

Zápis č. 10/2010

z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Miesto konania: zasadačka AVF
Dátum a čas konania: 10. 11 2010 od 14:15 hod

Prítomní: P. Pašš; J. Paštéková; P. Kolevská; M. Luther; R. Ľavoda; N. Slavíková; T. Kamenec a M. Gajdošíková; M. Šmatlák, riaditeľ;

Ospravedlnení: zo začiatku rokovania R. Ľavoda a T. Kamenec

Na úvod predsedu za overovateľa zápisu navrhol p. M. Luthera a následne predniesol návrh programu:

Návrh programu rokovania rady:

- 1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení**
- 2. Návrh na zmeny v činnosti odborných komisií Audiovizuálneho fondu (pokračovanie v rokovaní - dopracované znenie)**
- 3. Návrh štruktúry podpornej činnosti fondu na rok 2011**
- 4. Východiská strategických zámerov a dlhodobej koncepcie rozvoja audiovizuálnej kultúry a priemyslu v SR**
- 5. Rôzne**

1. Hlasovanie:

ZA: 6 (P. Pašš, M. Luther, J. Paštéková, P. Kolevská, M. Gajdošíková, N. Slavíková); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.
Rada AVF návrhy schválila.

1. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTAMI A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

Riaditeľ fondu informoval členov rady:

O priebehu procesu uzatvárania zmlúv, z 213 projektov, ku ktorým bolo prijaté rozhodnutie, vo všetkých troch výzvach zostávajú ešte otvorené tri zmluvy

- 2 žiadatelia ešte nedodali podklady (Petit Press – odloženie realizácie projektu na 2011, ASFK – Febiofest -dofinancovanie), ostatné zmluvy na podporené žiadosti sú zo strany fondu uzavreté (jedna ešte čaká na podpis žiadateľa – Mirafox);
- k uzatvoreným zmluvám všetky splátky uhradené okrem jednej (Mirafox – Môj pes Killer, pri ktorej splátka na produkciu bude uhradená až po konečnom uzavretí vyúčtovania dotácie na vývoj).

Proces hodnotenia žiadostí k výzve 4 prebieha bez problémov a podľa plánovaného harmonogramu.

V nadväznosti na uznesenie č. 49/2010 riaditeľ informoval radu o uskutočnených opatreniach pri postupe podľa § 31 zákona:

- dňa 8.11.2010 sa uskutočnila porada pracovnej skupiny v zložení: T. Kamenec, R. Ťavoda, A. Škreko, M. Šmatlák a B. Bobocký, na ktorej sa prerokoval návrh ďalšieho postupu;
- členom rady bol predložený návrh listov pre predsedu TÚ SR a GR SFÚ;
- prebieha operatívne oslovovanie kinárov, z celkového počtu ostáva 27 takých, ktorí by mali zaplatiť viac ako 50 Eur, celková suma na zaplatenie je 4 620,- Eur;
- pri prevádzkovateľoch retransmisie je nevyhnutné spresniť databázu povinných osôb, v tejto súvislosti osloví kancelária TÚ SR so žiadosťou o:
 - pracovné stretnutie za účelom zlepšenia podmienok pre plnenie zákonnej povinnosti prevádzkovateľov retransmisie;
 - možnú spoluprácu pri identifikácii platiteľov do fondu a kontrolu ich príspevkov;
- pri distributéroch musí kancelária nanovo budovať databázu, nakoľko neexistujú relevantné dostupné podklady, v súvislosti s tým osloví kancelária SFÚ so žiadosťou o:
 - poskytnutie aktuálnych údajov o osobách pôsobiach v audiovizii a výstupov zo štatistického zisťovania o osobách pôsobiach v audiovizii a vykonávajúcich činnosti distributéra audiovizuálnych diel (vrátane video a DVD distribúcie)

Návrh ďalšieho postupu:

- **oslovenia potenciálnych prispievateľov** – výzva na vyúčtovanie a zaplatenie
 - kinári s vypočítaným príspevkom nad 50 eur podľa návštevnosti,
 - prevádzkovatelia retransmisie – všetkým, ktorí nezareagovali na prvú výzvu,
 - distributéri – všetkým identifikovaným subjektom

výzvy bude posilať kancelária fondu s doručenkou a úložnou lehotou 10 dní, lehota na splnenie povinnosti bude určená 7 dní
- **kancelária následne vyhodnotí reakcie na základe výziev**
 - so subjektmi, ktoré akokoľvek zareagujú (pošlú vyúčtovanie, zaplata, zaplatia čiastočne...) pokračuje v komunikácii kancelária fondu;
 - so subjektmi, ktoré si neprevezmú zásielku, bude komunikovať advokátska kancelária;
 - so subjektmi, ktoré si prevezmú zásielku a nezareagujú, bude komunikovať advokátska kancelária;

- so subjektmi, ktoré si prevezmú zásielku a budú rozporovať svoju povinnosť, bude komunikovať kancelária fondu;
- **oslovenie právnej kancelárie** a zadanie pre ponuku právnych služieb – v prvom kole predložiť návrh postupu voči neplatičom, podmienky uskutočnenia jednotlivých krokov a návrh ceny za poskytnuté služby (poznámka pre určenie ceny za poskytnuté služby – nie je možné vopred ani teoreticky čo odhadom určiť hodnotu zákazky, nakoľko v prípadnom súdnom konaní s každým jednotlivým neplatičom pôjde vždy najskôr o určenie sumy a až potom jej úhradu).

O priebehu notifikačného procesu schémy štátnej pomoci:

- uskutočnilo sa rokovanie s MF SR, na ktorom sa potvrdila správnosť doterajšieho postupu v poskytovaní pomoci v 2010 (poskytovanie „malej pomoci“ – do 31.12.2010) a zároveň sa dohodla spoločná príprava formulára pre notifikáciu a poskytnutie materiálov odoslaných EK aj pre MF SR;
- uskutočnila sa opakovaná konzultácia s EK, ktorej predmetom bolo informovanie o doterajšom procese a rekapitulácia prijatých zmien, zo strany EK vzišla požiadavka predložiť všetky aktualizované informácie v stručnej rekapitulácii **naraz po ukončení procesu** prijímania aktuálnych zmien v AVF (niektoré otázky súvisiace s notifikáciou sú obsiahnuté aj v návrhu Štruktúry podpornej činnosti na rok 2011, ktorá je predmetom 10. rokovania)
- záver: poskytnutím informácií o aktuálne prijatých zmenách sa ukončí operatívna prednotifikačná fáza, následne budú pripravené notifikačné materiály (prílohou budú aj aktualizované vnútorné predpisy fondu, ktoré sa týkajú skutočností, ktoré sú predmetom notifikácie – t.j. napríklad aj intenzita pomoci a miera spolufinancovania projektu žiadateľom, kritériá hodnotenia projektov a pod.).

V súvislosti s predloženým návrhom dotazníka na vyhodnotenie efektivity udelenej podpory pre festivaly predniesli členovia rady nasledovné podnety:

M. Luther navrhol doplniť dotazník o „počet predstavení slovenských filmov“.

N. Slavíková odporučila nepoužívať pojem „štatistický“ ale iba formulár a doplniť voľne editovateľný údaj o významných zahraničných hosťoch.

P. Pašš navrhol doplniť údaj o „zamestnanosti“, t.j. prepočet na osobomesiace, zamestnanosť, resp. ľudské zdroje sledovať v štruktúre podľa toho, či spolupracujú na zmluvnej alebo dobrovoľnej báze.

Dopracovaný návrh bude rozoslaný na pripomienkovanie členom rady a členom odbornej komisie pre program 2. Kancelária fondu plánuje v budúcnosti postupne vypracovať hodnotiaci dotazník aj pre ďalšie programy (distribúcia, prezentácia).

V súvislosti s prehľadom o stave čerpania rozpočtu AVF na rok 2010 k 31. 10. 2010, ktorú dostali členovia rady písomne, riaditeľ informoval, že na základe stanoviska MF SR a MK SR sa ustálila metodika rozpočtovania odmien a funkčných príplatkov členov rady a dozornej komisie vyplývajúcich zo zákona: nerozpočtuje sa v položke na mzdy, ale do nákladovej položky 637026 (podpoložka odmeny a príspevky v skupine 630 tovary a služby).

UZNESENIE č. 58/2010 z 10. 11. 2010

Rada AVF schvaľuje zmenu metodiky rozpočtovania odmeny a funkčných príplatkov členov rady a dozornej komisie v zmysle návrhu predneseného riaditeľom Audiovizuálneho fondu.

2. Hlasovanie:

ZA: 6 (P. Pašš, M. Luther, J. Paštéková, P. Kolevská, M. Gajdošíková, N. Slavíková); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.
Rada AVF návrhy schválila.

Po hlasovaní sa dostavili na rokovanie rady R. Ľavoda a T. Kamenec.

V ďalšej časti riaditeľ informoval o prezentácii AVF na IDFF v Jihlave, kde v rámci pracovných stretnutí dostal pozvanie na MFF Beldocs v Belehrade, ktorý sa uskutoční v roku 2011, kde by mal prezentovať AVF ako modelové riešenie podpory audiovizie.

Ďalšia prezentácia fondu sa uskutočnila na domácich podujatiach: Tatranský kamzík, Cena Tibora Vichtu a Ekotopfilm, kde predseda rady odovzdal cenu Audiovizuálneho fondu.

Predseda rady v súvislosti s podnetmi k udeľovaniu cien AVF v rámci existujúcich podujatí požiadal p. N. Slavíkovú, aby sa stala gestorkou pracovnej skupiny, ktorá vypracuje návrh na udeľovanie samostatnej ceny Audiovizuálneho fondu. Do pracovnej skupiny boli menovaní: J. Paštéková, M. Gajdošíková a M. Šmatlák.

Predseda rady zároveň informoval o svojom stretnutí s ministrom kultúry, ktorého pozval na stretnutie s členmi rady.

V súvislosti s informáciou o výbere z doručenej korešpondencie riaditeľ predložil členom rady aj kópiu listu z MF SR – rozpis príspevku pre AVF zo štátneho rozpočtu na roky 2011-2013. Následne členka rady p. N. Slavíková informovala o dodatku k zmluve medzi MK SR a AVF na rok 2010, ako aj o príprave zmluvy medzi MK SR a AVF na rok 2011. Zároveň uviedla, že Sekcia médií a audiovizie MK SR bude navrhovať, aby príspevok pre AVF z rozpočtu MK SR bol vyplatený v jednej splátke, nakoľko tento príspevok je oproti roku 2010 znížený o 1 milión Eur a zároveň je potrebné finančne zabezpečiť činnosti fondu v prvom polroku 2011.

KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ Z 9. ROKOVANIA:

číslo uznesenia:	termín:	zodpovedný:	vyhodnotenie:
49/2010 z 5. 10. 2010	trvalý	riaditeľ	plní sa priebežne
52/2010 z 5. 10. 2010	10. rokovanie	riaditeľ	splnené
53/2010 z 5. 10. 2010			nevyhodnocuje sa
54/2010 z 5. 10. 2010	10. rokovanie	riaditeľ	splnené
55/2010 z 5. 10. 2010	10. rokovanie	riaditeľ	splnené
56/2010 z 13. 10. 2010			nevyhodnocuje sa
57/2010 z 13. 10. 2010	10. rokovanie	riaditeľ	splnené

Úlohy:

Predložiť dopracovaný návrh na zmeny v činnosti odborných komisií Audiovizuálneho fondu spolu so stanoviskom odborných komisií.

Vyhodnotenie: Splnené. Kancelária predložila predsedom odborných komisií návrh na pripomienkovanie. Podrobnejšie v bode 2.

V súvislosti s predloženými návrhmi k návrhu strategických zámerov a dlhodobej koncepcie rozvoja audiovizuálnej kultúry a priemyslu v SR mali členovia rady do 10. rokovania špecifikovať svoje požiadavky a pokiaľ možno spresniť zadanie na podklady, výskumné výstupy, štatistické údaje

a ďalšie informácie, ktoré potrebujú pre ďalšie formovanie strategických zámerov a cieľov v jednotlivých oblastiach audiovizuálnej kultúry a priemyslu.

Vyhodnotenie: Členovia rady nevzniesli žiadne požiadavky.

V súvislosti s prípravou návrhu Štruktúry podpornej činnosti fondu na rok 2011 mali členovia rady do 10. rokovania špecifikovať svoje návrhy a námety na zmeny alebo doplnenia štruktúry podpornej činnosti fondu s platnosťou na rok 2011. Cieľom špecifikácie v nadväznosti na doručené a radou vyhodnotené návrhy odbornej verejnosti bolo pripraviť pracovnú verziu materiálu na rokovanie rady.

Vyhodnotenie: S výnimkou M. Luthera ostatní členovia rady nepredložili žiadne návrhy v zmysle uvedenej úlohy.

UZNESENIE č. 59/2010 z 10. 11. 2010

Rada AVF berie na vedomie informáciu riaditeľa a predsedu rady o činnosti Audiovizuálneho fondu v období od 13. 10. 2010 do 10. 11. 2010 a kontrolu plnenia úloh a uznesení.

3. Hlasovanie:

ZA: 8 (P. Pašš, N. Slavíková, M. Luther, P. Kolevská, J. Paštéková, M. Gajdošíková, T. Kamenec a R. Ťavoda);
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

2. NÁVRH NA ZMENY V ČINNOSTI ODBORNÝCH KOMISIÍ AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU (pokračovanie v rokovaní - dopracované znenie)

V zmysle záverov z 9. rokovania rady kancelária predložila dopracovaný návrh na zmeny v činnosti odborných komisií audiovizuálneho fondu na pripomienkovanie predsedom odborných komisií. V princípe návrh zaznamenal jednoznačne pozitívnu odozvu – buď bez pripomienok alebo čiastkové pripomienky, v ktorých sa navrhovalo:

- prezentáciu projektov robiť až po prvom zasadnutí komisie k projektom (po jej diskusii, keď sa členovia komisie oboznámia s projektmi) – t.j. prehodiť poradie bodov 7 a 8 návrhu, následne hodnotenie v systéme robiť až po diskusii komisie;

K návrhu boli vznesené nasledovné podnety

- presnejšie špecifikovať význam prezentácie výsledkov komisie pred radou;
- pri skladaní komisií preferovať profesijné členenie, dopĺňať komisie voľnými členmi z iných komisií možno uplatniť len pri tých členoch, ktorí majú profesijnú skúsenosť aj z inej oblasti, pričom táto skutočnosť musí byť určená už pri vymenovaní týchto členov.

V diskusii k návrhu:

- J. Paštéková odporučila konkrétnejšie špecifikovať priority podpornej činnosti fondu;
- N. Slavíková vznesla požiadavku, aby odborné komisie vyhodnotili, ako boli naplnené priority podpornej činnosti v roku 2010;
- P. Kolevská požiadala, aby bol k materiálu doplnený časový harmonogram celého procesu hodnotenia vo vzťahu k 60 dňovej lehote na prijatie rozhodnutia.

T. Kamenec sa ospravedlnil z ďalšej časti rokovania. Rada po prestávke v rokovaní prijala k návrhu nasledovné uznesenie:

UZNESENIE č. 60/2010 z 10. 11. 2010

Rada AVF schvaľuje základný obsahový zámer predloženého materiálu. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby predložil návrh na zmenu vnútorných predpisov AVF na 11. rokovanie rady.

TK: najbližšie zasadnutie rady

Z: riaditeľ

4. Hlasovanie:

ZA: 7 (P. Pašš, M. Luther, J. Paštéková, M. Gajdošíková, N. Slavíková a R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 1 (P. Kolevská). Rada AVF návrhy schválila.

3. NÁVRH ŠTRUKTÚRY PODPORNEJ ČINNOSTI FONDU NA ROK 2011

V nadväznosti na predchádzajúce podnety a návrhy z odbornej verejnosti aj od členov rady, na predbežné obsahové vyhodnotenie týchto návrhov radou fondu, ako aj v súvislosti s navrhovanými úpravami procesu posudzovania a hodnotenia žiadostí odbornými komisiami riaditeľ predložil na rokovanie rady návrh Štruktúry podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2011. K predloženému návrhu pred rokovaním rady uplatnil písomné návrhy na zmeny a doplnenie M. Luther. Rada sa v podrobnej diskusii zaoberala predloženým materiálom, pričom jednotliví členovia rady sa v diskusii venovali najmä týmto okruhom:

- navrhované termíny výziev a možnosť predkladať žiadosti na vývoj audiovizuálnych diel dvakrát za rok,
- navrhovaná „permanentná“ výzva a jej zosúladenie s procesom posudzovania a hodnotenia žiadostí odbornými komisiami,
- navrhovaná štruktúra programov – najmä program 1, v ktorom sa navrhuje zrušiť samostatný podprogram pre audiovizuálne diela určené detskému divákovi do 12 rokov a zároveň určiť diela pre detského diváka ako jednu z prierezových priorít celého programu 1,
- definovanie ďalších priorít podpornej činnosti fondu a spôsob ich finančného aj bodového zabezpečenia v hodnotiacom procese.

Vzhľadom na podrobnú a časovo náročnú diskusiu k tomuto bodu vyplynula požiadavka na podrobnejšie zdôvodnenie navrhovaných zmien, ako aj na prípadné ďalšie pripomienky členov rady a na ich návrhy na zmeny a doplnenia materiálu a k tým bodom, ktoré neboli predmetom diskusie na rokovaní. Vzhľadom na to sa rada dohodla, že členovia v termíne do 16. 11. 2010 sformulujú a pošlú kancelárii elektronickou poštou (zároveň v kópii všetkým členom rady) svoje konkrétne pripomienky k návrhu Štruktúry podpornej činnosti fondu na rok 2011 tak, aby kancelária mohla upraviť predmetný materiál a predložiť ho na nasledujúce 11. rokovanie rady. Následne predseda rady v zmysle rokovacieho poriadku prerušil rokovanie o tomto bode.

4. VÝCHODISKÁ STRATEGICKÝCH ZÁMEROV A DLHODOBEJ KONCEPCIE ROZVOJA AUDIOVIZUÁLNEJ KULTÚRY A PRIEMYSLU V SR

Kancelária fondu na základe doručených návrhov pripravila prehľad strategických zámerov, rozvojových cieľov a nástrojov realizácie zámerov podľa jednotlivých oblastí.

V rozprave sa členovia rady dohodli, že do 22. 11. 2010 sformulujú a pošlú pripomienky k návrhu. Súčasne s tým kancelária pripraví návrh obsahovej štruktúry dokumentu so špecifikáciou analytických častí a s identifikáciou zdrojov údajov, z ktorých možno vychádzať a ktoré je možné považovať za relevantné.

5. RÔZNE

V súvislosti s plánovanou verejnou prezentáciou fondu riaditeľ uviedol, že odpočet činnosti je optimálne urobiť až po vyhodnotení výzvy č. 4/2010. Pritom zároveň upozornil, že odborná verejnosť očakáva stanovisko a informácie fondu k jeho ďalšiemu smerovaniu a pôsobeniu v nasledujúcom roku, a preto nepovažuje za efektívne robiť čiastkovú prezentáciu neúplných výsledkov a neschválených zámerov pred schválením Štruktúry podpornej činnosti fondu na rok 2011 radou.

Nasledujúce 11. rokovanie Rady AVF sa uskutoční v stredu 8.12.2010 o 14.00 v sídle fondu.

Zapísal: B. Bobocký

Overovateľ: M. Luther

Bratislava 10. 11. 2010

prof. Patrik Pašš
predseda rady
Audiovizuálneho fondu