

Zápis č. 4/2019

z rokovania Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu

Miesto konania: zasadačka AVF
Dátum a čas konania: 15. júla 2019 o 9:00 hod.

Prítomní: JUDr. Ivana Maláková, Ing. Lujza Oravcová, Ing. Jana Mífkovičová, prof. PhDr. Martin Šmatlák, MgA. Zuzana Bieliková, Ing. Pavel Maťko

Predsedníčka dozornej komisie JUDr. Ivana Maláková privítala členky dozornej komisie a otvorila 4. rokovanie dozornej komisie v roku 2019. Prítomné členky dozornej komisie sa jednomyseľne zhodli, že overovateľom zápisu z tohto rokovania dozornej komisie bude Ing. Lujza Oravcová.

1. HLASOVANIE

ZA: 3 (I. Maláková, L. Oravcová, J. Mífkovičová). PROTI: 0. ZDRŽAL SA: 0.

Predseda júca JUDr. Ivana Maláková následne po hlasovaní predniesla návrh programu rokovania.

Návrh programu:

Otvorenie zasadnutia, voľba overovateľa zápisu, schválenie programu rokovania

- 1. Informácia zo 7. rokovania Rady Audiovizuálneho fondu konaného 25. júna 2019**
- 2. Prerokovanie Žiadosti o dotáciu projektu „Som mama“ žiadateľa spoločnosť Sardinka Production s.r.o.**
- 3. Kontrola projektov dozornou komisiou**
- 4. Rôzne**

2. HLASOVANIE

ZA: 3 (I. Maláková, L. Oravcová, J. Mífkovičová). PROTI: 0. ZDRŽAL SA: 0.

Predseda júca následne dala hlasovať o schválení účasti prof. PhDr. Martina Šmatláka, MgA. Zuzany Bielikovej a Ing. Pavla Maťka na rokovaní dozornej komisie v zmysle čl. 6 ods. 10 VP AVF č. 6/2009 Rokovací poriadok dozornej komisie Audiovizuálneho fondu v znení z 3.11.2011.

UZNESENIE DK č. 6/2019 zo dňa 15.7.2019

Dozorná komisia podľa čl. 6 ods. 10 druhá veta Rokovacieho poriadku dozornej komisie Audiovizuálneho fondu – VP AVF č. 6/2009 z 3.11.2011 schvaľuje účasť prof. PhDr. Martina Šmatláka, MgA. Zuzany Bielikovej a Ing. Pavla Maťka na rokovaní dozornej komisie, pokiaľ dozorná komisia nerozhodne inak.

3. HLASOVANIE

ZA: 3 (I. Maláková, L. Oravcová, J. Mífkovičová). PROTI: 0. ZDRŽAL SA: 0.

1. INFORMÁCIA ZO 7. ROKOVANIA RADY AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU KONANÉHO 25. JÚNA 2019

Riaditeľ fondu informoval členky dozornej komisie o príprave návrhu dodatku k zmluve č. AVF 163/2017-2/1.1.2 na projekt Generál, kde prijímateľ JMB Film & TV Production Bratislava, s.r.o. predložil nový návrh na rozpis splátok sumy, ktorá je predmetom dodatku k zmluve na projekt Generál za účasti p. Stráňavu. Uznesením č. 27/2019 z 25.6.2019 Rada Audiovizuálneho fondu prijala návrh prijímateľa JMB Film & TV Production Bratislava, s.r.o. na rozpis splátok sumy, ktorá je predmetom dodatku k zmluve č. AVF 163/2017-2/1.1.2 na projekt Generál.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie návrh ďalšieho postupu v súvislosti s možnosťou poskytnúť dodatočné finančné prostriedky účelovo určené na zabezpečenie prezentácie značky a propagácie SPP. K projektom, ktoré majú plánovanú distribučnú premiéru v kinách na území SR v mesiacoch september až november 2019, je potrebné doručiť od prijímateľov návrhy v termíne do 15.7.2019, ostatné žiadosti na projekty s predpokladaným termínom distribučnej premiéry od decembra 2019 do konca roka 2020 je možné doručiť do 31.8.2019.

Rada Audiovizuálneho fondu prijala Uznesenie č. 28/2019 z 25.6.2019, ktorým konštatovala prerokovanie sťažnosti č. 131/19 sťažovateľa TATRSTAR s. r. o. , a schválila zápisnicu o jej prešetroaní a súčasne poverila predsedu rady odoslaním písomného oznámenia výsledku prešetrovania sťažnosti sťažovateľovi.

Riaditeľ fondu ďalej informoval o predložení písomný návrh na zmenu a doplnenie vzorovej zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu článku 2 ods. 2 na rokovanie Rady fondu. Uznesením č. 28/2019 z 25.6.2019 Rada Audiovizuálneho fondu schválila návrh riaditeľa na úpravu vzorovej zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu v znení predloženom na rokovania rady.

Link: [Zápis č. 7/2019 z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu](#)

2. PREROKOVANIE ŽIADOSTI O DOTÁCIU PROJEKTU „SOM MAMA“ ŽIADATEĽA SPOLOČNOSŤ SARDINKA PRODUCTION S.R.O.

Za účasti p. Bielikovej manažérky SFA dozorná komisia prerokovala metodickú otázku kancelárie fondu k žiadosti o dotáciu na podporu audiovizuálneho priemyslu v programe 5 na registrovaný filmový projekt „SOM MAMA“ spoločnosti Sardinka Production, s.r.o. Predmetom žiadosti o dotáciu malo byť viacdielne hrané audiovizuálne dielo podľa § 1 písm. b) Vyhlášky Ministerstva kultúry Slovenskej republiky o filmovom projekte č. 165/2014 Z. z. v počte najviac 13 častí a s časovým rozsahom každej jeho časti najmenej 40 minút. Podľa archívu na webovom sídle vysielateľa (TV JOJ) uvedený filmový projekt pozostáva celkom z 20 častí a s časovým rozsahom viacerých jeho častí menším ako 40 minút. Dozorná komisia v tejto súvislosti skonštatovala, že realizovaný projekt nemá parametre, ktoré boli predmetom registrácie a zároveň nespĺňa kritéria, ktoré sú podmienkou registrácie. V budúcnosti je nevyhnutné iniciovať legislatívnu zmenu, ktorá umožní fondu zrušiť vydané osvedčenie o registrácii filmového projektu.

3. KONTROLA PROJEKTOV DOZORNOU KOMISIOU

Dozorná komisia pokračuje v kontrole projektov:

- Chochmesy spoločnosti K2 Production s.r.o. vo výzve 6/2017
- Čiara, spoločnosti Wandal Production s.r.o. vo výzvach č. 7/2016, č. 7/2015, č. 2/2015, č. 6/2014, č. 5/2014
- Tlmočník, spoločnosti Titanic s.r.o. vo výzve 7/2016
- Pivnica, spoločnosti Furia Film s.r.o. vo výzvach č. 2/2017, č. 2/2016, č. 5/2013

4. RÔZNE

Riaditeľ fondu predniesol dozornej komisii metodickú otázku, v súvislosti s rôznymi prístupmi k dátumu vzniku výdavku/nákladu vo vzorových zmluvách v programe 5 - Podpora audiovizuálneho priemyslu v Slovenskej republike. Dozorná komisia sa zhodla, že rozhodujúcim je dátum úhrady výdavku a navrhla riaditeľovi fondu zjednotiť formuláciu vo vzorových zmluvách v programe 5 v zmysle zákona č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve.

Nasledujúce zasadnutie dozornej komisie sa uskutoční dňa 19.8.2019 o 8:30 hod. v sídle fondu.

Zapísal: Ing. Pavel Matko

Overovateľ zápisu: Ing. Lujza Oravcová

Bratislava 15.7.2019

JUDr. Ivana Maláková
predsedníčka dozornej komisie
Audiovizuálneho fondu