

**Zápis č. 3/2011
z rokovania dozornej komisie Audiovizuálneho fondu**

Miesto konania: zasadačka AVF
Dátum a čas konania: 20.4.2011, od 10.00 hod

Prítomní: JUDr. Mgr. Denisa Hostačná; Ing. Ľubica Vondrová; Ing. Ivan Peschl, CSc. – členovia dozornej komisie
doc. PhDr. Martin Šmatlák – riaditeľ

Riaditeľ v mene predsedníčky rady privítal prítomných a otvoril 3. zasadnutie dozornej komisie v roku 2011, ktoré zvolala predsedníčka rady v zmysle uznesenia rady č. 26/2011 zo dňa 30.3.2011. Prítomní sa jednomyseľne zhodli, že overovateľom zápisu z tretieho zasadnutia dozornej komisie bude Ivan Peschl.

1. HLASOVANIE

ZA: 3 (D. Hostačná, I. Peschl, Ľ. Vondrová) · PROTI: 0 · ZDRŽAL SA: 0

Následne riaditeľ v mene predsedníčky rady predniesol návrh programu.

Návrh programu

1. Voľba predsedu dozornej komisie
2. Informácia o činnosti fondu medzi zasadnutiami dozornej komisie
3. Výročná správa Audiovizuálneho fondu za rok 2010
4. Kontrola hospodárenia s poskytnutými finančnými prostriedkami a kontrola dodržiavania záväzkov a povinností prijímateľa finančných prostriedkov vyplývajúcich zo zmluvy č. AVF 261/2010-3/2.2.2, prijímateľ Slovenská filmová a televízna akadémia, projekt „Slnko v sieti 2010“
5. Rôzne

2. HLASOVANIE

ZA: 3 (D. Hostačná, I. Peschl, Ľ. Vondrová) · PROTI: 0 · ZDRŽAL SA: 0

1. VOĽBA PREDSEDU DOZORNEJ KOMISIE

Ivan Peschl spoločne s Ľubicou Vondrovou navrhli Denise Hostačnej, aby kandidovala za predsedníčku dozornej komisie ako jediná kandidátka.

Denisa Hostačná súhlasila so svojou kandidatúrou a následne sa prítomní dohodli na aklamačnej forme hlasovania o jedinom kandidátovi na predsedu dozornej komisie JUDr. Mgr. Denise Hostačnej a pristúpili k hlasovaniu.

UZNESENIE DK č. 07/2011 zo dňa 20.4.2011

Dozorná komisia podľa § 9 ods. 1 písm. h) zákona č. 516/2009 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení zákona č. 532/2010 Z. z. v spojení s čl. 2 ods. 1 Rokovacieho poriadku dozornej komisie Audiovizuálneho fondu VP AVF č. 6/2009 z 9.10.2009 zvolila počtom 2 hlasov JUDr. Mgr. Denisu Hostačnú za predsedníčku dozornej komisie Audiovizuálneho fondu na funkčné obdobie dvoch rokov.

3. HLASOVANIE

ZA: 2 (I. Peschl, L. Vondrová) · PROTI: 0 · ZDRŽAL SA: 1 (D. Hostačná)

V zmysle čl. 2 ods. 4 Rokovacieho poriadku dozornej komisie Audiovizuálneho fondu VP AVF č. 6/2009 z 9.10.2009 si **predseda dozornej komisie určila** spomedzi členov dozornej komisie **svojho zástupcu** na celé funkčné obdobie, ktorý ju bude zastupovať vo výkone funkciu predsedu dozornej komisie v čase jej neprítomnosti, **a to Ing. Ivana Peschla, CSc., ktorý určenie prijal.**

Následne riaditeľ v mene predsedníčky rady odovzdal vedenie rokovania zvolenej predsedníčke dozornej komisie a dozorná komisia pokračovala v zasadnutí podľa schváleného programu.

2. INFORMÁCIA O ČINNOSTI FONDU MEDZI ZASADNUTAMI DOZORNEJ KOMISIE

Riaditeľ informoval členov dozornej komisie o

- **priebehu notifikácie štátnej pomoci:** Skompletizovaný notifikačný spis bol predložený Ministerstvu financií Slovenskej republiky (ďalej len „MF SR“), pričom kópiu spisu v elektronickej podobe dostali členovia rady na zasadnutí 30.3.2011. MF SR celý spis operatívne preskúmalo, formálne pripomienky priamo zapracovalo do textu. Dňa 7.4.2011 MF SR notifikačný spis odoslalo Komisii, o čom kancelária dostala upovedomenie z MF SR. Riaditeľ zároveň s predložením spisu informoval o tejto skutočnosti aj príslušného pracovníka Komisie, s ktorým prebiehala komunikácia v prednotifikačnej fáze. Podľa vzájomnej dohody sa odoslaním spisu oficiálne skončila prednotifikačná fáza, pričom v spise sú zapracované aj pripomienky a odpovede na zostávajúce otázky z tejto fázy. Následne Komisia vzniesla otázku, či kvôli zvýšeniu operatívnosti celého rozhodovacieho konania je možné so strany fondu predložiť dva základné dokumenty aj v anglickom jazyku (samotnú schému a notifikačný formulár I – Všeobecné informácie). Kancelária operatívne zabezpečila preklad obidvoch dokumentov a odoslala ich anglickú verziu Komisii.
- **dvoch dopytoch, ktoré adresoval na MF SR, a to**
 - **(i)** či je účelné v tomto štádiu notifikačného procesu predkladať Komisii návrhy na individuálne notifikácie (daná otázka sa týka konkrétne 5 projektov, ktoré v miere podpory presahujú hranicu *de minimis*) alebo radšej počkať až na schválenú schému. MF SR odpovedalo neoficiálnym stanoviskom v tom zmysle, že v súčasnej situácii nepovažuje za účelné predkladať žiadosti na individuálne notifikácie štátnej pomoci, nakoľko je predpoklad, že schéma štátnej pomoci pre fond by mohla byť schválená operatívne (daný dopyt predloží riaditeľ aj príslušnému kontaktnému pracovníkovi Komisie). V danej

súvislosti riaditeľ ďalej informoval, že žiadatelia, ktorých sa uvedená situácia týka (ARINA s.r.o., JMB Film & TV Production Bratislava, spoločnosť s ručením obmedzeným, ARTILERIA, s.r.o., MPhilms s.r.o. a ALEF Film a Media Group, s.r.o.) sú o celej veci informovaní a fond im sprostredkoval aj možnosť preklenovacieho úveru, pričom náklady na takýto úver by fond uznal ako oprávnené náklady v rámci projektu. Je na dotknutých žiadateľoch či uvedenú možnosť využijú.

- **(ii)** či sa finančné prostriedky poskytnuté podľa schémy malej pomoci (schémy č. N 222/2009 pre dočasné poskytovanie malej pomoci v Slovenskej republike počas trvania finančnej a hospodárskej krízy, ktorá sa poskytuje v zmysle Oznámenia Komisie – Dočasný rámec Spoločenstva pre opatrenia štátnej pomoci na podporu prístupu k financovaniu v období súčasnej finančnej a hospodárskej krízy (2009/C 83/01, konsolidované znenie zo 7.4.2009 v znení neskorších zmien) za rok 2010 započítavajú do celkovej sumy prijatej pomoci *de minimis*. MF SR odpovedalo v tom zmysle, že nedochádza k započítavaniu (kumulácii), nakoľko malá pomoc je osobitný druh pomoci a v tomto prípade teda nejde o pomoc *de minimis*.
- **uzavretí hodnotenia výzvy č. 2/2011** – boli prijaté rozhodnutia. Celkový počet zmlúv, ktorých sa bude týkať uplatnenie posudzovania pravidiel pomoci *de minimis* je 86, z toho subjektov, ktorí prekračujú rámec *de minimis* je 5 – v ich prípade bolo vydané predbežné rozhodnutie a čaká sa na schválenie schémy štátnej pomoci pre fond (subjekty uvedené vyššie pri druhom bode, otázke č. (i). celkovo bolo v danej výzve predložených 181 žiadostí.
- tom, že **k uzávierke výzvy č. 3/2011 bolo predložených 159 žiadostí**.
- **zostavení odborných komisií**, ktoré mali dňa 15.4.2011 svoje prvé hromadné zasadnutie, na ktorom boli rozdane projekty na hodnotenie. Na predmetnom zasadnutí vyplynula neformálna otázka z komisie 1.1 pre hrané filmy či v prípade ak dvaja členovia tej istej komisie sú životní partneri potenciálne nastáva problém konfliktu záujmov, príp. či dochádza k ovplyvneniu hodnotenia.
- **prehľade vymáhania pohľadávok** – ktorý zhodnotil celkovo ako úspešný. V danej súvislosti predsedníčka dozornej komisie akcentovala potrebu vymáhania aj úrokov z omeškania, nakoľko prípadná kontrola by mohla fond upozorniť na nedostatočné využívanie danej zákonnej možnosti.

UZNESENIE DK č. 08/2011 zo dňa 20.4.2011

Dozorná komisia berie na vedomie informáciu riaditeľa o činnosti Audiovizuálneho fondu v období od 28.2.2011 do 20.4.2011.

4. HLASOVANIE

ZA: 3 (D. Hostačná, I. Peschl, Ľ. Vondrová) · PROTI: 0 · ZDRŽAL SA: 0

3. VÝROČNÁ SPRÁVA AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU ZA ROK 2010

Riaditeľ uviedol materiál dozornej komisii. Zároveň poukázal na odporúčania rady v zmysle § 23 ods. 7 písm. e) zákona č. 516/2009 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení zákona č. 532/2010 Z. z. Rada uložila riaditeľovi, aby vo Výročnej správe Audiovizuálneho

fondy za rok 2010 (ďalej len „**Výročná správa**“) zdôraznil komunikáciu s odbornou verejnosťou v roku 2010, proces notifikácie schémy štátnej pomoci pre fond, a to osobitnej aj vo vzťahu ku kumulácii štátnej pomoci so štátnou pomocou pre verejnoprávneho televízneho vysielateľa, informáciu, že fond sa v roku 2010 venoval aj strategickým zámerom v oblasti audiovizie, ako aj uviesť pozitívne posuny v audiovizuálnom prostredí v Slovenskej republike v roku 2010 vďaka pôsobeniu fondu a doložiť ich štatistikou.

Rada vyzvala riaditeľa aj k **realizácii verejného odpočtu činnosti fondu za rok 2010**, ktoré sa uskutoční po schválení Výročnej správy (predbežný termín je stanovený na 10.5.2011 v kinosále VŠMU na Svoradovej ulici v Bratislave), pričom predsedníčka rady pozvala aj ministra kultúry Slovenskej republiky, ktorý predbežne prisľúbil svoju účasť.

Následne členovia dozornej komisie predložili svoje pripomienky k Výročnej správe.

Ivan Peschl navrhol na s. 5 doplniť plynutie funkčného obdobia (moment začatia plynutia) u členov dozornej komisie a u členov rady primerane.

Denisa Hostačná navrhla na s. 4 v časti 1.1.5 doplniť odloženú účinnosť ustanovení zákona č. 516/2009 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení zákona č. 532/2010 Z. z. o koprodukčnom štatúte; ďalej všeobecne zjednotiť v texte uvádzanie dvojbodiek; zaviesť textovú skratku na ministra kultúry Slovenskej (v časti 1.2.1 na s. 4) a následne ju používať v celom texte; používať skratku „fond“ z časti 1.1.6 dôsledne v celom texte; dôsledne používať v texte skratku „zákon“ z časti 1.1.5; zjednotiť používanie označenia meny platnej v Slovenskej republike: buď ako „euro“ v príslušnom gramatickom tvare alebo „EUR“; na s. 10 dolu doplniť slovo „kultúry“ za slovo „ministerstvu“ a dôsledne používať danú textovú skratku; na s. 13 tretí odsek zdola: predložku „v“ zmeniť na predložku „k“.

Ľubica Vondrová navrhla v Poznámkach k účtovnej závierke (súčasť prílohy Výročnej správy) – upraviť textáciu v časti III. bod 1 z „Spoločnosť neobstarávala (...)“ na „Spoločnosť obstarávala (...)“, nakoľko tabuľka nasledujúca za daným textom uvádza obstarávanie dlhodobého majetku.

Všeobecne členovia dozornej komisie navrhli vypustiť informáciu o predložení novely zákona č. 516/2009 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení zákona č. 532/2010 Z. z. ministerstvom kultúry Slovenskej republiky.

UZNESENIE DK č. 09/2011 zo dňa 20.4.2011

Dozorná komisia prerokovala návrh Výročnej správy Audiovizuálneho fondu za rok 2010 vrátane účtovnej závierky za rok 2010 a podľa § 9 ods. 1 písm. c) zákona č. 516/2009 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení zákona č. 532/2010 Z. z. odporúča rade schváliť predložené materiály v pripojenom znení. Súčasne s tým ukladá predsedníčke, aby predložila stanovisko dozornej komisie k návrhu Výročnej správy Audiovizuálneho fondu za rok 2010 vrátane účtovnej závierky za rok 2010 na najbližšie rokovanie rady.

T: najbližšie rokovanie rady

Z: predsedníčka dozornej komisie

5. HLASOVANIE

ZA: 3 (D. Hostačná, I. Peschl, Ľ. Vondrová) · PROTI: 0 · ZDRŽAL SA: 0

4. KONTROLA HOSPODÁRENIA S POSKYTNUTÝMI FINANČNÝMI PROSTRIEDKAMI A KONTROLA DODRŽIAVANIA ZÁVÄZKOV A POVINNOSTÍ PRIJÍMATEĽA FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV VYPLÝVAJÚCICH ZO ZMLUVY Č. AVF 261/2010-3/2.2.2, PRIJÍMATEĽ SLOVENSKÁ FILMOVÁ A TELEVÍZNA AKADEMIA, PROJEKT „SLNKO V SIETI 2010“

Dozorná komisia začala výkon kontroly v zmysle § 9 ods. 1 písm. b) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení zákona č. 532/2010 Z. z. a na základe čl. 3 ods. 5 Smernice o kontrolnej činnosti Audiovizuálneho fondu VP AVF č. 5/2010 z 5.10.2010 ako kontrolu prijímateľov finančných prostriedkov podľa tretej časti Smernice o kontrolnej činnosti Audiovizuálneho fondu VP AVF č. 5/2010 z 5.10.2010.

Kontrolovaným subjektom je Slovenská filmová a televízna akadémia, projekt „Slnko v sieti 2010“ č. žiadosti 261/2010-3/2.2.2.

Kontrola je zameraná na hospodárenie s poskytnutými finančnými prostriedkami a dodržiavanie záväzkov a povinností prijímateľa finančných prostriedkov vyplývajúcich zo zmluvy č. AVF 261/2010-3/2.2.2, prijímateľ Slovenská filmová a televízna akadémia, projekt „Slnko v sieti 2010“.

Dozorná komisia vykonala kontrolu dokladov predložených prijímateľom dotácie (kontrolovaným subjektom) v rámci vyúčtovania v súvislosti so zmluvou č. AVF 261/2010-3/2.2.2. V danej súvislosti konštatovala potrebu zabezpečenia vysvetlenia kontrolovaného subjektu vo vzťahu k predloženej faktúre č. 2010/18 zo dňa 5.11.2010, resp. č. dokladu vyúčtovania 2010/50, v prospech osoby (dodávateľ) Mgr. Silvia Dydňanská – SIDY.

UZNESENIE DK č. 10/2011 zo dňa 20.4.2011

Dozorná komisia prerušuje rokovanie o tomto bode a poveruje riaditeľa na vyžiadanie presného špecifikovania činností, odmena za realizáciu ktorých je predmetom faktúry č. 2010/18 zo dňa 5.11.2010, resp. č. dokladu vyúčtovania 2010/50, v prospech osoby (dodávateľ) Mgr. Silvia Dydňanská – SIDY v súvislosti s ich vzťahom k realizácii projektu podľa zmluvy č. AVF 261/2010-3/2.2.2 a zmluvy č. AVF 67/09/1-2010/2.2.2 vrátane podrobného ocenenia týchto činností tak, aby bolo zrejmé, ktoré sa vzťahujú k zmluve č. AVF 261/2010-3/2.2.2 a ktoré k zmluve č. AVF 67/09/1-2010/2.2.2 od kontrolovaného subjektu v lehote 10 dní.

Zároveň dozorná komisia poveruje riaditeľa na vyžiadanie finančného vyúčtovania iných zdrojov vynaložených na spolufinancovanie projektu od kontrolovaného subjektu v lehote 10 dní.

6. HLASOVANIE

ZA: 3 (D. Hostačná, I. Peschl, Ľ. Vondrová) · PROTI: 0 · ZDRŽAL SA: 0

Odporúčanie

Vzhľadom na prebiehajúcu kontrolu č. 001/2011-DK projektu „Slnko v sieti 2010“, žiadateľa Slovenská filmová a televízna akadémia, na ktorý žiadateľ podal dve žiadosti (č. 67/09/1-2010/2.2.2 a č. 261/2010-3/2.2.2) v dvoch rôznych výzvach (1/2010 a 3/2010), podľa obsahu ktorých je zrejmé, že ide o dvakrát podanú žiadosť na totožný projekt, resp. v prípade druhej žiadosti (č. 261/2010-3/2.2.2) o žiadosť podávanú na jeho dofinancovanie, **dozorná komisia odporúča rade usmerniť odborné komisie pri posudzovaní žiadostí dôslednejšie uplatňovať pravidlo, podľa ktorého**

odborná komisia pri návrhu sumy finančných prostriedkov prihliadala na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu, osobitne s ohľadom na predchádzanie podávaniu žiadostí o „dofinancovanie“ projektov.

7. HLASOVANIE

ZA: 3 (D. Hostačná, I. Peschl, Ľ. Vondrová) · PROTI: 0 · ZDRŽAL SA: 0

5. RÔZNE

5.1

Riaditeľ predložil dozornej komisii **návrh Smernice o verejnom obstarávaní** na prerokovanie za účelom prípravy predmetného návrhu na nadchádzajúce zasadnutie rady.

Dozorná komisia návrh Smernice o verejnom obstarávaní prerokovala a svoje pripomienky zapracovala priamo do textu návrhu, ktorý tvorí prílohu tohto zápisu.

UZNESENIE DK č. 11/2011 zo dňa 20.4.2011

Dozorná komisia prerokovala návrh Smernice o verejnom obstarávaní a odporúča rade prerokovať a schváliť návrh Smernice o verejnom obstarávaní v znení, ako je uvedené v prílohe k tomuto uzneseniu.

8. HLASOVANIE

ZA: 3 (D. Hostačná, I. Peschl, Ľ. Vondrová) · PROTI: 0 · ZDRŽAL SA: 0

5.2

Riaditeľ predložil dozornej komisii **podanie spoločnosti ARINA s.r.o.** označené ako sťažnosť zo dňa 19.4.2011, doručенú fondu dňa 19.4.2011 (podacie. č. fondu 211/2011).

Dozorná komisia podanie vyhodnotila ako sťažnosť podanú podľa zákona č. 9/2010 Z. z. o sťažnostiach a začala jej vybavovanie.

UZNESENIE DK č. 12/2011 zo dňa 20.4.2011

Dozorná komisia prerušuje rokovanie o tomto bode a poveruje kanceláriu na vypracovanie a predloženie návrhu Smernice o vybavovaní sťažností.

V rámci vecného prešetrenia sťažnosti spoločnosti ARINA s.r.o. zo dňa 19.4.2011, doručenej fondu dňa 19.4.2011 (podacie. č. fondu 211/2011) dozorná komisia poveruje kanceláriu na zabezpečenie vypočutia dotknutých osôb na najbližšom zasadnutí dozornej komisie.

9. HLASOVANIE

ZA: 3 (D. Hostačná, I. Peschl, Ľ. Vondrová) · PROTI: 0 · ZDRŽAL SA: 0

Následne predsedníčka ukončila 3. rokovanie s tým, že **4. rokovanie dozornej komisie** sa uskutoční dňa **3.5.2011** v sídle fondu.

Zapísal: JUDr. Anton Š k r e k o, PhD.

Overovateľ zápisu: Ing. Ivan P e s c h l, CSc.

Bratislava 20.4.2011

JUDr. Mgr. Denisa H o s t a č n á
predsedníčka dozornej komisie
Audiovizuálneho fondu