

**Zápis č. 8/2011
z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu**

Miesto konania: zasadačka AVF
Dátum a čas konania: 20. 9. 2011 od 14:00 hod

Prítomní: Ing. R. Ťavoda, Mgr. Ľubomír Čechovič ArtD., Mgr. M. Gajdošíková, ArtD., Mgr. Ľ. Féglová, Mgr. T. Kamenec, Mgr. P. Kolevská; PhDr. N. Slavíková a doc. PhDr. M. Šmatlák, riaditeľ

Ospravedlnení: Mgr. M. Luther a prof. J. Paštéková z celého zasadnutia; Mgr. T. Kamenec zo začiatku rokovania

Na úvod podpredseda rady privítal nového člena rady Mgr. Ľubomíra Čechoviča a ospravedlnil neprítomných. Členka rady a generálna riaditeľka sekcie médií, audiovizie a autorského práva Ministerstva kultúry SR PhDr. N. Slavíková odovzdala v mene ministra kultúry novému členovi rady menovací dekrét.

Následne predsedajúci za overovateľku zápisu z rokovania navrhol M. Gajdošíkovú.

1. Hlasovanie:

ZA: 6 (R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, Ľ. Féglová, P. Kolevská, N. Slavíková); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila. T. Kamenec v čase hlasovania nebol prítomný.

Následne predsedajúci predniesol návrh programu, ku ktorému nemal nik z prítomných žiadne pozmeňujúce návrhy, doplnenia ani pripomienky.

Program:

1. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTIAMÍ A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

1.1. Informácia riaditeľa o rozhodnutí Európskej komisie z 11.8.2011 vo veci schémy štátnej pomoci č. SA.32836 (2011/N) poskytovanej prostredníctvom Audiovizuálneho fondu

1.1.1. Návrh na určenie výšky priemerných nákladov

1.1.2. Vzor zmluvy o poskytnutí dotácie z finančných prostriedkov Audiovizuálneho fondu v programoch 1 a 2 podľa schémy SA.32836

1.2. Informácia o vyúčtovaných a uhradených príspevkoch podľa § 24 až 28 zákona č. 516/2008 Z. z. k 31.8.2011

1.3. Informácia o rozhodnutiach riaditeľa podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde (ďalej len „zákon“) o rozhodnutiach riaditeľa podľa § 13 ods. 2 písm. a) zákona

1.4. Kontrola plnenia úloh a uznesení

2. NÁVRH NA VYMENOVANIE ČLENOV ODBORNÝCH KOMISIÍ

3. STANOVISKO AVF K VEREJNEJ KONZULTÁCII, KTORÚ OTVORILA EURÓPSKA KOMISIA K TEMATICKÉMU DOKUMENTU „POSUDZOVANIE ŠTÁTNEJ POMOCI PRE FILMY A INÉ AUDIOVIZUÁLNE DIELA“

4. RÔZNE

4.1. Listy Asociácie nezávislých producentov – reakcia k podprogramu 1.1.7 a návrh na odvolanie členov dozornej komisie

2. Hlasovanie:

ZA: 6 (R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, Ľ. Féglová, P. Kolevská, N. Slavíková); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF schválila program rokovania. T. Kamenec v čase hlasovania nebol prítomný.

1. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTIAMÍ A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

1.1. Informácia riaditeľa o rozhodnutí Európskej komisie z 11.8.2011 vo veci schémy štátnej pomoci č. SA.32836 (2011/N) poskytovanej prostredníctvom Audiovizuálneho fondu

Úplné znenie konečného rozhodnutia EK vo veci SA.32836 z 11.8.2011 dostali členovia rady elektronickou poštou na vedomie. O rozhodnutí EK riaditeľ osobne informoval ministra kultúry na stretnutí, ktoré sa konalo z iniciatívy ministra. Na stretnutí bola prediskutovaná aj otázka poskytnutia finančných prostriedkov pre tie projekty, ku ktorým bolo vydané iba predbežné rozhodnutie a ktoré čakali na notifikáciu schémy.

Fond prostredníctvom Ministerstva financií SR oficiálne oznámil, že žiadne informácie uvedené v rozhodnutí Európskej komisie vo veci SA.32836 nepovažuje za dôverné a že rozhodnutie môže byť sprístupnené tretím stranám v celom rozsahu. Rozhodnutie je už zverejnené na stránkach DG COMP v slovenskom aj v anglickom znení.

Kancelária fondu v nadväznosti na rozhodnutie EK pripravila aktualizované úplné znenie samotnej schémy štátnej pomoci určené na zverejnenie. Toto znenie dostali členovia rady na pripomienky pred zverejnením textu. Riaditeľ poďakoval za operatívne pripomienky členom rady. Schéma je už zverejnená na webovom sídle AVF a dňa 16.9.2011 bola zverejnená aj v Obchodnom vestníku, čím schéma oficiálne nadobudla účinnosť.

V súvislosti so schválením schémy členovia rady dostali kópiu listu podpredsedu rady o odpovedi na list ministra kultúry, ktorý rada prerokovala na 7. zasadnutí 3.8.2011.

Predseda a ostatní členovia rady vyjadrili poďakovanie a uznanie riaditeľovi fondu a všetkým, ktorí sa podieľali na príprave návrhu schémy, nakoľko notifikačný proces od podania dokumentov po schválenie schémy bol realizovaný operatívne v priebehu štyroch mesiacov.

UZNESENIE č. 49/2011 z 20. 9. 2011

Rada AVF berie na vedomie konečné znenie schémy štátnej pomoci č. SA.32836 (2011/N) poskytovanej prostredníctvom Audiovizuálneho fondu tak, ako je zverejnené v Obchodnom vestníku a na webovom sídle fondu.

3. Hlasovanie:

ZA: 6 (R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, Ľ. Féglová, P. Kolevská, N. Slavíková); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila. T. Kamenec v čase hlasovania nebol prítomný.

Ďalej riaditeľ informoval, že v nadväznosti odporúčanie EK a na schválenie schémy je potrebné uskutočniť niektoré čiastkové úpravy – návrh na určenie limitu pre nízorozpočtové diela na rok 2011 a úprava vzorového návrhu zmluvy o poskytnutí dotácie na projekty v programoch 1 a 2 podľa novej schémy.

Rada AVF v roku 2009 určila výšku priemerných nákladov na výrobu audiovizuálneho diela v sume 1,3 mil. EUR. Po konzultáciách k dostupným štatistickým údajom EK odporučila pri výpočte priemerných nákladov na výrobu audiovizuálneho diela vychádzať z metódy určenia strednej hodnoty (tzv. medián), a nie z aritmetického priemeru jednotlivých hodnôt. Vzhľadom na údaje získané z databázy fondu za roky 2010 a 2011 EK odporúča vychádzať pri určení limitu na nízkorozpočtové diela zo strednej hodnoty v roku 2010 – t.j. 1,1 mil. EUR.

V nadväznosti na vývoj tejto hodnoty v ďalších rokoch môže byť následne táto nominálna hodnota upravená pri dodržaní uvedenej metodiky výpočtu.

UZNESENIE č. 50/2011 z 20. 9. 2011

Rada AVF v nadväznosti na schválenie schémy štátnej pomoci č. SA.32836 (2011/N) poskytovanej prostredníctvom Audiovizuálneho fondu a v súlade s § 18 ods. 9 druhá veta zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde v znení neskorších predpisov určila sumu 1,1 mil. EUR ako limit pre nízkorozpočtové diela. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby v nadväznosti na schválenú zmenu zabezpečil aktualizáciu vnútorných predpisov fondu.

TK: nasledujúce zasadnutie

Z: riaditeľ

4. Hlasovanie:

ZA: 6 (R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, Ľ. Féglová, P. Kolevská, N. Slavíková); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila. T. Kamenec v čase hlasovania nebol prítomný.

V súvislosti s návrhom vzorovej zmluvy o poskytnutí dotácie z finančných prostriedkov Audiovizuálneho fondu podľa schémy SA.32836 predniesli členovia rady v rozprave nasledovné návrhy a pripomienky:

- P. Kolevská – vo vzore zmluvy, ktorý bude zverejnený na webovom sídle fondu, doplniť do záhlavia text: „v programoch 1 a 2 – štátna pomoc podľa schémy SA.32836“,
- N. Slavíková – v čl. 2 ods. 1 v súvislosti s účelom zmluvy doplniť za slovo „na“ bodky,

Na záver rozpravy navrhol riaditeľ fondu v čl. 6 ods. 10 spresnenie textu tým, že namiesto pojmu „vyhlasuje“ bude použitý pojem „potvrďuje“.

UZNESENIE č. 51/2011 z 20. 9. 2011

Rada AVF schvaľuje vzor zmluvy pre programy 1 až 2 o poskytnutí dotácie z finančných prostriedkov Audiovizuálneho fondu, ktoré sa poskytujú ako štátna pomoc podľa schémy SA.32836 (2011/N) v znení pripomienok tak, ako boli uvedené na zasadnutí rady. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vzorovej zmluvy na webovom sídle fondu.

TK: nasledujúce zasadnutie

Z: riaditeľ

5. Hlasovanie:

ZA: 6 (R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, Ľ. Féglová, P. Kolevská, N. Slavíková); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila. T. Kamenec v čase hlasovania nebol prítomný.

1.2. Informácia o vyúčtovaných a uhradených príspevkoch podľa § 24 až 28 zákona č. 516/2008 Z. z. k 31.8.2011

V nadväznosti na predbežnú informáciu o vyúčtovaných a uhradených príspevkoch podľa § 24 až 28 zákona č. 516/2008 Z. z. k 31.7.2011, ktorá bola prednesená na 7. rokovaní rady AVF, riaditeľ fondu predložil prehľad počtu prispievateľov a výšku príspevkov zaregistrovaných v informačnom systéme AVF v členení podľa jednotlivých oblastí:

§	počet	typ	výška príspevku spolu	podiel v %
24	1	vysielať zriadený zákonom	181 952	6,8%
25	3	vysielať oprávnený vysielať na základe licencie	1 715 461	64,2%
26	109	prevádzkovateľ audiovizuálneho technického zariadenia	117 164	4,4%
27	99	prevádzkovateľ retransmisie	604 725	22,6%
28	12	distributér audiovizuálnych diel	54 468	2,0%
	224	spolu	2 673 770	100%

- ku dňu rokovania rady je v informačnom systéme pre prispievateľov zaregistrovaných 224 subjektov,
- celková suma zaregistrovaných a uhradených príspevkov k 2.9.2011 je 2.266.690,- €,
- celková suma neuhradených príspevkov k 2.9.2011 bola 407.080,- € (51 subjektov, ktoré sa zaregistrovali v informačnom systéme a neuhradili príspevok), z toho v čase od 2.9. do 20.9. desať subjektov zaplatilo príspevok, spolu v sume 3.158,- EUR,
- suma zaplatených príspevkov k 2.9.2011, ktoré boli uhradené bez registrácie v systéme, predstavuje 78,- € (jeden subjekt),
- 3 subjekty uhradili iba časť príspevku (celková suma pohľadávky predstavuje 4.808,- €).

Kancelária Audiovizuálneho fondu v súvislosti so správou pohľadávok na príspevkoch do Audiovizuálneho fondu za roky 2010 a 2011 bude v treťom a štvrtom štvrtroku roku 2011 realizovať nasledovné typy právnych úkonov:

- podanie žaloby na určenie výšky príspevku na príslušný všeobecný súd prispievateľa, ktorý si napriek vzniku príspevkovej povinnosti v roku 2010 nesplnil povinnosť riadne vyúčtovať a zaplatiť príspevok,
- zaslanie výzvy na zaplatenie príspevku spolu s úrokom z omeškania prispievateľovi, ktorý predložil vyúčtovanie príspevku, ale príspevok nezaplatil,
- zaslanie upozornenia na potenciálny vznik príspevkovej povinnosti v roku 2010 / 2011 prispievateľovi, ktorý príspevok vyúčtoval a zaplatil, avšak iba v roku 2010 alebo iba v roku 2011.

Kancelária spracuje revíziu uhradených príspevkov ku dňu 30.9.2011 a následne bude postupovať v zmysle zákona a vyššie uvedeného postupu.

V rozprave N. Slavíková navrhla poďakovať sa v mene fondu všetkým prispievateľom, ktorí uhradili príspevok vrátane MK SR – buď formou tlačovej správy alebo iným spôsobom. Zároveň odporučila v súvislosti s novelou zákona pripraviť identifikáciu „únikov“ a návrh riešenia. Súčasne s tým rada odporučila riaditeľovi prostredníctvom druhej tlačovej správy zverejniť informácie o postupe fondu pri vymáhaní nezaplatených príspevkov podľa súčasného znenia zákona a o príprave návrhov na také zmeny legislatívy, ktoré by zabezpečili efektívnejší a spravodlivejší spôsob určenia príspevkov do fondu a zabezpečenia ich úhrad.

UZNESENIE č. 52/2011 z 20. 9. 2011

Rada AVF berie na vedomie informáciu o vyúčtovaných a uhradených príspevkoch podľa § 24 až 28 zákona č. 516/2008 Z. z. Súčasne s tým poveruje riaditeľovi vydať tlačové správy vo vzťahu k prispievateľom v zmysle návrhov prednesených na rokovaní rady.

6. Hlasovanie:

ZA: 6 (R. Ľavoda, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, Ľ. Féglová, P. Kolevská, N. Slavíková); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila. T. Kamenec v čase hlasovania nebol prítomný.

1.3. Informácia o rozhodnutiach riaditeľa podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde (ďalej len „zákon“) o rozhodnutiach riaditeľa podľa § 13 ods. 2 písm. a) zákona

V nadväznosti na schválenie schémy a nadobudnutie jej účinnosti predložil riaditeľ rade informáciu o rozhodnutiach k tým žiadostiam z výziev 2/2011 a 3/2011, ku ktorým bolo zatiaľ vydané len predbežné rozhodnutie. Súčasne s tým v nadväznosti na uznesenie č. 35/2011 predložil informáciu o rozhodnutiach k žiadostiam z permanentnej výzvy 1/2011.

UZNESENIE č. 53/2011 z 20. 9. 2011

Rada AVF berie na vedomie informáciu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde (ďalej len „zákon“) o rozhodnutiach riaditeľa zo dňa 13. 7. 2011, 30.8.2011 a 19. 9. 2011 podľa § 13 ods. 2 písm. a) zákona o žiadostiach predložených na základe výzvy AVF č. 1/2011, výzvy AVF č. 2/2011 a č. 3/2011 v znení, ako je uvedené v prílohe k uzneseniu.

7. Hlasovanie:

ZA: 6 (R. Ľavoda, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, Ľ. Féglová, P. Kolevská, N. Slavíková); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila. T. Kamenec v čase hlasovania nebol prítomný.

V ďalšej časti riaditeľ informoval o novom module RS AVF pre vyúčtovanie poskytnutých finančných prostriedkov. Kancelária v spolupráci s dodávateľom služieb súvisiacich s prevádzkou a vývojom RS AVF pripravila nový modul systému, v ktorom sa bude uskutočňovať vyúčtovanie poskytnutej dotácie. Je ukončená testovacia prevádzka a uskutočňujú sa posledné úpravy. Predpoklad je, že od 1. októbra 2011 fond spustí ostrú prevádzku modulu na vyúčtovania a oznámi žiadateľom, že vyúčtovania poskytnutých dotácií sa budú uskutočňovať už prostredníctvom RS AVF. Nový modul prináša prehľadnejší formulár vyúčtovania, jeho prepojenie na rozpočet projektu a účelnejšiu následnú kontrolu po predložení vyúčtovania. Modul zachováva všetky povinné súčasti vyúčtovania určené zákonom a vnútornými predpismi fondu. Výstupy z vyúčtovaní a z vecného vyhodnotenia projektov budú súčasťou rozšírených informácií pre verejnosť, ktorých rozsah schválila rada. V súvislosti s rozšírením rozsahu údajov o žiadosti na zverejnenie bolo realizované zadanie a programátorské konzultácie, predpoklad ostrej prevádzky rozšíreného súboru informácií pre verejnosť je november 2011.

V priebehu rokovaní o tejto časti prišiel T. Kamenec.

V súvislosti s korešpondenciou riaditeľ informoval členov rady o nasledovnom:

Fond predložil Úradu pre verejné obstarávanie zásadnú pripomienku k návrhu nového znenia zákona o verejnom obstarávaní, text pripomienky dostali členovia rady na vedomie elektronickou poštou. Riaditeľ zároveň informoval o liste, ktorý v tejto veci odoslal aj ministrovi kultúry SR. O tejto problematike riaditeľ informoval ministra aj na osobnom stretnutí. V ďalšom legislatívnom procese bude fond v spolupráci s ministerstvom hľadať možnosť na uplatnenie predmetnej pripomienky a na zapracovanie úprav zákona navrhovaných fondom.

Dozorná komisia sa zaoberala doručenými podnetmi (vo veci hodnotenia projektov odbornou komisiou pre podprogram 1.2) a v zmysle smernice o vybavovaní sťažností rozhodla vyžiadať k podnetom stanoviská členov odbornej komisie pre podprogram 1.2. Riaditeľ písomne požiadal členov odbornej komisie o ich stanoviská. Dozorná komisia bude pokračovať v rokovaní o doručených podnetoch na svojom najbližšom zasadnutí.

K podnetu spoločnosti Ultrafilm, zastúpenej konateľkou Zuzanou Piussi riaditeľ fondu informoval sťažovateľa o postúpení podnetu na vybavenie dozornej komisie a zároveň vyzval sťažovateľa na doplnenie informácií týkajúcich sa údajného predražovania projektov niektorými žiadateľmi a porušovania pravidiel štátnej pomoci. Kópiu listu riaditeľa aj následnej odpovede sťažovateľa dostali členovia rady v písomných podkladoch na rokovanie. Zuzana Piussi vo svojej odpovedi zároveň oznámila, že podala Európskej komisii ďalšie oznámenie vo veci postupu fondu v roku 2010 pri poskytovaní pomoci podľa pravidla de minimis. Zároveň vo svojej odpovedi uviedla, že pracovné prepojenia členov „odborných“ komisií s jednotlivými podnikateľmi sú také zrejmé, že je veľmi ťažké ich nevidieť. Bližšie toto vyjadrenie vo svojej odpovedi nekonkretizovala.

1.4. Kontrola plnenia úloh a uznesení

Členom rady bol na rokovaní predložený aj písomný materiál – výpis a vyhodnotenie uznesení rady, ktorých sa týka kontrola plnenia úloh a uznesení.

1.4.1 kontrola plnenia uznesení zo 7. rokovania:

číslo uznesenia:	Dátum	termín:	zodpovedný:	vyhodnotenie:
44/2011	z 3. 8. 2011	8. rokovanie		nevyhodnocuje sa
45/2011	z 3. 8. 2011	8. rokovanie	riaditeľ	splnené
46/2011	z 3. 8. 2011	8. rokovanie	riaditeľ	splnené
47/2011	z 3. 8. 2011	8. rokovanie	riaditeľ	splnené
48/2011	z 3. 8. 2011	8. rokovanie	riaditeľ	splnené
35/2011	z 30. 5. 2011	trvalý	riaditeľ	plní sa priebežne

1.4.2 kontrola plnenia úloh zo 7. rokovania:

V súvislosti s problematikou štatistických zisťovaní v oblasti audiovizie a v nadväznosti na korešpondenciu AVF so SFÚ (urgencia AVF odpovede na list zo 14.3.2011), podpredseda rady požiadal riaditeľa, aby inicioval a pripravil stretnutie s generálnym riaditeľom SFÚ.

Vyhodnotenie: splnené

Odpoveď na list ministra kultúry Slovenskej republiky zo dňa 18.7.2011 – výzva na prehodnotenie rozhodnutí riaditeľa

Vyhodnotenie: splnené

UZNESENIE č. 54/2011 z 20. 9. 2011

Rada AVF berie na vedomie informáciu riaditeľa o činnosti Audiovizuálneho fondu v období od 4. 8. 2011 do 20. 9. 2011 a kontrolu plnenia úloh a uznesení.

8. Hlasovanie:

ZA: 7 (R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, Ľ. Féglová, T. Kamenec, P. Kolevská, N. Slavíková); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

2. NÁVRH NA VYMENOVANIE ČLENOV ODBORNÝCH KOMISIÍ

Na základe výzvy bolo kancelárii fondu v termíne do 12. septembra 2011 doručených 42 návrhov na členov odborných komisií. Predsedajúci navrhol za overovateľov sčítania hlasovacích lístkov M. Gajdošíkovú a P. Kolevskú.

9. Hlasovanie:

ZA: 7 (R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, Ľ. Féglová, T. Kamenec, P. Kolevská, N. Slavíková); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

UZNESENIE č. 55/2011 z 20. 9. 2011

Rada AVF podľa § 4 ods. 2 písm. q) v spojení s § 17 ods. 2 zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde vymenúva za členov odborných komisií na funkčné obdobie dvoch rokov:

Odborná komisia pre podprogram 1.1 (hraná tvorba)

1. PhDr. Roman Brat
2. Juraj Lihosit
3. prof. Stanislav Párnický
4. Mgr. Erik Panák
5. Mgr. Marián Puobiš
6. Mgr. art. Mária Ferenčuhová, PhD.
7. Mgr. art. Magdaléna Glasnerová
8. doc. Ida Hledíková, PhD.
9. Mgr. Peter Svarinský
10. Doc. Mgr. Dušan Trančík, ArtD.

Odborná komisia pre podprogram 1.2 (dokumentárna tvorba)

1. Ivo Brachtl
2. Juraj Lihosit
3. Doc. Mgr. Dušan Trančík, ArtD.
4. Doc. Mgr. Ingrid Mayerová, ArtD.
5. Mgr. art. Peter Neveďal
6. doc. Leo Štefankovič, ArtD.
7. František Palonder

Odborná komisia pre podprogram 1.3 (animovaná tvorba)

1. Juraj Lihosit
2. Mgr. art. Magdaléna Glasnerová
3. Ing. arch. Jaroslav Baran
4. Mgr. Juraj Raýman

Odborná komisia pre podprogram 1.4 (študentská a experimentálna tvorba)

1. Mgr. art. Bronislava Brtáňová
2. Mgr. art. Peter Neveďal
3. Doc. Mgr. Dušan Trančík, ArtD.
4. Mgr. Soňa Koželová

Odborná komisia pre program 2 (distribúcia, festivaly a podujatia)

1. Mgr. Erik Panák

Odborná komisia pre program 3 (edičná činnosť, veda a výskum)

1. Eduard Grečner
2. Mgr. Martin Kaňuch
3. Doc. Mgr. Ingrid Mayerová, ArtD.
4. prof. PhDr. Peter Michalovič, PhD.
5. Ing. Miloslav Končok

Odborná komisia pre program 4 (technologický rozvoj)

1. Ing. Jana Studená

2. Ing. Peter Csordás
3. Mgr. Slavomír Grúber
4. Mgr. art. Bronislava Brtáňová
5. Mgr. art. Július Liebenberger, ArtD.

Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby v zmysle čl. 10 ods. Štatútu AVF zabezpečil zverejnenie zoznamu členov každej odbornej komisie vrátane životopisov na webovom sídle fondu.

10. Hlasovanie:

ZA: 6 (R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, Ľ. Féglová, P. Kolevská, N. Slavíková); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila. T. Kamenec v čase hlasovania nebol prítomný.

T. Kamenec sa po odovzdaní hlasovacích lístkov ospravedlnil z ďalšej časti rokovania.

3. NÁVRH STANOVISKA AVF K VEREJNEJ KONZULTÁCII, KTORÚ OTVORILA EURÓPSKA KOMISIA K TEMATICKÉMU DOKUMENTU „POSUDZOVANIE ŠTÁTNEJ POMOCI PRE FILMY A INÉ AUDIOVIZUÁLNE DIELA“

Riaditeľ fondu stručne uviedol návrh stanoviska k tematickému dokumentu, ktorý Európska komisia predložila na verejnú konzultáciu vo veci posudzovania štátnej pomoci pre filmy a iné audiovizuálne diela, ktorý dostali členovia rady spolu s podkladovými materiálmi.

Predložený návrh doplnil informáciou o stanovisku EFAD (rokovanie EFAD sa uskutočnilo 19.9.2011 v San Sebastiane) a konečná verzia stanoviska bude rozoslaná členom EFAD. Po doručení stanoviska EFAD kancelária pošle konečné znenie na vedomie aj členom rady.

V rámci rozpravy k predloženému návrhu vystúpila N. Slavíková, ktorá informovala o stanovisku MK SR a o multilaterálnom stretnutí zástupcov členských krajín EÚ k danej veci. Ministerstvo využilo stanovisko AVF v celom rozsahu a prezentovalo ešte ďalšie otázky súvisiace s predmetným dokumentom. Súčasne s tým predniesla N. Slavíková návrh na doplnenie stanoviska AVF o konštatovanie, že nepriame nástroje podpory (daňové nástroje) považujeme za legitímny nástroj, ktorý je komplementárny k štátnej pomoci poskytovanej formou priamych dotácií alebo pôžičiek, ak je zacielený najmä na rozvoj európskeho audiovizuálneho priestoru a obsahov. Treba však dôsledne špecifikovať kritériá na poskytovanie takejto pomoci najmä vo vzťahu ku kultúrnemu testu na podporené projekty.

Následne prítomný zástupca odbornej verejnosti prof. Patrik Pašš požiadal predsedajúceho o slovo. Predsedajúci dal v zmysle rokovacieho poriadku hlasovať o udelení slova P. Paššovi.

11. Hlasovanie:

ZA: 6 (R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, Ľ. Féglová, P. Kolevská, N. Slavíková); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila. T. Kamenec v čase hlasovania nebol prítomný.

P. Pašš podporil návrh N. Slavíkovej, aby sa v stanovisku zdôraznila dôležitosť nepriamych, t.j. daňových nástrojov podpory, pričom uviedol viacero pozitívnych príkladov z európskych krajín, v ktorých takýto nástroj je súčasťou podporného systému. Zároveň upozornil aj na problematiku územnej viazanosti výdavkov a na negatívne skúsenosti viacerých slovenských nezávislých producentov z medzinárodných koprodukcí s krajinami, v ktorých bola územná viazanosť uplatňovaná v objeme 100% poskytnutej pomoci.

Riaditeľ v tejto súvislosti informoval o stanovisku fondu, v ktorom sa uvádza, že vysoká miera územnej viazanosti vytvára administratívne bariéry pre rozvoj vzájomnej spolupráce jednotlivých členských krajín

aj pre efektívne spájanie verejných finančných zdrojov, čím v skutočnosti oslabuje efektívnosť poskytnutej pomoci a umelo zvyšuje náklady na produkciu jednotlivých diel. Preto fond považuje za vhodné ponechať v platnosti súčasnú úpravu, ktorá určuje maximálnu mieru územnej viazanosti na 80% poskytnutej pomoci.

UZNESENIE č. 56/2011 z 20. 9. 2011

Rada AVF berie na vedomie Stanovisko AVF k verejnej konzultácii, ktorú Európska komisia otvorila k tematickému dokumentu „Posudzovanie štátnej pomoci pre filmy a iné audiovizuálne diela“.. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi predložiť Európskej komisii stanovisko fondu so zapracovanými pripomienkami z rokovania rady.

T: 30.9.2011

Z. riaditeľ

12. Hlasovanie:

ZA: 6 (R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, Ľ. Féglová, P. Kolevská, N. Slavíková); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila. T. Kamenec v čase hlasovania nebol prítomný.

4. RÔZNE

V tejto časti sa rada zaoberala dvoma listami Asociácie nezávislých producentov (ANP). V prvom ANP protestuje proti vypusteniu podprogramu 1.1.7 z aktuálnej výzvy č. 4/2011 a zároveň žiada o zaradenie tohto podprogramu do priorít podpornej činnosti na rok 2011. V druhom liste ANP žiada o odvolanie členov dozornej komisie zvolených radou AVF.

V súvislosti s prvým listom rada poverila riaditeľa, aby v mene fondu vysvetlil, že do výzvy 4/2011 neboli zahrnuté tie podprogramy, pri ktorých po aktualizácii rozpočtu došlo k vyčerpaniu alebo k prekročeniu objemu určeného podielmi schválenými radou v štruktúre podpornej činnosti fondu na 2011. Súčasne s tým poverila riaditeľa, aby v mene fondu poďakoval ANP za iniciatívny návrh s tým, že návrhom na prioritu sa bude fond zaoberať pri rokovaní o štruktúre podpornej činnosti fondu na 2012.

Následne rada prerokovala žiadosť ANP o odvolanie členov dozornej komisie zvolených radou AVF, nakoľko podľa názoru ANP členovia dozornej komisie pri prerokovaní sťažnosti spoločnosti ARINA, s.r.o. nepostupovali nestranne, čím údajne konali v rozpore s § 10 ods. 5 zákona č. 516/2008 Z. z. V tejto súvislosti rada poverila riaditeľa, aby k predmetnej žiadosti vyžiadal stanovisko sťažovateľa (Arina), ktorý je priamo dotknutým subjektom v danej veci.

Deviate rokovanie rady AVF sa uskutoční **v utorok dňa 18. 10. 2011 o 14.00** v sídle fondu.

Zapísal: B. Bobocký

Overovateľka: M. Gajdošíková

Bratislava 20. 9. 2011

Ing. Robert Ťavoda
podpredseda rady
Audiovizuálneho fondu