

Zápis č. 5/2010 z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Miesto konania: zasadačka AVF
Dátum a čas konania: 15. jún 2010, od 14:00 hod

Prítomní: P. Pašš; M. Gajdošíková; J. Paštéková; T. Kamenec; P. Kolevská; M. Luther; R. Ťavoda;
M. Drobný; N. Slavíková;
M. Šmatlák, riaditeľ; Ing. I. Peschl, CSc. zástupca predsedu DK AVF

Ospravedlnení: zo začiatku rokovania T. Kamenec.

Na úvod predsedu ospravedlnil zo začiatku rokovania p. T. Kamenca a za overovateľku zápisu navrhol p. J. Paštékovú. V súvislosti s návrhom programu predsedu rady na základe žiadosti riaditeľa navrhol doplniť program o nový bod **Informácia o rozhodnutiach riaditeľa k žiadostiam pre výzvu č. 3/2010**. N. Slavíková navrhla zmeniť poradie bodov a ako prvý v poradí prerokovať bod **Rôzne**. Následne dal predsedu o hlasovať o návrhu programu rokovania so zapracovanými pozmeňujúcimi návrhmi.

Návrh programu 5. rokovania rady:

1. **Rôzne**
2. **Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení**
3. **Návrh zásad hospodárenia Audiovizuálneho fondu**
4. **Návrh Metodického usmernenia pre platiteľov príspevkov do Audiovizuálneho fondu**
5. **Informácia o rozhodnutiach riaditeľa k žiadostiam pre výzvu č. 2/2010**
6. **Informácia o rozhodnutiach riaditeľa k žiadostiam pre výzvu č. 3/2010**

1. Hlasovanie:

ZA: 8 (P. Pašš, J. Paštéková, M. Drobný, M. Gajdošíková; N. Slavíková, M. Luther, R. Ťavoda, P. Kolevská), PROTI: 0, ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrhy schválila.

1. RÔZNE

Na úvod požiadal o slovo Ing. I. Peschl, CSc. zástupca predsedu dozornej komisie, ktorý informoval členov rady o 3. zasadnutí DK AVF, na ktorom komisia prerokovala:

- Návrh zásad hospodárenia Audiovizuálneho fondu, ktorý DK AVF odporučila Rade AVF prerokovať a schváliť;
- Stanovisko k uzneseniu Rady AVF č. 26/2010 z 11. 5. 2010.

UZNESENIE DK č. 06/2010 z 26. 5. 2010

Dozorná komisia AVF v súvislosti so žiadosťou riaditeľa fondu na základe uznesenia Rady AVF č. 26/2010 konštatuje, že podľa § 18 ods. 7 zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o

zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „zákon“) finančné prostriedky fondu nemožno poskytnúť na krytie straty z činnosti osôb. Činnosťou osôb v zmysle uvedeného ustanovenia sa rozumie realizácia jednotlivých projektov v zmysle § 18 ods. 2 zákona v spojení s článkom 2 ods. 2.3 Zásad poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu (VP AVF č. 10/2009 z 24. 11. 2009) konkrétnym prijímateľom. Stratou z činnosti podľa predchádzajúcej vety sa rozumie rozdiel, o ktorý výdavky projektu prevyšujú príjmy alebo výnosy určené na realizáciu projektu; príjmami a výnosmi sa rozumie peňažné aj nepenažné plnenie vrátane finančných prostriedkov poskytnutých fondom. Ak žiadateľ predloží žiadosť, z ktorej je zrejmé, že sa podáva po skončení trvania projektu, takáto žiadosť sa považuje za žiadosť podanú na krytie straty z činnosti žiadateľa.

V ďalšej časti vystúpila N. Slavíková, ktorá oboznámila členov rady:

- o výsledkoch 1. stretnutia pracovnej skupiny k príprave stratégie koordinácie digitalizácie kín na Slovensku, ktoré sa uskutočnilo dňa 14. mája 2010 na pôde Ministerstva kultúry SR;
- o výsledkoch Konzultácie o výzvach a príležitostiach pre kiná v digitálnej ére, ktorá bola prezentovaná na pracovnom stretnutí.

V priebehu tohto bodu sa dostavil na rokovanie člen rady T. Kamenec.

Riaditeľ informoval o zverejnení Výzvy Audiovizuálneho fondu adresovanej odbornej verejnosti na predloženie konkrétnych návrhov a podnetov smerujúcich k skvalitneniu hlavnej činnosti fondu. Výzva fondu sa stretla s pozitívnou odozvou. Kancelária fondu dostala štrnásť reakcií od organizácií aj jednotlivcov pôsobiach v audiovizii, pričom jednotlivé reakcie obsahujú aj viacero konkrétnych návrhov alebo podnetov na zmeny v činnosti fondu alebo na úpravy jeho vnútorných noriem a pravidiel. Všetky návrhy boli zverejnené na internetovej stránke fondu.

V nadväznosti na to M. Luther, ako gestor pracovnej skupiny zriadenej uznesením rady č. 25/2010 za účelom rozpracovania podnetov z externého prostredia, informoval členov rady o stretnutiach pracovnej skupiny s jednotlivými predkladateľmi návrhov, ktorí prejavili záujem a ktorí sa mohli na rokovaní zúčastniť. Stretnutia sa uskutočnili podľa nasledovného harmonogramu:

deň	Predkladateľ	zástupca
8.6.2010	Slovenský filmový zväz	Vido Horňák
8.6.2010	LOTOS	Peter Bittner
9.6.2010	MEDIA DESK SK	Vladimír Štric
9.6.2010	Vladimír Štric - Film 2000	Vladimír Štric
9.6.2010	Ivana Laučíková, Michal Struss	Michal Struss
9.6.2010	signatári výzvy	Mário Homolka, Zuzana Mistríková, Michal Struss, Marek Šulík
10.6.2010	Slovenská filmová a TV akadémia	Peter Dubecký
10.6.2010	SAPA	Marian Urban

Pracovná skupina sa podrobne zaoberala každým doručeným návrhom a jednotlivé návrhy prediskutovala na stretnutiach, aby tak vznikla platforma na podrobnejšiu diskusiu. Na záver informácie o tomto bode programu M. Luther predniesol návrh, aby sa v utorok 22.6. o 13.30 hod stretla pracovná skupina, ktorá vyhodnotí a rozdelí návrhy do dvoch skupín:

- návrhy, ku ktorým už nie je nevyhnutná ďalšia verejná diskusia a môžu byť predložené rade na schválenie a na následnú implementáciu do vnútorných predpisov fondu;

- návrhy, ku ktorým je nevyhnutné otvoriť ďalšiu verejnú diskusiu pred ich predložením na rokovanie rady a ktoré budú za týmto účelom zverejnené na internetovej stránke fondu hneď ako bude zabezpečené potrebné technické riešenie.

V súvislosti s diskusiou k otázkam posudzovania konfliktu záujmov N. Slavíková navrhla, aby sa kancelária fondu obrátila na európske fondy so žiadosťou o informáciu, ako majú vyriešenú túto problematiku.

Podľa informácie riaditeľa fondu z rokovania s riaditeľom MFF Art Film by sa v piatok 25.6. 2010 o 14.00 mala na MFF Art Film uskutočniť verejná diskusia na tému možnosti ďalšieho rozvoja Audiovizuálneho fondu. Diskusiu bude moderovať Štefan Hríb a ako jej hlavní účastníci boli pozvaní aj dvaja zástupcovia Audiovizuálneho fondu. Podrobné témy diskusie budú predmetom ďalšieho rokovania s organizátormi festivalu. P. Kolevská navrhla, aby sa diskusie za fond zúčastnili T. Kamenec a M. Šmatlák. Zároveň sa v publiku zúčastnia na diskusii predseda rady, podpredsedníčka rady a ďalší členovia rady podľa svojich časových možností. Rada zároveň poveruje riaditeľa ďalšou komunikáciou s riaditeľom MFF Art Film v zmysle výstupov a odporúčaní z diskusie na rokovaní rady.

2. Hlasovanie:

ZA: 9 (P. Pašš, T. Kamenec, J. Paštéková, M. Drobný, M. Gajdošíková; N. Slavíková, M. Luther, R. Ťavoda, P. Kolevská), PROTI: 0, ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrhy schválila.

2. INFORMÁCIA O ČINNOSTI RADY A AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTAMI A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

A. Informácia o činnosti AVF

A.1 Riaditeľ fondu informoval členov rady:

- v súvislosti s administráciou podporených žiadostí vo výzve č. 1/2010 z celkového počtu 87 podporených projektov je 94% t.j. 82 zmlúv podpísaných, odoslaných na podpis alebo pripravených na podpis;
- pri 5 zmluvách je ešte neuzavretý proces nakoľko v 1 prípade prebieha právny spor o oprávnenie konať v mene žiadateľa a v 4 prípadoch chýbajú doklady od žiadateľa;
- počet žiadostí, na ktoré už boli prevedené prostriedky: 53 (61% z celkového počtu podporených, celková prevedená suma 759 192,50 eur);
- ďalších 15 žiadostí je pripravených na úhradu (17% z celkového počtu podporených, celková suma na úhradu 147 240,50 eur),
- pri zostávajúcich žiadostiach fond čaká na podpísanie zmluvy zo strany žiadateľa, zároveň kancelária urobí všetko preto, aby do 30.6. boli poukázané všetky prostriedky na projekty podporené vo výzve č. 1/2010;
- kancelária zároveň vychádza v ústrety žiadateľom a odbornej verejnosti a od žiadateľov podporených aj v prvej výzve nebude žiadať znovu všetky potvrdenia a úradné dokumenty, ale iba čestné vyhlásenie o tom, že nedošlo k žiadnej zmene zdokladovaných skutočností, k tomu je ale nevyhnutné doplniť do čl. 4 ods. 4.6 vnútorného predpisu AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu nasledovné ustanovenie:

„Ak v jednom kalendárnom roku nadobudli právoplatnosť rozhodnutia o žiadostiach predložených tým istým žiadateľom vo viacerých výzvach fondu, tento žiadateľ potvrdenia podľa ods. 4.4 a 4.5 predkladá len v jednom vyhotovení najneskôr k žiadosti vo výzve, ktorá je prvá v poradí. K žiadostiam predloženým v ďalších výzvach fondu v tom istom kalendárnom roku žiadateľ predkladá iba čestné vyhlásenie o tom, že nedošlo k žiadnej zmene skutočností doložených potvrdeniami predloženými podľa predchádzajúcej vety. Ak došlo k zmene niektorej z týchto skutočností, žiadateľ predkladá príslušné potvrdenie iba k tejto skutočnosti.“

UZNESENIE č. 28/2010 z 15. 6. 2010

Rada AVF podľa čl. 5 ods. 1 Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na doplnenie čl. 4 ods. 4.6 **VP AVF č. 10/2009 Zásad poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu** v zmysle úprav a pripomienok schválených na rokovaní rady a v znení ako je uvedené v prílohe k uzneseniu. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie materiálu na internetovej stránke fondu.

TK: najbližšie zasadnutie rady

Z: riaditeľ

3. Hlasovanie:

ZA: 9 (P. Pašš, T. Kamenec, J. Paštéková, M. Drobný, M. Gajdošíková; N. Slavíková, M. Luther, R. Ťavoda, P. Kolevská), PROTI: 0, ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrhy schválila.

- na základe podnetov z diskusií predstaviteľov fondu so zástupcami odbornej verejnosti budú v krátkom čase zverejnené štatistické prehľady doplnené aj o bodové hodnotenie každej žiadosti príslušnou odbornou komisiou podľa jednotlivých hodnotiacich kritérií a tiež o prehľad celkových nákladov na projekt, požadovanej sumy, odporúčenej sumy odbornou komisiou a schválenej sumy finančných prostriedkov z fondu;
- verejnosť bude mať k dispozícii v porovnaní s predchádzajúcimi podpornými systémami doteraz najväčší rozsah informácií o každom predloženom projekte a o výsledkoch jeho hodnotenia.
- príprava zverejnenia údajov v rozšírenom rozsahu však vyžaduje niektoré programátorské úpravy registračného systému fondu a tiež „ručné“ editovanie údajov o hodnotení jednotlivých žiadostí členmi odborných komisií zo všetkých troch výziev, vzhľadom na to, že v súčte ide o tisíce údajov, rozšírenú verziu štatistických prehľadov žiadostí fond sprístupní až v priebehu nasledujúceho týždňa;
- realizácia riešenia IT pokračuje v zmysle materiálov schválených radou s jednou zmenou – spoločnosť SWAN navýšila pôvodnú cenovú ponuku (pripojenie na internet) na cca dvojnásobok, z tohto dôvodu sa uskutočnil výber nového prevádzkovateľa pripojenia, pričom z výberu vzišla ako najvýhodnejšia ponuka spoločnosti Dial Telecom, súčasťou riešenia bude aj záložné DSL pripojenie pre prípad neočakávaného výpadku optického pripojenia;
- v súvislosti s notifikáciou schémy štátnej pomoci kancelária 1. júna 2010 dostala mail z EK, ktorým Komisia považuje informácie, ktoré jej poskytla kancelária fondu za dostatočné pre pokračovanie notifikačného procesu, zároveň však EK považuje za potrebné predložiť ešte tieto podrobnejšie informácie:
 - celková očakávaná suma poskytnutej pomoci a jej rozdelenie v jednotlivých programoch počas celého obdobia trvania schémy (5 rokov),

- popísať štruktúru trhu v jednotlivých oblastiach podľa programov podpornej činnosti fondu,
- vyjadriť sa k tvrdeniam obsiahnutým v článku denníka Pravda z 8.4.2010, týkajúcim sa najmä podporených projektov spoločnosti TRIGON PRODUCTION a účasti predsedu rady a podpredsedníčky rady na podporených projektoch,
- vyjadriť sa k štruktúre hodnotiacich kritérií a prípadne ich upraviť tak, aby nemohol byť podporený projekt, ktorý získa 0 bodov v kultúrnom (obsahovom) kritériu,
- podrobnejšie popísať plánované poskytovanie pomoci v programe 4, najmä zameranie na digitalizáciu kín, zdôvodniť nevyhnutnosť, proporčnosť a adekvátnosť pomoci, ktorá bude poskytovaná nad limit de minimis,
- vzhľadom na to Komisia odporúča, aby SR notifikovala schému štandardným postupom, a nie zjednodušeným postupom.

V diskusii k dvom žiadostiam o sprístupnenie podrobných informácií a výsledkov hodnotenia žiadosti rada dospela k záveru, že vzhľadom k tomu, že rokovanie komisií je v zmysle vnútorných predpisov neverejné, kancelária žiadateľom sprístupní bodové hodnotenie jednotlivými členmi komisie bez identifikácie jednotlivých členov komisie, prípadne aj slovné hodnotenie, ak takéto hodnotenie komisia poskytla ako súčasť hodnotiaceho protokolu.

B. Kontrola úloh vyplývajúcich zo zápisu č. 4/2010 a z uznesení:

Číslo uznesenia:	Termín:	Zodpovedný:	Vyhodnotenie:
25/2010 z 11. 5. 2010	5. rokovanie	riaditeľ a gestor	splnené
26/2010 z 12. 1. 2010	5. rokovanie	Riaditeľ	splnené

Na záver tohto bodu predseda rady pripomenul všetkým členom rady úlohu, ktorou sa rada zaviazala na predchádzajúcom zasadnutí, t.j. aby každý z nich v súvislosti s prípravou návrhu strategických zámerov a dlhodobej koncepcie rozvoja audiovizuálnej kultúry a priemyslu v SR vypracoval do konca júna návrh východísk za oblasť, ktorú zastupuje. Zároveň sa členovia rady dohodli na tom, že každý z nich môže predložiť aj návrhy týkajúce sa ktorejkoľvek oblasti rozvojových zámerov audiovizuálneho prostredia a strategických cieľov fondu.

UZNESENIE č. 29/2010 z 15. 6. 2010

Rada AVF berie na vedomie informáciu riaditeľa, predsedu rady a zástupcu predsedu dozornej komisie o činnosti Audiovizuálneho fondu v období od 11. 5. 2010 do 15. 6. 2010 a kontrolu plnenia úloh a uznesení.

4. Hlasovanie:

ZA: 9 (P. Pašš, T. Kamenec, J. Paštéková, M. Drobný, M. Gajdošíková; N. Slavíková, M. Luther, R. Ťavoda, P. Kolevská), PROTI: 0, ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrhy schválila.

3. NÁVRH ZÁSAD HOSPODÁRENIA AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Vzhľadom k tomu, že nikto z prítomných nemal k predloženému návrhu pripomienky, predseda predniesol návrh:

UZNESENIE č. 30/2010 z 15. 6. 2010

Rada AVF podľa čl. 5 ods. 1 Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje **Zásady hospodárenia Audiovizuálneho fondu** v znení ako je uvedené v [prílohe](#) k uzneseniu. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie materiálu na internetovej stránke fondu.

TK: najbližšie zasadnutie rady

Z: riaditeľ

5. Hlasovanie:

ZA: 9 (P. Pašš, T. Kamenec, J. Paštéková, M. Drobný, M. Gajdošíková; N. Slavíková, M. Luther, R. Ťavoda, P. Kolevská), PROTI: 0, ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrhy schválila.

4. NÁVRH METODICKÉHO USMERNENIA PRE PLATITEĽOV PRÍSPEVKOV DO AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Vzhľadom k tomu, že nikto z prítomných nemal k predloženému návrhu pripomienky, predseda predniesol návrh:

UZNESENIE č. 31/2010 z 15. 6. 2010

Rada AVF podľa čl. 5 ods. 1 Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje **Metodické usmernenie pre platiteľov príspevkov do Audiovizuálneho fondu** v znení ako je uvedené v [prílohe](#) k uzneseniu. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie materiálu na internetovej stránke fondu.

TK: najbližšie zasadnutie rady

Z: riaditeľ

6. Hlasovanie:

ZA: 9 (P. Pašš, T. Kamenec, J. Paštéková, M. Drobný, M. Gajdošíková; N. Slavíková, M. Luther, R. Ťavoda, P. Kolevská), PROTI: 0, ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrhy schválila.

5. INFORMÁCIA O ROZHODNUTIACH RIADITEĽA K ŽIADOSTIAM PRE VÝZVU Č. 2/2010 (pokračovanie v prerušenom rokovaní)

V súlade s čl. 6 ods. 1 prvá veta rokovacieho poriadku v spojení s § 8 ods. 4 zákona 516/2008 Z. z. rada prerokovala tento bod neverejne.

UZNESENIE č. 32/2010 zo 15. 6. 2010

Rada AVF berie na vedomie informáciu riaditeľa predloženú podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde (ďalej len „zákon“) o rozhodnutiach podľa § 13 ods. 2 písm. a) zákona o pridelení finančných prostriedkov žiadostiam predloženým na základe výzvy AVF č. 2/2010 v znení ako je uvedené v prílohe k uzneseniu, s výnimkou žiadosti č. 94/2010-2/2.1.1 žiadateľa Petit Press, a.s. na projekt Slovenský film 40.-50.rokov. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby podľa § 18 ods. 12 zákona zabezpečil zverejnenie právoplatných rozhodnutí na internetovej stránke fondu.

Zároveň Rada AVF ukladá riaditeľovi, aby vyžiadal stanovisko členky odbornej komisie pre program 2 Ing. Alexandry Strelkovej k tomu, či v prípade uvedenej žiadosti nejde o priamy realizačný vzťah

menovanej členky odbornej komisie k posudzovanému projektu a aby toto stanovisko následne predložil rade aj dozornej komisii.

Rada v zmysle čl. 6 ods. 5 Štatútu Audiovizuálneho fondu žiada Dozornú komisiu AVF o stanovisko k tomu, či v prípade posúdenia a hodnotenia tejto žiadosti členkou odbornej komisie Ing. Alexandrou Strelkovou boli dodržané príslušné ustanovenia vnútorných predpisov fondu súvisiace s povinnosťou člena komisie oznámiť svoj priamy realizačný vzťah k projektu predloženému odbornej komisii na posúdenie a hodnotenie.

TK: najbližšie zasadnutie rady

Z: riaditeľ

7. Hlasovanie:

ZA: 9 (P. Pašš, T. Kamenec, J. Paštéková, M. Drobný, M. Gajdošíková; N. Slavíková, M. Luther, R. Ťavoda, P. Kolevská), PROTI: 0, ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrhy schválila.

6. INFORMÁCIA O ROZHODNUTIACH RIADITEĽA K ŽIADOSTIAM PRE VÝZVU Č. 3/2010

V súlade s čl. 6 ods. 1 prvá veta rokovacieho poriadku v spojení s § 8 ods. 4 zákona 516/2008 Z. z. rada prerokovala tento bod verejne.

UZNESENIE č. 33/2010 zo 15. 6. 2010

Rada AVF berie na vedomie informáciu riaditeľa predloženú podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde (ďalej len „zákon“) o rozhodnutiach podľa § 13 ods. 2 písm. a) zákona o pridelení finančných prostriedkov žiadostiam predložených na základe výzvy AVF č. 3/2010 v znení ako je uvedené v prílohe k uzneseniu. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby podľa § 18 ods. 12 zákona zabezpečil zverejnenie rozhodnutí na internetovej stránke fondu.

TK: najbližšie zasadnutie rady

Z: riaditeľ

8. Hlasovanie:

ZA: 9 (P. Pašš, T. Kamenec, J. Paštéková, M. Drobný, M. Gajdošíková; N. Slavíková, M. Luther, R. Ťavoda, P. Kolevská), PROTI: 0, ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrhy schválila.

Šieste rokovanie rady sa uskutoční v utorok 20.7.2010 o 14.00 hod v sídle fondu.

Zapísal: B. Bobocký

Overovateľka zápisu: J. Paštéková

Bratislava 15.6.2010

prof. Patrik Pašš
predseda rady
Audiovizuálneho fondu