

AUDIOVIZUÁLNY FOND

VEREJNOPRÁVNNA INŠTITÚCIA NA PODPORU A ROZVOJ AUDIOVIZUÁLNEJ KULTÚRY A PRIEMYSLU

Zápis č. 5/2010 z rokovania Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu

Miesto konania: zasadačka AVF
Dátum a čas konania: 17. 8. 2010, od 10.00 hod
Prítomní: A. Škreko; Ľ. Vondrová; I. Peschl
M. Šmatlák, riaditeľ,

Predseda dozornej komisie otvoril 5. rokovanie, privítal prítomných a za overovateľku zápisu navrhol Ing. Ľ. Vondrovú.

1. Hlasovanie:

ZA: 3 (I. Peschl, Ľ. Vondrová, A. Škreko), PROTI: 0, ZDRŽAL SA: 0

Návrh programu:

Otvorenie zasadnutia, voľba overovateľa zápisu, schválenie programu rokovania.

1. Informácia riaditeľa o činnosti fondu medzi zasadnutiami dozornej komisie

2. Záznam z rozhodovania mimo rokovania DK AVF z 15. júla 2010

(vzatie na vedomie)

3. Stanovisko DK AVF k uzneseniu Rady AVF č. 39/2010 z 20. 7. 2010

4. Stanovisko DK AVF k uzneseniu Rady AVF č. 40/2010 z 20. 7. 2010

5. Rôzne

2. Hlasovanie:

ZA: 3 (I. Peschl, Ľ. Vondrová, A. Škreko), PROTI: 0, ZDRŽAL SA: 0

1. Informácia riaditeľa o činnosti fondu medzi zasadnutiami DK

Riaditeľ fondu informoval členov dozornej komisie:

A. Výber príspevkov do fondu

○ § 24 (STV)	= 250 664,-
○ § 25 (vysielatelia)	= 1 836 781,-
○ § 26 (kiná)	= 114 930,62
○ § 27 (retransmisia)	= 498 566,-
○ § 28 (distribúcia)	= 40 506,-
○ SPOLU	= 2 741 447,62 (91,53% z rozpočtovaných príjmov)

Po účtovnom spracovaní a porovnaní zoznamov oslovených a zaregistrovaných, resp. uhradených bude kancelária pokračovať druhou výzvou, v ktorej upozorní subjekty na nesplnenie zákonnej povinnosti.

B. Informácia o stave prípravy zmlúv a poskytovaní prostriedkov z fondu

Výzva	celkom	rozpracované	uzavreté	uhradené
1/2010	87	1 (pozastavená)	86	85 (1 blok. účet žiadateľa)
2/2010	103	54	49	30 (4 viazané na V1)
3/2010	22	16	6	3
SPOLU	212	71	141	118

- príprava zmlúv a príloh k výzvam 2/2010 a 3/2010 prebieha operatívnejšie, predpoklad do konca augusta uzavrieť prípravu zmlúv zo strany kancelárie a do polovice septembra odvieť prostriedky na účty (ak budú zmluvy podpísané aj prijímateľmi);
- ďalej informoval o kontrole vyúčtovaní a o výzvach na dopĺňanie vyúčtovaní, na preukazovanie vzťahu výdavku k projektu, na predkladanie správ a zhodnotení prínosu realizácie projektu;

C. Informácia o doručenej korešpondencii (výber)

- list TV Markíza v súvislosti s úhradou príspevku podľa § 26,
- žiadosti o sprístupnenie informácií podľa zákona č. 211/2000 Z. z.,
- list SFTA v súvislosti so žiadosťou na projekt Slnko v sieti vo výzve 3/2010,
- rozpis MF SR na roky 2011 – 2013 (zniženie príspevku zo ŠR).

UZNESENIE DK č. 10/2010 zo 17. 8. 2010

Dozorná komisia AVF berie na vedomie informáciu riaditeľa o činnosti Audiovizuálneho fondu v období od 23. 6. 2010 do 17. 8. 2010.

3. Hlasovanie:

ZA: 3 (I. Peschl, Ľ. Vondrová, A. Škreko), PROTI: 0, ZDRŽAL SA: 0

2. Záznam z rozhodovania mimo rokovania DK AVF z 15. júla 2010

Uznesenie DK č. 11/2010 zo 17. 8. 2010

DK AVF podľa čl. 10 ods. 7 rokovacieho poriadku berie na vedomie „Záznam z rozhodovania mimo rokovania dozornej komisie zo dňa 15. 7. 2010.

4. Hlasovanie:

ZA: 3 (I. Peschl, Ľ. Vondrová, A. Škreko), PROTI: 0, ZDRŽAL SA: 0

3. Stanovisko k uzneseniu Rady AVF č. 39/2010 z 20. júla 2010

UZNESENIE č. 39/2010 z 20. 7. 2010

Rada v zmysle čl. 6 ods. 5 Štatútu Audiovizuálneho fondu žiada Dozornú komisiu AVF o stanovisko k listu Slovenskej asociácie producentov v audiovizíi predsedovi Rady AVF z 27.5. 2010.

TK: nasledujúce zasadnutie rady

Z: DK AVF

Uznesenie DK č. 12/2010 zo 17.8.2010

Dozorná komisia AVF prerokovala žiadosť Rady AVF na základe Uznesenie Rady AVF č. 39/2010 z 20.7.2010 a konštatuje, že v prípade posudzovania a rozhodovania o žiadostiach žiadateľa TRIGON PRODUCTION s.r.o. so sídlom Hríbová 9, 821 05 Bratislava, IČO: 35 699 507 nedošlo pri osobe predsedu rady AVF k uprednostneniu osobného záujmu pred verejným záujmom, ani ku vzniku konfliktu záujmov.

Odôvodnenie

Dozorná komisia posúdila výzvu nezávislých producentov adresovanú Audiovizuálnemu fondu (AVF) zo dňa 13.4.2010 (ďalej len „výzva“) a obsah listu Slovenskej asociácie producentov v audiovizii (SAPA) adresovaného predsedovi rady AVF zo dňa 27.5.2010.

Z posudzovaných dokumentov je zjavné, že predkladatelia výzvy pokladajú rozhodnutie o poskytnutí dotácie spoločnosti TRIGON PRODUCTION s.r.o. so sídlom Hríbová 9, 821 05 Bratislava, IČO: 35 699 507, ktorej konateľom je predseda rady AVF v rámci prvého kola poskytovania dotácií z AVF za neprijateľné. Podľa predkladateľov výzvy cit. „producent a konateľ obchodnej spoločnosti nemôže najprv vymenovať komisiu a potom od nej žiadať dotáciu, ktorú si sám schváli“. Ďalej predkladatelia výzvy uvádzajú, že predseda rady AVF cit. „ovplyvňoval tvorbu (odborných) komisií a ich vnútorných rozhodnutí“.

SAPA sa vo svojom liste vyjadrila, že nemá k dispozícii žiadne dôkazy o konaní predsedu rady AVF v rozpore s § 5 ods. 9 zákona 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „zákon“) a ani jej neprislúcha konanie predsedu rady AVF v zmysle zákona hodnotiť. Zároveň v liste SAPA nepriamo vyzýva dozornú komisiu k vyjadreniu sa k danej veci.

Podľa § 5 ods. 9 zákona je člen rady povinný pri výkone svojej funkcie konať nestranne a zdržať sa konania, ktorým by došlo k uprednostneniu osobného záujmu pred verejným záujmom.

Podľa § 19 ods. 4 zákona žiadateľom o finančné prostriedky AVF nemôže byť člen rady, člen dozornej komisie, člen odbornej komisie, riaditeľ ani jemu blízka osoba. Uvedené ustanovenie zákona je premietnuté aj do vnútorných predpisov AVF: čl. 2 ods. 2.13 Zásad poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu (č. VP AVF č. 10/2009 v znení z 15. 6. 2010) a čl. 2 ods. 2.6 Metodického usmernenia na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Audiovizuálneho fondu (č. VP AVF č. 9/2009 z 27.10.2009).

Podrobne otázku konfliktu záujmov členov rady AVF pri predkladaní žiadostí o finančné prostriedky AVF rieši Smernica Audiovizuálneho fondu na zamedzenie konfliktu záujmov (č. VP AVF č.7/2009 z 12.1.2010) v čl. 5 ods. 2 , podľa ktorého žiadateľom o poskytnutie finančných prostriedkov z fondu, ktorý je fyzickou osobou alebo fyzickou osobou podnikateľom nemôže byť člen rady a člen dozornej komisie, pričom však člen rady alebo člen dozornej komisie môže byť členom riadiacich, kontrolných alebo dozorných orgánov žiadateľa, ktorý je právnickou osobou alebo štatutárnym orgánom žiadateľa, ktorý je právnickou osobou, zamestnancom žiadateľa, ktorý je právnickou osobou.

Podľa § 17 ods. 2 zákona členov odborných komisií menuje a odvoláva rada. Uvedené zákonné ustanovenie rozvádza Štatút Audiovizuálneho fondu (č. VP AVF č. 2/2009 v znení z 20.7.2009) v čl. 10 ods. 4, ktorý okrem iného hovorí, že členov odborných komisií vymenúva a odvoláva rada na návrh riaditeľa, pričom návrhy kandidátov na vymenovanie členov odborných komisií predkladajú osoby pôsobiace v audiovizii a členovia rady na základe verejnej výzvy na predkladanie návrhov.

Podľa čl. 7 ods. 1 Rokovacieho poriadku rady Audiovizuálneho fondu (č. VP AVF č. 1/2009 v znení z 12.1.2010) rada rozhoduje o prerokúvaných veciach spravidla formou uznesenia rady.

Podľa čl. 8 ods. 7 Rokovacieho poriadku rady Audiovizuálneho fondu (č. VP AVF č. 1/2009 v znení z 12.1.2010) uznesenie rady je prijaté, ak zaň hlasuje nadpolovičná väčšina všetkých členov rady.

Podľa § 17 ods. 11 zákona o poskytnutí finančných prostriedkov fondu rozhoduje riaditeľ AVF, pričom je viazaný hodnotením odborných komisií. Uvedené zákonné ustanovenie je rozpracované v čl. 3 Zásad poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu (č. VP AVF č. 10/2009 v znení z 15. 6. 2010).

Z predložených listinných podkladov, ako aj na základe príslušných vnútorných predpisov AVF je zrejmé, že predseda rady nemohol nikdy sám vymenovať členov odborných komisií, keďže týchto menuje a odvoláva rada, ktorá tak musí urobiť najmenej piatimi hlasmi za, pričom členovia rady sú vymenováni ministrom kultúry SR, ktorý je pri menovaní viazaný návrhmi osôb pôsobiacich v audiovizii v Slovenskej republike tak, aby zloženie rady fondu bolo takéto: dvaja členovia rady z oblasti tvorby slovenských audiovizuálnych diel, dvaja členovia rady z oblasti nezávislých producentov v audiovizii, jeden člen rady z oblasti distribúcie audiovizuálnych diel alebo z oblasti prevádzkovania audiovizuálnych technických zariadení, jeden člen rady z oblasti televízneho vysielania vysielateľom zriadeným zákonom, jeden člen rady z oblasti televízneho vysielania vysielateľmi oprávnenými vysielateľ na základe licencie, jeden člen rady z oblasti poskytovania retransmisie, jeden člen rady vymenovaný ministrom (podľa § 5 ods. 1 zákona).

Posudzovanie, hodnotenie a odporúčanie podpory pre jednotlivé žiadosti (projekty) realizujú odborné komisie, ktorých počet členov je pre podprogram 1.1 deväť, pre podprogram 1.2 až 1.5 päť, pre program 2 päť, pre program 3 sedem a pre program 4 päť. Odborné komisie posudzujú a hodnotia žiadosti na základe bodového hodnotenia podľa základných kritérií z hľadiska obsahového (umeleckého a tvorivého) potenciálu, opodstatnenosti a primeranosti finančných prostriedkov, prínosu pre audiovizuálnu kultúru a priemysel. Odborné komisie posudzujú iba žiadosti, ktoré sú úplné. Takéto žiadosti predkladá odborným komisiám na posúdenie a na hodnotenie kancelária AVF, ktorá skúma ich administratívnu zhodu s právnymi predpismi a s vnútornými predpismi AVF.

Ďalej je zrejmé, že predseda rady nikdy nemohol rozhodovať o (akejkolvek) žiadosti, nakoľko takáto kompetencia nepatrí predsedovi rady, dokonca ani rade ako celku, ale riaditeľovi AVF.

Napokon je zrejmé, že predseda rady AVF nepredkladal žiadosti o poskytnutie finančných prostriedkov AVF ako fyzická osoba, teda v rozpore s ustanovením § 19 ods. 4 zákona v spojení s čl. 5 ods. 2 Smernice Audiovizuálneho fondu na zamedzenie konfliktu záujmov (č. VP AVF č. 7/2009 z 12.1.2010), a teda pri podpore projektov spoločnosti TRIGON PRODUCTION s.r.o. nevznikol pri osobe predsedu rady AVF konflikt záujmov v zmysle platných vnútorných predpisov AVF, nakoľko člen rady môže byť členom riadiacich, kontrolných alebo dozorných orgánov žiadateľa, ktorý je právnickou osobou alebo štatutárnym orgánom žiadateľa, ktorý je právnickou osobou.

5. Hlasovanie:

ZA: 3 (I. Peschl, L. Vondrová, A. Škreko), PROTI: 0, ZDRŽAL SA: 0

4. Stanovisko k uzneseniu Rady AVF č. 40/2010 z 20. júla 2010

UZNESENIE č. 40/2010 z 20. 7. 2010

Rada v zmysle čl. 6 ods. 5 Štatútu Audiovizuálneho fondu žiada Dozornú komisiu AVF o stanovisko k žiadosti č. 261/2010-3/2.2.2 žiadateľa Slovenská filmová a televízna akadémia na projekt Slnko

v sieti 2010 predloženom vo výzve č.3/2010, či v prípade podpory tohto projektu v spojení s vyúčtovaním poskytnutej podpory na žiadosť č. 67/09/1-2010/2.2.2 nedochádza k porušeniu ustanovenia § 18 ods. 7 zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „zákon“). Súčasne s tým žiada riaditeľa, aby v zmysle § 4 ods. 2 písm. h) zákona predložil rade informácie a stanovisko k žiadosti spolu so žiadosťou a jej hodnotením podľa § 17 ods. 7 na účely vyhodnotenia uplatnenia zásad a priorít podpornej činnosti fondu.

TK: nasledujúce zasadnutie rady

Z: DK AVF a riaditeľ AVF

UZNESENIE DK č. 13/2010 zo 17. 8. 2010

Dozorná komisia AVF prerokovala žiadosť Rady AVF na základe Uznesenia Rady AVF č. 40/2010 z 20.7.2010 a vo vzťahu k posudzovaniu uplatnenia § 18 ods. 7 zákona 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „zákon“) v plnom rozsahu odkazuje na svoje uznesenie č. 06/2010 z 26.5.2010.

K žiadosti č. 67/09/1-2010/2.2.2 žiadateľa Slovenská filmová a televízna akadémia na projekt Slnko v sieti 2010 predloženej vo výzve č. 1/2010 (ďalej len „prvá žiadosť“) v spojení so žiadosťou 261/2010-3/2.2.2 toho istého žiadateľa predloženej vo výzve č. 3/2010 (ďalej len „druhá žiadosť“) dozorná komisia konštatuje, že vzhľadom na skutočnosť, že žiadateľ je v zmysle čl. 4 ods. 6 zmluvy o poskytnutí dotácie z finančných prostriedkov Audiovizuálneho fondu číslo: AVF 67/09/1-2010/2.2.2 povinný vyúčtovať výlučne poskytnutú dotáciu a spolufinancovanie vo výške najmenej 5% (v zmysle prílohy 4.A a 4.B zmluvy), avšak bez vyúčtovania celkových výdavkov, nákladov na projekt a celkových príjmov, výnosov projektu nie je možné posúdiť vznik straty z činnosti žiadateľa pri realizácii projektu.

Po preskúmaní prvej žiadosti a druhej žiadosti žiadateľa Slovenská filmová a televízna akadémia na projekt Slnko v sieti 2010 dozorná komisia konštatuje, že obidve žiadosti sú podané na ten istý projekt. Prvá žiadosť bola podporená dotáciou v celkovej sume 40.000,- Eur na realizáciu projektu verejného kultúrneho podujatia spojeného s odovzdávaním národnej filmovej ceny - Slnko v sieti 2010 a podujatie bolo realizované dňa 27. 4. 2010.

Vzhľadom na vyššie uvedené je zrejmé, že predmetom druhej žiadosti predloženej dňa 27.4.2010 je už realizovaný projekt. V zmysle ustanovenia čl. 5 ods. 4 Zásad poskytovania finančných prostriedkov Audiovizuálneho fondu č. VP AVF 10/2009 (ďalej len „VP AVF 10/2009“) výdavky musia vzniknúť a byť uhradené po dátume podania žiadosti na projekt. Z predloženého vyúčtovania prvej žiadosti, ako aj zo samotnej druhej žiadosti vyplýva, že výdavky, náklady na podujatie podľa druhej žiadosti vznikli už pred dátumom podania, resp. v deň podania druhej žiadosti.

Dozorná komisia na základe uvedených skutočností konštatuje, že druhá žiadosť nebola podaná na realizáciu projektu v zmysle § 18 ods. 1 zákona, ale na krytie výdavkov, nákladov na verejné kultúrne podujatie, ktoré už bolo realizované a je pravdepodobné, že všetky výdavky, náklady v zmysle predloženej druhej žiadosti by boli podľa č. 5 ods. 8 písm. a) VP AVF 10/2009 neoprávnené.

Dozorná komisia preto odporúča Rade AVF prijať rozhodnutie v zmysle čl. 5 odsek 2 písm. c) Štatútu Audiovizuálneho fondu.

6. Hlasovanie:

ZA: 3 (I. Peschl, L. Vondrová, A. Škreko), PROTI: 0, ZDRŽAL SA: 0

5. Rôzne

Šieste rokovanie Dozornej komisie AVF zvolá predseda v nadväznosti na závery z 8. rokovania Rady AVF, ktoré sa uskutoční 7. 9. 2010.

Overovateľka zápisu: Ing. Ľ. Vondrová

Bratislava 17. 8. 2010

JUDr. Anton Škreko, PhD.
predseda dozornej komisie
Audiovizuálneho fondu