

AUDIOVIZUÁLNY FOND

VEREJNOPRÁVNNA INŠTITÚCIA NA PODPORU A ROZVOJ AUDIOVIZUÁLNEJ KULTÚRY A PRIEMYSLU

Zápisnica z druhého zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu

pre program 1.3 (Animované audiovizuálne diela)
a program 1.5 (Audiovizuálne diela pre detského diváka do 12 rokov)

Dátum zasadnutia : 8.a 15. februára 2010

Miesto zasadnutia : Grösslingová 53, 811 09 Bratislava

Prítomní:

Predseda odbornej komisie Prof. Rudolf Urc, ArtD.

Podpredseda odbornej komisie Ing. Arch. Jaroslav Baran

Mgr. Art. Magdaléna Glasnerová

Prof. Ondrej Slivka

Juraj Lihosít

Tajomníčka - Anna Hausknotzová

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava

Dátum konania: 4. 8. a 19. februára 2010

Návrh programu:

1. Otvorenie rokovania
2. Oznámenie členov odbornej komisie, ktorí sú v priamom realizačnom vzťahu k jednotlivým posudzovaným a hodnoteným projektom
3. Rozprava o úplných žiadostiach a ich posudzovanie
4. Bodové hodnotenia žiadostí na predpísaných hodnotiacich tlačivách
5. Spracovanie údajov z bodového hodnotenia a výpočet dosiahnutých percent z maximálneho možného počtu bodov hodnotených žiadostí
6. Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov žiadateľom, ktorí získali viac ako 50 % z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí
7. Rôzne
8. Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu

Odborná komisia schválila navrhnutý program jednohlasne.

Bod 1

Otvorenie rokovania

Predseda odbornej komisie privítal členov odbornej komisie a vyzval ich, aby deklarovali svoj priamy realizačný vzťah k jednotlivým hodnoteným projektom.

Bod 2

Oznámenie členov odbornej komisie, ktorí sú v priamom realizačnom vzťahu k jednotlivým posudzovaným a hodnoteným projektom.

Ing. arch. Jaroslav Baran oznámil, že je v priamom realizačnom vzťahu v projektoch Škola za školou, Jurošík a Bruno a Benjamín, na ktoré o poskytnutie finančných prostriedkov v podprograme 1.5.2 požiadala spoločnosť Animoline Bratislava a v projekte OVCE.sk, na ktorý o poskytnutie finančných prostriedkov v podprograme 1.5.2 požiadalo občianske združenie eSlovensko.

Juraj Lihosít oznámil, že je v priamom realizačnom vzťahu v projekte BAMBULKINÉ DOBRODRUŽSTVÁ II., na ktorý o poskytnutie finančných prostriedkov v podprograme 1.5.1 požiadala produkčná spoločnosť TRIGON PRODUCTION s.r.o.

Jaroslav Baran a Juraj Lihosít sa nezúčastnili na rozprave o týchto žiadostiach, na ich posudzovaní, bodovom hodnotení ani na návrhu výšky poskytnutej sumy.

Bod 3

Rozprava o úplných žiadostiach a ich posudzovanie.

Členovia odbornej komisie viedli rozpravu o predložených žiadostiach a posudzovali ich podľa obsahových kritérií, finančných kritérií a kritéria prínosu pre audiovizuálnu kultúru a priemysel v zmysle zásad, spôsobu a kritérií hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu.

V podprograme 1.3.1 boli posúdené 3 žiadosti.

V podprograme 1.3.2 bola posúdená 1 žiadosť.

V podprograme 1.5.1 boli posúdené 2 žiadosti.

V podprograme 1.5.2 bolo posúdených 6 žiadostí.

V podprograme 1.5.3 bola posúdená 1 žiadosť.

Bod 4

Bodové hodnotenia žiadostí na predpísaných hodnotiacich tlačivách.

Členovia komisie bodovo ohodnotili všetky predložené úplné žiadosti na predpísaných hodnotiacich tlačivách.

V podprograme 1.3.1 boli bodovo hodnotené 3 žiadosti.

V podprograme 1.3.2 bola bodovo hodnotená 1 žiadosť.

V podprograme 1.5.1 boli bodovo hodnotené 2 žiadosti.

V podprograme 1.5.2 bolo bodovo hodnotených 6 žiadostí.

V podprograme 1.5.3 bola bodovo hodnotená 1 žiadosť.

Bod 5

Spracovanie údajov z bodového hodnotenia a výpočet dosiahnutých percent z maximálneho možného počtu bodov hodnotených žiadostí.

Bodové hodnotenia členov odbornej komisie všetkých žiadostí boli spracované. Všetkým hodnoteným žiadostiam bol vypočítaný percentuálny podiel pridelených bodov z maximálneho možného počtu bodov a priemer bodového hodnotenia.

Bod 6

Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov žiadateľom, ktorí získali viac ako 50 % z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.

Na základe spracovaných údajov z hodnotiacich tlačív, pristúpili členovia odbornej komisie k navrhovaniu pridelenia finančných prostriedkov na jednotlivé projekty.

V podprograme 1.3.1 boli predložené 3 úplné žiadosti. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 1 projekt v celkovej výške 15 000 Eur.

Zoznam žiadostí odporučených odbornou komisiou v podprograme 1.3.1
Vývoj animovaných kinematografických diel

Žiadateľ	Názov projektu
1. Attack film s.r.o	Barón Prášil – pravdivé dobrodružstvá

V podprograme 1.3.2 /Vývoj animovaných audiovizuálnych diel primárne určených pre televízne vysielane/ bola predložená 1 úplná žiadosť. Členovia odbornej komisie nenavrhli tento projekt finančne podporiť.

V podprograme 1.5.1 boli predložené 2 úplné žiadosti. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 2 projekty v celkovej výške 37 000 Eur .

Zoznam žiadostí odporučených odbornou komisiou v podprograme 1.5.1
Vývoj hraných audiovizuálnych diel pre detského diváka

Žiadateľ	Názov projektu
1. JAKUBISKO FILM Slovakia s.r.o.	Niečo za niečo
2. TRIGON PRODUCTION s.r.o.	Bambulkiné dobrodružstvá II.

V podprograme 1.5.2 bolo predložených 6 úplných žiadostí. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 3 projekty v celkovej výške 44 000 Eur .

Zoznam žiadostí odporučených odbornou komisiou v podprograme 1.5.2
Vývoj animovaných audiovizuálnych diel pre detského diváka

Žiadateľ	Názov projektu
1. Animoline spol. s r.o.	Škola za školou
2. Fool Moon, s.r.o	MIMI a LÍZA
3. LUX communication	ŠTVRTÝ KRÁĽ

V podprograme 1.5.3 /Vývoj dokumentárnych a vzdelávacích audiovizuálnych diel pre detského diváka/ bola predložená 1 úplná žiadosť. Členovia odbornej komisie nenavrhlí tento projekt finančne podporiť.

Bod 7

Vzhľadom na kvalitu predložených projektov, členovia odbornej komisie poukázali na podhodnotenie finančných prostriedkov určených na podporu týchto podprogramov.

Bod 8

Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu.

Odborná komisia ukončila svoju činnosť dňa 22.2.2010. Predseda odbornej komisie odovzdal riaditeľovi Audiovizuálneho fondu protokol z rokovania odbornej komisie spolu s povinnými prílohami, ktorými sú podľa čl. 5 ods. 5.14 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií Audiovizuálneho fondu, všetky tlačivá vyplnené každým členom odbornej komisie.

Zapísala: Anna Hausknotzová

Overovateľ zápisu: Prof. Rudolf Urc, ArtD.

Bratislava 22. 2. 2010