej v rozpočte fondu na tento účel                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b><u>oprávnení žiadatelia</u></b>  | prevádzkovatelia kín v Slovenskej republike, ktoré <ul style="list-style-type: none"><li>- uskutočňujú pravidelné filmové premietania s plateným vstupným v určenom počte (návrh AVF = najmenej 100 predstavení ročne, návrh ÚFD = najmenej 150 predstavení ročne)</li><li>- dosiahnu v danom roku aspoň zmluvne určený počet divákov na oprávnené diela (t. j. majoritné SK filmy)</li><li>- poskytujú súčinnosť v štatistickom zisťovaní (poskytujú informácie o návštevnosti jednotlivých predstavení a majú verifikovateľný elektronický systém predaja vstupeniek a sledovania návštevnosti)</li><li>- otázka na riešenie: kino musí prvé dve podmienky splniť PRED vstupom do podporného systému (t. j. za kalendárny</li></ul> |

**rok pred rokom aktuálnej výzvy), alebo V PRIEBEHU roka, v ktorom vstúpi do podporného systému?**

**oprávnené výdavky**

**fakturovaný a uhradený poplatok distributérovi slovenského kinematografického diela** (s majoritnou účasťou slovenského koproducenta) z tržieb zo vstupného na verejné uvedenie tohto diela v kine/kinách, ktoré prevádzkuje zaregistrovaný žiadateľ; **poplatok (odvod) distributérovi za konkrétne predstavenie nemôže byť nižší ako vypočítaná dotácia na to isté predstavenie** (t. j. ak je odvod určený ako podiel distributéra na tržbách, tak tento podiel nemôže byť nižší ako 1,- €; ak je odvod určený ako fixná sadzba za predstavenie, tak tento odvod nemôže byť nižší ako je dotácia vypočítaná podľa počtu divákov)

**Proces administratívneho zabezpečenia a realizácie podpory**

V podprograme 2.1 sa vytvorí **nový podprogram 2.1.4 – podpora návštevnosti na slovenské kinematografické diela.**

Na uvedený podprogram Audiovizuálny fond vyhlási výzvu vždy na konci predchádzajúceho kalendárneho roka (alternatívy – buď ako samostatná výzva alebo spoločne v tom istom termíne ako výzva na podujatia v podprograme 2.2).

Výzva pre nový podprogram 2.1.4 bude mať **nasledovný režim administrácie:**

- Výzva bude otvorená od 1. januára do 31. decembra príslušného kalendárneho roka.
- Do výzvy bude môcť oprávnený žiadateľ registrovať svoju žiadosť kedykoľvek v priebehu kalendárneho roka. Predmetom žiadosti je projekt podpory návštevnosti slovenských kinematografických diel v kine/kinách, ktoré žiadateľ prevádzkuje. Pre žiadosť je potrebné pripraviť osobitný registračný formulár s jednoduchou administráciou, s údajmi o žiadateľovi, o technickom vybavení kina a s informáciami o výsledkoch kina/kín prevádzkovaného žiadateľom v predchádzajúcom období.
- Zaregistrovaním žiadosti sa začína pre žiadateľa obdobie oprávnenosti výdavkov – návštevnosť na konkrétne diela a predstavenia uvedené vo vyúčtovaní bude môcť žiadateľ počítať až od dátumu zaregistrovania žiadosti (výnimkou môže byť prvý rok uplatnenia tohto podprogramu – napríklad ak výzva bude zo strany fondu vyhlásená po 1. januári 2015, tak sa návštevnosť bude počítať od 1. januára 2015).
- Žiadosť posúdi odborná komisia, ktorá bude osobitne zriadená pre tento podprogram/výzvu (z členov, ktorí sú vymenovaní do odbornej komisie pre program 2). Posúdenie žiadosti musí formálne prebehnúť podľa pravidiel a kritérií hodnotenia žiadostí. Komisia však pri týchto všetkých týchto žiadostiach formálne odporučí iba jednotkovú sumu dotácie uvedenú vo výzve, nakoľko konečná suma

dotácie pre konkrétneho žiadateľa bude vypočítaná podľa podmienok určených vo výzve a podľa konkrétneho počtu divákov uvedeného vo vyúčtovaní. Komisia môže neodporučiť žiadateľa na podporu iba v takom prípade, ak tento preukázateľne nespĺňa kritériá uvedené vo výzve (t. j. nemá digitálnu premietaciu techniku potrebných parametrov alebo nepreukázal určený minimálny počet filmových predstavení).

- Na základe posúdenia žiadosti odbornou komisiou fond rozhodne o poskytnutí dotácie a pripraví návrh zmluvy. V zmluve budú špecifikované podmienky vyúčtovania oprávnených výdavkov a poskytnutia dotácie. V tomto prípade nemôže byť dotácia poskytnutá po uzavretí zmluvy (tak ako pri iných žiadostiach), ale až na základe predloženého vyúčtovania skutočnej návštevnosti na slovenské kinematografické diela v danom kine za určené obdobie (je potrebné pripraviť osobitnú verziu vzorovej zmluvy).
- V zmluve sa žiadateľ zároveň **zaviaže, že dosiahne aspoň jednotne určený minimálny počet divákov na slovenské kinematografické diela (návrh na diskusiu = 1000 divákov za príslušný rok)**. Je totiž otázne, či pri menšom počte divákov (a teda aj dotácie) je účelné a efektívne robiť celý administratívny proces (vyúčtovanie, overovanie, úhrada...). Ak by žiadateľ uvedený minimálny počet divákov nedosiahol, tak vyúčtovanie nepredloží, resp. ak ho aj predloží, fond sa ním nebude zaoberať a dôjde k ukončeniu zmluvy z dôvodov na strane žiadateľa.
- Po 31. decembri príslušného kalendárneho roka, najneskôr však do 28. februára nasledujúceho kalendárneho roka musí podporený žiadateľ predložiť fondu vyúčtovanie k požadovanej dotácii.
- Vo vyúčtovaní žiadateľ uvedie najmä auditovaný prehľad návštevnosti na slovenské audiovizuálne diela, ktoré boli v jeho kine/kinách uvedené v predchádzajúcom roku. **Prehľad návštevnosti musí byť potvrdený Úniou filmových distributérov SR alebo inou oprávnenou osobou (je potrebné uzavrieť dohodu medzi AVF a subjektom, ktorý bude potvrdzovať návštevnosť)**. K prehľadu návštevnosti žiadateľ priloží aj kópie dokladov o vzniku aj o úhrade oprávnených výdavkov (odvod distributérovi) k jednotlivým filmom uvedeným vo vyúčtovaní. Kópie dokladov môže podporený žiadateľ nahradiť správou audítora (rovnako ako pri žiadostiach v iných podprogramoch).
- Ak žiadateľ nepredloží vyúčtovanie v určenom termíne, jeho nárok na získanie dotácie zaniká a dôjde k ukončeniu zmluvy z dôvodov na strane žiadateľa.
- Administratívnu správnosť a formálnu úplnosť predložených vyúčtovaní skontroluje kancelária fondu. Zároveň všetky predložené vyúčtovania posúdi aj príslušná odborná komisia, ktorá aj odporučí konečnú sumu dotácie pre každého konkrétneho žiadateľa s dodržaním rovnakej jednotkovej sadzby. Proces kontroly predložených vyúčtovaní a ich posúdenia odbornou komisiou fond uskutoční do 31. marca nasledujúceho kalendárneho roka. Komisia môže rade navrhnúť aj zvýšenie celkovej sumy.

- Po kontrole vyúčtovania fond prevedie na účet žiadateľa sumu vypočítanú podľa určeného princípu a podľa overeného počtu divákov, ktorý žiadateľ uvedie vo vyúčtovaní. Konečná suma poskytnutá žiadateľovi bude následne uvedená aj v informačnom systéme fondu.

**Predmetný návrh by ešte mal byť prerokovaný aj so zástupcami oprávnených žiadateľov – s prevádzkovateľmi kín v SR, resp. s ich profesijným združením.**

Pre uplatnenie predloženého návrhu v praxi po jeho schválení radou fondu bude potrebné následne **upraviť registračný systém fondu**, vyskúšať realizované zmeny v testovacej verzii systému a pripraviť súvisiace dokumenty (formulár žiadosti, formulár hodnotenia, vzorová zmluva, formulár vyúčtovania), ako aj ďalšie administratívne náležitosti. Predpokladaná časová náročnosť týchto činností je cca 1 – 2 mesiace v nadväznosti na definitívnu podobu návrhu.

### **Rekapitulácia postupu**

- Fond vyhlási osobitnú výzvu pre nový podprogram (v roku 2015 v prvom štvrtroku s termínom uzávierky a s obdobím oprávnenosti výdavkov 1. január 2015, ak to bude pokračovať ďalej, tak pred začiatkom nasledujúceho kalendárneho roka s obdobím oprávnenosti výdavkov od dátumu registrácie žiadosti).
- Kino zaregistruje v systéme svoju žiadosť do nového podprogramu a doručí ju fondu.
- Kancelária žiadosť skontroluje a odborná komisia ju posúdi (zjednodušený režim kontroly a hodnotenia podľa presne určených podmienok pre vstup do programu).
- Po posúdení žiadosti fond prijme rozhodnutie o podpore, vyhotoví návrh zmluvy a pošle ho žiadateľovi. V zmluve bude uvedená iba predbežná jednotková suma dotácie a podmienky jej určenia a vyúčtovania.
- V období od 1. januára do 28. februára kino predloží fondu vyúčtovanie skutočnej návštevnosti s rozpisom predstavení (názov filmu, dátum a čas predstavenia, počet predaných vstupeniek). Rozpis potvrdí dohodnutý subjekt.
- Fond skontroluje vyúčtovanie a vypočíta sumu dotácie, ktorú ešte potvrdí odborná komisia. Vypočítanú sumu dotácie a podľa toho aj sumu administratívnej úhrady fond oznámi žiadateľovi.
- Po uhradení administratívnej úhrady fond prevedie na účet žiadateľa vypočítanú sumu dotácie a túto sumu uvedie aj do registračného systému.

**Verzia návrhu upravená po pripomienkach ÚFD SR a po rokovaní Rady AVF dňa 11.11.2014.**