

**Zápis č. 4/2011
z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu**

Miesto konania: zasadačka AVF
Dátum a čas konania: 27. 4. 2011 od 11:00 hod

Prítomní: prof. Z. Gindl-Tatárová, ArtD., Mgr. art. P. Kolevská, Mgr. Ľ. Féglová, Mgr. T. Kamenec, Mgr. M. Luther, prof. J. Paštéková, PhD.; PhDr. N. Slavíková, Ing. R. Ťavoda; JUDr. Mgr. D. Hostačná, predsedníčka dozornej komisie a doc. PhDr. M. Šmatlák, riaditeľ

Ospravedlnený: Mgr. M. Gajdošíková

Na úvod predsedníčka rady privítala všetkých členov rady, ospravedlnila p. M. Gajdošíkovú a za overovateľku zápisu navrhla P. Kolevskú.

1. Hlasovanie:

ZA: 6 (Z. Gindl-Tatárová, N. Slavíková, M. Luther, J. Paštéková a R. Ťavoda, T. Kamenec); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 1 P. Kolevská. Rada AVF návrh schválila. Ľ. Féglová v čase hlasovania nebola prítomná.

Následne predsedníčka predniesla návrh programu, v súvislosti s ktorým N. Slavíková navrhla operatívne prerokovať ako prvý v poradí bod **Stanovisko Audiovizuálneho fondu k sťažnosti Asociácie nezávislých producentov Európskej komisie vo veci údajne protiprávnej štátnej pomoci poskytnutej Ministerstvom kultúry SR prijímateľovi Slovenská televízia v roku 2010**. Vzhľadom na to, že nikto z členov rady nemal ďalšie pripomienky, predsedníčka dala hlasovať o programe so zapracovanou zmenou podľa návrhu N. Slavíkovej.

2. Hlasovanie:

ZA: 7 (Z. Gindl-Tatárová, P. Kolevská, N. Slavíková, M. Luther, J. Paštéková a R. Ťavoda, T. Kamenec); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila. Ľ. Féglová v čase hlasovania nebola prítomná.

Program:

1. **Stanovisko Audiovizuálneho fondu k sťažnosti Asociácie nezávislých producentov Európskej komisie vo veci údajne protiprávnej štátnej pomoci poskytnutej Ministerstvom kultúry SR prijímateľovi Slovenská televízia v roku 2010**
2. **Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení**
 - 2.1. **Informácia riaditeľa o predložení notifikačného spisu k schéme štátnej pomoci**
 - 2.2. **Informácia predsedníčky rady o doručených podnetoch žiadateľov k hodnoteniu žiadostí vo výzve 2/2011**
 - 2.3. **Informácia predsedníčky rady o stretnutí s ministrom kultúry SR**
3. **Návrh Výročnej správy Audiovizuálneho fondu za rok 2010 vrátane stanoviska dozornej komisie Audiovizuálneho fondu k účtovnej závierke a k návrhu výročnej správy**
4. **Návrh Smernice Audiovizuálneho fondu o verejnom obstarávaní**
5. **Rôzne**

- 5.1. Návrh na rozdelenie finančných prostriedkov na podprogramy pre výzvu č. 3/2011
- 5.2. Rekapitulácia podnetov odborných komisií Audiovizuálneho fondu z výzvy č. 2/2011
- 5.3. Sťažnosť spoločnosti Arina s.r.o. na konanie predsedníčky rady fondu
- 5.4. Príprava verejného odpočtu činnosti Audiovizuálneho fondu za rok 2010

1. STANOVISKO AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU K SŤAŽNOSTI ASOCIÁCIE NEZÁVISLÝCH PRODUCENTOV EURÓPSKEJ KOMISII VO VECI ÚDAJNE PROTIPRÁVNEJ ŠTÁTNEJ POMOCI POSKYTNUTEJ MINISTERSTVOM KULTÚRY SR PRIJÍMATEĽOVI SLOVENSKÁ TELEVÍZIA V ROKU 2010

Vzhľadom na skutočnosť, že sťažovateľ - Asociácia nezávislých producentov (ANP) - vo svojej sťažnosti opakovane spomína aj podporu poskytovanú Audiovizuálnym fondom, Ministerstvo kultúry SR požiadalo kanceláriu, aby fond zaujal stanovisko k sťažnosti ANP adresovanej Európskej komisii vo veci údajne protiprávnej štátnej pomoci poskytnutej Ministerstvom kultúry SR prijímateľovi Slovenská televízia v roku 2010.

V priebehu rokovania o tomto bode sa dostavila p. Ľ. Féglová.

Na základe rozpravy rada AVF prijala nasledovné stanovisko Audiovizuálneho fondu k sťažnosti Asociácie nezávislých producentov Európskej komisii vo veci údajne protiprávnej štátnej pomoci poskytnutej Ministerstvom kultúry SR prijímateľovi Slovenská televízia v roku 2010, prerokované radou fondu na zasadnutí dňa 27.4.2011

- Na základe otázky doručenej od Európskej komisie (ďalej len „Komisia“) dňa 11.4.2011 Audiovizuálny fond (ďalej len „fond“) informoval Komisiu o tom, že fond neposkytuje prostriedky vysielateľom televíznej programovej služby, vysielatelia nie sú ani uvedení medzi oprávnenými prijímateľmi finančných prostriedkov z fondu podľa § 19 ods. 2 zákona č. 516/2008 Z. z. Prostriedky určené na výrobu audiovizuálnych diel fond poskytuje len výrobcovi týchto diel. V roku 2010 poskytoval fond výrobcovi audiovizuálnych diel pomoc podľa schémy N 222/2009 pre poskytovanie malej pomoci, v ktorej sa sleduje kumulácia pomoci na prijímateľa za určené obdobie. V roku 2010 ani v roku 2011 fond neposkytol žiadnu pomoc prijímateľovi, ktorým by bola Slovenská televízia (ďalej len „STV“) ako prípadný výrobca audiovizuálneho diela, ani žiadna takáto pomoc nebola od fondu žiadaná.
- Prijímateľom finančných prostriedkov zo štátneho rozpočtu na základe zmluvy so štátom bola v roku 2010 STV, ktorá zároveň nie je prijímateľom pomoci od fondu. Na úrovni prijímateľa nedochádza teda ku kumulácii pomoci. Nezávislí producenti sú s STV v koprodukčnom vzťahu, a nie sú teda prijímateľmi pomoci na základe zmluvy STV so štátom. Konečným prijímateľom pomoci cez zmluvu so štátom je STV, po prijatí pomoci sa tieto prostriedky stávajú jej prostriedkami, s ktorými disponuje podľa svojho rozhodnutia a v zmysle svojich činností určených osobitným predpisom. Používaním týchto prostriedkov na výrobu audiovizuálnych diel zároveň STV získava práva k týmto dielam ako ich výrobca podľa osobitného predpisu (autorský zákon, audiovizuálny zákon).

- Fond nie je oprávnený skúmať zmluvný vzťah STV so štátom. Informácie o prijatej pomoci získava fond od žiadateľov o poskytnutie prostriedkov z fondu. V dodatku pre STV na rok 2010 nie sú uvedené (identifikované) konkrétne projekty ani koprodukčné subjekty, preto nebolo možné skúmať prípadnú kumuláciu pomoci ani na úrovni jednotlivých projektov.

3. Hlasovanie:

ZA: 8 (Z. Gindl-Tatárová, Ľ. Féglová, P. Kolevská, N. Slavíková, M. Luther, J. Paštéková a R. Ťavoda, T. Kamenec);
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

2. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTAMI A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

2.1 Informácia riaditeľa o priebehu notifikácie štátnej pomoci a o ďalšej činnosti fondu v období medzi zasadnutiami rady:

Skompletizovaný notifikačný spis bol predložený Ministerstvu financií Slovenskej republiky (ďalej len „MF SR“), pričom kópiu spisu v elektronickej podobe dostali členovia rady na zasadnutí 30.3.2011. MF SR celý spis operatívne preskúmalo, formálne pripomienky priamo zapracovalo do textu. Dňa 7.4.2011 MF SR notifikačný spis odoslalo Komisii, o čom kancelária dostala upovedomenie z MF SR. Riaditeľ zároveň s predložením spisu informoval o tejto skutočnosti aj príslušného pracovníka Európskej komisie, s ktorým prebiehala komunikácia v prednotifikačnej fáze. Podľa vzájomnej dohody sa odoslaním spisu oficiálne skončila prednotifikačná fáza, pričom v spise sú zapracované aj pripomienky a odpovede na zostávajúce otázky z tejto fázy. Následne Komisia vzniesla otázku, či kvôli zvýšeniu operatívnosti celého rozhodovacieho konania je možné so strany fondu predložiť dva základné dokumenty aj v anglickom jazyku (samotnú schému a notifikačný formulár I – Všeobecné informácie). Kancelária operatívne zabezpečila preklad obidvoch dokumentov a odoslala ich anglickú verziu Komisii.

Riaditeľ informoval radu aj o dvoch otázkach, ktoré po dohode s predsedníčkou rady adresoval na MF SR, a to

- (i) Či je účelné v tomto štádiu notifikačného procesu predkladať Komisii návrhy na individuálne notifikácie (daná otázka sa týka konkrétne 5 projektov, ktoré v miere podpory presahujú hranicu *de minimis*), alebo radšej počkať až na schválenú schému. MF SR odpovedalo neoficiálnym stanoviskom v tom zmysle, že v súčasnej situácii nepovažuje za účelné predkladať žiadosti na individuálne notifikácie štátnej pomoci, nakoľko je predpoklad, že schéma štátnej pomoci pre fond by mohla byť schválená operatívne. Riaditeľ ďalej informoval členov rady o tom, že túto otázku predloží aj príslušnému kontaktnému pracovníkovi Komisie. Postup prípadných individuálnych notifikácií bude možné posúdiť až po predbežnom vyjadrení Komisie k návrhu schémy štátnej pomoci. V danej súvislosti riaditeľ ďalej informoval, že žiadatelia, ktorých sa uvedená situácia týka (ARINA s.r.o., JMB Film & TV Production Bratislava, spoločnosť s ručením obmedzeným, ARTILERIA, s.r.o., MPhilms s.r.o. a ALEF Film a Media Group, s.r.o.) sú o celej veci informovaní a fond je pripravený sprostredkovať pre nich aj možnosť preklenovacieho úveru, pričom náklady na takýto úver by fond uznal ako oprávnené náklady v rámci projektu. Je na žiadateľoch, či takúto možnosť využijú.

(ii) Či sa finančné prostriedky poskytnuté fondom v roku 2010 podľa schémy malej pomoci (schéma č. N 222/2009 pre dočasné poskytovanie malej pomoci v Slovenskej republike počas trvania finančnej a hospodárskej krízy), ktorá sa poskytuje v zmysle Oznámenia Komisie – Dočasný rámec Spoločenstva pre opatrenia štátnej pomoci na podporu prístupu k financovaniu v období súčasnej finančnej a hospodárskej krízy (2009/C 83/01, konsolidované znenie zo 7.4.2009 v znení neskorších zmien), započítavajú do celkovej sumy prijatej pomoci *de minimis* počas určeného obdobia (aktuálny fiškálny rok a dva predchádzajúce). MF SR odpovedalo v tom zmysle, že nedochádza k započítavaniu (kumulácii), nakoľko malá pomoc je osobitný druh pomoci a v tomto prípade teda nejde o pomoc *de minimis*. V nadväznosti na uznesenie rady č. 17/2011 riaditeľ predložil členom rady písomný materiál – zoznam podporených žiadostí vo výzve č. 4/2010 a vo výzve 2/2011 v poradí podľa jednotlivých žiadateľov a so súčtami prijatej pomoci na každého jednotlivého žiadateľa.

Ďalej riaditeľ informoval radu o:

- uzavretí hodnotenia výzvy č. 2/2011 a o prijatí rozhodnutí podľa § 13 ods. 2 písm. a) zákona č. 516/2008 Z. z. (prehľad prijatých rozhodnutí bol predložený členom rady ako osobitný písomný materiál); celkový počet zmlúv, ktorých sa bude týkať uplatnenie posudzovania pravidiel pomoci *de minimis* je 86, z toho subjektov, ktoré prekračujú rámec *de minimis* je 5 – v ich prípade bolo vydané predbežné rozhodnutie (subjekty uvedené vyššie pri druhom bode, otázke č. (i));
- tom, že k uzávierke výzvy č. 3/2011 bolo predložených 159 žiadostí;
- zostavení odborných komisií, ktoré mali dňa 15.4.2011 svoje prvé hromadné zasadnutie, na ktorom boli rozdane projekty na hodnotenie (aktuálne zostavenie odborných komisií kancelára zverejnila na webovom sídle fondu), pričom predpokladaný termín ukončenia hodnotiaceho procesu k výzve č. 3/2011 je 30.5.2011;
- prehľade vymáhania pohľadávok od prispievateľov a o ďalšom postupe kancelárie v tejto veci, pričom s prehľadom a postupom bola už oboznámená aj dozorná komisia;
- prehľade príjmov a výdavkov fondu za prvý štvrtrok 2011 (členom rady bol predložený písomný materiál – Finančný výkaz o plnení rozpočtu subjektu verejnej správy, ktorý fond predkladá aj Ministerstvu financií SR);
- úprave odmien členov rady a členov dozornej komisie určenej zákonom v súvislosti so zverejnením údajov Štatistického úradu Slovenskej republiky o priemernej mzde v hospodárstve SR za rok 2010.

V súvislosti s informáciou o prijatých rozhodnutiach riaditeľa k žiadostiam predloženým vo výzve 2/2011 P. Kolevská upozornila na to, že v prípade predbežných rozhodnutí je potrebné uviesť pri týchto rozhodnutiach aj dôvod ich osobitého uvedenia.

UZNESENIE č. 27/2011 z 27. 4. 2011

Rada AVF berie na vedomie informáciu o rozhodnutiach riaditeľa k žiadostiam vo výzve č. 1/2011; 2/2011 a informáciu o predbežných rozhodnutiach riaditeľa o žiadostiach predložených na základe výzvy AVF č. 2/2011.

4. Hlasovanie:

ZA: 8 (Z. Gindl-Tatárová, Ľ. Féglová, P. Kolevská, N. Slavíková, M. Luther, J. Paštéková a R. Ťavoda, T. Kamenec);
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ Z 3. ROKOVANIA:

číslo uznesenia:	termín:	zodpovedný:	vyhodnotenie:
15/2011 z 30. 3. 2011	4. rokovanie	odborná komisia 1.2; riaditeľ	splnené
16/2011 z 30. 3. 2011	4. rokovanie	odborná komisia 1.1; riaditeľ	splnené
17/2011 z 30. 3. 2011	4. rokovanie	riaditeľ	splnené
18/2011 z 30. 3. 2011	4. rokovanie	riaditeľ	splnené
19/2011 z 30. 3. 2011	4. rokovanie	riaditeľ	splnené
20/2011 z 30. 3. 2011	4. rokovanie	riaditeľ	splnené
21/2011 z 30. 3. 2011			nevyhodnocuje sa
22/2011 z 30. 3. 2011			nevyhodnocuje sa
23/2011 z 30. 3. 2011			nevyhodnocuje sa
24/2011 z 30. 3. 2011	4. rokovanie	riaditeľ	splnené
25/2011 z 30. 3. 2011	4. rokovanie	riaditeľ	splnené
26/2011 z 30. 3. 2011	4. rokovanie	predsedníčka rady	splnené
49/2010 z 5. 10. 2010	trvalý	riaditeľ	plní sa priebežne

Členom rady bol na rokovaní predložený aj písomný materiál – výpis uznesení rady, ktorých sa týka kontrola plnenia úloh a uznesení, vrátane stanoviska a ďalšieho osobitného písomného materiálu (zoznam podporených subjektov) k uzneseniu č. 17/2011.

UZNESENIE č. 28/2011 z 27. 4. 2011

Rada AVF berie na vedomie informáciu riaditeľa o činnosti Audiovizuálneho fondu v období od 31. 3. 2011 do 27. 4. 2011 a kontrolu plnenia úloh a uznesení.

5. Hlasovanie:

ZA: 8 (Z. Gindl-Tatárová, Ľ. Féglová, P. Kolevská, N. Slavíková, M. Luther, J. Paštéková a R. Ťavoda, T. Kamenec);
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

2.2 Informácia predsedníčky rady o doručených podnetoch žiadateľov k hodnoteniu žiadostí vo výzve 2/2011

Predsedníčka rady stručne informovala ostatných členov o doručených podnetoch a sťažnostiach, ktoré majú v materiáloch medzi doručenou korešpondenciou:

- Petra Nagela, riaditeľa Art Film Festu,
- Evy Děkanovskej z Nadácie City TV,
- Ing. Pavla Líma, generálneho riaditeľa MFF o trvalo udržateľnom rozvoji,
- Kateřiny Špůrovej z NEXT Production, Praha.

V súvislosti s doručenými podnetmi, ako aj vzhľadom na to, že aj ďalší žiadatelia avizovali doručenie svojich podnetov k priebehu a spôsobu hodnotenia žiadostí, Z. Gindl-Tatárová predniesla návrh, aby sa k týmto podnetom zišla stála pracovná skupina, ktorú rada zriadila na spracovanie podnetov

odbornej verejnosti a aby táto pracovná skupina pripravila pre radu návrh stanoviska alebo riešenia. Členovia pracovnej skupiny Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, P. Kolevská, M. Šmatlák a M. Luther (gestor) sa operatívne dohodli na termíne stretnutia v stredu 11. mája 2011 o 10,00. Stretnutie pracovnej skupiny je otvorené aj pre všetkých členov rady, ktorí budú mať záujem o prerokúvanú problematiku.

N. Slavíková sa kriticky vyjadrila k hodnoteniu niektorých žiadostí, ktoré odborná komisia pre program 2 neodporučila na poskytnutie prostriedkov z fondu (konkrétne k žiadosti Nadácie City TV na podujatie 17. Medzinárodný festival lokálnych televízií, k žiadosti spolku lokálnych TV staníc Slovenska LOToS na podujatie Prehliadka tvorby lokálnych TV staníc SR a k žiadosti žiadateľa Ekotopfilm spol. s r.o. na podujatie 38. Medzinárodný festival filmov o trvalo udržateľnom rozvoji).

2.3 Informácia predsedníčky rady o stretnutí s ministrom kultúry SR

Predseda rady informovala o pracovnom stretnutí s ministrom kultúry SR, ktoré sa uskutočnilo 19. 4. 2011 a na ktorom ministrovi tlmočila aj pozvanie na verejný odpočet fondu. Minister kultúry prisľúbil svoju účasť na odpočte a v ďalšej časti rokovali s predsedníčkou o nadchádzajúcej príprave novely zákona o Audiovizuálnom fonde. V súvislosti s prípravou novely zákona minister kultúry plánuje zriadiť skupinu, ktorá sa bude podieľať na vypracovaní návrhu. Predseda rady v tejto súvislosti znovu upozornila ministra kultúry na obavy odbornej verejnosti z toho, že by novela zákona o fonde mohla viesť k nestabilite jeho finančných zdrojov a ohrozeniu existencie fondu.

Minister kultúry v tejto veci vyjadril jednoznačne kladný postoj k zachovaniu finančných zdrojov fondu v ich súčasnej štruktúre. Zároveň zdôraznil aj legitímnu možnosť predkladateľa stiahnuť návrh zákona z rokovania v tom prípade, ak by mohlo v dôsledku jeho prijatia dôjsť k akémukoľvek negatívnemu zásahu do štruktúry finančných zdrojov fondu.

Predseda rady upozornila ďalej ministra kultúry na nestabilitu finančných zdrojov týkajúcich sa podpory reprezentácie Slovenska na medzinárodných filmových trhoch počas festivalov Berlinale a Cannes, ako aj pri zabezpečení nominácie slovenského filmu na cenu Americkej filmovej akadémie Oscar a Európsku filmovú cenu.

V súvislosti s prípravou novely zákona o Audiovizuálnom fonde N. Slavíková informovala o tom, že novela má byť pripravená v priebehu roka 2011 a zároveň pripomenula, že Sekcia médií, audiovizie a autorského práva MK SR, ktorej je N. Slavíková generálnou riaditeľkou, už v roku 2010 pripravila prvý pracovný návrh novely zákona o fonde.

Na záver tohto bodu s z ďalšieho rokovania ospravedlnili N. Slavíková a M. Luther.

3. NÁVRH VÝROČNEJ SPRÁVY AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU ZA ROK 2010 VRÁTANE STANOVISKA DOZORNEJ KOMISIE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU K ÚČTOVNEJ ZÁVIERKE A K NÁVRHU VÝROČNEJ SPRÁVY

Riaditeľ stručne uviedol Výročnú správu Audiovizuálneho fondu za rok 2010, ktorá bola vypracovaná v zmysle zákona a uznesení rady č. 18/2011 a 20/2011.

Návrh výročnej správy a účtovnej závierky prerokovala Dozorná komisia AVF na svojom 3. zasadnutí, ktoré sa konalo dňa 20. 4. 2011. Pripomienky a návrhy na zmenu a doplnenie boli zapracované do návrhu výročnej správy a účtovná závierka bola overená audítorom.

Následne predsedníčka dozornej komisie predniesla stanovisko DK AVF k Výročnej správe.

UZNESENIE DK č. 09/2011 zo dňa 20.4.2011

Dozorná komisia prerokovala návrh Výročnej správy Audiovizuálneho fondu za rok 2010 vrátane účtovnej závierky za rok 2010 a podľa § 9 ods. 1 písm. c) zákona č. 516/2009 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení zákona č. 532/2010 Z. z. odporúča rade schváliť predložené materiály v pripojenom znení. Súčasne s tým ukladá predsedníčke, aby predložila stanovisko dozornej komisie k návrhu Výročnej správy Audiovizuálneho fondu za rok 2010 vrátane účtovnej závierky za rok 2010 na najbližšie rokovanie rady.

Vzhľadom na to, že nikto z prítomných členov rady nemal žiadne pripomienky ani výhrady k návrhu Výročnej správy Audiovizuálneho fondu za rok 2010, dala predsedníčka rady hlasovať o uznesení.

UZNESENIE č. 29/2011 z 27. 4. 2011

Rada AVF podľa § 4 ods. 2 písm. e) zákona č. 516/2009 Z. z. o Audiovizuálnom fonde (ďalej len „zákon“) schvaľuje Výročnú správu Audiovizuálneho fondu za rok 2010 vrátane účtovnej závierky. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby podľa § 23 ods. 6 zákona do 30. 4. 2011 zabezpečil zverejnenie materiálu na internetovej stránke fondu.

TK: 30. 4. 2011

Z: riaditeľ

6. Hlasovanie:

ZA: 6 (Z. Gindl-Tatárová, Ľ. Féglová, P. Kolevská, J. Paštéková a R. Ťavoda, T. Kamenec); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.
Rada AVF návrh schválila.

Na záver tohto bodu P. Kolevská navrhla, aby rada operatívne prerokovala aj bod **5.4 Prípravou verejného odpočtu činnosti Audiovizuálneho fondu za rok 2010**, nakoľko organizačno-technické otázky bezprostredne súvisia s obsahom výročnej správy.

V súvislosti s prípravou prezentácie riaditeľ požiadal členov rady, aby poslali svoje podnety a návrhy k obsahu a štruktúre verejného odpočtu činnosti fondu za rok 2010, ktorý sa uskutoční 10.5.2011 v kinosále VŠMU na Svoradovej ulici v Bratislave.

4. NÁVRH SMERNICE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU O VEREJNOM OBSTARÁVANÍ

Dozorná komisia dňa 20. 4. 2011 prerokovala návrh Smernice o verejnom obstarávaní, svoje pripomienky zapracovala priamo do textu návrhu a prijala uznesenie DK č. 11/2011, ktorým odporúča rade prerokovať a schváliť návrh smernice.

UZNESENIE č. 30/2011 z 27. 4. 2011

Rada AVF podľa čl. 5 ods. 1 Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje vnútorný predpis - Smernicu Audiovizuálneho fondu o verejnom obstarávaní. Zároveň ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vnútorného predpisu na webovej stránke fondu.

TK: najbližšie zasadnutie rady

Z: riaditeľ

7. Hlasovanie:

ZA: 6 (Z. Gindl-Tatárová, Ľ. Féglová, P. Kolevská, J. Paštéková a R. Ťavoda, T. Kamenec); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.
Rada AVF návrh schválila.

5. RÔZNE

5.1. Návrh na rozdelenie finančných prostriedkov na podprogramy pre výzvu č. 3/2011

V súvislosti s návrhom rozdelenia finančných prostriedkov pre výzvu č. 3/2011 riaditeľ predložil rade aj písomnú požiadavku odbornej komisie pre podprogram 1.2 (dokumentárne audiovizuálne diela) na zvýšenie navrhovanej sumy pre túto komisiu.

UZNESENIE č. 31/2011 z 27. 4. 2011

RAVF berie na vedomie návrh rozdelenia finančných prostriedkov predložený riaditeľom fondu pre odborné komisie pre výzvu č. 3/2011 v znení, ako je uvedené v prílohe k uzneseniu a ukladá riaditeľovi, aby oboznámil členov komisií o spôsobe nakladania s týmito prostriedkami.

TK: najbližšie zasadnutie rady

Z: riaditeľ

8. Hlasovanie:

ZA: 6 (Z. Gindl-Tatárová, Ľ. Féglová, P. Kolevská, J. Paštéková a R. Ťavoda, T. Kamenec); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

Príloha k uzneseniu č 31/2011

odborná komisia pre program / podprogram	disponibilná suma
1.1 Hrané audiovizuálne diela	250 000
1.2 Dokumentárne audiovizuálne diela	90 000
1.3 Animované audiovizuálne diela	33 000
1.4 Audiovizuálne diela primárne určené pre iný spôsob uvádzania na verejnosti než je kinodistribúcia a televízne vysielanie	72 000
2. Podpora rozširovania a uvádzania audiovizuálnych diel na verejnosti	170 000
3. Podpora výskumu, vzdelávania, výchovy a edičnej činnosti	43 600
4. Podpora rozvoja technológií	155 000
Spolu	813 600

5.2 Rekapitulácia podnetov odborných komisií Audiovizuálneho fondu z výzvy č. 2/2011

Kancelária fondu písomne spracovala všetky podnety, návrhy a odporúčania, ktoré jednotlivé odborné komisie predložili po hodnotení žiadostí vo výzve 2/2011. Riaditeľ fondu upozornil na to, že v súvislosti s výzvou č. 3/2011 v podprograme 2.1 boli vznesené ďalšie – nové podnety/otázky, ktoré súvisia s povinnosťou prikladať k žiadosti rozmnoženinu hotového diela na nosiči DVD.

- v prípade žiadostí o podporu distribúcie slovenských kinematografických diel v Slovenskej republike dochádza k situácii, že predmetom žiadosti je podpora distribúcie diela, ktoré ešte nemá tzv. final cut, t.j. nachádza sa v procese postprodukcie a žiadateľ môže predložiť iba časť diela;
- v prípade žiadostí o podporu distribúcie zahraničných kinematografických diel dochádza k situácii, že majiteľ práv odmieta z dôvodu obavy pred vytváraním pirátskych kópií poskytnúť distributérovi rozmnoženinu hotového diela na nosiči DVD.

J. Paštéková v súvislosti s prvým problémom upozornila na zámer rady prijať v zásadách podpornej činnosti úpravu, ktorá by AV dielu, ktoré získalo z fondu podporu na vývoj a realizáciu, garantovala minimálnu „automatickú“ podporu distribúcie.

V súvislosti s druhým problémom Ľ. Féglová navrhla, aby kancelária tento podnet prediskutovala aj s Úniou distributérov SR a následne aby informovala radu o stanovisku a možnostiach riešenia.

Na záver sa prítomní členovia rady dohodli, že pracovná skupina pod vedením M. Luthera pripraví stanovisko a návrh riešenia k jednotlivým podnetom a návrhom odborných komisií.

5.3 Sťažnosť spoločnosti Arina s.r.o. na konanie predsedníčky rady fondu

Členovia rady boli oboznámení s písomnou sťažnosťou podanou podľa zákona č. 9/2010 Z. z. o sťažnostiach (všetky doručené podkladové materiály k sťažnosti rozoslala kancelária fondu členom rady) a tiež sa oboznámili s predbežným vyjadrením predsedníčky rady v tejto veci.

V súvislosti s postupom vybavovania predmetnej sťažnosti vzali členovia rady na vedomie informáciu predsedníčky dozornej komisie, ktorá v súvislosti so sťažnosťou zvolala na 3. mája 2011 4. zasadnutie DK AVF aj s účasťou sťažovateľa a ďalších dotknutých osôb.

Súčasne s tým riaditeľ oboznámil radu o príprave internej smernice, ktorá bude upravovať postup fondu pri vybavovaní sťažností a podnetov.

Piate rokovanie rady AVF sa uskutoční dňa 30. 5. 2011 o 14.00 v sídle fondu.

Zapísal: B. Bobocký

Overovateľka: P. Kolevská

Bratislava 27. 4. 2011

prof. Zuzana Gindl-Tatárová, ArtD.
predsedníčka rady
Audiovizuálneho fondu