

Zápis č. 3/2022

z rokovania Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu

Miesto konania: online prostredníctvom aplikácie Teams

Dátum a čas konania: 21. apríla 2022 od 8:30 hod.

Prítomní: JUDr. Ivana Maláková, Ing. Ľubica Vondrová, Mgr. Paulína Szentesi, Mgr. Richard Kováčik - predseda rady fondu, prof. PhDr. Martin Šmatlák - riaditeľ fondu, Mgr. Veronika Paštékovec – predsedníčka odbornej komisie, Ing. Andrea Lisá – ekonóm fondu, Ing. Pavel Matko - zamestnanec fondu

Predsedačka dozornej komisie Ing. Ľubica Vondrová privítala členky dozornej komisie. Zároveň predsedajúca privítala prítomných a otvorila 3. rokovanie dozornej komisie v roku 2022. Prítomní sa jednomyselne zhodli, že overovateľkou zápisu z tohto rokovania dozornej komisie bude Mgr. Paulína Szentesi.

1. HLASOVANIE

ZA: 3 (Ľ. Vondrová, I. Maláková, P. Szentesi). PROTI: 0. ZDRŽAL SA: 0.

Predsedačka predniesla návrh programu rokovania.

Návrh programu

- 1. Kontrola projektov**
- 2. Rôzne**

2. HLASOVANIE

ZA: 3 (Ľ. Vondrová, I. Maláková, P. Szentesi). PROTI: 0. ZDRŽAL SA: 0.

Predsedačka dala hlasovať o schválení účasti predsedu rady fondu Richarda Kováčika, riaditeľa fondu Martina Šmatláka, predsedníčky odbornej komisie Veroniky Paštékovej, ekonómky fondu Andrey Lisej a zamestnanca fondu Pavla Matka na rokovaní dozornej komisie v zmysle čl. 6 ods. 10 VP AVF č. 6/2009 Rokovací poriadok dozornej komisie Audiovizuálneho fondu v znení z 3.11.2011.

UZNESENIE DK č. 4/2022 zo dňa 21.04.2022

Dozorná komisia podľa čl. 6 ods. 10 druhá veta Rokovacieho poriadku dozornej komisie Audiovizuálneho fondu – VP AVF č. 6/2009 z 3.11.2011 schvaľuje účasť predsedu rady fondu Richarda Kováčika, riaditeľa fondu Martina Šmatláka, predsedníčky odbornej komisie Veroniky Paštékovej, ekonómky fondu Andrey Lisej a zamestnanca Pavla Matka na rokovaní dozornej komisie, pokiaľ dozorná komisia nerozhodne inak.

3. HLASOVANIE

ZA: 3 (Ľ. Vondrová, I. Maláková, P. Szentesi). PROTI: 0. ZDRŽAL SA: 0.

1. SCHVÁLENIE ÚČTOVNEJ ZÁVIERKY A VÝROČNEJ SPRÁVY

Dozorná komisia sa oboznámila s návrhom Výročnej správy Audiovizuálneho fondu za rok 2021 a s účtovnou závierkou Audiovizuálneho fondu k 31.12.2021 a zároveň uvedené materiály prerokovala. Odporúča rade fondu schváliť Výročnú správu za rok 2021 a účtovnú závierku Audiovizuálneho fondu k 31.12.2021 v znení pripomienok z rokovania dozornej komisie. Zároveň odporúča riaditeľovi fondu podľa § 23 ods. 6 zákona do 30. 4. 2022 zabezpečiť zverejnenie výročnej správy a účtovnej závierky na webovom sídle fondu a ich uloženie v registri účtovných závierok.

UZNESENIE DK č. 5/2021 zo dňa 21.04.2022

Dozorná komisia Audiovizuálneho fondu prerokovala návrh Výročnej správy Audiovizuálneho fondu za rok 2021 vrátane účtovnej závierky za rok 2021 a podľa § 9 ods. 1 písm. c) zákona č.516/2009 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov odporúča Rade Audiovizuálneho fondu schváliť predložené materiály. Zároveň odporúča Rade Audiovizuálneho fondu zverejniť výročnú správu a účtovnú závierku na webovom sídle fondu a ich uloženie v registri účtovných závierok do 30.04.2022. Súčasne s tým ukladá Ing. Ľubici Vondrovej, aby stanovisko dozornej komisie k návrhu Výročnej správy Audiovizuálneho fondu za rok 2021 a k účtovnej závierke za rok 2021 predložila na rokovanie Rady Audiovizuálneho fondu.

4. HLASOVANIE

ZA: 3 (I. Maláková, Ľ. Vondrová, P. Szentesi). PROTI: 0. ZDRŽAL SA: 0.

2. KONTROLA PROJEKTOV DOZORNOU KOMISIOU

Dozorná komisia pokračovala v kontrole projektov:

- Muž so zajačimi ušami, číslo spisu 85/2018-2/1.1.2, spoločnosti TITANIC s.r.o.
- Muž so zajačimi ušami, číslo spisu 543/2018-9/5.1, spoločnosti TITANIC s.r.o.
- Podpora návštevnosti CINEMAX a.s., číslo spisu 273/2018-1/2.3 spoločnosti CINEMAX, a.s.
- Art Film Fest 2019, číslo spisu 866/2019-1/2.2, spoločnosti ART FILM FEST s.r.o.
- O liečivej vode, číslo spisu 97/2020-6/1.1.2, spoločnosti TRIGON PRODUCTION s.r.o.
- O liečivej vode, číslo spisu 627/2019-9/5.1, spoločnosti TRIGON PRODUCTION s.r

3. RÔZNE

- 3.1 V nadväznosti na nové znenie VP AVF č. 5/2010 Smernica o kontrolnej činnosti AVF schválené radou fondu 22.3.2022 poslal riaditeľ fondu e-mailom zo dňa 25.3.2022 na konzultáciu dozornej komisii návrh aktualizovaného formulára základnej finančnej kontroly týkajúcej sa finančných operácií alebo ich častí v súvislosti so zmluvami k podpornej činnosti fondu. Riaditeľ fondu požiadal členky dozornej komisie o pripomienky alebo doplnenia, aby následne mohli byť upravené aj ostatné tlačivá ZFK a zaslané Úradu vládneho auditu ako súčasť dokumentácie k splneniu opatrení.

Členky dozornej komisie odporučili používanie formulára základnej finančnej kontroly týkajúcej sa finančných operácií bez pripomienok.

- 3.2 Predsedníčka odbornej komisie p. Veronika Paštéková predniesla dozornej komisii informáciu o žiadosti žiadateľa Bfilm s.r.o. predloženej na podporu kampane koprodukčného filmu Moja afganská rodina v súvislosti s kandidatúrou na ocenenie Americkej akadémie Oscar a na cenu Zlatý Glóbus. V súvislosti s harmonogramom oznámenia nominácií žiadateľ podľa svojho vyjadrenia nemohol podať žiadosť k termínu uzávierky výzvy 3/2021, ktorý bol 27.11.2021. Prvýkrát preto mohla byť predmetná žiadosť zaregistrovaná v registračnom systéme AVF až vo výzve 3/2022, ktorá bola otvorená od 17.1.2022, pričom Zlaté Glóbusy sa udeľovali 10.1.2022. V

termíne podania žiadosti už žiadateľ vedel, že sa film nedostal do užšieho výberu na Oscary. Náklady na projekt vznikli žiadateľovi v predchádzajúcom roku pred podaním žiadosti. Žiadateľ opätovne podal žiadosť vo februári 2022.

Dozorná komisia prerokovala uvedenú informáciu a skonštatovala, že v prípade podporenia predmetnej žiadosti by mohlo pri väčšine skutočne vynaložených výdavkov dôjsť k nedodržaniu obdobia oprávnenosti výdavkov (spätné preplatenie výdavkov vzniknutých a uhradených pred podaním žiadosti), k výraznej zmene účelu poskytnutej dotácie a k rozporu s pravidlami štátnej pomoci (motivačný účinok pomoci).

- 3.3 Riaditeľ fondu predložil dozornej komisii metodickú otázku týkajúcu sa preukázania oprávnenosti výdavkov v programe 5 pri nákupoch v hotovosti cez registračnú pokladnicu, a to z hľadiska posúdenia priameho vzťahu takto vyúčtovaného výdavku k realizácii projektu.

Dozorná komisia navrhla riešiť túto metodickú otázku vo vzťahu ku žiadateľovi predložením čestného vyhlásenia v kombinácii s iným dokumentom (napr. fotodokumentácia kúpeného tovaru ako kostýmov alebo rekvizít a pod.).

Nasledujúce rokovanie dozornej komisie sa uskutoční v piatok 6. mája 2022 o 8:30 hod. v sídle AVF.

Zapísal: Ing. Pavel Maťko

Overovateľ zápisu: Mgr. Paulína Szentesi

Bratislava 21.04.2022

Ing. Ľubica Vondrová
predsedníčka dozornej komisie
Audiovizuálneho fondu