

**Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu
pre program č.3 - Podpora výskumu, vzdelávania, výchovy a edičnej činnosti
Výzva č. 4/2011**

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava
Dátum a čas konania: 25.10.2011 o 9:00 hod., 11.11.2011 o 10:30 hod., 22.11.2011 o 8:30
hod., 13.12.2011 o 8:30 hod.

Prítomní: Eduard Grečner, Ingrid Mayerová (ospravedlnená 13.12.2011), Peter Michalovič (ospravedlnený 25.10.2011, 11.11.2011), Mária Ridzoňová-Ferenčuhová, Alena Bodingerová, Martin Porubjak (ospravedlnený 25.10.2011, 13.12.2011), Andrej Zmeček (ospravedlnený 25.10.2011), Darina Horáková, Martin Šmatlák na zasadnutí dňa 25.10.2011 a 13.12.2011

Návrh programu:

1. Otvorenie zasadnutia odbornej komisie riaditeľom fondu M. Šmatlákom a voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie pre program č. 3.
2. Informácia o sume pridelených finančných prostriedkov.
3. Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.
4. Určenie časového harmonogramu práce komisie na posudzovanie a hodnotenie doručených úplných žiadostí.
5. Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.
6. Rozprava odbornej komisie k predloženým žiadostiam a bodové hodnotenie žiadostí.
7. Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.
8. Rôzne.
9. Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu.

Odborná komisia schválila navrhnutý program jednomyseľne.

Bod 1: Otvorenie zasadnutia odbornej komisie riaditeľom fondu p. M. Šmatlákom a voľba predsedu odbornej komisie pre program č.3

Úvodné zasadnutie odbornej komisie sa uskutočnilo ako spoločné zasadnutie s členmi všetkých odborných komisií pre výzvu č. 4/2011. Riaditeľ Audiovizuálneho fondu Martin Šmatlák v úvode zasadnutia privítal prítomných a poprial členom odborných komisií veľa úspechov pri posudzovaní žiadostí v zmysle naplňovania cieľov a poslania Audiovizuálneho fondu.

Riaditeľ fondu ďalej informoval prítomných, že hodnotenie odborných komisií vyplýva z vnútorných predpisov fondu (Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných

prostriedkov z Audiovizuálneho fondu, Organizačný a rokovací poriadok odborných komisií, Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2011).

Zároveň riaditeľ fondu informoval prítomných:

- I. Povinnosť umožniť žiadateľovi na jeho žiadosť osobnú prezentáciu projektu, a to najmä v prípade, ak odo dňa podania žiadosti vznikli nové skutočnosti súvisiace s projektom, ktoré je nevyhnutné dať na vedomie členom príslušnej komisie. Odborná komisia v súčinnosti s kanceláriou fondu určí termín osobných prezentácií žiadostí a kancelária o termíne upovedomí jednotlivých žiadateľov.
- II. Sprístupnenie hodnotenia žiadosti pre žiadateľov. Po ukončení hodnotenia žiadostí a prijatí rozhodnutia o poskytnutí finančných prostriedkov fondu môže každý žiadateľ v registračnom systéme Audiovizuálneho fondu nájsť pri svojej žiadosti bodové i slovné hodnotenie svojej žiadosti, bez identifikácie jednotlivých členov komisie.
- III. Z Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií vyplýva, že odborná komisia je povinná predložiť informáciu o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu v aktuálnej výzve na rokovanie rady fondu. Komisia môže rade predložiť aj odôvodnený návrh na zvýšenie celkovej sumy určenej na rozdelenie, pričom toto zvýšenie sa uskutoční z rezervy fondu určenej radou v štruktúre podpornej činnosti na rok 2011 na dofinancovanie priorít. Termín rokovania rady fondu, na ktorom komisie predložia svoje návrhy, bol predbežne plánovaný na prvý decembrový týždeň a presne bude určený na novembrovom rokovaní rady.
- IV. Riaditeľ tiež upozornil členov komisií na potrebu voliť si predsedajúceho komisie a jeho zástupcu pre každú výzvu osobitne, a to spravidla na prvom stretnutí komisie k aktuálnej výzve.

V ďalšom pokračovaní zasadnutia odbornej komisie riaditeľ fondu p. Martin Šmatlák požiadal prítomných členov komisie, aby si zvolili predsedu a podpredsedu odbornej komisie pre program č. 3. Prítomní si jednomyselne zvolili za predsedu prof. PhDr. Petra Michaloviča, PhD., ktorý sa ospravedlnil zo zasadnutia dňa 25.10.2011 a za podpredsedníčku Mgr. Art. Máriu Ridzoňovú-Ferenčuhovú, PhD., ktorá sa vzápätí poďakovala za prejavenu dôveru.

Bod 2: Informácia o výške pridelených finančných prostriedkov.

Riaditeľ oznámil členom komisie celkovú sumu finančných prostriedkov, ktorú rada určila vo výške **45 000 EUR pre program 3 vo výzve č. 4/2011**. Po tomto bode programu riaditeľ fondu opustil rokovanie odbornej komisie. Ďalšie rokovanie odbornej komisie riadila jej podpredsedníčka Mária Ridzoňová-Ferenčuhová.

Bod 3: Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.

Členom odbornej komisie bolo so zoznamom odovzdaných 10 úplných žiadostí vo výzve č.4/2011 v celkovej sume požadovanej dotácie 170 150,-EUR. Úplné žiadosti boli predložené na DVD nosičoch s nahratými kompletnými žiadosťami. Po posúdení všetkých žiadostí komisiou a po ukončení hodnotenia žiadostí v tomto kole sú členovia komisie povinní DVD nosiče vrátiť kancelárii fondu.

Bod 4: Určenie časového harmonogramu práce komisie na posudzovanie a hodnotenie doručených úplných žiadostí.

Členovia odbornej komisie sa dohodli na termíne osobnej prezentácie žiadateľov na 11.11.2011 o 10:45 hod, na termíne bodového a slovného hodnotenia žiadostí na 21.11.2011. Termín záverečného zasadnutia odbornej komisie a rozpravy k žiadosťam si jej členovia určili na 22.11.2011

o 8:30 hod. Následne odborná komisia prostredníctvom svojho predsedu predloží riaditeľovi fondu záverečný protokol z rokovania komisie, ktorý bude podľa schváleného vzoru obsahovať zoznam odporúčených žiadostí na poskytnutie finančných prostriedkov z fondu, odporúčané sumy poskytnutých finančných prostriedkov a prípadný časový rámec ich poskytnutia.

Bod 5: Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.

Predseda odbornej komisie p. Peter Michalovič deklaroval možnú osobnú zaujatosť vo vzťahu k projektom: KINEČKO, The Kinečko a k projektu Edícia Cinematik: Francúzsky film noir v podprograme 3.1. Nezúčastnil sa na rozprave, na posudzovaní, bodovom hodnotení, ani na návrhu výšky poskytnutej sumy.

Bod 6: Rozprava odbornej komisie k predloženým žiadostiam a bodové hodnotenie žiadostí.

V pokračovaní zasadnutia členovia komisie uskutočnili k jednotlivým žiadostiam rozpravu a posudzovali žiadosti podľa skupín kritérií.

V záujme komplexného hodnotenia žiadostí sa dňa 11.11.2011 zúčastnili osobnej prezentácie a explikácie svojich projektov títo žiadatelia:

1/ žiadateľ MPhilms o.z., zastúpený p. Priklerom a p. Leščákom – k projektu „Letný filmový workshop MPhilms 2012“

2/ žiadateľ producer, s.r.o., zastúpený p. Klenovským a p. Michalovičom - k projektu “ Edícia Cinematik: Francúzsky film noir”

3/ žiadateľ OREO TV, zastúpený p. Ondrejkom a p. Čekirdom - k projektu “KINOFIL”

4/ žiadateľ OZ FOTOFO, zastúpený p. Macekom - k 2 projektom: “ Dejiny slovenskej kinematografie 1896-2012 “ a “Slovenská kinematografia 1896-1914”

Po ukončení prezentácie žiadateľov členovia komisie pokračovali v rozprave o predložených žiadostiach. Následne individuálne uskutočnili bodové hodnotenie a písomné zdôvodnenie hodnotenia žiadostí v registračnom systéme Audiovizuálneho fondu, ktoré ukončili 21.11.2011.

Bod 7: Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelennej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.

Na základe spracovaných údajov z hodnotiacich tlačív pristúpili členovia komisie k navrhovaniu pridelenia finančných prostriedkov jednotlivým žiadateľom.

Odbornej komisii bolo v programe č. 3 predložených 10 úplných žiadostí. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 8 projektov v celkovej výške 45 000 €.

Program	Počet žiadostí	Podporené	Nepodporené	Odporúčaná dotácia celkom v EUR
Podprogram 3.1	5	5	0	32 000
Podprogram 3.2	1	1	0	4 000
Podprogram 3.3	2	1	1	5 000
Podprogram 3.4	1	1	0	4 000
Podprogram 3.5	1	0	1	0
Celkom	10	8	2	45 000

Zoznam žiadostí odporučených odbornou komisiou v programe 3
Podpora výskumu, vzdelávania, výchovy a edičnej činnosti

Podprogram 3.1 Edičná činnosť v oblasti audiovizuálnej kultúry alebo filmového umenia

žiadateľ	názov projektu
feel me film s.r.o.	Homo Felix, Ročník III.
producer, s.r.o.	Edícia Cinematik: FRANCÚZSKY FILM NOIR
Občianske združenie EEE	KINEČKO
OZ FOTOFO	Dejiny slovenskej kinematografie 1896 - 2012
Občianske združenie EEE	The KINEČKO

Podprogram 3.2 - Odborný výskum v oblasti filmového umenia, audiovizuálnej kultúry a/alebo priemyslu

žiadateľ	názov projektu
OZ FOTOFO	Slovenská kinematografia 1896 - 1914

Podprogram 3.3 – Odborné vzdelávanie a profesionálna príprava v oblasti audiovizuálnej kultúry a filmového umenia

žiadateľ	názov projektu
CHARACTER-Film Development Association	Workshop miniForum 2011: Marketing a prezentácia filmového diela

Podprogram 3.4 – Audiovizuálna výchova v kontexte školského a celoživotného vzdelávania

žiadateľ	názov projektu
MPhilms, o.z.	Letný filmový workshop MPhilms 2012

Bod 8: Rôzne

Predseda Komisie pre program 3 prof. PhDr. Peter Michalovič, PhD. dňa 13.12.2011 otvoril mimoriadne zasadanie komisie. Zasadnutie sa konalo v nadväznosti na uznesenie rady Audiovizuálneho fondu č. 81/2011. V úvode zasadnutia predseda komisie oboznámil členov komisie s písomnými stanoviskami doc. Mgr. Ingrid Mayerovej, ArtD. a prof. Mgr. Martina Porubjaka. Ich stanovisko k možnosti na zvýšenie celkovej disponibilnej sumy určenej pre program 3 vo výzve

4/2011 a k prípadnému prehodnoteniu žiadosti OREO TV bolo negatívne – nevideli nijaký dôvod na zmenu svojho pôvodného hodnotenia. Nasledovala diskusia, v ktorej sa prítomní členovia jednotlivo vyslovili k danej problematike. Do diskusie sa zapojil aj riaditeľ AVF doc. PhDr. Martin Šmatlák, ktorý členom komisie vysvetlil dôvody predmetného uznesenia rady. Po skončení diskusie sa členovia komisie zhodli na tom, že niet dôvodu na zmenu pôvodného hodnotenia, pretože rozhodnutie členov Komisie pre program 3 zohľadňovalo tak kvalitatívne, ako aj ekonomické aspekty predloženej žiadosti OREA TV o poskytnutie dotácie z AVF.

Bod 9: Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu

Odborná komisia ukončila svoju činnosť dňa 13.12.2011. Navrhla žiadateľom o poskytnutie finančného príspevku rozdeliť sumu v celkovej výške 45 000 €.

Predseda odbornej komisie odovzdal riaditeľovi Audiovizuálneho fondu protokol z rokovania odbornej komisie spolu s povinnými prílohami, ktorými sú podľa čl.5 ods. 5.14 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií Audiovizuálneho fondu, všetky tlačivá vyplnené každým členom odbornej komisie.

Bratislava 15.12.2011

Zapísala: Darina Horáková – tajomníčka odbornej komisie

Overovateľ zápisu: prof. PhDr. Peter Michalovič, PhD. – predseda odbornej komisie