

Zápis č. 1/2011
z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Miesto konania: zasadačka AVF
Dátum a čas konania: 27. 1. 2011 od 14:00 hod

Prítomní: P. Kolevská, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, Z. Gindl-Tatárová, M. Luther, J. Paštéková, N. Slavíková, R. Ťavoda, M. Šmatlák, riaditeľ

Ospravedlnení: z rokovania T. Kamenec

Na úvod podpredsedníčka rady privítala dve nové členky rady, ktoré minister kultúry vymenoval 25. januára 2011 - p. Zuzanu Gindl-Tatárovú za oblasť nezávislých producentov v audiovizii a p. Ľubu Féglovú za oblasť distribúcie audiovizuálnych diel. Následne podpredsedníčka rady ospravedlnila z rokovania T. Kamenca, za overovateľku zápisu navrhla p. M. Gajdošíkovú a dala hlasovať o tomto návrhu.

1. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, J. Paštéková, P. Kolevská, M. Gajdošíková, N. Slavíková, R. Ťavoda, Ľ. Féglová, Z. Gindl-Tatárová); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

V súvislosti s návrhom programu rokovania podpredsedníčka rady informovala prítomných, že do programu nie je navrhnutý bod „voľba predsedu rady“, nakoľko v čase rozposielania pozvánky ešte neboli vymenovaní dvaja noví členovia rady. Zároveň predniesla procedurálny návrh, aby sa voľba predsedu rady uskutočnila na jej nasledujúcom rokovaní.

2. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, J. Paštéková, P. Kolevská, M. Gajdošíková, N. Slavíková, R. Ťavoda, Ľ. Féglová, Z. Gindl-Tatárová); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

V súvislosti s návrhom programu J. Paštéková predniesla návrh na zmenu poradia bodov a bod 4 prerokovať ako bod 2.

Návrh programu rokovania rady:

- 1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení**
- 2. Návrh na vymenovanie členov odborných komisií**
- 3. Návrh na zmeny Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií Audiovizuálneho fondu (pokračovanie v prerušenom rokovaní)**
- 4. Návrh Výzvy Audiovizuálneho fondu č. 3/2011**
- 5. Rôzne**

3. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, J. Paštéková, P. Kolevská, M. Gajdošíková, N. Slavíková, R. Ťavoda, Ľ. Féglová, Z. Gindl-Tatárová); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

1. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTAMI A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

Riaditeľ fondu informoval členov rady:

O stretnutí zástupcov fondu s predstaviteľmi Asociácie nezávislých producentov (ANP), ktoré sa uskutočnilo dňa 17. 12. 2010 v nadväznosti na otvorený list, ktorý 2. decembra ANP adresovala ministrovi kultúry, rade a riaditeľovi fondu.

Zúčastnené strany sa na stretnutí zhodli v tom, že:

- nie všetky situácie, ktoré by mohli viesť ku konfliktu záujmov, je možné vopred a jednoznačne upraviť právnymi predpismi;
- kľúčovú zodpovednosť v hodnotiacom procese a vo výbere žiadostí majú odborné komisie a ich členovia.

V nadväznosti na stretnutie fond aj na základe podnetov odbornej verejnosti vypracoval a predložil na pripomienkovanie odbornej verejnosti návrhy na zmeny v spôsobe zloženia a práce odborných komisií, ako aj nový návrh kritérií hodnotenia žiadostí v jednotlivých programoch podpornej činnosti. Vyhodnotenie pripomienok pracovnou skupinou (v zložení M. Luther, J. Paštéková a M. Šmatlák) dostali členovia rady v písomnej forme ako podklad k bodu č. 3 programu rokovania.

Vzhľadom na nárast žiadostí o sprístupnenie hodnotenia jednotlivých projektov odbornou komisiou pripravila kancelária zmeny a úpravu informačného systému RS AVF tak, aby každý žiadateľ po ukončení hodnotenia žiadostí odbornými komisiami a po prijatí právoplatného rozhodnutia o žiadosti mal prostredníctvom RS AVF sprístupnené informácie o hodnotení svojej žiadosti odbornou komisiou a jej členmi. Súčasne s tým je naplánované rozšírenie RS AVF o vytvorenie formulára pre elektronické vyúčtovanie poskytnutých prostriedkov. Obidve zmeny RS vychádzajú v ústrety žiadateľom a znižujú administratívnu náročnosť.

N. Slavíková považuje za nevyhnutné vopred informovať všetkých členov odborných komisií o tom, že ich hodnotenie každej žiadosti sprístupní kancelária žiadateľom prostredníctvom RS. Rovnako je potrebné o tejto skutočnosti informovať osobitnou správou aj samotných žiadateľov.

V diskusii k tejto problematike vystúpila Z. Gindl-Tatárová a informovala o opačnom trende v európskych podporných mechanizmoch (MEDIA, Eurimages), ktorý chráni posudzovateľov žiadostí a odborných lektorov v ich anonymite tak, aby ich žiadatelia nemohli ovplyvňovať, pričom v pracovných skupinách sa pri rozhodovaní o udelení podpory spravidla hlasuje tajne (MEDIA a Eurimages).

M. Luther odporúča zvážiť, či sa majú sprístupniť hodnotenia aj s menami členov odborných komisií. Na jednej strane treba zabezpečiť, aby žiadateľ bol plne informovaný o postupe pri hodnotení jeho žiadosti a na druhej strane treba zabezpečiť ochranu členov odborných komisií pred nátlakom, spochybňovaním hodnotenia alebo pred neodôvodnenými osobnými námietkami zo strany žiadateľov.

V súvislosti s podnetmi žiadateľov, ktorí neboli spokojní s hodnotením svojich projektov, sa členovia rady zhodli na tom, že povinnosť fondu informovať žiadateľa o hodnotení jeho žiadosti je splnená sprístupnením bodového a slovného hodnotenia žiadosti.

V nadväznosti na uznesenie Rady AVF č. 49/2010 riaditeľ informoval o uskutočnených opatreniach pri postupe podľa § 31 zákona. Kancelária rozposlala výzvy – pokus o zmier celkom 87 prispievateľom, ktorí nepredložili vyúčtovanie ani neuhradili príspevok do fondu. Na základe výzvy 35 prispievateľov

vyúčtovalo a uhradilo príspevok (v celkovej sume 25 053,- EUR), 14 odpovedalo, že v roku 2009 neprevádzkovalo činnosť, 3 rozporujú povinnosť platiť príspevok, 7 neprevzalo výzvu, v 9 prípadoch sa zásielka vrátila a 19 výziev zostalo bez odpovede (stav aktualizovaný k 27.1.2011).

V diskusii R. Ťavoda navrhol zverejniť o tom informáciu, upozorniť aj na postihy voči tým, ktorí nezaplatili, pokračovať v kontrolnej činnosti a prípadne zvážiť možnosť zverejniť zoznam neplatičov na internetovej stránke fondu. Účelom takéhoto postupu je najmä nastaviť formu verejnej komunikácie aj o tom, že fond stráži plnenie zákonnej povinnosti a nemôže prispievateľom poskytovať žiadne výnimky.

V súvislosti s ďalším právnym postupom (domáhanie sa určenia sumy príspevku a jeho zaplataenia na súde) N. Slavíková odporučila definovať rozsah činností a urobiť porovnanie nákladov na služby právnej kancelárie a na interného právnika pri zabezpečení právneho postupu voči neplatičom.

Riaditeľ v tejto súvislosti ďalej informoval o tom, že všetkým prispievateľom, ktorí uhradili príspevky, kancelária rozoslala novoročenku a základný informačný leták. Najväčším prispievateľom kancelária rozošle informácie o výsledkoch činnosti fondu za rok 2010 a požiadavku na skoršie vyúčtovanie príspevku v roku 2011. V súvislosti s tým kancelária zadala požiadavku na úpravu informačného systému pre prispievateľov tak, aby bolo možné od februára generovať vyúčtovania príspevkov za rok 2010.

V tomto bode rokovania riaditeľ ďalej informoval radu o tom, že kancelárii bola doručená jedna žiadosť o operatívnu zmenu - zvýšenie už schváleného príspevku v dôsledku aktuálnej zmeny situácie, nakoľko projekt dlhometrážneho hraného filmu DOM, žiadateľa Sokol Kollar, s.r.o bol vybratý na MFF Berlinale do oficiálneho programu, vďaka čomu má Slovensko po 20-tich rokoch opäť zastúpenie v oficiálnom výbere. Film bol podporený fondom aj v produkcii (výzva č. 2/2010). Prípadné zvýšenie príspevku je možné zrealizovať z prostriedkov, ktoré neboli zahrnuté do celkovej sumy pre výzvu 4/2010 (príjmy z príspevkov uhradených po rozoslaní výziev prispievateľom).

Členovia rady sa v rozprave zhodli na tom, že vzhľadom na :

- výnimočnosť situácie a aktuálnosť realizácie projektu, pri ktorej by opakované predloženie žiadosti v novej výzve a jej prípadná podpora z časového hľadiska už nemali žiaden význam,
- to, že žiadosť spĺňa priority určené pre program 2 - účasť slovenských audiovizuálnych diel na festivaloch a podujatiach v Slovenskej republike a v zahraničí, marketingová podpora a propagácia slovenskej audiovizuálnej kultúry a priemyslu,
- reálne zvýšenie príjmov fondu v roku 2010 o prostriedky z príspevkov, o ktorých bola rade poskytnutá informácia,

považujú za účelné zvýšiť celkový objem finančných prostriedkov pre výzvu 4/2010 o sumu 6 000,- EUR.

UZNESENIE č. 1/2011 z 27. 1. 2011

Rada AVF berie na vedomie informáciu riaditeľa k žiadosti č. 635/2010-4/2.2.3 žiadateľa SOKOL KOLLAR, spol. s.r.o. na projekt DOM/DUM predloženej vo výzve č.4/2010. Vzhľadom na to, že zabezpečenie účasti slovenských audiovizuálnych diel na podujatiach v zahraničí je prioritou podpornej činnosti fondu v podprograme 2.2, rada rozhodla o zvýšení disponibilnej sumy pre podprogram 2.2.3 o 6.000,- Eur. Vzhľadom na to rada odporúča riaditeľovi požiadať príslušnú

odbornú komisiu, aby opätovne posúdila výšku odporúčenej podpory tých žiadostí predložených v podprograme 2.2.3, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Súčasne s tým poveruje riaditeľa, aby v nadväznosti na odporúčanie odbornej komisie prijal rozhodnutie podľa § 18 ods. 11 zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde.

TK: najbližšie zasadnutie rady

Z: riaditeľ

4. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, J. Paštéková, P. Kolevská, M. Gajdošíková, N. Slavíková, R. Ľavoda, Ľ. Féglová, Z. Gindl-Tatárová); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

Ďalej riaditeľ informoval radu o tom, že postupne prebieha príprava zmlúv k výzve č. 4/2010. Od 1.1.2011 sa zmluvy uzatvárajú ako poskytnutie štátnej pomoci de minimis. V nadväznosti na úlohu z 11. rokovania rady si kancelária v tejto veci vyžiadala stanovisko MF SR k:

- postupu fondu v poskytovaní štátnej pomoci podľa schémy 222/2009 (malá pomoc) v roku 2010 a k počítaniu ešte neuhradených splátok ako už poskytnutej pomoci (pomoc je z hľadiska obdobia poskytnutá v celom objeme ku dňu podpisu zmluvy, keď prijímateľovi vzniká právny nárok a prijatie pomoci);
- poskytnutiu finančných prostriedkov pre MFF Bratislava 2010, žiadateľ občianske združenie Ars Nova. K dodatočnej notifikácii MF SR dostalo predbežné vyjadrenie Európskej komisie, že bude vydané rozhodnutie, podľa ktorého poskytnutie pomoci nad limit de minimis (resp. aj malej pomoci) a určenej na MFF Bratislava v rokoch 2008 a 2009 je zlučiteľné so spoločným trhom (t.j. je v súlade s pravidlami pre poskytovanie štátnej pomoci). V nadväznosti na to môže byť so žiadateľom uzavretá zmluva na poskytnutie dotácie na MFF Bratislava 2010 v sume 150 tis. eur ako pomoc de minimis;
- poskytovaní pomoci prijímateľovi v rámci verejnej správy (verejná VŠ, obec, iné): ak je príspevok poskytnutý na činnosť, ktorá nie je podnikaním a na ktorú prijímateľ dostáva aj iné verejné zdroje ako na svoju hlavnú činnosť (napríklad výučba a ako jej súčasť tvorba filmov), tak sa nejedná o štátnu pomoc, aj keď výsledky (filmy) môže prijímateľ potom obchodne zhodnocovať. Ak je príspevok poskytnutý na činnosť, ktorá nie je hlavnou činnosťou vo verejnom záujme a ktorá v princípe je podnikaním (napríklad prevádzka kina obcou), tak sa jedná o štátnu pomoc;
- možnej kumulácii pomoci na projektoch podporených fondom a zároveň realizovaných v koprodukcii s STV podľa zmluvy so štátom – predbežné stanovisko: nejedná sa o nedovolenú kumuláciu, lebo sú to dvaja rôzni prijímatelia štátnej pomoci, ktorí sú v koprodukčnom vzťahu a každý z nich je „spoluvlastníkom“ výsledného diela (produktu).

Riaditeľ ďalej členov rady formou písomného podkladu predloženého na rokovanie podrobne informoval o doterajších aktivitách kancelárie v súvislosti s prípravou notifikácie schémy štátnej pomoci. V súvislosti s tým rada poverila riaditeľa odpovedať na žiadosť ANP a informovať aj ostatných žiadateľov prostredníctvom web stránky AVF, zároveň do 10. 2. vypracovať návrh schémy a predložiť tento návrh na nasledujúce rokovanie rady.

V súvislosti so zmenami legislatívy aj niektorých vnútorných predpisov fondu, ako aj v nadväznosti na doterajšie skúsenosti s prijímateľmi kancelária vypracovala návrh doplnenia a spresnenia niektorých ustanovení vzorovej zmluvy na poskytovanie dotácií v programoch 1 až 3. Členovia rady dostali písomný návrh s vyznačenými zmenami. Návrhy a pripomienky členov rady boli na rokovaní operatívne zapracované do návrhu.

UZNESENIE č. 2/2011 z 27. 1. 2011

Rada AVF schvaľuje zmeny a doplnenie vzorovej zmluvy pre programy 1 až 3 o poskytnutí dotácie z finančných prostriedkov Audiovizuálneho fondu v znení pripomienok tak, ako boli uvedené na zasadnutí rady a ako je uvedené v prílohe k uzneseniu.

5. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, J. Paštéková, P. Kolevská, M. Gajdošíková, N. Slavíková, R. Ťavoda, Ľ. Fégllová, Z. Gindl-Tatárová); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

Riaditeľ informoval o postupe kancelárie pri vybavení žiadosti, ktorú fondu adresovala spoločnosť TaO Productions, s.r.o. podľa zákona č. 211/2000 Z. z. slobodnom prístupe k informáciám v znení neskorších predpisov. Predmetom žiadosti bolo sprístupnenie zvukových záznamov zo všetkých rokovaní rady fondu v roku 2010. V nadväznosti na požiadavku riaditeľa o usmernenie v ďalšom postupe pri vyhotovovaní a archivácii zvukových záznamov, ako aj v nadväznosti na diskusiu členov rady k účelu a používaniu zvukových záznamov, podpredsedníčka rady predniesla návrh na zmenu Rokovacieho poriadku rady AVF:

UZNESENIE č. 3/2011 z 27. 1. 2011

Rada AVF v zmysle § 4 ods. 2 písm. p) zákona o Audiovizuálnom fonde v spojení s čl. 17 ods. 3 Rokovacieho poriadku rady schvaľuje nasledovné zmeny a doplnenie čl. 12 VP AVF č. 1/2009 Rokovacieho poriadku rady: v ods. 1 sa za slovo záznam dopĺňajú slová: „za účelom overenia zápisu“ a v ods. 2 sa vypúšťajú slová: „jeho úschovu a sprístupňovanie“.

6. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, J. Paštéková, P. Kolevská, M. Gajdošíková, N. Slavíková, R. Ťavoda, Ľ. Fégllová, Z. Gindl-Tatárová); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

Riaditeľ informoval členov rady aj o predbežnom výsledku hospodárenia fondu v roku 2010 a predložil písomný podklad – monitoring čerpania rozpočtu za rok 2010, ktorý kancelária odoslala v určenom termíne Ministerstvu financií SR.

Predseda DK AVF informoval členov rady:

O kontrolnej akcii č. 001/2010-DK, predmetom ktorej bola kontrola dodržiavania povinností fondu podľa zákona a vnútorných predpisov fondu kanceláriou fondu pri administrácii žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov fondu, osobitne pri posudzovaní administratívnej zhody a vedení spisovej agendy a pri uzatváraní zmlúv., Kontrolou nebolo zistené žiadne porušenie zákona ani vnútorných predpisov fondu. Dozorná komisia zároveň poskytla kancelárii fondu niekoľko administratívnych odporúčaní týkajúcich sa vedenia spisovej agendy.

O kontrolnej akcii č. 002/2010-DK, predmetom ktorej bola kontrola dodržiavania povinností Audiovizuálneho fondu podľa zákona a vnútorných predpisov fondu. Konkrétne išlo o overenie dodržiavania povinností fondu podľa zákona a vnútorného predpisu fondu – Smernice Audiovizuálneho fondu na zamedzenie konfliktu záujmov VP AVF č. 4/2010 z 5.10.2010 členom orgánu fondu – predsedom rady fondu Prof. Patrikom Paššom. Na základe vykonanej kontroly DK AVF skonštatovala:

- I. V prípade žiadosti žiadateľa CONTINENTAL FILM, s.r.o. na projekt „Mŕtvola musí zomrieť“ nedošlo u fyzickej osoby predsedu rady AVF Prof. Patrika Pašša, vo vzťahu k uvedenej žiadosti, k vzniku

konfliktu záujmov v zmysle čl. 5 ods. 2 a 3 Smernice Audiovizuálneho fondu na zamedzenie konfliktu záujmov VP AVF č. 4/2010 z 5.10.2010.

- II. V prípade žiadosti žiadateľa CONTINENTAL FILM, s.r.o. na projekt „Mŕtvola musí zomrieť“ nemožno u fyzickej osoby predsedu rady AVF Prof. Patrika Pašša v zmysle čl. 7 ods. 4 Smernice Audiovizuálneho fondu na zamedzenie konfliktu záujmov VP AVF č. 4/2010 z 5.10.2010 konštatovať porušenie § 5 ods. 9 zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

O kontrolnej akcii č. 003/2010-DK, predmetom ktorej bola kontrola dodržiavania povinností Audiovizuálneho fondu podľa zákona a vnútorných predpisov fondu, konkrétne overenie dodržiavania povinností fondu podľa zákona a vnútorného predpisu fondu – Smernice Audiovizuálneho fondu na zamedzenie konfliktu záujmov VP AVF č. 4/2010 z 5.10.2010 členom odbornej komisie Audiovizuálneho fondu pre podprogram 1.3 a 1.5 Ing. arch. Jaroslavom Baranom. Na základe vykonanej kontroly DK AVF skonštatovala, že nebolo zistené žiadne porušenie zákona ani vnútorných predpisov fondu. (Člen odbornej komisie Audiovizuálneho fondu pre podprogram 1.3 a 1.5 Ing. arch. Jaroslav Baran sa vo vzťahu k žiadosti o poskytnutie finančných prostriedkov Audiovizuálneho fondu žiadateľa ANIMOLINE, spol. s r.o. na projekt „VIM a TOM“ nedostal v zmysle Smernice Audiovizuálneho fondu na zamedzenie konfliktu záujmov VP AVF č. 4/2010 z 5.10.2010 pri posudzovaní a hodnotení žiadosti do konfliktu záujmov.)

DK sa na rokovaní ďalej zaoberala návrhom komplexnej novely smernice na zamedzenie konfliktu záujmov. V diskusii k predloženému návrhu sa členovia DK AVF dohodli, že v súvislosti s novelou tejto smernice je nevyhnutné najskôr urobiť jej priebežné vyhodnotenie z hľadiska doterajších skúseností a uskutočnenej aplikácie do praxe aj vrátane verejnej diskusie. Až v nadväznosti na to bude možné pripraviť prípadné konkrétne návrhy na presnejšiu úpravu smernice a definície jednotlivých kľúčových pojmov. Následne komisia prerušila rokovanie o tomto bode.

Výber z korešpondencie

V súvislosti s korešpondenciou za obdobie od predchádzajúceho zasadnutia riaditeľ informoval členov rady o:

- žiadosti ANP o informácie k štátnej pomoci (kancelária pripraví odpoveď a podrobnú informáciu o doterajšom priebehu a ďalšom postupe, ktorú zverejní na web stránke fondu),
- podnete Michala Suchého k otázke podmienok poskytovania štipendií pre fyzické osoby, kde podmienku trvalého pobytu na území SR upravuje len vnútorný predpis AVF,
- podnete spoločnosti Artileria k výsledkom hodnotenia žiadosti na projekt Zázrak,
- podnete spoločnosti Magic Seven k výsledkom hodnotenia žiadosti na projekt Legenda o lietajúcom Cypriánovi na DVD,
- podnete slovenského študenta FAMU V. Mičúch-Aramisova k možnostiach podpory filmov slovenských študentov FAMU (resp. inej vysokej filmovej školy v zahraničí),
- rezignácii prof. R. Urca na členstvo v odbornej komisii pre program 1.3 (animované diela),
- korešpondencii s MK SR ohľadom návrhu na udelenie ceny ministra kultúry v súvislosti s ktorou kancelária AVF predložila návrh udeliť cenu Pavlovi Brankovi,
- korešpondencii s MK SR vo veci uzavretia zmluvy o poskytnutí príspevku zo štátneho rozpočtu pre Audiovizuálny fond v roku 2011 (kópiu podpísanej zmluvy dostali členovia rady v písomných podkladoch na rokovanie),
- príprave vyhodnotenia dotazníka efektivity podporených podujatí v roku 2010.

K bodu 1. Kontrola plnenia úloh a uznesení z 11. rokovania:

KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ Z 11. ROKOVANIA:

číslo uznesenia:	termín:	zodpovedný:	vyhodnotenie:
61/2010 z 8. 12. 2010			nevyhodnocuje sa
62/2010 z 8. 12. 2010	1. rokovanie	riaditeľ	splnené
63/2010 z 8. 12. 2010	1. rokovanie	riaditeľ	splnené
64/2010 z 8. 12. 2010			nevyhodnocuje sa
66/2010 z 8. 12. 2010	1. rokovanie	riaditeľ	splnené
67/2010 z 8. 12. 2010	1. rokovanie	riaditeľ	zmena termínu

Úlohy:

V súvislosti so žiadosťou č. 298/2010-3/2.2.1 žiadateľa Ars Nova – združenie na projekt Medzinárodný filmový festival Bratislava 2010 - 12. ročník predloženej vo výzve č.3/2010 rada poverila riaditeľa fondu, aby si pred uzatvorením zmluvy vyžiadal stanovisko k poskytnutiu finančných prostriedkov od Odboru pre štátnu pomoc MF SR.

Vyhodnotenie: Splnené.

UZNESENIE č. 4/2011 z 27. 1. 2011

Rada AVF berie na vedomie informáciu riaditeľa a predsedu DK o činnosti Audiovizuálneho fondu v období od 9. 12. 2010 do 27. 1. 2011 a kontrolu plnenia úloh a uznesení.

7. Hlasovanie:

ZA: 7 (M. Luther, J. Paštéková, P. Kolevská, M. Gajdošíková, R. Ťavoda, Ľ. Féglová, Z. Gindl-Tatárová); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila. N. Slavíková nebola počas hlasovania prítomná v rokovacej miestnosti.

UZNESENIE č. 5/2011 z 27. 1. 2011

Rada AVF berie na vedomie informáciu riaditeľa predloženú podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde (ďalej len „zákon“) o rozhodnutiach podľa § 13 ods. 2 písm. a) zákona o pridelení finančných prostriedkov formou dotácie vo výške 150.000,- Eur žiadosti č. 298/2010-3/2.2.1 žiadateľa Ars Nova o.z. na projekt Medzinárodný filmový festival Bratislava 2010 - 12. Ročník, predloženej vo výzve č.3/2010. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby podľa § 18 ods. 12 zákona zabezpečil zverejnenie rozhodnutia na internetovej stránke fondu.

TK: najbližšie zasadnutie rady

Z: riaditeľ

8. Hlasovanie:

ZA: 7 (M. Luther, J. Paštéková, P. Kolevská, M. Gajdošíková, R. Ťavoda, Ľ. Féglová, Z. Gindl-Tatárová); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila. N. Slavíková nebola počas hlasovania prítomná v rokovacej miestnosti.

2. NÁVRH NA VYMENOVANIE ČLENOV ODBORNÝCH KOMISIÍ

Riaditeľ informoval členov rady, že na základe verejnej výzvy bolo kancelárii fondu doručených 22 návrhov kandidátov na vymenovanie členov odborných komisií. Na základe čl. 16 Rokovacieho

poriadku Rada AVF písomnou formou na hlasovacích lístkoch rozhodla o voľbe kandidátov. Za členov odborných komisií vymenovala tých kandidátov, ktorí získali nadpolovičnú väčšinu hlasov všetkých členov rady. Na priebeh hlasovania dohliadli a sčítanie hlasov overili M. Gajdošíková a R. Ťavoda.

Po prvom sčítaní hlasov vyplynulo, že za členov odbornej komisie 1.4 môžu byť vymenovaní iba 4 kandidáti: A. Bodingerová, J. Gejdoš, B. Hessová, Ľ. Viluda. Vzhľadom na to, že zo zákona musí mať odborná komisia nepárny počet a minimálne 5 členov, podpredsedníčka rady predniesla procedurálny návrh, aby rada opakovane hlasovala o tých kandidátoch, ktorí v prvom kole hlasovania získali rovnaký počet 4 hlasy: Z. Balkóová, P. Gavalier, M. Gyárfáš.

9. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, J. Paštéková, P. Kolevská, M. Gajdošíková, N. Slavíková, R. Ťavoda, Ľ. Féglová, Z. Gindl-Tatárová); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF procedurálny návrh schválila.

Následne dala hlasovať o tom, kto je ZA, aby uvedení kandidáti boli vymenovaní za členov odbornej komisie 1.4.

10. Hlasovanie:

ZA: 7 (J. Paštéková, P. Kolevská, M. Gajdošíková, N. Slavíková, R. Ťavoda, Ľ. Féglová, Z. Gindl-Tatárová); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 1 (M. Luther). Rada AVF návrh schválila.

UZNESENIE č. 6/2011 z 27. 1. 2011

Rada AVF podľa § 4 ods. 2 písm. q) v spojení s § 17 ods. 2 zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde vymenúva za členov odborných komisií na funkčné obdobie dvoch rokov:

1. pre podprogram 1.1 podľa štruktúry podpornej činnosti fondu:

1. Mgr. Jakub Gejdoš
2. Mgr. Dušan Rapoš

2. pre podprogram 1.2 podľa štruktúry podpornej činnosti fondu:

1. doc. Mgr. Darina Smržová
2. Mgr. Miroslava Trizmová
3. Mgr. Art. Jaroslav Vojtek, ArtD.

3. pre podprogram 1.3 podľa štruktúry podpornej činnosti fondu:

1. MgA. Patrik Pašš ml.

4. pre podprogram 1.4 podľa štruktúry podpornej činnosti fondu:

1. doc. Alena Bodingerová, ArtD.
2. Mgr. Peter Gavalier, PhD.
3. Mgr. Jakub Gejdoš
4. Mgr. Matej Gyárfáš, ArtD.
5. Mgr. art. Barbara Hessová
6. Mgr. Art. Ľubomír Viluda

5. pre 2. program podľa štruktúry podpornej činnosti fondu:

1. Mgr. Jakub Gejdoš
2. Mgr. Martin Palúch, PhD.

6. pre 3. program podľa štruktúry podpornej činnosti fondu:

1. Mgr. Jana Dudková, PhD.

7. pre 4. program podľa štruktúry podpornej činnosti fondu:

1. Mgr. Jakub Gejdoš

Funkčné obdobie členov odbornej komisie sa začína dňom vymenovania.

11. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, J. Paštéková, P. Kolevská, M. Gajdošíková, N. Slavíková, R. Ťavoda, Ľ. Féglová, Z. Gindl-Tatárová); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

Po hlasovaní sa z ďalšej časti rokovania ospravedlnila J. Paštéková.

3. NÁVRH NA ZMENY ORGANIZAČNÉHO A ROKOVACIEHO PORIADKU ODBORNÝCH KOMISIÍ AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU (pokračovanie v prerušenom rokovaní)

Návrh na zmeny Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií Audiovizuálneho fondu bol vypracovaný na základe uznesenia č. 60/2010, ktorým rada vzala na vedomie **Návrh na zmeny v činnosti odborných komisií Audiovizuálneho fondu** a uznesenia č. 67/2010, ktorým rada schválila **Zmeny kritérií a bodového hodnotenia žiadostí** a súčasne s tým uložila riaditeľovi, **aby predložil návrh na zmenu vnútorných predpisov AVF.**

Kancelária fondu zverejnila obidva návrhy na pripomienkovanie odbornej verejnosti a v určenom termíne poslali pripomienky: Asociácia nezávislých producentov, Slovenská filmová a televízna akadémia, spoločnosť TaO Productions a Centrum výskumu živočíšnej výroby v Nitre. Materiál a vyhodnotenie pripomienok vypracovali a na rokovanie rady Audiovizuálneho fondu predkladajú Miloslav Luther, člen rady, Jelena Paštéková, členka rady a Martin Šmatlák, riaditeľ fondu.

UZNESENIE č. 7/2011 z 27. 1. 2011

Rada AVF berie na vedomie vyhodnotenie pripomienok odbornej verejnosti pracovnou skupinou. Súčasne s tým Rada AVF podľa § 4 ods. 2 písm. r) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde v spojení s čl. 5 ods. 1 Štatútu Audiovizuálneho fondu a v zmysle pripomienok z rokovania schvaľuje návrhy na zmeny a doplnenie vnútorných predpisov AVF, ktorými sú:

1. Organizačný a rokovací poriadok odborných komisií Audiovizuálneho fondu,
2. Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu,
3. Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu.

Zároveň ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil aktualizáciu a zverejnenie súvisiacich vnútorných predpisov AVF na internetovej stránke fondu a aby s materiálmi oboznámil členov odborných komisií.

TK: najbližšie zasadnutie rady

Z: riaditeľ

12. Hlasovanie:

ZA: 7 (M. Luther, P. Kolevská, M. Gajdošíková, N. Slavíková, R. Ťavoda, Ľ. Féglová, Z. Gindl-Tatárová); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

4. NÁVRH VÝZVY AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU Č. 3/2011

Návrh výzvy č. 3/2011 vypracoval a na rokovanie rady predložil riaditeľ fondu v súlade so schválenou štruktúrou podpornej činnosti fondu na rok 2011. Vzhľadom na to, že k predloženému návrhu nemal nik z prítomných pripomienky dala podpredsedníčka rady hlasovať o uznesení:

UZNESENIE č. 8/2011 z 27. 1. 2011

Rada AVF berie na vedomie návrh Výzvy Audiovizuálneho fondu č. 3/2011 na predkladanie žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov v zmysle pripomienok schválených na rokovaní rady a v znení ako je uvedené v prílohe k uzneseniu. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi fondu, aby zabezpečil jej zverejnenie.

TK: najbližšie zasadnutie rady

Z: riaditeľ

13. Hlasovanie:

ZA: 7 (M. Luther, P. Kolevská, M. Gajdošíková, N. Slavíková, R. Ťavoda, Ľ. Féglová, Z. Gindl-Tatárová); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

5. RÔZNE

V nadväznosti na zmenu štruktúry podpornej činnosti na rok 2011 a na rozšírenie možnosti žiadať o štipendium aj na tvorbu audiovizuálnych diel kancelária fondu predložila návrh na úpravu všeobecného Metodického usmernenia na predkladanie žiadostí. Predložený návrh predstavuje legislatívno-technickú úpravu – rozdelenie jedného dokumentu na dva samostatné predpisy a vyňatie ustanovení týkajúcich sa štipendií do samostatného vnútorného predpisu, ktorým je „**Metodické usmernenie na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Audiovizuálneho fondu formou štipendia**“.

UZNESENIE č. 9/2011 z 27. 1. 2011

Rada AVF podľa čl. 5 ods. 1 Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje Metodické usmernenie na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Audiovizuálneho fondu formou štipendia v zmysle pripomienok z rokovania a v znení ako je uvedené v prílohe k uzneseniu. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil aktualizáciu vnútorných predpisov fondu a zverejnenie materiálu na internetovej stránke fondu.

TK: najbližšie zasadnutie rady

Z: riaditeľ

14. Hlasovanie:

ZA: 6 (M. Luther, P. Kolevská, M. Gajdošíková, N. Slavíková, Ľ. Féglová, Z. Gindl-Tatárová); PROTI: 1 (R. Ťavoda); ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

Po diskusii k písomnému podnetu Michala Suchého k otázke podmienok poskytovania štipendií pre fyzické osoby prijala rada nasledovné uznesenie:

UZNESENIE č. 10/2011 z 27. 1. 2011

Rada AVF podľa čl. 5 ods. 1 Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje zmenu čl. 2 ods. 2.7 písm. a) VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu, v ktorom sa vypúšťajú slová: „majú trvalý pobyt na území Slovenskej republiky a“.

15. Hlasovanie:

ZA: 5 (P. Kolevská, M. Gajdošíková, N. Slavíková, L. Féglová, Z. Gindl-Tatárová); PROTI: 1 (R. Ľavoda); ZDRŽAL SA: 1 (M. Luther). Rada AVF návrh schválila.

Na záver sa rada zaoberala aj jedným z podnetov, ktoré vzišli z rokovania zástupcov Audiovizuálneho fondu so zástupcami Asociácie nezávislých producentov. Je ním možnosť, ako predchádzať situáciám, ktoré nie je možné meritórne upraviť smernicou o konflikte záujmov, ale ktoré zároveň môžu viesť k zaujatosti niektorého člena komisie pri posudzovaní konkrétnej žiadosti. Rada za dostatočné riešenie tohto problému považuje úpravy vnútorných predpisov prijaté na tomto rokovaní.

Nasledujúce rokovanie Rady AVF sa uskutoční v stredu 23.2.2011 o 11.00 v sídle fondu.

Zapísal: B. Bobocký

Overovateľka: M. Gajdošíková

Bratislava 27. 1. 2011

Mgr. art. Petronela Kolevská
podpredsedníčka rady
Audiovizuálneho fondu