

Zápis č. 13/2012
z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Miesto konania: zasadačka AVF
Dátum a čas konania: 16. 11. 2012 od 10:00

Prítomní: Mgr. art. P. Kolevská, Mgr. Ľ. Čechovič, ArtD., Mgr. Ľ. Féglová, Mgr. T. Kamenec, Mgr. M. Luther, prof. J. Paštéková, Ing. R. Ťavoda; JUDr. A. Škreko, PhD., Ing. Ľ. Vondrová, zástupkyňa predsedníčky DK AVF a doc. PhDr. M. Šmatlák, riaditeľ

Ospravedlnení: zo začiatku rokovania Mgr. Ľ. Féglová a z celého rokovania Mgr. M. Gajdošíková.

Na úvod predsedníčka rady navrhla za overovateľa zápisu A. Škreka.

1. Hlasovanie:

ZA: **7** (P. Kolevská, Ľ. Čechovič, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda; A. Škreko,); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila. Ľ. Féglová nebola ešte prítomná.

Po hlasovaní predsedníčka v nadväznosti na písomnú žiadosť spoločnosti JAKUBISKO FILM Slovakia, s.r.o. o vytvorenie priestoru pre vyjadrenie producenta projektu „Slovanská epopeja“ predniesla návrh na zmenu a doplnenie programu:

- ako prvý bod vytvoriť priestor pre vyjadrenie producenta uvedeného projektu,
- ďalej zmeniť poradie bodov 1 a 2, t.j. po bode jedna prerokovať návrhy predsedov odborných komisií, potom vziať na vedomie rozhodnutia riaditeľa a pokračovať ďalej v poradí bodov programu podľa návrhu z pozvánky.

Program:

- 1. Vyjadrenie producenta projektu „Slovanská epopeja“**
- 2. Informácia odborných komisií Audiovizuálneho fondu o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzve 4/2012 a návrh na dofinancovanie priorít z rezervy fondu**
 - 2.1. Odborná komisia pre podprogram 1.4**
 - 2.2. Odborná komisia pre podprogram 1.3**
 - 2.3. Odborná komisia pre podprogram 1.2**
 - 2.4. Odborná komisia pre podprogram 1.1**
- 3. Informácia podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona o rozhodnutiach riaditeľa podľa § 13 ods. 2 písm. a) zákona (podľa § 8 ods. 4 zákona s vylúčením verejnosti)**
- 4. Pokračovanie diskusie o materiáli „Audiovizuálna budúcnosť krajiny“ a určenie ďalšieho postupu pri jeho aktualizácii**
- 5. Informácia o činnosti dozornej komisie Audiovizuálneho fondu**
- 6. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení**
 - 6.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu**
 - 6.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení**
- 7. Návrh na zmeny vnútorných predpisov fondu a na úpravu vzorovej zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu**
- 8. Rôzne**

2. Hlasovanie:

ZA: 7 (P. Kolevská, Ľ. Čechovič, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda; A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila. Ľ. Féglová nebola ešte prítomná.

1. VYJADRENIE PRODUCENTA PROJEKTU „SLOVANSKÁ EPOPEJA“

V mene spoločnosti JAKUBISKO FILM Slovakia, s.r.o. vystúpila producentka projektu „Slovanská epopeja“ p. Deana Jakubisková, ktorá na úvod povedala, že nevystupuje ako sťažovateľ, ale ako sklamaný žiadateľ nakoľko:

- počas opakovaného predkladania a teda aj hodnotenia žiadosti nadobudla presvedčenie, že projekt je odsúvaný bokom,
- z otázok a názorov členov odbornej komisie vyslovených na verejnom vypočutí vyplýva, že niektorí členovia sa neoboznámili s materiálmi, resp. nemajú dostatočnú odbornosť a skúsenosť s tak veľkým projektom akým je „Slovanská epopeja“,
- v hodnotiacich stanoviskách členov odbornej komisie žiadateľ nenájde stanovisko, dôvod alebo príčinu toho, prečo projekt nebol podporený,
- zároveň považuje za nevyhnutné členov rady oboznámiť so svojim pohľadom na vývoj hodnotenia žiadosti, osobitne z hľadiska jednotlivých kritérií (napr. pri kritériu 3 žiadateľ v priebehu troch hodnotení klesol kredit spoločnosti zo 76% na 66,5%).

Predsedníčka rady poďakovala pani D. Jakubiskovej za vyjadrenie a požiadala ju, aby v prípade, ak je osobne presvedčená, že činnosťou odbornej komisie alebo niektorého jej člena došlo k porušeniu zákona alebo vnútorných predpisov fondu, sformulovala sťažnosť, resp. podnet, v ktorom by presne uviedla predmet svojej sťažnosti aj zdôvodnenie v nej uvedených skutočností.

V priebehu rokovania prišla Ľ. Féglová.

V rozprave členovia rady skonštatovali a vzali na vedomie, že písomná žiadosť producenta o vypočutie na rokovaní rady ani následné vyjadrenia producenta počas rokovania nie je možné priamo kvalifikovať ako podanie podľa VP AVF č. 3/2011 Smernica o vybavovaní sťažností. O tomto stanovisku rady bude riaditeľ informovať pani D. Jakubiskovú.

2. INFORMÁCIA ODBORNÝCH KOMISIÍ AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU O NÁVRHU SUMY FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV NA PODPORU ŽIADOSTÍ VO VÝZVE Č. 4/2012 A NÁVRH NA DOFINANCOVANIE PRIORÍT Z REZERVY FONDU

2.1. Odborná komisia pre podprogram 1.4 protokol číslo ŠF 2012/4 1.4 zo dňa 6. 11. 2012

Predsedníčka odbornej komisie pre podprogram 1.4 Mgr. art. Bronislava Brtáňová predniesla stručnú informáciu o počte hodnotených žiadostí doručených vo výzve č. 4/2012. Z trinástich žiadostí komisia odporúča podporiť deväť celkovou sumou 35.000,- eur.

2.2. Odborná komisia pre podprogram 1.3 protokol číslo AF 2012/4 1.3 zo dňa 15. 11. 2012

Predsedníčka odbornej komisie pre podprogram 1.3 Mgr. art. Magdaléna Glasnerová predniesla stručnú informáciu o počte hodnotených žiadostí doručených vo výzve č. 4/2012. Zo šiestich žiadostí

komisia odporúča podporiť päť celkovou sumou 121.800,- eur, z toho 36.800,- navrhujú dofinancovať z rezervy fondu na projekty, ktoré spĺňajú kritérium priority podľa Štruktúry podpornej činnosti na rok 2012: „**MAŤ TAK O KOLIESKO VIAC!**“ diely 37-40; „**Pán Toti**“ dofinancovanie medzinárodnej koprodukcie; „**Malá z rybárne**“ kompletná postprodukcia v SR.

2.3.Odborná komisia pre podprogram 1.2 protokol číslo DF 2012/4 1.2 zo dňa 15. 11. 2012

Predseda odbornej komisie pre podprogram 1.2 Mgr. Ivo Brachtl predniesol stručnú informáciu o počte hodnotených žiadostí doručených vo výzve č. 4/2012. Zo štyridsiatich žiadostí komisia odporúča podporiť trinásť celkovou sumou 296.400,- eur, z toho 30.000,- navrhujú dofinancovať z rezervy fondu na projekty, ktoré spĺňajú kritérium priority podľa Štruktúry podpornej činnosti na rok 2012: „**Flashbacky Tibora Borského**“; „**VŠETKY MOJE DETI**“.

2.4.Odborná komisia pre podprogram 1.1 protokol číslo HF 2012/4 1.1 zo dňa 13. 11. 2012

Predseda odbornej komisie pre podprogram 1.1 Mgr. art. Peter Svarinský predniesol stručnú informáciu o počte hodnotených žiadostí doručených vo výzve č. 4/2012. Z dvadsiatich dvoch žiadostí komisia odporúča podporiť šesť celkovou sumou 1.030.000,- eur, z toho 160.000,- navrhujú dofinancovať z rezervy fondu na projekty, ktoré spĺňajú kritérium priority podľa Štruktúry podpornej činnosti na rok 2012: „**Slovensko 2.0**“; „**Agáva**“.

UZNESENIE č. 102/2012 zo 16. 11. 2012

Rada AVF berie na vedomie informáciu z rokovania odbornej komisie 1.4 o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzve č. 4/2012 protokol ŠF 2012/4 1.4 predloženú podľa čl. 5 ods. 5.13 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií AVF v znení predloženom na rokovanie rady.

3. Hlasovanie:

ZA: **8** (P. Kolevská, Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda; A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

UZNESENIE č. 103/2012 zo 16. 11. 2012

Rada AVF berie na vedomie informáciu z rokovania odbornej komisie 1.3 o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzve č. 4/2012 protokol AF 2012/4 1.3 predloženú podľa čl. 5 ods. 5.13 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií AVF v znení predloženom na rokovanie rady. Zároveň Rada AVF s prihliadnutím na zdôvodnenie komisie podľa čl. 5 ods. 5.13 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií AVF VP AVF č. 5/2011 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2012 schvaľuje pre podprogram 1.3 z rezervy fondu celkovú sumu 36.800,- Eur.

4. Hlasovanie:

ZA: **8** (P. Kolevská, Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda; A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

UZNESENIE č. 104/2012 zo 16. 11. 2012

Rada AVF berie na vedomie informáciu z rokovania odbornej komisie 1.2 o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzve č. 4/2012 protokol DF 2012/4 1.2 predloženú podľa čl. 5 ods. 5.13 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií AVF. Zároveň Rada AVF s prihliadnutím na zdôvodnenie komisie podľa čl. 5 ods. 5.13

Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií AVF VP AVF č. 5/2011 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2012 schvaľuje pre podprogram 1.2 z rezervy fondu celkovú sumu 30.000 Eur.

5. Hlasovanie:

ZA: 5 (Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, T. Kamenec, M. Luther, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 3 (P. Kolevská, J. Paštéková, R. Ťavoda). Rada AVF návrh schválila.

UZNESENIE č. 105/2012 zo 16. 11. 2012

Rada AVF berie na vedomie informáciu z rokovania odbornej komisie 1.1 o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzve č. 4/2012 protokol HF 2012/4 1.1 predloženú podľa čl. 5 ods. 5.13 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií AVF. Zároveň Rada AVF s prihliadnutím na zdôvodnenie komisie podľa čl. 5 ods. 5.13 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií AVF VP AVF č. 5/2011 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2012 schvaľuje pre podprogram 1.1 z rezervy fondu celkovú sumu 160.000 Eur.

6. Hlasovanie:

ZA: 7 (Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 1 (P. Kolevská). Rada AVF návrh schválila.

Následne v nadväznosti na príchod zástupkyne predsedníčky DK AVF p. Ing. Ľ. Vondrovej predniesla predsedníčka rady procedurálny návrh, aby Rada AVF operatívne prerokovala bod č. 5. **Informácia o činnosti dozornej komisie Audiovizuálneho fondu.**

7. Hlasovanie:

ZA: 7 (P. Kolevská, Ľ. Féglová, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila. Ľ. Čechovič nebol v čase hlasovania prítomný.

3. INFORMÁCIA O ČINNOSTI DOZORNEJ KOMISIE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Na úvod Ľ. Vondrová ospravedlnila predsedníčku DK AVF a následne predniesla stručnú informáciu z 9. rokovania DK AVF, ktoré sa uskutočnilo 13. 11. 2012:

- oboznámila sa s informáciou riaditeľa o určení nových členov odborných komisií vo výzve 2/2012 namiesto tých, ktorým skončilo funkčné obdobie alebo ktorí sa ospravedlnili pre zaneprázdnenosť,
- oboznámila sa so skutočnosťami uvedenými v opatrení Úradu na ochranu osobných údajov, ktoré bolo doručené fondu, ako aj s ďalším postupom fondu v tejto veci,
- odporučila ďalší postup pri podaní žaloby voči tým subjektom, ktorí si nesplnili svoju povinnosť prispievateľa podľa zákona a poverila riaditeľa ďalším konaním v tejto veci,
- do vzorovej zmluvy odporučila doplniť ustanovenie, ktorým bude určené, aké náležitosti majú mať účtovné doklady priložené k vyúčtovaniu poskytnutých finančných prostriedkov z fondu (prevziať ustanovenia zákona o DPH § 71 ods. 2 aj s odkazom na zákon),
- pokračovala vo výkone kontroly vyúčtovaní vybraných projektov a v kontrole prispievateľov, pričom uskutočnila aj vypočutie zástupcov Asociácie slovenských filmových klubov vo veci vyúčtovania projektu „Febiofest 2011“,
- zaoberala sa dvoma novými podnetmi na kontrolu z hľadiska efektivity, účelnosti a hospodárnosti použitia prostriedkov vo vzťahu k odovzdaným vecným výstupom a z hľadiska dodržania predmetu a účelu dotácie,

- prerokovala a odporučila návrh na úpravu vzorového záverečného stanoviska kancelárie k vyúčtovaniu.

V priebehu rokovania o tomto bode odišla Ľ. Féglová.

4. INFORMÁCIA PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. H) ZÁKONA O ROZHODNUTIACH RIADITEĽA PODĽA § 13 ODS. 2 PÍSM. A) ZÁKONA (podľa § 8 ods. 4 zákona s vylúčením verejnosti)

Riaditeľ informoval členov rady o rozhodnutiach číslo 33 až 36/2012, ktoré prijal v súlade s uznesením č. 58/2012 z 22. 5. 2012 na podporu žiadostí v permanentnej výzve č. 2/2012 a v nadväznosti na predchádzajúce rokovanie rady. Rozhodnutia sú zverejnené na webovom sídle fondu na adrese <http://www.avf.sk/support/decisions.aspx>.

UZNESENIE č. 106/2012 zo 16. 11. 2012

Rada berie na vedomie informáciu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde (ďalej len „zákon“) o rozhodnutiach riaditeľa podľa § 13 ods. 2 písm. a) zákona o žiadostiach predložených na základe výzvy AVF č. 2/2012:

- a) RR 33/2012 k OK4c-2/2012 protokol číslo Di/c-2/2012/P4 zo dňa 31. 10. 2012,
- b) RR 34/2012 k OK 1.3 2/2012 protokolu číslo AF 2012/2 1.3_4 zo dňa 5. 11. 2012
- c) RR 36/2012 k OK 1.3 2/2012 protokolu číslo AF 2012/2 1.3_4 zo dňa 15. 11. 2012

v znení predloženom na rokovanie rady.

8. Hlasovanie:

ZA: 7 (P. Kolečská, Ľ. Čechovič, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

UZNESENIE č. 107/2012 zo 16. 11. 2012

Rada berie na vedomie informáciu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde (ďalej len „zákon“) o rozhodnutiach riaditeľa podľa § 13 ods. 2 písm. a) zákona o žiadostiach predložených na základe výzvy AVF č. 2/2012 RR 35/2012 k OK 3-v2/2012/e protokolu číslo W5-2/2012/P3 zo dňa 14. 11. 2012 v znení predloženom na rokovanie rady.

9. Hlasovanie:

ZA: 6 (P. Kolečská, Ľ. Čechovič, T. Kamenec, M. Luther, R. Ťavoda, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila. J. Paštéková sa nezúčastnila hlasovania.

5. POKRAČOVANIE DISKUSIE O MATERIÁLI „AUDIOVIZUÁLNA BUDÚCNOSŤ KRAJINY“ A URČENIE ĎALŠIEHO POSTUPU PRI JEHO AKTUALIZÁCII

Na úvod J. Paštéková stručne zrekapitulovala základné tézy materiálu, ku ktorému zatiaľ od ostatných nedostala žiadne podnety a ani pripomienky. Následne predniesla návrh, aby každý člen rady podľa oblasti, ktorú zastupuje, navrhol do januára 2013 najmenej jeden základný dlhodobý cieľ, ktorý by stratégia mala obsahovať. V nadväznosti na diskusiu predsedníčka rady navrhla, aby fond v spolupráci s Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky zorganizoval konferenciu alebo panelovú diskusiu k strategickým zámerom a k dlhodobej koncepcii rozvoja audiovizuálnej kultúry a priemyslu v Slovenskej republike.

Úloha č. 1: Každý člen rady predloží do konca januára 2013 návrh aspoň jedného strategického cieľa za oblasť, za ktorú bol vymenovaný.

6. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTIAMÍ A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

6.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu

Riaditeľ informoval členov rady:

- o žiadosti advokátskej kancelárie agner & partners, s.r.o. v zmysle zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám o sprístupnenie administratívnych spisov žiadostí o poskytnutie dotácie na projekt Dr. Ludsky formou nahliadnutia; kancelária fondu v tejto súvislosti vyzvala žiadateľa/prijímateľa Slovenská produkčná, a.s. na poskytnutie súhlasu so sprístupnením tých informácií, ktoré AVF v zmysle zákona nemôže poskytnúť bez súhlasu osoby, ktorá informáciu AVF odovzdala,
- o prijatých opatreniach realizovaných v nadväznosti na stanovisko úradu na ochranu osobných údajov, t.j. podpis, dátum narodenia a číslo účtu pri zmluvách s fyzickými osobami sú údajmi zverejňovanými nad rámec povinne zverejňovaných údajov, a preto fond na svojom webovom sídle ukončil zverejňovanie týchto údajov v povinne zverejňovaných zmluvách aj so spätnou platnosťou,
- v dňoch 29. a 30. 11. 2012 sa bude konať konferencia, na ktorej budú prezentované výsledky výskumu projektu „QUO VADIS CINEMA II“, ktorého cieľom je pasportizácia kín, pomenovanie aktuálneho stavu jednosálových kín na Slovensku a určenie perspektívy ich ďalšieho fungovania,
- o spolupráci s MK SR na príprave materiálu Stratégia digitalizácie kín v SR,
- o pokračovaní v komunikácii so zástupcami asociácií producentov v súvislosti s ich zámerom predložiť fondu návrh na spresnenie kritérií posudzovania kreditu žiadateľa - materiál zo strany asociácií zatiaľ nebol predložený.

V priebehu rokovania o tomto bode odišiel T. Kamenec.

6.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení

A. KONTROLA PLNENIA UZNESENÍ Z 12. ROKOVANIA:				
číslo uznesenia:	dátum	poznámka:	vyhodnotenie:	zodpovedný:
92/2012	30.10.2012	informáciu z rokovania OK 4.1	splnené	riaditeľ
93/2012	30.10.2012	na vedomie rozhodnutia riaditeľa	nevyhodnocuje sa	
94/2012	30.10.2012	informácia o činnosti DK AVF	nevyhodnocuje sa	
95/2012	30.10.2012	na vedomie informácia o činnosti AVF	nevyhodnocuje sa	
96/2012	30.10.2012	Štruktúra podp. činnosti na rok 2013	splnené	riaditeľ
97/2012	30.10.2012	Výzva č. 1/2013	splnené	riaditeľ
98/2012	30.10.2012	schválenie zmeny termínu vyúčtovania	splnené	riaditeľ
99/2012	30.10.2012	schválenie zmeny termínu vyúčtovania	splnené	riaditeľ
100/2012	30.10.2012	schválenie zmeny termínu vyúčtovania	splnené	riaditeľ
101/2012	30.10.2012	vymenovanie členov odbor. komisií	nevyhodnocuje sa	

A. KONTROLA PLNENIA ÚLOH Z 12. ROKOVANIA:
Úloha č. 1: V súvislosti s úlohou č. 4 (10/2012) J. Paštéková predložila členom rady písomný návrh materiálu AUDIOVIZUÁLNA BUDÚCNOSŤ KRAJINY, ktorý ma byť kolektívnym dielom za celú radu, a preto všetkých členov rady požiadala, aby sa k návrhu, čo najskôr písomne vyjadrili.
Vyhodnotenie: kancelária k 9.11.2012 neevviduje žiadne stanoviská
Úloha č. 2: Formou dodatku k zmluve opraviť písaciu chybu - nesprávny dátum pre termín vyúčtovania v zmluve na projekt „LICHOTROUTI“ žiadateľa PubRes s.r.o. č. zmluvy AVF/361/2012-3/1.3.7.
Vyhodnotenie: splnené (dodatok k zmluve pripravený na podpis)

UZNESENIE č. 108/2012 zo 16. 11. 2012

Rada AVF berie na vedomie informáciu o činnosti Audiovizuálneho fondu v období od 30. 10. 2012 do 16. 11. 2012 vrátane kontroly plnenia úloh a uznesení.

10. Hlasovanie:

ZA: 6 (P. Kolevská, Ľ. Čechovič, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda; A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

7. NÁVRH NA ZMENY VNÚTORNÝCH PREDPISOV FONDU A NA ÚPRAVU VZOROVEJ ZMLUVY O POSKYTNUTÍ FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV Z AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Riaditeľ fondu predniesol návrhy na zmeny vnútorných predpisov Audiovizuálneho fondu a na úpravu vzorovej zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov z fondu, ktoré vzišli aj z podnetov odbornej verejnosti.

7.1.VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu, v článku 4 odsek 4.4 sa vkladá nové písmeno f), ktoré znie:

„f) rámcový rozpočet aktualizovaný podľa sumy poskytnutých finančných prostriedkov (aktualizáciu rámcového rozpočtu vykoná žiadateľ prostredníctvom registračného systému fondu a aktualizovaný rámcový rozpočet je podkladom pre vyhotovenie prílohy č. 2 návrhu zmluvy).“

Odôvodnenie:

V súvislosti s aktualizáciou rámcového rozpočtu projektu v nadväznosti na poskytnutú dotáciu sa navrhuje doplniť povinnosť žiadateľa aktualizovať rozpočet pre účely prípravy zmluvy. Rozpočet sa aktualizuje prostredníctvom registračného systému fondu (žadateľ vytvorí novú verziu rámcového rozpočtu, pričom pôvodný rozpočet, uvedený v žiadosti, zostáva v systéme zachovaný). Ak odborná komisia spolu s odporúčenou sumou nenavrhuje zmenu alebo špecifikáciu vecných výstupov, žiadateľ upraví rámcový rozpočet len vo výške rozdielu medzi požadovanou sumou a schválenou sumou (doplnením iných príjmov, znížením niektorých nákladov alebo kombináciou oboch postupov). Ak odborná komisia spolu s odporúčenou sumou navrhne aj zmenu alebo špecifikáciu vecných výstupov, žiadateľ upraví rámcový rozpočet v nadväznosti na špecifikáciu vecných výstupov podľa odporúčania odbornej komisie.

7.2.VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu, článok 6 odsek 6.7 znie:

„Overenie splnenia podmienok použitia finančných prostriedkov poskytnutých fondom vykonáva kancelária fondu. Overenie kancelária vykoná spravidla do 30 pracovných dní odo dňa doručenia

vyúčtovania fondu. V prípade zvýšenej administratívnej náročnosti v procese kontroly vyúčtovania môže riaditeľ rozhodnúť o primeranom predĺžení tejto lehoty.“

Odôvodnenie:

Navrhovaná úprava vychádza z aktuálneho režimu kontroly vyúčtovaní a zámerom je zvýšiť flexibilitu administrácie pri jej zvýšenej náročnosti (napríklad väčšie množstvo vyúčtovaní doručených v jednom termíne) a zároveň zjednodušiť formalizáciu rozhodovania o predĺžení lehoty na kontrolu doručených vyúčtovaní

7.3.VP AVF č. 1/2010 Organizačný a rokovací poriadok odborných komisií Audiovizuálneho fondu, článok 4 odsek 4.8 znie:

„Zasadnutia odborných komisií sú neverejné. Zástupca žiadateľa môže v termíne určenom fondom písomne požiadať kanceláriu o poskytnutie času na prezentáciu projektu pred odbornou komisiou. Odborná komisia na základe takejto požiadavky alebo na základe vlastného rozhodnutia poskytne zástupcovi žiadateľa čas v rozsahu spravidla 15 minút určený na prezentáciu projektu a na odpovede na otázky členov komisie. Prezentácia sa môže uskutočniť pred prvým kolom hodnotenia a/alebo pred druhým kolom hodnotenia, pričom prezentácia pred druhým kolom hodnotenia sa môže uskutočniť iba k tým žiadostiam, ktoré postúpili do druhého kola (článok 5 ods. 5.7). V iných prípadoch je prítomnosť žiadateľa alebo osoby zastupujúcej žiadateľa na rokovaní odbornej komisie vylúčená.“

Odôvodnenie:

Vzhľadom na opakované požiadavky zo strany žiadateľov sa navrhuje poskytnúť každému žiadateľovi možnosť prezentácie svojho projektu pred odbornou komisiou. V praxi bude tento režim aplikovaný tak, že na prvom zasadnutí v príslušnej výzve odborná komisia v rámci harmonogramu svojej činnosti určí termíny prezentácií pred prvým aj druhým kolom hodnotenia a tiež určí termín, dokedy sa môžu žiadatelia písomne prihlásiť na prezentáciu. Po tomto termíne kancelária na základe prihlásených žiadateľov pripraví časový rozpis jednotlivých prezentácií. Odborná komisia môže aj na základe vlastnej iniciatívy prizvať zástupcu žiadateľa k niektorej zo žiadostí, a to najmä vo veciach rozpočtu a finančného zabezpečenia projektu (napríklad k prerokovaniu návrhu na určenie vecných výstupov v súvislosti s odporúčanou sumou a pod.).

7.4.Vzorová zmluva o poskytnutí finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu

článok 3 odsek 2 znie:

„Finančné prostriedky poskytnuté podľa tejto zmluvy sú účelovo viazané na úhradu bežných/kapitálových výdavkov, ktoré priamo súvisia s realizáciou projektu a ktoré možno zaradiť do hlavných nákladových skupín podľa špecifikácie uvedenej v časti A. rámcového rozpočtu projektu; rámcový rozpočet projektu aktualizovaný podľa sumy poskytnutých finančných prostriedkov určenej v čl. 2 ods. 2 a podľa vecných výstupov z realizácie projektu je prílohou č. 2 tejto zmluvy (ďalej len „rozpočet projektu“).“

článok 3 odsek 7 znie:

„Prijímateľ je oprávnený použiť finančné prostriedky aj na úhradu len niektorých výdavkov/nákladov uvedených v rozpočte projektu. Prijímateľ je oprávnený použiť finančné prostriedky a vyúčtovať výdavky/náklady v jednotlivých hlavných nákladových skupinách najviac v súčte vyššom o 20% než je suma, ktorá je v príslušnej hlavnej nákladovej skupine v rozpočte projektu uvedená ako požadovaná suma. Prijímateľ nie je povinný použiť všetky finančné prostriedky.“

Odôvodnenie:

Navrhuje sa zvýšiť administratívnu flexibilitu pri vyúčtovaní konkrétnych výdavkov voči poskytnutej dotácii z fondu. Pre žiadateľa budú pri vyúčtovaní jednotlivých výdavkov záväzné len sumy (súčty) v hlavných nákladových skupinách rámcového rozpočtu uvedené v stĺpci „požadované“. Voči týmto sumám bude môcť žiadateľ vyúčtovať výdavky v súčte najviac o 20% vyššom než je suma, ktorá je uvedená pri konkrétnej nákladovej skupine v aktualizovanom rámcovom rozpočte (príloha č. 2 zmluvy).

7.5. Vzorová zmluva o poskytnutí finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu**článok 3 odsek 6 znie:**

*„Prijímateľ sa zaväzuje podieľať sa na finančnom zabezpečení realizácie projektu formou povinného spolufinancovania určeného podľa príslušných ustanovení zákona, štruktúry podpornej činnosti a podľa rozpočtu projektu v sume najmenej **XXXX,- EUR** (slovom eur). Zabezpečenie záväzku spolufinancovať projekt v uvedenej výške z vlastných alebo z iných zdrojov je prijímateľ povinný preukázať príslušnými dokladmi a predložiť tieto doklady poskytovateľovi pred podpisom tejto zmluvy. Zmluvné strany podpisom tejto zmluvy potvrdzujú, že táto povinnosť prijímateľa bola splnená.“*

Odôvodnenie:

Navrhuje sa zjednodušiť formuláciu, ktorá určuje povinné spolufinancovanie realizácie projektu žiadateľom. Mieru a formu spolufinancovania určiť len odkazom na príslušný vnútorný predpis, ktorý v nadväznosti na zákon podrobnejšie upravuje podmienky spolufinancovania realizácie projektu (t.j. štruktúra podpornej činnosti na príslušný rok). Na základe podmienok určených v štruktúre sa do zmluvy vypočíta minimálna záväzná suma pre povinné spolufinancovanie.

7.6. Vzorová zmluva o poskytnutí finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu**článok 6 odsek 9 znie:**

Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami. Podľa príslušných ustanovení Občianskeho zákonníka v spojení so zákonom č. 211/2000 Z. z. v znení neskorších predpisov sa na túto zmluvu viaže povinné zverejnenie. Táto zmluva je účinná dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia podľa uvedených predpisov. Prijímateľ súhlasí so zverejnením tejto zmluvy v akejkoľvek forme v celom rozsahu, a to aj po skončení trvania právneho vzťahu založeného touto zmluvou.

Odôvodnenie:

Navrhuje sa jednoznačne upraviť, že prijímateľ súhlasí so zverejnením zmluvy v celom jej rozsahu vrátane všetkých údajov obsiahnutých v zmluve.

Následne dala predsedníčka rady hlasovať o návrhu ako celku:

UZNESENIE č. 109/2012 zo 16. 11. 2012

Rada AVF podľa čl. 5 ods. 1 Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje zmeny a doplnenie nasledovných vnútorných predpisov Audiovizuálneho fondu:

- a) VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu,**
- b) VP AVF č. 1/2010 Organizačný a rokovací poriadok odborných komisií Audiovizuálneho fondu**

a vzorovej zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu, v znení schválených pripomienok na rokovaní rady a ako je uvedené v zápise z rokovania.

11. Hlasovanie:

ZA: 6 (P. Kolevská, Ľ. Čechovič, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda; A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

8. RÔZNE

Na úvod tohto bodu riaditeľ informoval prítomných o žiadosti o zmenu termínu vyúčtovania spoločnosti Gregor Multimedia, s.r.o. na projekt „Egalite“.

UZNESENIE č. 110/2012 zo 16. 11. 2012

Rada AVF podľa čl. 6 ods. 6.3 VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť č. 1913/2012 doručenú dňa 31.10. 2012 o zmenu termínu vyúčtovania prijímateľa Gregor Multimedia, s.r.o. na projekt „Egalite“ z 30. 11. 2012 na 30. 6. 2013. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zmenu termínu vyúčtovania realizoval formou písomného dodatku k zmluve o poskytnutí finančných prostriedkov z fondu.

12. Hlasovanie:

ZA: 6 (P. Kolevská, Ľ. Čechovič, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda; A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

Následne predsedníčka rady ukončila 13. rokovanie.

Štrnásťte rokovanie Rady AVF sa uskutoční **v utorok 11. decembra 2012 o 14,00 hod** v sídle fondu.

Zapísal: B. Bobocký

Overovateľ: A. Škreko

Bratislava 16. 11. 2012

Mgr. art. Petronela Kolevská
predsedníčka rady Audiovizuálneho fondu