

Zápisnica zo zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu**pre program 2 (podpora rozširovania a uvádzania audiovizuálnych diel na verejnosti)**

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava
Dátum konania: 20. októbra, 12. novembra a 25. novembra 2010

Prítomní:

predseda odbornej komisie:	Doc. Mgr. Anton Szomolányi, ArtD.
podpredsedníčka odbornej komisie:	Mgr. Art. Kateřina Javorská
členka odbornej komisie:	Mgr. Art. Bronislava Brtáňová
člen odbornej komisie:	Peter Černák
člen odbornej komisie:	Richard Kliment
riaditeľ fondu:	doc. PhDr. Martin Šmatlák (časť zasadnutia dňa 20.10.2010)
tajomníčka komisie:	Anna Hausknotzová

Návrh programu:

1. Otvorenie rokovania
2. Informácia riaditeľa AVF
3. Voľba podpredsedu komisie
4. Časový harmonogram práce komisie na posudzovanie a hodnotenie úplných žiadostí
5. Odovzdanie úplných žiadostí členom odbornej komisie a oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z predložených projektov
6. Pozvanie žiadateľov na osobnú prezentáciu projektov
7. Rozprava o úplných žiadostiach a ich posudzovanie
8. Bodové hodnotenia žiadostí a písomné zdôvodnenie hodnotenia členov odbornej komisie v registračnom systéme AVF
9. Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov žiadateľom, ktorí získali viac ako 50 % z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí
10. Rôzne
11. Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu

Odborná komisia schválila navrhnutý program jednomyseľne.

Bod 1

Otvorenie zasadnutia odbornej komisie

Zasadnutie odbornej komisie otvoril predseda Anton Szomolányi. Privítal riaditeľa fondu p. Martina Šmatláka, ktorý v úvode predstavil nových členov odbornej komisie pani Kateřinu Javorskú, pána Petra Černáka a pána Richarda Klimenta. Títo členovia boli určení namiesto tých členov komisie, ktorí deklarovali priamy realizačný vzťah k niektorému z projektov predložených komisii na posúdenie a hodnotenie v tejto výzve.

Bod 2

Informácia riaditeľa AVF

Riaditeľ fondu informoval členov odbornej komisie o novom technickom spôsobe hodnotenia žiadostí, ktoré sa vo výzve č. 4/2010 bude uskutočňovať v registračnom systéme Audiovizuálneho fondu. Ďalej oznámil členom odbornej komisie, že celková suma finančných prostriedkov, ktoré rada AVF určila na finančnú podporu projektov v programe č. 2 vo výzve č. 4/2010, je 60 000.- EUR. Tiež informoval členov odbornej komisie, že v tejto výzve rada AVF neuplatnila vo vzťahu k žiadnej odbornej komisii usmernenie týkajúce sa odporúčaného počtu podporených projektov. V programe 2 však rada AVF ako prioritu odporučila podporu distribúcie slovenských audiovizuálnych diel. Tento bod programu uzavrel riaditeľ fondu informáciou o 60 dňovej zákonnej lehote, ktorou je ako riaditeľ fondu viazaný pri prijatí rozhodnutia o poskytnutí finančných prostriedkov podporeným projektom.

Po tomto bode programu riaditeľ fondu opustil rokovanie odbornej komisie.

Predseda odbornej komisie následne zrekapituloval počty úplných žiadostí predložených odbornej komisii na posúdenie a hodnotenie.

Bod 3

Voľba podpredsedu komisie

Z dôvodu, že podpredsedníčka odbornej komisie pani Jana Studená v tejto výzve k niektorým projektom deklarovala priamy realizačný vzťah a nemohla sa preto zúčastniť posudzovania a hodnotenia projektov, komisia musela pristúpiť k zvoleniu nového podpredsedu odbornej komisie. Členovia odbornej komisie jednomyselne za podpredsedníčku odbornej komisie zvolili pani Kateřinu Javorskú.

Bod 4

Časový harmonogram práce komisie na posudzovanie a hodnotenie úplných žiadostí

Časový harmonogram práce na posudzovanie a hodnotenie úplných žiadostí členovia odbornej komisie schválili tak, aby termín odovzdania protokolu zo zasadnutia odbornej komisie riaditeľovi fondu bol v súlade s § 18 ods.(11) zákona o Audiovizuálnom fonde č. 516/2008 Z.z.

Zasadnutie odbornej komisie pre program 2 vo výzve 4/2010 sa konalo v dňoch 20. októbra, 12. novembra a 25. novembra 2010. Následne predseda odbornej komisie odovzdal riaditeľovi fondu protokol zo zasadnutia odbornej komisie.

Bod 5

Odovzdanie úplných žiadostí členom odbornej komisie a oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z predložených projektov

Členovia odbornej komisie si prevzali všetky úplné žiadosti na nosičoch CD.

Členka odbornej komisie Bronislava Brtáňová oznámila, že by mohla vzniknúť situácia, ktorá by jej neumožňovala nestranné posúdenie predloženého projektu s názvom „DVD Reklama na život 2009, 2010“, na ktorý o pridelenie finančných prostriedkov požiadala spoločnosť Gregor Multimédia s.r.o. so sídlom v Bratislave.

Menovaná členka odbornej komisie sa nezúčastnila na rozprave, na posudzovaní ani na bodovom hodnotení uvedenej žiadosti.

Bod 6

Pozvanie žiadateľov na osobnú prezentáciu projektov

V záujme komplexného hodnotenia žiadostí odborná komisia pozvala na osobnú prezentáciu projektov nasledujúcich žiadateľov:

1.)

Žiadateľ: Gregor Multimedia s.r.o. so sídlom v Bratislave.

Osobnej prezentácie sa zúčastnili:

Pán Filip Kubiš,

Pán Jakub Gejdoš – na základe splnomocnenia štatutárneho zástupcu spoločnosti.

Menovaní prezentovali projekt s názvom „DVD Reklama na život 2009, 2010“, na ktorý o pridelenie finančných prostriedkov požiadala spoločnosť Gregor Multimedia s.r.o. v podprograme 2.1.4.

Osobná prezentácia sa konala dňa 12.11.2010.

2.)

Žiadateľ: Media Film, s.r.o. so sídlom v Bratislave.

Osobnej prezentácie sa zúčastnila:

Pani Svatava Mária Kabošová, štatutárna zástupkyňa spoločnosti, ktorá osobne prezentovala projekt s názvom „Zmenil Tvár Šanghaja“ na ktorý o pridelenie finančných prostriedkov požiadala spoločnosť v podprograme 2.1.2.

Osobná prezentácia sa konala dňa 25.11.2010.

3.)

Žiadateľ: ARINA s.r.o. so sídlom v Piešťanoch.

Osobnej prezentácie sa zúčastnila:

Pani Silvia Panáková, štatutárna zástupkyňa spoločnosti, ktorá osobne prezentovala projekt s názvom „Čas grimás“, na ktorý o pridelenie finančných prostriedkov požiadala spoločnosť v podprograme 2.1.4.

Osobná prezentácia sa konala dňa 25.11.2010.

4.)

Žiadateľ: CONTINENTAL FILM, s.r.o. so sídlom v Bratislave.

Osobnej prezentácie sa zúčastnili:

Pán Michal Drobný, štatutárny zástupca spoločnosti,

Katka Mistríkova, kontaktná osoba žiadateľa.

Menovaní prezentovali projekty, na ktoré spoločnosť požiadala o pridelenie finančných prostriedkov pod názvami „Koncert“, „4 Levy“, „Pochovaný“, „Gainsbourg“, „Piko“, „Tajomstvo múmie“, „Made in Dagenham“ v podprograme 2.1.3 a „Mŕtvola musí zomrieť“ v podprograme 2.1.4.

Osobná prezentácia sa konala dňa 25.11.2010.

5.)

Žiadateľ: Asociácia slovenských filmových klubov.

Osobnej prezentácie sa zúčastnili:

Pani Silvia Dubecká, na základe splnomocnenia štatutárneho zástupcu,

Pán Marián Brázda, zástupca koproducenta SFÚ.

Pani Dubecká prezentovala projekty s názvami „Single Man“, „KATKA“ a „Vytie“, na ktoré o pridelenie finančných prostriedkov požiadala Asociácia slovenských filmových klubov v podprograme 2.1.3.

Menovaní spoločne prezentovali projekt s názvom „DVD Martin Slivka – Výber z tvorby“, na ktorý o pridelenie finančných prostriedkov požiadala Asociácia slovenských filmových klubov v podprograme 2.1.4.

Osobná prezentácia sa konala dňa 25.11.2010.

Bod 7

Rozprava o úplných žiadostiach a ich posudzovanie

Členovia odbornej komisie uskutočnili rozpravu o predložených žiadostiach a posudzovali ich podľa obsahových kritérií, finančných kritérií a kritéria prínosu pre audiovizuálnu kultúru a priemysel v zmysle zásad, spôsobu a kritérií hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu.

V podprograme 2.1.1 boli posúdené 3 žiadosti.

V podprograme 2.1.2 boli posúdené 2 žiadosti.

V podprograme 2.1.3 bolo posúdených 17 žiadostí.

V podprograme 2.1.4 bolo posúdených 9 žiadostí.

V podprograme 2.2.3 boli posúdené 3 žiadosti.

V podprograme 2.2.4 boli posúdené 2 žiadosti.

Spolu bolo posúdených 36 žiadostí.

Bod 8

Bodové hodnotenia žiadostí a písomné zdôvodnenie hodnotenia členov odbornej komisie v registračnom systéme AVF

Po ukončení rozpravy o žiadostiach členovia odbornej komisie bodovo hodnotili všetky predložené žiadosti a zároveň písomne zdôvodnili hodnotenie jednotlivých žiadostí v registračnom systéme AVF.

Bod 9

Odporučenie poskytnutia finančných prostriedkov žiadateľom, ktorí získali viac ako 50 % z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelennej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí

Bodové hodnotenia členov odbornej komisie všetkých žiadostí boli v registračnom systéme AVF spracované. Všetkým hodnoteným žiadostiam bol vypočítaný percentuálny podiel pridelených bodov z maximálneho možného počtu bodov a priemer bodového hodnotenia.

Na základe spracovaných údajov z hodnotiacich tabuliek, pristúpili členovia odbornej komisie k navrhovaniu pridelenia finančných prostriedkov pre jednotlivé projekty.

V podprograme 2.1.1 boli predložené 3 úplné žiadosti. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 1 projekt vo výške 6 000.- Eur.

**Zoznam žiadostí odporučených odbornou komisiou v podprograme 2.1.1.
Distribúcia slovenských kinematografických diel v Slovenskej republike**

Žiadateľ	Názov projektu
1. CONTINENTAL FILM, s.r.o, Bratislava	Mŕtvola musí zomrieť

V podprograme 2.1.2 boli predložené 2 úplné žiadosti. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 1 projekt vo výške 4 000.- Eur.

**Zoznam žiadostí odporučených odbornou komisiou v podprograme 2.1.2.
Distribúcia slovenských audiovizuálnych diel v zahraničí**

Žiadateľ	Názov projektu
1. Media film, s.r.o., Bratislava	Zmenil tvár Šanghaja

V podprograme 2.1.3 bolo predložených 17 úplných žiadostí. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 4 projekty v celkovej výške 13 000.- Eur.

**Zoznam žiadostí odporučených odbornou komisiou v podprograme 2.1.3.
Distribúcia zahraničných kinematografických diel v Slovenskej republike**

Žiadateľ	Názov projektu
1. Asociácia slovenských filmových klubov	KATKA
2. Film Europe s.r.o., Bratislava	Precious
3. CONTINENTAL FILM, s.r.o., Bratislava	4 Levy
4. CONTINENTAL FILM, s.r.o., Bratislava	Piko

V podprograme 2.1.4 bolo predložených 9 úplných žiadostí. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 3 projekty v celkovej výške 19 000.- Eur.

**Zoznam žiadostí odporučených odbornou komisiou v podprograme 2.1.4.
Nové formy uvádzania audiovizuálnych diel na verejnosti
(s výnimkou kinodistribúcie a televízneho vysielania)**

Žiadateľ	Názov projektu
1. Asociácia slovenských filmových klubov	DVD Martin Slivka – Výber z tvorby
2. Gregor Multimedia s.r.o, Bratislava	DVD Reklama na život 2009,2010
3. ARINA s.r.o, Piešťany	Čas grimás

V podprograme 2.2.3 boli predložené 3 úplné žiadosti. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 2 projekty v celkovej výške 8 000.- Eur.

**Zoznam žiadostí odporučených odbornou komisiou v podprograme 2.2.3.
Zabezpečenie účasti slovenských audiovizuálnych diel na filmových festivaloch alebo nesúťažných
prehliadkach v zahraničí**

Žiadateľ	Názov projektu
1. Fool Moon, s.r.o, Vištuk	Animovaný film Kamene na MFF
2. SOKOL KOLAR, spol. s r.o., Bratislava	DOM

V podprograme 2.2.4 boli predložené 2 úplné žiadosti. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 1 projekt v celkovej výške 10 000.- Eur .

**Zoznam žiadostí odporučených odbornou komisiou v podprograme 2.2.4.
Medzinárodná prezentácia audiovizuálnej kultúry a priemyslu Slovenskej republiky**

1. Slovenská asociácia producentov v audiovizii	Berlín 2011 – Prezentácia slovenskej kinematografie a audiovizie na medzinárodných filmových festivaloch a Európskom filmovom trhu
---	--

Pri odporučení sumy finančných prostriedkov v tomto podprograme sa členovia odbornej komisie osobitne zaoberali žiadosťou na projekt „Prezentačná kampaň filmu Hranica k získaniu nominácie na cenu Oscar“. Projekt predložil žiadateľ LEON Productions, spol. s r.o. so sídlom v Bratislave.

Prezentačnú kampaň filmu Hranica, ktorý bol Slovenskou filmovou a televíznou akadémiou v roku 2010 nominovaný na cenu AMPAS - americkej Akadémie filmových umení a vedy (Oscar) za najlepší inojazyčný film, hodnotila komisia v bodovom hodnotení ako kvalitný projekt. V prvom kole hodnotenia žiadosť získala 64,44% z maximálneho možného počtu bodov, čím táto žiadosť splnila základné hodnotiace kritérium na odporúčanie pre poskytnutie finančných prostriedkov.

Zároveň však komisia konštatovala, že vzhľadom na rozpočet projektu (celkové náklady 33 165.- EUR), ako aj na požadovanú sumu finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na tento projekt (30 865.- EUR, t.j. 93,06% z rozpočtu projektu) nie je možné túto žiadosť efektívne a zmysluplne podporiť v rámci sumy, ktorú mala komisia pridelenú radou fondu na podporu žiadostí vo výzve č.4/2010 (spolu 60 tis. EUR na 39 doručených žiadostí).

Bod 10

Rôzne.

1.) Členovia odbornej komisie sa zaoberali žiadosťou spoločnosti MEDIA FILM s.r.o. so sídlom v Bratislave o navýšenie finančnej podpory z dôvodu nepredvídateľnej zmeny projektu „Zmenil tvár Šanghaja“, ktorý bol podporený v programe 2.2.4 vo výzve č. 3/2010. Členovia odbornej komisie navrhujú navýšiť finančnú podporu o požadovanú sumu 9 500.- Eur.

2.) Z dôvodu nového technického spôsobu hodnotenia žiadostí, ktoré sa uskutočňuje v registračnom systéme Audiovizuálneho fondu, členovia odbornej komisie žiadajú, aby kancelária fondu zabezpečila

v zasadacej miestnosti odbornej komisie pre členov odbornej komisie individuálne bezdrôtové pripojenie k internetu prostredníctvom siete Audiovizuálneho fondu, prípadne možnosť pripojiť sa do siete pomocou kábla.

Bod 11

Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu.

Odborná komisia ukončila svoju činnosť dňa 25.11.2010. Navrhla žiadateľom o poskytnutie finančného príspevku rozdeliť sumu v celkovej výške 60 000 Eur.

Predseda odbornej komisie odovzdal riaditeľovi Audiovizuálneho fondu protokol z rokovania odbornej komisie spolu s povinnými prílohami, ktorými sú podľa čl. 5 ods. 5.14 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií Audiovizuálneho fondu, všetky tlačivá vyplnené každým členom odbornej komisie.

Zapísala: Anna Hausknotzová

Overovateľ zápisu: Doc. Mgr. Anton Szomolányi, ArtD.

Bratislava 30. 11. 2010.