

**Zápisnica zo zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu
pre program/podprogram 1.1 (hrané audiovizuálne diela)
(VÝZVA 1/2011_3)**

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava

Dátum a čas konania: 7. júla 2011 o 10:00 hod.

Prítomní:

predseda odbornej komisie: Mgr. Peter Svarinský

podpredseda odbornej komisie: Mgr. Dušan Rapoš (nezúčastnil sa na zasadnutí)

člen odbornej komisie: PhDr. Roman Brat

člen odbornej komisie: Mgr. Matej Mináč (nezúčastnil sa na zasadnutí)

člen odbornej komisie: Mgr. Marián Puobiš (nezúčastnil sa na zasadnutí)

člen odbornej komisie: Mgr. Viliam Richter

člen odbornej komisie: PhDr. Jozef Slovák (nezúčastnil sa na zasadnutí)

člen odbornej komisie: Mgr. Yvonne Vavrová

člen odbornej komisie: Mgr. Martin Vrábel

tajomníčka odbornej komisie: Anna Pokorná

Návrh programu:

- 1. Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.**
- 2. Časový harmonogram posudzovania a hodnotenia predložených žiadostí.**
- 3. Stretnutie odbornej komisie, rozprava k hodnoteným projektom a návrh rozdelenia prostriedkov.**
- 4. Informácia o výsledku hodnotenia odbornej komisie.**
- 5. Odsúhlasenie a odovzdanie záverečného protokolu.**

Bod 1

Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.

Vo výzve č. 1/2011 boli v podprograme 1.1.1 (Vývoj hraných kinematografických diel) doručené 2 žiadosti o pridelenie finančných prostriedkov formou štipendia. Obe žiadosti aj s prílohami boli odovzdané členom odbornej komisie prostredníctvom elektronickej pošty.

Suma určená radou Audiovizuálneho fondu na prerozdelenie vo výzve 1/2011 bola 35 000,- EUR, po pridelení finančných prostriedkov formou štipendia jednej žiadosti je aktuálna suma na prerozdelenie pre komisiu 32 000,- EUR.

Bod 2

Časový harmonogram posudzovania a hodnotenia predložených žiadostí.

Na základe komunikácie s jednotlivými členmi odbornej komisie určil predseda odbornej komisie Mgr. Peter Svarinský tieto termíny potrebné k úplnému a objektívnemu ohodnoteniu žiadostí:

7. 7. (osobné stretnutie, rozprava k projektom), 20. 7. (uskutočnenie bodového a slovného hodnotenia jednotlivých projektov), 25. 7. (individuálne návrhy odporúčaných dotácií pre jednotlivé projekty).

Bod 3

Stretnutie odbornej komisie, rozprava k hodnoteným projektom a návrh rozdelenia prostriedkov.

Pred samotným stretnutím odbornej komisie boli žiadatelia upozornení na možnosť osobnej prezentácie projektu s dôrazom na novovzniknuté skutočnosti ohľadom projektu. Keďže žiadatelia sa rozhodli nevyužiť túto možnosť, predseda odbornej komisie otvoril samotnú diskusiu k projektom. Komisia uskutočnila rozpravu s dôrazom na zhodnotenie projektov v kritériách, v ktorých sa uskutočňuje aj bodové hodnotenie projektov, a tak isto s ohľadom na stanovenú výšku prerozdelenanej sumy, a na priority rady Audiovizuálneho fondu na rok 2011. Jednotlivé závery rozpravy budú následne prenesené do bodového i slovného hodnotenia.

Komisia sa uzniesla na tom, že po individuálnom pridelení navrhovaných súm, ktoré sa uskutočnia v registračnom systéme, bude projektom, ktoré uspejú v bodovom hodnotení, pridelená výsledná priemerná suma za všetkých členov odbornej komisie.

Bod 4

Informácia o výsledku hodnotenia odbornej komisie.

Na základe rozpravy a bodového hodnotenia sa odborná komisia rozhodla odporučiť v podprograme 1.1.1 (vývoj hraných kinematografických diel) doručený na základe výzvy č. 1/2011 na pridelenie štipendia jeden projekt navrhovanou sumou 3 100,- EUR:

Žiadateľ	Názov projektu
Nad'a Clontz	ZASRAN (pracovný názov)

Bod 5

Odsúhlasenie a odovzdanie záverečného protokolu.

Na základe predchádzajúcej rozpravy komisie bol záverečný protokol z rokovania odbornej komisie k výzve 1/2011 schválený a spolu s hodnotiacimi tlačivami a zápisnicou z rokovania postúpený riaditeľovi Audiovizuálneho fondu.

Činnosť odbornej komisie vo výzve 1/2011 bola ku dňu 9. 8. 2011 ukončená.

Zapísala: Anna Pokorná

Overovateľ zápisu: Mgr. Peter Svarinský

V Bratislave 9. 8. 2011