

Zápis č. 7/2012 z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Miesto konania: zasadačka AVF

Dátum a čas konania: 22. 5. 2012 od 13:00

Prítomní: Mgr. art. P. Kolevská, Mgr. Ľ. Čechovič, ArtD., Mgr. M. Gajdošíková, ArtD., Mgr. Ľ. Féglová, Mgr. T. Kamenec, Mgr. M. Luther, prof. J. Paštéková, PhDr. N. Slavíková, Ing. R. Ťavoda; JUDr. I. Magdolenová Joriková, predsedníčka DK AVF a doc. PhDr. M. Šmatlák, riaditeľ

Ospravedlnení: M. Gajdošíková, Ľ. Féglová a T. Kamenec zo začiatku rokovania.

Na úvod predsedníčka rady navrhla R. Ťavodu za overovateľa zápisu z rokovania.

1. Hlasovanie:

ZA: 6 (P. Kolevská, Ľ. Čechovič, M. Luther, J. Paštéková, N. Slavíková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila. Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec neboli v čase hlasovania prítomní.

Po hlasovaní predsedníčka predniesla návrh programu, ku ktorému nikto z prítomných nemal žiadne návrhy na zmeny alebo doplnenie.

Program:

- 1. Rozhodovanie podľa § 4 ods. 2 písm. t) o novom návrhu zmluvy podľa § 22 ods. 5 zákona**
(podľa § 8 ods. 4 zákona s vylúčením verejnosti)
- 2. Informácia podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona o rozhodnutiach riaditeľa podľa § 13 ods. 2 písm. a) zákona**
(podľa § 8 ods. 4 zákona s vylúčením verejnosti)
- 3. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení**
 - 3.1 Informácia odborných komisií Audiovizuálneho fondu o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí a návrh na dofinancovanie priorít z rezervy fondu**
 - 3.2 Rozhodovanie podľa čl. 6 ods. 6.3 VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu o žiadostiach o zmenu termínu vyúčtovania**
- 4. Informácia o činnosti dozornej komisie Audiovizuálneho fondu**
- 5. Východiská rozpočtu Audiovizuálneho fondu na roky 2013-2015 – návrh Ministerstva financií SR na rozpis transferu pre Audiovizuálny fond z rozpočtu verejnej správy**
- 6. Rôzne**

2. Hlasovanie:

ZA: 5 (P. Kolevská, M. Luther, J. Paštéková, N. Slavíková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila. Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec neboli v čase hlasovania prítomní.

1. ROZHODOVANIE PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. T) O NOVOM NÁVRHU ZMLUVY PODĽA § 22 ODS. 5 ZÁKONA (podľa § 8 ods. 4 zákona s vylúčením verejnosti)

Návrh zmluvy vyhotovený Audiovizuálnym fondom bol prijímateľovi preukázateľne doručený 29.2.2012 a nový návrh zmluvy bol zo strany prijímateľa predložený až dňa 16. 4. 2012, t.j. 17 dní po uplynutí zákonom určenej lehoty na prijatie návrhu zmluvy alebo na predloženie jej nového návrhu. Podľa § 22 ods. 4 druhá veta zákona o Audiovizuálnom fonde, ak žiadateľ najneskôr do 30 dní od doručenia návrhu zmluvy tento návrh neprijme, návrh zmluvy zaniká.

Vzhľadom na vyššie uvedené skutočnosti riaditeľ informoval členov rady o tom, že nový návrh zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov k žiadosti žiadateľa TRIGON PRODUCTION, s.r.o. a na projekt s názvom „ZLATÁ LÝRA - 1 časť“ (číslo žiadosti AVF 1513/2011-4/1.2.5), ktorý bol rade predložený na predchádzajúcom zasadnutí, je bezpredmetný, nakoľko žiadateľ tento návrh nepredložil v zákonom stanovenej lehote. Zároveň pôvodný návrh zmluvy predložený žiadateľovi fondom zanikol podľa § 22 ods. 4 zákona.

V priebehu rokovania o tomto bode prišla Ľ. Feglová.

2. INFORMÁCIA PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. H) ZÁKONA O ROZHODNUTIACH RIADITEĽA PODĽA § 13 ODS. 2 PÍSM. A) ZÁKONA (podľa § 8 ods. 4 zákona s vylúčením verejnosti)

Riaditeľ informoval členov rady o rozhodnutiach, ktoré dňa 27. 4. 2012 prijal k žiadostiam predloženým na základe výziev č. 2/2012 a 3/2012. Rozhodnutia boli prijaté a finančné prostriedky AVF pridelené v nadväznosti na 6. rokovanie rady AVF a sú zverejnené na webovom sídle fondu na adrese <http://www.avf.sk/support/decisions.aspx>.

UZNESENIE č. 51/2012 z 22. 5. 2012

Rada berie na vedomie informáciu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde (ďalej len „zákon“) o rozhodnutiach riaditeľa zo dňa 27. 4. 2012 podľa § 13 ods. 2 písm. a) zákona o žiadostiach predložených na základe výziev AVF č. 2/2012 a 3/2012 (číslo protokolu: HF 2012/2 1.1 a číslo protokolu: HF 2012/3 1.1) v znení predloženom na rokovanie rady.

3. Hlasovanie:

ZA: 7 ; PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. M. Gajdošíková, T. Kamenec neboli v čase hlasovania prítomní. Rada AVF návrh schválila.

3. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTAMI A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

3.1 Informácia odborných komisií Audiovizuálneho fondu o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí a návrh na dofinancovanie priorít z rezervy fondu

3.1.1 Odborná komisia program 3 Mgr. art. Mária Ridzoňová Ferenčuhová, PhD., predsedníčka komisie

- predsedníčka odbornej komisie predniesla stručnú informáciu o počte hodnotených žiadostí, ktoré boli doručené v priebežnej výzve č. 2/2012 (zo siedmich žiadostí komisia odporúča podporiť sedem);

- zo sumy 30.850,- eur, ktorú v nadväznosti na uznesenie rady č. 17/2012 zo dňa 29.2.2012 a podľa prílohy č. 2 k tomuto uzneseniu určil riaditeľ fondu komisii na rozdelenie pre žiadosti doručené v permanentnej výzve a zahrnuté do protokolu č. W2-2/2012/P3, komisia navrhla prideliť 36.850,- eur, t.j. vrátane požiadavky na dofinancovanie z rezervy fondu v sume 6.000,- eur pre 16. ročník časopisu KINO-IKON.

Odborná komisia požiadavku na dofinancovanie z rezervy fondu odôvodňuje tým, že projekt časopisu pre vedu o filme a pohyblivom obraze spĺňa základnú prioritu určenú pre podprogram 3.1 (odborná a vedecká reflexia audiovizuálnej kultúry zameraná predovšetkým na slovenskú audiovizuálnu tvorbu v domácom a európskom kontexte) a súčasne s tým ide o aktivitu zásadného významu v slovenskom audiovizuálnom priestore. Komisia s ohľadom na korektný, nenadsadený a reálny rozpočet odporúča projekt podporiť v celkovej výške 18 000 €, pričom sumu 12 000 € navrhuje navýšiť o 6 000 € z rezervy fondu.

V priebehu rokovania o tomto bode sa dostavili T. Kamenec a M. Gajdošíková.

V diskusii k jednotlivým projektom členovia rady vzniesli tieto otázky a pripomienky:

- či KINO – IKON je karentovaný vedecký časopis registrovaný a spracúvaný službou ISI Current Contents a vyhľadateľný v niektorých z tematických sérií Current Contents Connect, ktoré sú dostupné v rámci portálu Web of Knowledge (odpoveď: nie je),
- v súvislosti so žiadosťou „Programovacie semináre zástupcov filmových klubov registrovaných v ASFK (25.-27.5.2012 /Krpáčovo - kino Mostár Brezno; 23.-25.11.2012 /Martin - kino Strojár)“, či považujú členovia odbornej komisie za akceptovateľné náklady: stravovanie účastníkov seminára a hostí (odpoveď: náklady na stravné nie sú neoprávneným výdavkom, avšak pre kvalitu realizácie projektu nie sú bezprostredne nevyhnutné),
- prečo ASFK v rozpočtoch a finančnom zabezpečení nešpecifikuje podiel a vstup ostatných spoluorganizátorov a partnerov projektov, ktoré je potrebné osobitne vyčíslieť najmä pokiaľ je spoluorganizátorom projektu subjekt z oblasti verejných financií (SFÚ, VŠMU).

Na záver predsedníčka odbornej komisie predniesla v mene ostatných členov komisie návrh, či sa v rámci permanentnej výzvy nemôžu združovať a posudzovať projekty, až kým sa nenazbiera určitý minimálny počet, t.j. či musí aj v tomto prípade plynúť 60 dňová lehota.

Členovia rady sa dohodli na tom, že podnetom a odporúčaniam odborných komisií sa bude rada venovať komplexne na niektorom z nasledujúcich zasadnutí rady.

UZNESENIE č. 52/2012 z 22. 5. 2012

Rada AVF berie na vedomie informáciu z rokovania odbornej komisie 3 o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzve č. 2/2012 protokol W2-2/2012/P3 predloženú podľa čl. 5 ods. 5.13 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií AVF. Zároveň s prihliadnutím na zdôvodnenie komisie rada podľa čl. 5 ods. 5.13 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií AVF rada schvaľuje pre program 3 z rezervy fondu celkovú sumu 6 tis. Eur.

4. Hlasovanie:

ZA: 7 (P. Kolevská, Ľ. Čechovič, Ľ. Fégllová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 2 (N. Slavíková, R. Ťavoda). Rada AVF návrh schválila.

UZNESENIE č. 53/2012 z 22. 5. 2012

Rada poveruje riaditeľa, aby pred prijatím rozhodnutia podľa § 13 ods. 2 písm. a) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde preveril v súvislosti so žiadosťami žiadateľa ASFK, ako je zabezpečené spolufinancovanie projektov zo strany žiadateľa a ostatných spolupracujúcich subjektov s dôrazom na účelné, hospodárne a efektívne využitie verejných prostriedkov.

5. Hlasovanie:

ZA: 8 (P. Kolevská, Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 1 (N. Slavíková). Rada AVF návrh schválila.

3.1.2 Odborná komisia podprogram 1.2 Mgr. Ivo Brachtl, predseda komisie

- predseda odbornej komisie predniesol stručnú informáciu o počte hodnotených žiadostí, ktoré boli doručené v priebežnej výzve č. 2/2012 (z piatich žiadostí komisia odporúča podporiť štyri);
- zo sumy 86.000,- eur, ktorú v nadväznosti na uznesenie rady č. 17/2012 zo dňa 29.2.2012 a podľa prílohy č. 2 k tomuto uzneseniu určil riaditeľ fondu komisii na rozdelenie pre žiadosti doručené v permanentnej výzve a zahrnuté do protokolu č. DF 2012/2 1.2_2, komisia navrhla prideliť 31.000,- eur.

K projektom odporúčaným na podporu komisia navrhla sumy a určila záväzné vecné výstupy s ohľadom na vyjadrenia žiadateľov na prezentácii jednotlivých projektov.

Odborná komisia žiada Radu fondu preformulovať určenie termínu posúdenia žiadostí priebežnej výzvy tak, aby boli brané do úvahy aj časové možnosti komisie. Komisia odporúča, aby žiadosti na vývoj a štipendiá boli predložené komisii na posúdenie vo chvíli, keď sa ich zozbiera najmenej 15. Ak ich počet nedosiahne 15, budú komisii predložené počas jej zasadnutia pri posudzovaní žiadostí na produkciu.

UZNESENIE č. 54/2012 z 22. 5. 2012

Rada AVF berie na vedomie informáciu z rokovania odbornej komisie 1.2 o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzve č. 2/2012 protokol DF 2012/2 1.2_2 predloženú podľa čl. 5 ods. 5.13 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií AVF.

6. Hlasovanie:

ZA: 9 (P. Kolevská, Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, N. Slavíková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

3.2 Rozhodovanie podľa čl. 6 ods. 6.3 VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z audiovizuálneho fondu o žiadostiach o zmenu termínu vyúčtovania

UZNESENIE č. 55/2012 z 22. 5. 2012

Rada AVF podľa čl. 6 ods. 6.3 VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť o zmenu termínu vyúčtovania prijímateľa ARTILERIA, s.r.o. na projekt „Nový život rodinného albumu“ z 31. 5. 2012 na 30. 9. 2012. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zmenu termínu vyúčtovania realizoval formou písomného dodatku k zmluve o poskytnutí finančných prostriedkov z fondu.

7. Hlasovanie:

ZA: 9 (P. Kolevská, Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, N. Slavíková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

UZNESENIE č. 56/2012 z 22. 5. 2012

Rada AVF podľa čl. 6 ods. 6.3 VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu zamietla žiadosť č. 820/12 doručенú dňa 26. 4. 2012 o zmenu termínu vyúčtovania prijímateľa INOUT STUDIO, s.r.o. na projekt „Klasika po slovensky“.

8. Hlasovanie:

ZA: 9 (P. Kolevská, Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, N. Slavíková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

3.3 Výber z korešpondencie:

Členovia rady sa v rámci výberu z doručenej korešpondencie oboznámili:

- s odpoveďou MF SR k žiadosti o metodické usmernenie v súvislosti s možnosťou dočasného uloženia finančných prostriedkov AVF na krátkodobé viazané vklady, ktorým ministerstvo financií odporúča fondu
 - z následnej diskusie vyplynula úloha č.1.: požiadať ešte o výklad a usmernenie MK SR – **zodpovedný: riaditeľ AVF**
- so žiadosťou MK SR o spoluprácu a stanovisko k Európskemu dohovoru o kinematografickej koprodukcii a Európskemu dohovoru o ochrane audiovizuálneho dedičstva, súčasne s tým o návrh na nomináciu odborníka do skupiny expertov k revízii Európskeho dohovoru o kinematografickej koprodukcii,
 - z následnej diskusie vyplynula úloha č. 2.: **kancelária pripraví návrh listu predsedníčky, ktorým predloží návrh na nomináciu odborníka do skupiny expertov – riaditeľa fondu M. Šmatláka. zodpovední : kancelária AVF, predsedníčka rady AVF**
- so žiadosťou MK SR o stanovisko k návrhu oznámenia Komisie o štátnej pomoci na filmové a iné audiovizuálne diela,
 - z následnej diskusie vyplynula úloha č. 3. : **rozoslať členom rady slovenský preklad návrhu oznámenia, následne členovia rady do pondelka 28. 5. 2012 do 9,00 hod pošlú kancelárii fondu elektronickou poštou svoje návrhy a pripomienky, kancelária následne do 29.5.2012 spracuje a odošle stanovisko fondu. zodpovední : kancelária AVF**
- s listom GR RTVS, ktorým informuje AVF o výške zabezpečeného spolufinancovania projektov zo strany RTVS,
- s odpoveďou TÚ SR na žiadosť o informácie prevádzkovateľoch systémov MMDS,
- s vyjadrením producenta filmu **Posledný autobus** k podnetu, ktorý je v šetrení DK AVF.

Na záver predsedníčka rady spolu s riaditeľom a T. Kamencom informovali ostatných o stretnutí s predstaviteľmi televízie TV Markíza, ktoré sa uskutočnilo z iniciatívy Audiovizuálneho fondu vo štvrtok 17.5.2012 a ktorého predmetom boli rovnaké témy ako v prípade rokovaní s RTVS a TV JOJ.

KONTROLA PLNENIA UZNESENÍ ZO 6. ROKOVANIA:				
číslo uznesenia:	dátum	poznámka:	vyhodnotenie:	zodpovedný:
41/2012	z 24.4.2012	informácia OK 4 digitalizácia kín	nevyhodnocuje sa	
42/2012	z 24.4.2012	informácia OK 1.2 vývoj a štipendiá	nevyhodnocuje sa	
43/2012	z 24.4.2012	informácia OK 1.2 produkcia	nevyhodnocuje sa	
44/2012	z 24.4.2012	informácia OK 1.3 vývoj a štipendiá	nevyhodnocuje sa	
45/2012	z 24.4.2012	informácia OK 1.3 produkcia	nevyhodnocuje sa	
46/2012	z 24.4.2012	informácia o rozhodnutiach	nevyhodnocuje sa	
47/2012	z 24.4.2012	informácia o činnosti AVF	nevyhodnocuje sa	
48/2012	z 24.4.2012	zverejniť výročnú správu	splnené	riaditeľ
49/2012	z 27.4.2012	informácia OK 1.1 produkcia	nevyhodnocuje sa	
50/2012	z 27.4.2012	schválenie zmeny termínu vyúčtovania	splnené	riaditeľ

Úlohy z 6. rokovania:

Úloha č. 1: V zmluve o poskytnutí prostriedkov z AVF pre žiadosť č. 361/2012-3/1.3.7 s pracovným názvom: LICHOTROUTI určiť povinnosť prijímateľa na zachovanie charakteru minoritnej koprodukcie v zmysle Európskeho dohovoru o filmovej koprodukcii bez ohľadu na to, či dielo v budúcnosti získa alebo nezíska ďalšiu podporu z AVF. Zároveň v prílohe č. 1 k zmluve určiť vecné výstupy vo vzťahu k výške poskytnutej sumy. **Zodpovedný : riaditeľ AVF**

vyhodnotenie: úloha trvá

Úloha č. 2: Kancelária fondu v súvislosti so žiadosťou o zmenu termínu vyúčtovania zabezpečí doplňujúce informácie o dodatku k zmluve zo Štátneho fondu Českej republiky pre podporu a rozvoj českej kinematografie pre projekt FAIR PLAY.

vyhodnotenie: splnené

Úloha č. 3: V súvislosti informáciou o činnosti odbornej komisie 1.1 bezodkladne informovať riaditeľa AVF po jeho návrate zo služobnej cesty o nižšie uvedených pochybnostiach v súvislosti s prácou tejto odbornej komisie:

1. Písomné vyjadrenie jedného člena odbornej komisie v rámci slovného hodnotenia príslušného projektu a jeho nehodnotenie tohto projektu;
2. Neúčast ďalšieho člena odbornej komisie na činnosti tejto komisie vo výzvach 2/2012 a 3/2012.

Zodpovední : P. Kolevská, B. Bobocký

vyhodnotenie: splnené

V súvislosti s úlohou č. 3 riaditeľ informoval členov rady o tom, že operatívne prerokoval uvedené pochybnosti s predsedníčkou rady a následne aj s členmi dozornej komisie na jej zasadnutí. Zároveň riaditeľ preveril podrobnosti predmetnej žiadosti (nehodnotenej jedným členom komisie) a tiež korešpondenciu člena komisie, ktorý sa z objektívnych dôvodov nemohol zúčastniť prvého kola hodnotenia v čase jeho uzávierky. Po preverení postupu komisie vo vzťahu k zákonu a vnútorným predpisom fondu neboli zistené v súvislosti s výstupom činnosti komisie vo výzve 3/2012 žiadne právne skutočnosti, ktoré by bránili prijatiu rozhodnutia k žiadostiam, ktoré komisia odporučila na podporu.

Na záver sa členovia rady v rámci diskusie dohodli, že na niektorom z nasledujúcich zasadnutí rady bude problematike a priebežne generovaným podnetom týkajúcim sa činnosti odborných komisií venovaný samostatný bod programu, kde jednou z tém bude aj otázka dobrovoľného nehlasovania člena odbornej komisie. V tejto súvislosti bola prijatá **úloha č. 4 : vypracovať a predložiť rade návrh na zosúladenie procesu kreovania odborných komisií s Rokovacím poriadkom rady Audiovizuálneho fondu v zmysle pripomienok DK AVF. Zodpovedný: riaditeľ AVF, termín: na zasadnutie rady so samostatným bodom venovaným problematike odborných komisií**

UZNESENIE č. 57/2012 z 22. 5. 2012

Rada AVF berie na vedomie informáciu o činnosti Audiovizuálneho fondu v období od 27.4. 2012 do 22. 5. 2012 vrátane kontroly plnenia úloh a uznesení.

9. Hlasovanie:

ZA: 9 (P. Kolevská, Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, N. Slavíková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

4. INFORMÁCIA O ČINNOSTI DOZORNEJ KOMISIE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Predseda dozornej komisie predniesla stručnú informáciu o činnosti DK AVF, ktorá sa na svojom zasadnutí 15. mája 2012:

- pokračovala v prerušenom rokovaní o podnete na preverenie správnosti vyúčtovania a zaplatenia príspevku prispievateľa DIGI SLOVAKIA, s.r.o.;
- ukončila kontrolu správnosti vyúčtovania príspevku prispievateľa MEDIA PLANET, s.r.o., kde nebolo zistené žiadne porušenie;
- ukončila kontrolu vyúčtovania projektu „Aj kone sa hrajú“, kde nebolo zistené žiadne porušenie;
- ukončila kontrolu vyúčtovania projektu „Medzinárodný filmový festival Bratislava 2010 – 12. ročník“, kde nebolo zistené žiadne porušenie;
- v zmysle plánu kontrolnej činnosti na rok 2012 vybrala na kontrolu ďalšie projekty,
- v zmysle Smernice o vybavovaní sťažností začala preverovať nasledovné podnety:
 - a. námietku žiadateľa TaO production, s.r.o. voči zaujatosti členov odbornej komisie pri hodnotení projektu JAZZUS vo výzve 3/2012

- b. podnet Ľ. Beláka v súvislosti s podporou poskytnutou z Audiovizuálneho fondu na projekt Posledný autobus,
 - c. podnet žiadateľa Formats Pro Media s.r.o. v súvislosti s hodnotením jeho žiadosti Kríza stredného veku,
- ďalšie zasadnutie DK AVF sa uskutoční 5. 6. 2012.

5. VÝCHODISKÁ ROZPOČTU AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU NA ROKY 2013-2015 – NÁVRH MINISTERSTVA FINANCIÍ SR NA ROZPIS TRANSFERU PRE AUDIOVIZUÁLNY FOND Z ROZPOČTU VEREJNEJ SPRÁVY

V tomto bode sa rada oboznámila s návrhom Ministerstva financií SR na rozpis transferu pre Audiovizuálny fond z rozpočtu verejnej správy na roky 2013-2015, ktorý predstavuje **východiská rozpočtu Audiovizuálneho fondu na roky 2013-2015**. V súvislosti s tým je fond povinný v termíne do 31. 5. 2012 predložiť rozpis návrhu rozpočtu písomnou formou a prostredníctvom Rozpočtového informačného systému.

Z nasledujúcej diskusie vyplynula **úloha č. 5, ktorou rada poverila predsedníčku rady a riaditeľa, aby zároveň predložili MK SR odôvodnený návrh na zmenu rozpisu príspevku zo štátneho rozpočtu na roky 2013-2015. Zodpovední : riaditeľ AVF a predsedníčka rady AVF**

6. RÔZNE

V nadväznosti na diskusiu k problematike, či predložením nového návrhu zmluvy zo strany prijímateľa zaniká návrh predložený fondom, upozornila predsedníčka DK AVF členov rady na § 44 ods. 2 Občianskeho zákonníka, ktorý túto problematiku upravuje nasledovne: „Prijatie návrhu, ktoré obsahuje dodatky, výhrady, obmedzenia alebo iné zmeny, je odmietnutím návrhu a považuje sa za nový návrh.“ V tejto súvislosti je preto odôvodnená súčasná úprava ustanovenia čl. 4.11 VP AVF č. 10/2009 v znení z 29.2.2012 – Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu. Podľa tohto ustanovenia, ak rada uznesením rozhodne o zamietnutí nového návrhu zmluvy, návrh zmluvy zaniká a fond na predmetnú žiadosť ďalej prihliada tak, ako keby o nej nebolo vydané rozhodnutie riaditeľa podľa § 13 ods. 2 písm. a) zákona o Audiovizuálnom fonde.

V priebehu rokovania o tomto bode sa z ďalšej časti rokovania ospravedlnili T. Kamenec a Ľ. Čechovič.

V ďalšej časti rokovania predsedníčka rady, v rámci bodu rôzne, predložila materiál, ktorého podstatou bol návrh na presné stanovenie časového harmonogramu práce odborných komisií, rozhodovania riaditeľa a pôsobnosti Rady v rámci procesu hodnotenia žiadostí a následného zazmluvňovania podporených projektov.

Po obsiahlej diskusii, ktorej podstatou bol podrobný výklad jednotlivých ustanovení zákona č. 516/2008 Z.z. o Audiovizuálnom fonde, si väčšina členov rady predložený návrh predsedníčky neosvojila a v pokračujúcej diskusii sa členovia rady dohodli na nasledovnom postupe, ktorý bude aplikovaný v praxi v procese posudzovania žiadostí predložených vo výzve č. 4/2012

- odborné komisie musia uzavrieť protokoly a predložiť informácie na radu do 53. dňa od termínu uzávierky,
- následne kancelária rozošle členom rady protokoly z rokovania odborných komisií,
- medzi 53. až 57. dňom sa stretáva rada a oboznamuje sa s informáciami komisií predkladanými podľa čl. 5 ods. 5.13 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií AVF,
- rozsah písomnej informácie odbornej komisie bude doplnený aj o návrh vecného výstupu a termínu vyúčtovania v podobe, v akej budú uvedené v návrhu zmluvy, ktorý predloží AVF žiadateľovi, v prípade požiadavky na dofinancovanie z rezervy fondu bude návrh vecného výstupu a termínu vyúčtovania predložený v dvoch verziách,

- v samostatnom bode rokovania Rady, nasledujúcom po informáciách odborných komisií a rozhodnutí Rady o čerpaní rezervy fondu, predkladá riaditeľ informáciu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona o rozhodnutiach riaditeľa podľa § 13 ods. 2 písm. a) zákona, pričom obidve informácie môžu byť súčasťou jedného rokovania rady,
- v odôvodnenom prípade - najmä na základe nových skutočností - môže riaditeľ po rokovaní rady, na ktorom boli predložené obe informácie - v zmysle predchádzajúceho - po sebe, prijať aj iné rozhodnutie. O tejto skutočnosti je povinný informovať Radu na jej najbližšom zasadnutí a to formou predloženia novej informácie riaditeľa podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona o rozhodnutiach riaditeľa podľa § 13 ods. 2 písm. a) zákona. V odôvodnených prípadoch, s ohľadom na termíny vyplývajúce zo zákona č. 516/2008 Z.z. o Audiovizuálnom fonde môže Riaditeľ požiadať za týmto účelom o zvolanie zasadnutia Rady.

Po rekapitulácii dala predsedníčka hlasovať o tom, kto súhlasí s uvedeným procesným postupom:

10. Hlasovanie:

ZA: 7 (P. Kolevská, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, M. Luther, J. Paštéková, N. Slavíková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

V nadväznosti na toto hlasovanie, členovia rady skonštatovali, že v nasledujúcom období bude potrebné vykonať súvisiace aktualizácie a úpravy vnútorných predpisov fondu a registračného systému fondu tak, aby boli ukončené pred začiatkom možnosti podávať žiadosti podľa výzvy č.4/2012.

Na záver rada diskutovala o tom, či je nevyhnutné, aby v období platnosti Štruktúry podpornej činnosti na r. 2012 odborné komisie predkladali informáciu rade aj v prípade permanentnej výzvy, ak odborná komisia nemá požiadavku na dofinancovanie z rezervy. V tejto otázke sa členovia rady zhodli na tom, že v takomto prípade sa nemusí rada stretávať, riaditeľ prijme rozhodnutie a následne bude informovať radu podľa zákona.

UZNESENIE č. 58/2012 z 22. 5. 2012

V prípade, ak odborná komisia v súvislosti s návrhom finančných prostriedkov na podporu žiadostí v permanentnej výzve č. 2/2012 nepredloží návrh podľa čl. 5 ods. 5.13 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií AVF na zvýšenie celkovej sumy určenej na rozdelenie v príslušnej výzve o sumu účelovo určenú na dofinancovanie priorít fondu z finančnej rezervy určenej v štruktúre podpornej činnosti fondu, komisia nie je povinná predložiť informáciu rade podľa tohto článku.

11. Hlasovanie:

ZA: 7 (P. Kolevská, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, M. Luther, J. Paštéková, N. Slavíková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

Následne predsedníčka rady ukončila 7. rokovanie.

Ôsme rokovanie rady AVF sa uskutoční **5. júna 2012 o 14,00 hod** v sídle fondu.

Zapísal: B. Bobocký

Overovateľ: R. Ťavoda

Bratislava 22. 5. 2012

Mgr. Petra Kolevská
predsedníčka rady
Audiovizuálneho fondu