

**Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu
pre program 2
(podpora rozširovania a uvádzania audiovizuálnych diel na verejnosti)**

Výzva č. 4/2011, Výzva č.1/2011

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava
Dátum a čas konania: 25.10.2011, 2.11.2011, 16.11.2011 a 30.11.2011

Prítomní:

Riaditeľ Audiovizuálneho fondu: Doc. PhDr. Martin Šmatlák v úvodnej časti zasadnutia 25.10.2011

Členovia odbornej komisie:

Mgr. Art. Kateřina Javorská

Mgr. Erik Panák

PhDr. Radovan Holub

Richard Kliment

Mgr. Jakub Gejdoš

Tajomníčka odbornej komisie: Anna Hausknotzová

Návrh programu:

1. Otvorenie zasadnutia.
2. Určenie časového harmonogramu práce komisie na posudzovanie a hodnotenie doručených úplných žiadostí.
3. Voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie.
4. Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.
5. Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala neustranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.
6. Osobné prezentácie projektov.
7. Rozprava členov odbornej komisie k predloženým žiadostiam, bodové a slovné hodnotenie žiadostí.
8. Odporúčenie výšky poskytnutých finančných prostriedkov na projekty s prihliadnutím na bodové a slovné hodnotenia žiadostí.
9. Rôzne.
10. Predloženie protokolu z rokovania odbornej komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu.

Odborná komisia schválila navrhnutý program jednohlasne.

Bod 1: Otvorenie zasadnutia.

Úvodné zasadnutie odbornej komisie sa uskutočnilo ako spoločné zasadnutie s členmi všetkých odborných komisií pre výzvu č. 4/2011 a č. 1/2011. Riaditeľ Audiovizuálneho fondu Martin Šmatlák

v úvode zasadnutia privítal prítomných a poprial členom odbornej komisie veľa úspechov pri posudzovaní žiadostí v zmysle napĺňania cieľov a poslania Audiovizuálneho fondu.

Riaditeľ fondu ďalej informoval prítomných, že hodnotenie odborných komisií vyplýva z vnútorných predpisov fondu (Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu, Organizačný a rokovací poriadok odborných komisií, Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2011).

Zároveň riaditeľ fondu informoval prítomných:

- I. Povinnosť umožniť žiadateľovi na jeho žiadosť osobnú prezentáciu projektu, a to najmä v prípade, ak odo dňa podania žiadosti vznikli nové skutočnosti súvisiace s projektom, ktoré je nevyhnutné dať na vedomie členom príslušnej komisie. Odborná komisia v súčinnosti s kanceláriou fondu určí termín osobných prezentácií žiadostí a kancelária o termíne upovedomí jednotlivých žiadateľov.
- II. Sprístupnenie hodnotenia žiadosti pre žiadateľov. Po ukončení hodnotenia žiadostí a prijatí rozhodnutia o poskytnutí finančných prostriedkov fondu môže každý žiadateľ v registračnom systéme Audiovizuálneho fondu nájsť pri svojej žiadosti bodové i slovné hodnotenie svojej žiadosti, bez identifikácie jednotlivých členov komisie.
- III. Z Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií vyplýva, že odborná komisia je povinná predložiť informáciu o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu v aktuálnej výzve na rokovanie rady fondu. Komisia môže rade predložiť aj odôvodnený návrh na zvýšenie celkovej sumy určenej na rozdelenie, pričom toto zvýšenie sa uskutoční z rezervy fondu určenej radou v štruktúre podpornej činnosti na rok 2011 na dofinancovanie priorít. Termín rokovania rady fondu, na ktorom komisie predložia svoje návrhy, bol predbežne plánovaný na prvý decembrový týždeň a presne bude určený na novembrovom rokovaní rady.
- IV. Riaditeľ tiež upozornil členov komisií na potrebu voliť si predsedajúceho komisie a jeho zástupcu pre každú výzvu osobitne, a to spravidla na prvom stretnutí komisie k aktuálnej výzve.

Riaditeľ fondu informoval členov odborných komisií o výške poskytnutých finančných prostriedkov určených radou AVF na rozdelenie v jednotlivých programoch. V programe 2.1 pre žiadosti doručené na základe výzvy č. 4/2011 bola určená celková suma vo výške 55 000.-Eur, na rozdelenie v programe 2.2 bola určená celková suma vo výške 30 000.-Eur a pre žiadosti doručené na základe výzvy č. 1/2011 bola určená celková suma 6 320.-Eur.

Riaditeľ fondu tiež upozornil členov komisií na potrebu voliť si predsedajúceho komisie a jeho zástupcu pre každú výzvu osobitne, a to spravidla na prvom stretnutí komisie k aktuálnej výzve.

Bod 2: Určenie časového harmonogramu práce komisie na posudzovanie a hodnotenie doručených úplných žiadostí.

Časový harmonogram posudzovania a hodnotenia žiadostí podaných vo výzve 4/2011:

Riaditeľ fondu oboznámil členov komisie s možnosťou požiadať radu AVF na jej zasadnutí dňa 6.12.2011 o navýšenie pridelenej sumy na vybrané projekty, ktoré spĺňajú kritéria uvedené vo vnútornom predpise VP č. 6/2010 „Štruktúra podpornej činnosti na rok 2011“.

Do dňa 5.12.2011 odborná komisia predloží riaditeľovi fondu Informáciu z rokovania odbornej komisie o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí podaných vo výzve č. 1/2011 a vo výzve č. 4/2011.

Jednotlivé termíny zasadnutí odbornej komisie budú dohodnuté operatívne s predsedom a členmi komisie.

Bod 3: Voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie.

Po krátkej diskusii sa členovia komisie zhodli na návrhu zvoliť za predsedníčku odbornej komisie Mgr. Art. Kateřinu Javorskú a za podpredsedu Mgr. Jakuba Gejdoša.

Za tieto návrhy hlasovali členovia komisie takto:

1. hlasovanie: za predsedníčku odbornej komisie Mgr. Art. Kateřinu Javorskú
2. ZA: 4 PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 1

Výsledok hlasovania: návrh bol schválený.

3. hlasovanie: za podpredsedu odbornej komisie Mgr. Jakuba Gejdoša
4. ZA: 4 PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 1

Výsledok hlasovania: návrh bol schválený.

Bod 4: Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.

V programe č. 2.1 (Distribúcia audiovizuálnych diel) bolo vo výzve 4/2011 doručených 18 úplných žiadostí, v programe č. 2.2 (Verejné kultúrne podujatia s účasťou audiovizuálnych diel) bolo vo výzve 4/2011 doručených u 5 úplných žiadostí a v programe č.2.2.3 (Zabezpečenie účasti slovenských audiovizuálnych diel na filmových festivaloch, prehliadkach alebo na iných verejných kultúrnych podujatiach v zahraničí) bola vo výzve 1/2011 podaná 1 úplná žiadosť.

Členom odbornej komisie bol odovzdaný zoznam všetkých doručených žiadostí a CD nosiče s nahratými úplnými žiadosťami. Po posúdení všetkých žiadostí odbornou komisiou a po ukončení hodnotenia úplných žiadostí v tejto výzve sú členovia komisie povinní CD nosiče vrátiť kancelári fondu.

Bod 5: Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.

U žiadneho člena odbornej komisie nevznikla situácia, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.

Bod 6: Osobné prezentácie projektov.

V záujme komplexného hodnotenia žiadostí sa osobnej prezentácie a explikácie svojich projektov zúčastnili dňa 16.11.2011 nasledujúci žiadatelia:

- 1./ žiadateľ CONTINENTAL FILM, s r.o., zastúpená p. Michalom Drobným - projekty: Mŕtvolu musí zomrieť, Tak fajn alebo tretie kolo na voze, TROU DE FER,
- 2./ žiadateľ Karol Trnka – karta, zastúpený p. Karolom Trnkom – projekt: Rozprávková jedenástka,
- 3./ žiadateľ Artichoke s.r.o., zastúpená p. Jurajom Krasnohorským a pani Henrietou Cvangovou – projekt: Tigre – slovenská distribúcia,
- 4./ žiadateľ Gregor Multimedia s.r.o., zastúpená p. Marianom Hečkom – projekt: Festival AZYL 2011
- 5./ žiadateľ Asociácia slovenských filmových klubov zastúpená na základe splnomocnenia p. Silviou Dubeckou – projekt: 17. PROJEKT 100 - 2011,
- 6./ žiadateľ Slovenská filmová a televízna akadémia, zastúpená p. Zuzanou Mistríkovou a p. Silviou Dydnianskou – projekt: Národné filmové ceny Slnko v sieti 2012,
- 7./ žiadateľ K2 Studio s.r.o., zastúpená p. Pavlom Barabášom – projekt: Pygmejovia – deti džungle na DVD,
- 8./ žiadateľ D.N.A. s.r.o., zastúpená p. Petrom Bebjakom a p. Róbertom Švedom – projekty: Anjeli, Marhuľový ostrov na DVD a Marhuľový ostrov – distribúcia v zahraničí
- 9./ žiadateľ PubRes s.r.o, zastúpená p. Ľubicou Orechovskou – projekt: distribúcia filmu Alois Nebel

Bod 7: Rozprava členov odbornej komisie k predloženým žiadostiam, bodové a slovné hodnotenie žiadostí.

Po osobných prezentáciách a explikáciách žiadateľov k projektom, členovia odbornej komisie pristúpili k rozprave o žiadostiach a posudzovali žiadosti podľa kritérií hodnotenia žiadostí, ktoré schválila rada fondu dňa 27.1.2011 vo vnútornom predpise „Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu.

Následne úplné žiadosti bodovo a slovne ohodnotili v registračnom systéme audiovizuálneho fondu.

Bod 8: Odporúčenie výšky poskytnutých finančných prostriedkov na projekty s prihliadnutím na bodové a slovné hodnotenia žiadostí.

Po ukončení bodového a slovného hodnotenia pristúpili členovia odbornej komisie k navrhovaniu odporúčenej výšky poskytnutých finančných prostriedkov na projekty s prihliadnutím na bodové a slovné hodnotenia žiadostí.

Odbornej komisii bolo vo výzve 4/2011 v programe č. 2.1 predložených 18 úplných žiadostí. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 8 projektov v celkovej výške 55 000 €.

Zoznam podporených žiadostí v programe č. 2.1 výzva 4/2011

p.č	názov projektu	žiadateľ
1.	distribúcia filmu Alois Nebel	PubRes s.r.o
2.	Rozprávková jedenástka	Karol Trnka – karta
3.	Posledný autobus	Feel me film s.r.o.
4.	Malý zúrivý Robinson	FURIA FILM s.r.o.
5.	TROU DE FER	CONTINENTAL FILM s.r.o.
6.	Nickyho rodina DVD	TRIGON PRODUCTION s.r.o
7.	Tigre – slovenská distribúcia	Artichoke s.r.o.
8.	ANJELI	D.N.A. s.r.o.,

Odbornej komisii bolo vo výzve 4/2011 v programe č. 2.2 predložených 5 úplných žiadostí. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 3 projekty v celkovej výške 30 000 €.

Zoznam podporených žiadostí v programe č. 2,2 výzva 4/2011

p.č	názov projektu	žiadateľ
1.	Slovenská filmová a televízna akadémia	Národné filmové ceny Slnko v sieti 2012
2.	17. PROJEKT 100 - 2011	Asociácia slovenských filmových klub
3.	Festival AZYL 2011	Gregor Multimedia s.r.o.

V programe 2.2.3 vo výzve 1/2011 bola členom odbornej komisie predložená 1 úplná žiadosť, ktorú členovia odbornej komisie navrhli podporiť vo výške 6 320 €.

Zoznam podporených žiadostí v programe č. 2, výzva 1/2011

p.č	názov projektu	žiadateľ
1.	Slovenská asociácia producentov v audiovizii	CANNES 2011 – The Marche du film

Bod 9: Rôzne

Členovia odbornej komisie sa rozhodli požiadať radu Audiovizuálneho fondu o pridelenie sumy z rezervy fondu určenej dofinancovanie priorít, a to vo vzťahu projektu predloženému vo výzve 1/2011 (CANNES 2011 – The Marche du film).

Bod 10: Predloženie protokolu z rokovania odbornej komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu

Odborná komisia ukončila svoju činnosť dňa 7.12.2011. Predsedníčka odbornej komisie odovzdala riaditeľovi Audiovizuálneho fondu protokol z rokovania odbornej komisie spolu s povinnými prílohami, ktorými sú podľa čl. 5 ods. 5.14 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií Audiovizuálneho fondu, všetky tlačivá vyplnené každým členom odbornej komisie.

Zapísala: Anna Hausknotzová

Overovateľ zápisu: Mgr. Art. Kateřina Javorská

Bratislava 14. 12. 2011