

**Zápis č. 1/2013
z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu**

Miesto konania: zasadačka AVF
Dátum a čas konania: 30. 1. 2013 od 14:00

Prítomní: Mgr. art. P. Kolevská, Mgr. Ľ. Čechovič, ArtD., Mgr. Ľ. Féglová, Mgr. M. Gajdošíková, Mgr. T. Kamenec, Mgr. M. Luther, prof. J. Paštéková, Ing. R. Ťavoda; JUDr. A. Škreko, JUDr. I. Magdolenová Joríková, predsedníčka DK AVF a doc. PhDr. M. Šmatlák, riaditeľ

Ospravedlnení: zo začiatku rokovania Ľ. Féglová, M. Gajdošíková a Ľ. Čechovič.

Na úvod predsedníčka rady navrhla za overovateľa zápisu T. Kamenca.

1. Hlasovanie:

ZA: 6 (P. Kolevská, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, A. Škreko, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila. Ľ. Féglová, M. Gajdošíková a Ľ. Čechovič neboli ešte prítomní.

Po hlasovaní predsedníčka rady predniesla návrh zmeniť poradie navrhnutých bodov programu, t.j. navrhla prerokovať bod 8 **Príprava materiálu „Audiovizuálna budúcnosť krajiny“** ako druhý bod a ostatné body prečíslovať.

Program:

- 1. Informácia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu pre program 2 o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí a návrh na dofinancovanie priorít z rezervy fondu – žiadosti predložené na základe výzvy č. 1/2013, protokol Fe-1/2013/P2.2 (verejné kultúrne podujatia s účasťou audiovizuálnych diel)**
- 2. Príprava materiálu „Audiovizuálna budúcnosť krajiny“**
- 3. Informácia podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona o rozhodnutiach riaditeľa podľa § 13 ods. 2 písm. a) zákona (podľa § 8 ods. 4 zákona s vylúčením verejnosti)**
 - 3.1.**RR 41/2012 OK2.1-v2/2012/6 protokolu číslo D6/2012/2 P2 zo dňa 12. 12. 2012
 - 3.2.**RR 42/2012 k OK 1.1 2/2012_6 protokolu číslo HF 2012/2 1.1_6 zo dňa 13. 12. 2012
 - 3.3.**RR 43/2012 k OK3-v2/2012/e protokolu číslo W5-2/2012/P3 zo dňa 13. 12. 2012
- 4. Informácia o činnosti dozornej komisie Audiovizuálneho fondu**
- 5. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení**
 - 5.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu**
 - 5.1.1. Záznam z rozhodovania mimo rokovania rady o návrhu výzvy č. 4/2013
 - 5.1.2. Predbežné výsledky hospodárenia Audiovizuálneho fondu v roku 2012
 - 5.1.3. Informácia o schválení Stratégie digitalizácie kín v SR
 - 5.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení**
- 6. Návrh vyúčtovania príspevku zo štátneho rozpočtu na rok 2012**
- 7. Návrh rozpočtu Audiovizuálneho fondu na rok 2013**
- 8. Návrh výzvy č. 5/2013**

9. Žiadosti o zmenu termínu vyúčtovania

9.1.č. 2117/12 z 20. 12. 2012 Filmpark production, s. r. o. – „Drobci – vývoj 1. – 6. dielu“

9.2. č. 15/13 zo 7. 1. 2013 K2 Studio s.r.o. – „Polárnik“

9.3. č. 93/13 z 28.2. 2013 AH Production, s.r.o. - „COMEBACK“

9.4. č. 92/13 z 28.1. 2013 Miriam Petránová - „Strapaté dievča v okuliaroch“

9.5. č. 94/13 z 28.1. 2013 FTF VŠMU Bratislava - „PUNK JE HNED !“

10. Rôzne

2. Hlasovanie:

ZA: 6 (P. Kolevská, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, A. Škreko, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila. Ľ. Féglová, M. Gajdošíková a Ľ. Čechovič neboli ešte prítomní.

1. INFORMÁCIA ODBORNEJ KOMISIE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU PRE PROGRAM 2 O NÁVRHU SUMY FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV NA PODPORU ŽIADOSTÍ A NÁVRH NA DOFINANCOVANIE PRIORÍT Z REZERVY FONDU – ŽIADOSTI PREDLOŽENÉ NA ZÁKLADE VÝZVY Č. 1/2013, PROTOKOL FE-1/2013/P2.2

Predsedníčka odbornej komisie pre program 2 Kateřina Javorská a členka komisie Veronika Paštéková predniesli stručnú informáciu o počte hodnotených žiadostí doručených vo výzve č. 1/2013. Vzhľadom na skutočnosť, že pre festivaly a verejné kultúrne podujatia s účasťou audiovizuálnych diel je to jediná výzva pre rok 2013, rozhodla sa komisia požiadať radu o dofinancovanie z rezervy fondu pre nasledovné tri projekty, ktoré spĺňajú kritériá priority podľa Štruktúry podpornej činnosti na rok 2013:

Art Film Fest v Trenčianskych Tepliciach a v Trenčíne patrí medzi najvýznamnejšie podujatia svojho druhu na Slovensku. V roku 2013 sa bude konať už jeho 21. ročník, čo svedčí o tom, že ide o dlhodobu udržateľnú, vysoko kvalitnú podujatie. Festival sa vyznačuje tradične výbornou dramaturgiou, k jeho nezanedbateľným pozitívam patria aj sprievodné vzdelávacie akcie. Veľká pozornosť je venovaná slovenským filmom. Okrem podpory z AVF má festival pravidelne v značnej miere zabezpečené aj spolufinancovanie z iných zdrojov. Podujatie má vybudované stabilný okruh divákov, vo veľkej miere oslovuje aj mladú generáciu. Žiadateľ disponuje aj profesionálnym a zodpovedným štábom. Vzhľadom na tieto fakty je možné konštatovať, že festival Art Film Fest spĺňa kritériá priorít podpornej činnosti AVF. Navrhujeme preto dofinancovať tento projekt z rezervy fondu vo výške 20 000 €.

Konanie už **15. ročníka MFF Bratislava** v roku 2013 svedčí o udržateľnosti tohto podujatia, ktoré patrí k najväčším a najvýznamnejším na Slovensku. Ku kladom festivalu patrí jeho opakovane výborná návštevnosť. Podujatie je vysoko hodnotené aj vďaka svojej dramaturgii a okrem uvádzania diel uznávaných autorov venuje pozornosť aj novým trendom a provokatívnym témam. Veľký význam prikladá aj súčasnej slovenskej kinematografii v sekcii Made in Slovakia. Podujatie zvyšuje vo významnej miere povedomie verejnosti o audiovizuálnej kultúre. Organizačný štáb festivalu je skúsený a tvorivý. Financovanie festivalu je viaczdrojové. Podujatie napĺňa priority deklarované AVF, navrhujeme preto dofinancovať tento projekt z rezervy fondu vo výške 25 000 €.

8. Medzinárodný filmový festival Cinematik Piešťany napĺňa vo výraznej miere svoju deklarovanú orientáciu na mladého diváka s cieľom rozvíjať jeho mediálnu gramotnosť. K jeho kladom patrí nielen výrazná programová stratégia, ale aj permanentná pozornosť venovaná edukačnej činnosti. Vo

vrchovatej miere naplňa aj svoj zámer venovať sa slovenskej dokumentárnej tvorbe. Podujatie si za sedem rokov svojej existencie našlo trvalé miesto v kalendári filmových podujatí na Slovensku a jeho význam stále rastie. Aj z dlhodobého hľadiska je možno podujatie považovať za vysoko udržateľné. Počtom divákov sa radí na tretie miesto v rebríčku slovenských festivalov. Organizačný štáb disponuje schopnými a tvorivými spolupracovníkmi. Financovanie je zabezpečované z viacerých zdrojov. Festival spĺňa požiadavky kladené na podporu podobných podujatí, navrhujeme preto dofinancovať festival Cinematik z rezervy fondu vo výške 5 000 €.

Po prednesení informácie nasledovala rozprava, v ktorej zástupkyne odbornej komisie a riaditeľ odpovedali na otázky členov rady. V priebehu rokovania prišli Ľ. Fégllová, M. Gajdošíková a Ľ. Čechovič.

UZNESENIE č. 2/2013 z 30. 1. 2013

Rada AVF berie na vedomie informáciu z rokovania odbornej komisie 2 o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzve č. 1/2013 protokol Fe-1/2013/P2.2 predloženú podľa čl. 5 ods. 5.13 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií AVF v znení predloženom na rokovanie rady. Zároveň Rada AVF s prihladením na zdôvodnenie komisie podľa čl. 5 ods. 5.13 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií AVF VP AVF č. 5/2011 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2013 schvaľuje pre program 2 z rezervy fondu celkovú sumu 50.000,- Eur.

3. Hlasovanie:

ZA: 8 (P. Kolevská, Ľ. Čechovič, Ľ. Fégllová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, J. Paštékova, R. Ťavoda, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 1 (M. Luther). Rada AVF návrh schválila.

2. PRÍPRAVA MATERIÁLU „AUDIOVIZUÁLNA BUDÚCNOSŤ KRAJINY“

Na úvod predsedníčka rady predniesla procedurálny návrh, aby členovia rady vyjadrili pre tento bod všeobecný súhlas s možnosťou priebežne udeľovať slovo aj prítomným zástupcom odbornej verejnosti.

4. Hlasovanie:

ZA: 9 (P. Kolevská, Ľ. Čechovič, Ľ. Fégllová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštékova, R. Ťavoda, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

Následne predsedníčka stručne zhrnula aktuálny stav prípravy materiálu s pracovným názvom „Audiovizuálna budúcnosť krajiny“ a závery pracovného stretnutia, ktoré sa uskutočnilo 23.1.2013. Následne otvorila diskusiu aj s účasťou odbornej verejnosti, ktorej predmetom bola SWOT analýza aktuálneho stavu audiovizuálnej kultúry a priemyslu v Slovenskej republike, ktorá má slúžiť ako východisko pre stanovenie strategických cieľov.

Materiál, ktorý vzišiel z rokovania rady, bude zverejnený na webovom sídle fondu s možnosťou do 11.2.2013 predkladať k obsahu materiálu aj ďalšie podnety a doplňujúce návrhy odbornej verejnosti. Následne pracovná skupina v zložení J. Paštékova, P. Kolevská, A. Škreko a M. Šmatlák pripravila na nasledujúce zasadnutie návrh rámcovej / základnej štruktúry materiálu.

Na záver tohto bodu sa ospravedlnil A. Škreko a odišiel z rokovania.

3. INFORMÁCIA PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. H) ZÁKONA O ROZHODNUTIACH RIADITEĽA PODĽA § 13 ODS. 2 PÍSM. A) ZÁKONA (podľa § 8 ods. 4 zákona s vylúčením verejnosti)

Riaditeľ informoval členov rady o rozhodnutiach číslo 41 až 43/2012, ktoré prijal v súlade s uzneseniami rady č. **58/2012** 22. 5. 2012 a **115/2012** zo 11. 12. 2012 na podporu žiadostí vo výzve č. 2/2012. Rozhodnutia sú zverejnené na webovom sídle fondu na adrese <http://www.avf.sk/support/decisions.aspx>.

UZNESENIE č. 3/2013 z 30. 1. 2013

Rada berie na vedomie informáciu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde (ďalej len „zákon“) o rozhodnutiach riaditeľa podľa § 13 ods. 2 písm. a) zákona o žiadostiach predložených na základe výzvy AVF č. 2/2012:

- a) RR 41/2012 OK2.1-v2/2012/6 protokolu číslo D6/2012/2 P2 zo dňa 12. 12. 2012,**
- b) RR 42/2012 k OK 1.1 2/2012_6 protokolu číslo HF 2012/2 1.1_6 zo dňa 13. 12. 2012,**
- c) RR 43/2012 k OK3-v2/2012/e protokolu číslo W5-2/2012/P3 zo dňa 13. 12. 2012,**

v znení predloženom na rokovanie rady.

5. Hlasovanie:

ZA: **8** (P. Kolevská, Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda);
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

4. INFORMÁCIA O ČINNOSTI DOZORNEJ KOMISIE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Predsedníčka DK AVF stručne informovala:

- o vypočutí zástupcu sťažovateľa Jakubisko film Slovakia p. Deany Jakubiskovej v súvislosti so sťažnosťou na postup odbornej komisie pre podprogram 1.1;
- o riešení podnetov na kontrolu efektivity, účelnosti a hospodárnosti použitia prostriedkov vo vzťahu k odovzdaným vecným výstupom a z hľadiska dodržania predmetu a účelu dotácie: projektu „Barón Prášil“ a podnetu Vandy Raýmanovej k prezentácii animovaných filmov na festivaloch v zahraničí;
- o ukončení kontroly spoločnosti Digi Slovakia, s.r.o., pri ktorej bolo zistené, že prispievateľ nepostupoval správne pri výpočte svojho príspevku, nakoľko nezahrnul do základu pre výpočet príspevku všetky príjmy, ktoré preukázateľne mal z retransmisie v sledovanom období;
- dozorná komisia prerokovala návrh rozpočtu AVF na rok 2013 a odporúča ho schváliť;
- najbližšie zasadnutie DK AVF sa uskutoční 13. 2. 2013.

UZNESENIE č. 4/2013 z 30. 1. 2013

Rada AVF berie na vedomie informáciu o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu v období od 12.12. 2012 do 30. 1. 2013.

6. Hlasovanie:

ZA: **8** (P. Kolevská, Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda);
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

Po hlasovaní sa predsedníčka rady ospravedlnila a vedením ďalšieho rokovania poverila podpredsedu rady R. Ťavodu.

5. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTAMI A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

5.1. Záznam z rozhodovania mimo rokovania rady o návrhu výzvy č. 4/2013

Uznesenie č. 5/2012 z 30. 1. 2013

Rada AVF podľa čl. 10 ods. 5 Rokovacieho poriadku rady Audiovizuálneho fondu berie na vedomie Záznam z rozhodovania mimo rokovania rady AVF zo dňa 23. 1. 2013.

7. Hlasovanie:

ZA: 7 (Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

5.2. Predbežné výsledky hospodárenia Audiovizuálneho fondu v roku 2012

- písomný materiál bol vypracovaný v metodike ESA 95 aj podľa ekonomickej klasifikácie, prítomní členovia rady nemali k materiálu žiadne otázky ani pripomienky;

5.3. Informácia o schválení Stratégie digitalizácie kín v SR

- dňa 9. 1. 2013 vláda SR uznesením č. 17/2013 schválila návrh Stratégie digitalizácie kín v Slovenskej republike (ďalej len „stratégia“) a uložila ministrom kultúry zabezpečiť v spolupráci s Audiovizuálnym fondom implementáciu stratégie,
- v zmysle návrhu opatrení na zabezpečenie digitalizácie jednosálových kín v slovenskej republike v rokoch 2013 a 2014 sú MK SR a AVF zodpovední za:
 - dokončenie podrobného prieskumu jednosálových kín v SR,
- v zmysle stratégie je AVF zodpovedný zabezpečiť v štruktúre podpornej činnosti AVF na roky 2013 a 2014 a tiež v rozpočte a v administratíve AVF na roky 2013 a 2014:
 - digitalizáciu jednosálových kín ako prioritu podpornej činnosti,
 - možnosť poskytovať finančné prostriedky na digitalizáciu kín technológiou D-cinema aj technológiou E-cinema HD,
 - možnosť poskytovať finančné prostriedky na digitalizáciu formou dotácie aj formou pôžičky, resp. ich kombinácie, vrátane rozdielnej miery spolufinancovania (s minimálnym povinným spolufinancovaním projektu žiadateľom vo výške 10% celkových nákladov na digitalizáciu),
 - finančné prostriedky na digitalizáciu kín v celkovom objeme na úrovni roka 2012 a s možnosťou dofinancovania digitalizácie z rezervy AVF,
 - finančné prostriedky na podporu vzdelávacích, tréningových a komunikačných aktivít určených pre prevádzkovateľov kín v súvislosti s digitalizáciou,
 - osobitnú tematickú výzvu zameranú na projekt integrovanej obsahovej platformy („content networking“) s prioritným určením pre programovanie filmových predstavení v jednosálových kinách a s možnou podporou takéhoto projektu z finančných zdrojov AVF v roku 2014,
 - administratívu žiadostí a metodickú pomoc pre žiadateľov o finančné prostriedky v súvislosti s projektom digitalizácie kín v Slovenskej republike a jeho finančnej podpory z verejných zdrojov.
- časť vyššie uvedených úloh je už splnená a ostatné bude fond kontinuálne plniť vo svojej podpornej činnosti a v úzkej súčinnosti s MK SR.

5.4.Kontrola plnenia úloh a uznesení

A. KONTROLA PLNENIA UZNESENÍ Z 14. ROKOVANIA:				
číslo uznesenia:	dátum	poznámka:	vyhodnotenie:	zodpovedný:
111/2012	11.12.2012	na vedomie rozhodnutia riaditeľa	nevyhodnocuje sa	
112/2012	11.12.2012	informácia o činnosti DK AVF	nevyhodnocuje sa	
113/2012	11.12.2012	na vedomie návrh výzvy 2 a 3/2013	splnené	riaditeľ
114/2012	11.12.2012	na vedomie informácia o činnosti AVF	nevyhodnocuje sa	
115/2012	11.12.2012	informáciu z rokovania OK 2	nevyhodnocuje sa	
1/2013	23.1.2013	na vedomie návrh výzvy 4/2013	splnené	riaditeľ

UZNESENIE č. 6/2013 z 30. 1. 2013

Rada AVF berie na vedomie informáciu o činnosti Audiovizuálneho fondu v období od 12.12. 2012 do 30. 1. 2013 vrátane kontroly plnenia úloh a uznesení.

8. Hlasovanie:

ZA: **7** (Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

6. NÁVRH VYÚČTOVANIA PRÍSPEVKU ZO ŠTÁTNEHO ROZPOČTU NA ROK 2012

Na základe článku V. ods. 1 Zmluvy č. MK-7/2012/M o poskytnutí príspevku štátu zo štátneho rozpočtu na rok 2012, uzatvorenej dňa 11. januára 2012 medzi Ministerstvom kultúry SR a Audiovizuálnym fondom v zmysle § 29 Zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde bol vypracovaný návrh na vyúčtovanie použitia finančných prostriedkov, ktoré ministerstvo kultúry poskytlo fondu v roku 2012 v dvoch splátkach v celkovej sume 3 500 000 Eur.

Vyúčtovanie obsahuje:

- vecné vyhodnotenie použitia poskytnutých finančných prostriedkov,
- finančné vyúčtovanie použitia poskytnutých finančných prostriedkov a prehľad o výdavkoch uskutočnených z poskytnutého príspevku,
- zoznam podporených žiadostí v roku 2012,
- kópie bankových výpisov preukazujúcich použitie finančných prostriedkov.

Prítomní členovia rady k predloženému materiálu nemali žiadne otázky ani pripomienky.

UZNESENIE č. 7/2013 z 30. 1. 2013

Rada AVF berie na vedomie návrh vyúčtovania príspevku zo štátneho rozpočtu na rok 2012 a ukladá predsedníčke rady a riaditeľovi, aby ho predložili Ministerstvu kultúry SR.

9. Hlasovanie:

ZA: **7** (Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

7. NÁVRH ROZPOČTU AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU NA ROK 2013

Návrh rozpočtu AVF na rok 2013 bol v súlade s príslušnými právnymi ustanoveniami predložený dozornej komisii, ktorá k nemu 13. 1. 2013 prijala uznesenie, ktorým odporúča rade predložený návrh schváliť. Zmluva s MK SR č. MK-144/2012/M o poskytnutí príspevku zo štátneho rozpočtu podľa § 29

zákona č. 516/2008 Z. z. vo výške 3.500.000,- Eur bola uzavretá dňa 4. januára 2013. Prítomní členovia rady k predloženému návrhu nemali žiadne otázky a ani pripomienky.

UZNESENIE č. 8/2013 z 30. 1. 2013

Rada AVF podľa § 4 ods. 2 písm. d) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde (ďalej len „zákon“) schvaľuje rozpočet Audiovizuálneho fondu na rok 2013 v znení ako je uvedené v prílohe k uzneseniu.

10. Hlasovanie:

ZA: 7 (Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

8. NÁVRH VÝZVY Č. 5/2013

Návrh výzvy bol vypracovaný v nadväznosti na schválenú štruktúru podpornej činnosti na rok 2013. Rámcová suma finančných prostriedkov predbežne určených na podporu projektov v predmetných výzvach je navrhnutá na základe percentuálneho pomeru prerozdelenia očakávaných finančných prostriedkov fondu určených v roku 2013 na jeho podpornú činnosť a so zámerom zabezpečiť primerane rovnomerné rozvrhnutie finančných prostriedkov na jednotlivé výzvy v priebehu celého roka 2013. Prítomní členovia rady k predloženému návrhu výzvy nemali žiadne otázky ani pripomienky.

UZNESENIE č. 9/2013 z 30. 1. 2013

Rada Audiovizuálneho fondu berie na vedomie návrh výzvy Audiovizuálneho fondu č. 5/2013 na predkladanie žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov v znení ako je uvedené v prílohe k uzneseniu. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi AVF, aby zabezpečil zverejnenie výzvy na webovom sídle fondu.

11. Hlasovanie:

ZA: 7 (Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

9. ŽIADOSTI O ZMENU TERMÍNU VYÚČTOVANIA

9.1. č. 2117/12 z 20. 12. 2012 Filmpark production, s. r. o. – „Drobci – vývoj 1. – 6. dielu“

- stanovisko riaditeľa: odporúča schváliť

UZNESENIE č. 10/2013 z 30. 1. 2013

Rada AVF podľa čl. 6 ods. 6.3 VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť č. 2117/2012 dorčenú dňa 20.12.2012 o zmenu termínu vyúčtovania prijímateľa Filmpark production, s. r. o. na projekt „Drobci – vývoj 1. – 6. dielu“ z 10. 2. 2013 na 31. 3. 2013. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zmenu termínu vyúčtovania realizoval formou písomného dodatku k zmluve o poskytnutí finančných prostriedkov z fondu.

12. Hlasovanie:

ZA: 7 (Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

9.2. č. 15/13 zo 7. 1. 2013 K2 Studio s.r.o. – „Polárnik“

- stanovisko riaditeľa: odporúča schváliť

UZNESENIE č. 11/2013 z 30. 1. 2013

Rada AVF podľa čl. 6 ods. 6.3 VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť č. 015/2013 doručенú dňa 7.1. 2013 o zmenu termínu vyúčtovania prijímateľa K2 Studio s.r.o. na projekt „Polárnik“ z 31. 1. 2013 na 31. 1. 2014. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zmenu termínu vyúčtovania realizoval formou písomného dodatku k zmluve o poskytnutí finančných prostriedkov z fondu.

13. Hlasovanie:

ZA: 7 (Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

9.3. č. 93/13 z 28.2. 2013 AH Production, s.r.o. - „COMEBACK“

- stanovisko riaditeľa: odporúča schváliť

UZNESENIE č. 12/2013 z 30. 1. 2013

Rada AVF podľa čl. 6 ods. 6.3 VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť č. 93/13 doručенú dňa 28.2. 2013 o zmenu termínu vyúčtovania prijímateľa AH Production, s.r.o. na projekt „COMEBACK“ z 28. 2. 2013 na 31. 12. 2013. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zmenu termínu vyúčtovania realizoval formou písomného dodatku k zmluve o poskytnutí finančných prostriedkov z fondu.

14. Hlasovanie:

ZA: 7 (Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

9.4. č. 92/13 z 28.1. 2013 Miriam Petránová - „Strapaté dievča v okuliaroch“

- stanovisko riaditeľa: odporúča schváliť

UZNESENIE č. 13/2013 z 30. 1. 2013

Rada AVF podľa čl. 6 ods. 6.3 VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť č. 92/13 doručенú dňa 28.1. 2013 o zmenu termínu vyúčtovania prijímateľa Miriam Petránová na projekt „Strapaté dievča v okuliaroch“ z 28. 2. 2013 na 31. 7. 2013. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zmenu termínu vyúčtovania realizoval formou písomného dodatku k zmluve o poskytnutí finančných prostriedkov z fondu.

15. Hlasovanie:

ZA: 7 (Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

9.5. č. 94/13 z 28.1. 2013 FTF VŠMU Bratislava - „PUNK JE HNED !“

- stanovisko riaditeľa: odporúča schváliť

UZNESENIE č. 14/2013 z 30. 1. 2013

Rada AVF podľa čl. 6 ods. 6.3 VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť č. 094/13 doručенú dňa 28.1. 2013 o zmenu termínu vyúčtovania prijímateľa FTF VŠMU Bratislava na projekt

„PUNK JE HNED !“ z 31. 3. 2013 na 31. 12. 2013. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zmenu termínu vyúčtovania realizoval formou písomného dodatku k zmluve o poskytnutí finančných prostriedkov z fondu.

16. Hlasovanie:

ZA: **7** (Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

10. RÔZNE

Riaditeľ fondu predniesol informáciu o tom, že z ôsmich členov odbornej komisie pre podprogram 1.4 sa piatim členom skončilo funkčné obdobie 26.1.2013:

- doc. Alena Bodingerová, ArtD.
- Mgr. Peter Gavalier, PhD.
- Mgr. Jakub Gejdoš
- Mgr. Matej Gyarfáš, ArtD.
- Mgr. art. Ľubomír Viluda

a ďalším dvom skončí funkčné obdobie 29.3.2013, t.j. v procese hodnotenia žiadostí:

- Doc. PhDr. Martin Ciel, PhD. od 30.3.2011 do,
- Mgr. art. Katarína Moláková, ArD. od 30.3.2011 do 29.3.2013.

Z uvedeného dôvodu navrhuje vyhlásiť výzvu na predkladanie návrhov na členov odborných komisií a zároveň odporúča spomedzi končiacich členov opätovne vymenovať tých, ktorí majú záujem pokračovať v činnosti, t.j. A. Bodingerovú, M. Ciela, P. Gavaliera a J. Gejdoša.

V priebehu rozpravy sa členovia rady dohodli na tom, že budú o jednotlivých návrhoch hlasovať osobitne. Ľ. Féglová sa ospravedlnila a odišla pred hlasovaním.

- doc. Alena Bodingerová, ArtD.

17. Hlasovanie:

ZA: **6** (Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

- Mgr. Peter Gavalier, PhD.

18. Hlasovanie:

ZA: **6** (Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

- Mgr. Jakub Gejdoš

19. Hlasovanie:

ZA: **3** (T. Kamenec, M. Luther, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: **3** (M. Gajdošíková, J. Paštéková, Ľ. Čechovič). Rada AVF návrh neschválila.

- doc. PhDr. Martin Ciel

20. Hlasovanie:

ZA: **6** (Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

UZNESENIE č. 15/2013 z 30. 1. 2013

Rada AVF podľa § 4 ods. 2 písm. q) v spojení s § 17 ods. 2 zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a v spojení s čl. 15 VP AVF č. 1/2009 Rokovací poriadok rady AVF vymenúva na obdobie dvoch rokov do funkcie člena odbornej komisie pre podprogram 1.4:

- **doc. Alenu Bodingerovú, ArtD.**
- **doc. PhDr. Martina Ciela**
- **Mgr. Petra Gavaliera, PhD.**

21. Hlasovanie:

ZA: **6** (Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.
Rada AVF návrh schválila.

UZNESENIE č. 16/2013 z 30. 1. 2013

Rada AVF podľa čl. 15 VP AVF č. 1/2009 Rokovací poriadok rady AVF ukladá riaditeľovi vyhlásiť výzvu na predkladanie návrhov na kandidátov na členov odbornej komisie s termínom uzávierky 28.2.2013.

22. Hlasovanie:

ZA: **6** (Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, T. Kamenec, M. Luther, J. Paštéková, R. Ťavoda); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.
Rada AVF návrh schválila.

V nadväznosti na ústnu informáciu M. Gajdošíkovej o pláne RTVS vstúpiť do koprodukcie iba do takých projektov, ktoré budú podporené z AVF, sa členovia rady dohodli na úlohe: predsedníčka rady a riaditeľ fondu listom požiadajú generálneho riaditeľa RTVS, aby informoval fond o výške aj o forme záväzného vstupu RTVS do konkrétnych projektov.

Následne podpredseda rady ukončil 1. rokovanie.

Najbližšie rokovanie Rady AVF sa uskutoční **v utorok 26. 2. 2013 o 14,00 hod** v sídle fondu.

Zapísal: B. Bobocký

Overovateľ: T. Kamenec

Bratislava 30. januára 2013

Ing. Robert Ťavoda
podpredseda Rady Audiovizuálneho fondu

Mgr. art. Petronela Kolevská
predsedníčka Rady Audiovizuálneho fondu