

Zápis č. 10/2021 z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Dátum, čas a miesto konania: 9. decembra 2021 o 14.00 hod. iba k bodu 1. a v utorok 14. decembra 2021 o 14.00 hod.

Prítomní 9. decembra 2021: Mgr. Richard Kováčik, PhD., predseda rady; Mgr. Ľubomír Čechovič, ArtD.; prof. Zuzana Gindl-Tatárová, ArtD.; prof. PhDr. Jelena Paštéková, PhD.; JUDr. Radoslav Remšík; Mgr. Slavomíra Salajová; JUDr. Anton Škreko, PhD.; Mgr. Vincent Štofaník.

Na úvod predseda rady vykonal prezentáciu online prítomných členov rady, čím overil uznášaniaschopnosť rady. V čase overovania boli online prítomní ôsmi členovia rady. Mgr. Barbora Struss, podpredsedníčka rady, sa ospravedlnila z tejto časti rokovania.

Následne predseda rady navrhol za overovateľku zápisu členku rady prof. Zuzanu Gindl-Tatárovú, ArtD.

1. Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Kováčik, Ľ. Čechovič, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, R. Remšík, S. Salajová, A. Škreko, V. Štofaník)
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.

Potom predseda rady predniesol návrh programu:

- 1. Návrh na uzavretie dodatkov k zmluvám s prijímateľmi dotácií vo výzve 9/2020**
- 2. Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu.**
- 3. Informácia o výsledkoch hodnotenia žiadostí podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov (neverejné rokovanie)**
 - 3.1. Informácia z rokovania odbornej komisie pre štipendiá k protokolu č. PŠV 2021_5**
 - 3.2. Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.2 k protokolu č. DF 2021_5_1.2.1_dotácia 2**
 - 3.3. Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.1 k protokolom č. HF 7/2021 a HF 7/2021 minimal**
 - 3.4. Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.2 k protokolu č. DF 2021/7 1.2.2**
 - 3.5. Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.3 k protokolu č. AF 7_2021**
 - 3.6. Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.5 k protokolu č. MK 7/2021**
 - 3.7. Informácia z rokovania odbornej komisie pre program 2 k protokolu č. Dist/f-3/2021/P2.1**
 - 3.8. Informácia z rokovania odbornej komisie pre program 4 k protokolu č. Digi 2-4/2021/P4**
- 4. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení**
 - 4.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu**
 - 4.2. Informácia o činnosti Slovenskej filmovej agentúry**
 - 4.3. Kontrola plnenia úloh a uznesení**
- 5. Návrh na úpravu VP AVF č. 4/2018 a VP AVF č. 1/2020.**
- 6. Rôzne**

2. Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Kováčik, Ľ. Čechovič, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, R. Remšík, S. Salajová, A. Škreko, V. Štofaník)
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.

1. NÁVRH NA UZAVRETIE DODATKOV K ZMLUVÁM S PRIJÍMATEĽMI DOTÁCIÍ VO VÝZVE 9/2020

Riaditeľ fondu informoval prítomných o pridelení osobitného príspevku v sume 1 mil. eur z MK SR, ktorý má byť použitý na podporu prevádzkovateľov kín s účelom zmierniť dopady protipandemických opatrení na činnosť kín po ich znovuoživení.

V rozprave prítomní členovia rady prerokovali:

- návrh na úpravu jednotkovej sumy vo výzve 9/2020 z 3 400 eur na 10 200 eur pre jednosálové kino a z 2 650 eur na 7 950 eur pre viacsálové kino,
- návrh vzorového dodatku k zmluvám z výzvy 9/2020 v nadväznosti na zvýšenie jednotkovej sumy,
- princíp, že doklady, ktoré prijímateľ odovzdal k uzavretiu zmluvy (exekúcia a pod.), sa pre účely uzavretia dodatku považujú za predložené a budú doplnené čestným vyhlásením prijímateľa o tom, že nenastala žiadna zmena skutočností potvrdených týmito dokladmi,
- podmienky a ďalší administratívny postup pri uzatváraní dodatkov k zmluvám.

UZNESENIE č. 40/2021 z 9. 12. 2021

I. Rada Audiovizuálneho fondu v nadväznosti na zvýšenie skutočnej disponibilnej sumy určenej na podporu žiadostí prijatých vo výzve 9/2020 rozhodla o zvýšení príspevku:

- pre jednosálové kino z 3.400,- eur na 10.200,- eur;
- a jednotkovej sadzby pre viacsálové kino z 2.650,- eur na 7.950,- eur na každú jednu skutočne prevádzkovanú kinosálu.

II. Súčasne s tým poveruje predsedu rady a riaditeľa, aby na základe žiadostí prijímateľov zmluvne upravili výšku dotácie, ako aj ostatné náležitosti v zmysle schváleného vzoru dodatku zmluvy o poskytnutí dotácie z finančných prostriedkov Audiovizuálneho fondu pre podprogram 2.3.

III. Toto rozhodnutie nadobúda účinnosť momentom nadobudnutia účinnosti dodatku zmluvy č. MK-96/2020/M uzavretej medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Audiovizuálnym fondom, ktorým sa fakticky navyšuje disponibilná suma určená na podporu žiadostí prijatých vo výzve 9/2020.

3. Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Kováčik, L. Čechovič, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštékova, R. Remšík, S. Salajová, A. Škreko, V. Štofaník)
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.

UZNESENIE č. 41/2021 z 9. 12. 2021

I. Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje zmenu a doplnenie vzoru dodatku zmluvy o poskytnutí dotácie z finančných prostriedkov Audiovizuálneho fondu pre podprogram 2.3.

II. Rada zároveň určuje, že doklady, ktoré prijímateľ odovzdal podľa príslušných ustanovení VP AVF č. 4/2018 (Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry) k uzavretiu zmluvy vo výzve 9/2020 sa pre účely naplnenia účelu uznesenia č. 40/2021 nahradia čestným vyhlásením prijímateľa o tom, že nenastala žiadna zmena skutočností potvrdených týmito dokladmi.

III. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vzoru na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

4. Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Kováčik, Ľ. Čechovič, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, R. Remšík, S. Salajová, A. Škreko, V. Štofanič)
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.

Následne predseda rady prerušil 10. rokovanie.

14. decembra 2021 - pokračovanie v prerušenom rokovaní

Na úvod predseda rady vykonal prezentáciu online prítomných členov rady, čím overil uznášaniaschopnosť rady. V čase overovania boli online prítomní šiesti členovia rady: Mgr. Richard Kováčik, PhD., predseda rady; Mgr. Ľubomír Čechovič, ArtD.; prof. Zuzana Gindl-Tatárová, ArtD.; prof. PhDr. Jelena Paštéková, PhD.; JUDr. Radoslav Remšík; Mgr. Slavomíra Salajová.

V priebehu rokovania sa pripojili: Mgr. Barbora Struss, podpredsedníčka rady a člen rady JUDr. Anton Škreko, PhD. Člen rady Mgr. Vincent Štofanič sa ospravedlnil z celého rokovania, ktoré sa uskutočnilo 14.12.2021.

2. Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu

Predseda dozornej komisie JUDr. Ivana Maláková stručne informovala o činnosti DK AVF, ktorá vzala na vedomie rozhodnutia rady v súvislosti s námietkami kontrolovaných subjektov voči výsledku kontroly a zohľadnila odôvodnené námietky v zápisniciach.

Ďalej dozorná komisia ukončila kontrolu projektu „Malí veľkí detektívi“ spoločnosti ALEF FILM & MEDIA, s.r.o.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu.

3. INFORMÁCIA O VÝSLEDKOVÝCH HODNOTENÍ ŽIADOSTÍ PODĽA ČLÁNKU 5 ODS. 3 PÍSM. B) VP AVF Č. 1/2018 ŠTATÚT AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V SPOJENÍ S INFORMÁCIOU O PRIDELENÍ FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV FONDU PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. H) ZÁKONA Č. 516/2008 Z. Z. V ZNENÍ NESKORŠÍCH PREDPISOV (neverejné rokovanie)

3.1. Informácia z rokovania odbornej komisie pre štipendiá k protokolu č. PŠV 2021_5

Predseda odbornej komisie Mgr. art. Marcel Pázman stručne informoval členov rady o priebehu hodnotenia žiadostí. Odborná komisia pre štipendiá posudzovala vo výzve 5/2021 dvanásť žiadostí, z ktorých odporučila podporiť 6 žiadostí v celkovej sume 36.000,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

Na záver predniesol odporúčanie odbornej komisie, aby sa v budúcom roku formálne a technicky upravil proces hodnotenia štipendií, ktoré sa fakticky končí v prvom kole hodnotenia z hľadiska obsahu projektu a v druhom a treťom kole hodnotenia v zásade člen komisie už nemá v prípade štipendií čo hodnotiť, ani nemôže ovplyvniť výsledok hodnotenia.

3.2. Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.2 k protokolu č. DF 2021_5_1.2.1_dotácia 2

Predseda odbornej komisie PhDr. Andrea Slováková, Ph.D., MBA informovala členov rady o priebehu hodnotenia žiadostí. Odborná komisia pre podprogram 1.2 vo výzve 5/2021 v druhom

termíne uzávierky posudzovala trinásť žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť šesť žiadostí v celkovej sume 89.100,- eur. K odporúčaným žiadostiam ešte neboli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

Na záver predniesla odporúčanie odbornej komisie, aby rada v budúcnosti otvorila diskusiu o honorároch kľúčových tvorivých profesií pri vývoji a výrobe dokumentárneho filmu. Nakoľko pri autorskom dokumentárnom filme paušálny honorár pre tvorcu v pozícii autora námetu, scenáristu aj režiséra pri rozpočítaní na pracovné dni býva vo výsledku násobne nižší, než sú denné sadzby spolupracujúcich profesií a nezriedka klesá k sadzbám cca 30 eur na deň.

3.3 Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.1 k protokolom č. HF 7/2021 a HF 7/2021 minimal

Predseda odbornej komisie Peter Nagel stručne informoval členov rady o priebehu hodnotenia žiadostí. Odborná komisia posudzovala v protokole č. HF 7/2021 sedemnášť žiadostí, z ktorých odporučila podporiť 9 žiadostí v celkovej sume 2.170.000,- eur. V protokole č. HF 7/2021 minimal odborná komisia posudzovala tri žiadosti z ktorých odporučila podporiť 2 žiadosti v celkovej sume 320.000,- eur. K odporúčaným žiadostiam ešte neboli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

V súvislosti s hodnotením žiadostí riaditeľ vzniesol otázku posudzovania tvorivej, technickej a finančnej koprodukčnej spoluúčasti slovenského koproducenta (koprodukčný test) aj na projektoch majoritných koprodukcí v podprogramoch 1.1 a 1.2. Toto posudzovanie v rámci určených kritérií by malo mať exaktne určené kritériá a vyplnenie informácií o koprodukčnej spoluúčasti žiadateľa by malo byť povinnou prílohou žiadosti na podporu produkcie audiovizuálnych diel v programe 1 (s výnimkou podprogramu 1.4).

3.4 Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.2 k protokolu č. DF 2021/7 1.2.2

Informáciu o priebehu hodnotenia predniesol člen odbornej komisie Mgr. Ivo Brachtl. Odborná komisia posudzovala v protokole č. DF 7/2021 jedenásť žiadostí, z ktorých odporučila podporiť 7 žiadostí v celkovej sume 242.200,- eur. K odporúčaným žiadostiam ešte neboli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

3.5 Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.3 k protokolu č. AF 7_2021

Predseda odbornej komisie Mgr. art. Žofia Bosáková informovala členov rady o priebehu hodnotenia žiadostí. Odborná komisia pre podprogram 1.3 vo výzve 7/2021 posudzovala deväť žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť štyri žiadosti v celkovej sume 390.500,- eur. K jednej žiadosti odborná komisia požiadala kanceláriu fondu, aby zabezpečila externý odborný posudok finančnej náročnosti predloženého projektu. Posudok bol vypracovaný, členovia odbornej komisie sa s ním oboznámili a jeho výsledky zohľadnili v hodnotiacom procese. K odporúčaným žiadostiam ešte neboli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

3.6 Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.5 k protokolu č. MK 7/2021

Predseda odbornej komisie Ing. Marta Šuleková, ArtD. informovala členov rady o priebehu hodnotenia žiadostí. Odborná komisia pre podprogram 1.5 vo výzve 7/2021 posudzovala jedenásť žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť päť žiadostí v celkovej sume 275.000,- eur. K odporúčaným žiadostiam ešte neboli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

3.7 Informácia z rokovania odbornej komisie pre program 2 k protokolu č. Dist/f-3/2021/P2.1

Predseda odbornej komisie Mgr. art. Veronika Paštéková informovala členov rady o priebehu hodnotenia žiadostí. Odborná komisia pre program 2 v priebežnej výzve 3/2021 v tejto uzávierke posudzovala desať žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť päť žiadostí v celkovej sume 26.200,- eur. K odporúčaným žiadostiam ešte neboli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

Odborná komisia odporúča, aby fond pre rok 2022 zaviedol pravidlo, že žiadosti na distribúciu majú byť nielen zaregistrované, ale aj doručené kancelárii fondu ešte pred samotnou distribúciou filmu, nie až po premiére filmu. Zároveň doručená žiadosť musí obsahovať povinnú prílohu film (či už link alebo audiovizuálny záznam na nosiči USB/DVD) a distribučnú zmluvu, ako aj ostatné povinné prílohy v zmysle požiadaviek uvedených v Kontrolnom liste I a II.

3.8 Informácia z rokovania odbornej komisie pre program 4 k protokolu č. Digi 2-4/2021/P4

Predseda odbornej komisie Ing. Jana Studená stručne informovala členov rady o priebehu hodnotenia žiadostí. Odborná komisia pre program 4 v protokole č. Digi 2-4/2021/P4 v tejto uzávierke posudzovala jedenásť žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť sedem žiadostí v celkovej sume 68.400,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli 24.11.2021 prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu z rokovaní odborných komisií a protokoly č. PŠV 2021_5; DF 2021_5_1.2.1_dotácia 2, HF 7/2021, HF 7/2021 minimal, DF 2021/7 1.2.2, AF 7_2021, MK 7/2021, Dist/f-3/2021/P2.1 a Digi 2-4/2021/P4 v znení predloženom na rokovanie rady.

Súčasne s tým vzala na vedomie informáciu o doručení podnetu spoločnosti Artichoke, s. r. o. v súvislosti s hodnotením projektu „Oblievačka“ predloženého vo výzve 7/2021 v podprograme 1.5. Podnet kancelária fondu vyhodnotila ako sťažnosť a postúpila ju na vybavenie dozornej komisii v zmysle vnútorných predpisov fondu.

V priebehu rokovania o tomto bode sa ospravedlnili z ďalšej časti rokovania členka rady J. Paštéková a člen rady Radoslav Remšík.

4. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení

3.9 Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu

Riaditeľ fondu stručne informoval o činnosti kancelárie fondu v období medzi zasadnutiami a zároveň urobil rekapituláciu alokovaných a skutočne pridelených/čerpaných finančných prostriedkov pre jednotlivé podprogramy v programe 1. Základom pre porovnanie poskytnutej podpory v programe 1 bol ročný priemer poskytnutých dotácií v jednotlivých podprogramoch za posledných 5 rokov (2016 – 2020). Tento ukazovateľ je možné použiť ako východiskový pre prípadné určenie disponibilnej sumy určenej pre odborné komisie v jednotlivých podprogramoch na podporu predložených žiadostí.

Riaditeľ zároveň informoval o priebehu a výsledkoch diskusie na tému audiovizuálna kultúra a priemysel v období pandémie. Z výsledkov diskusie vyplynula požiadavka osloviť profesijné

združenia, aby kvantifikovali reálne dopady protipandemických opatrení na činnosť subjektov pôsobiacich v oblasti produkcie a distribúcie audiovizuálnych diel a prevádzkovania kín v SR.

3.10 Informácia o činnosti Slovenskej filmovej agentúry

Manažérka Slovenskej filmovej agentúry Zuzana Bieliková v čase rokovania o tomto bode nebola z technických dôvodov online dostupná a preto rada o tomto bode nerokovala.

3.11 Kontrola plnenia úloh a uznesení

číslo uznesenia	dátum	poznámka	zodpovedný	vyhodnotenie
35/2021	9. 11. 2021	VP AVF 1/2021 ŠPČ AVF na rok 2022	riaditeľ	splnené
36/2021	9. 11. 2021	Schválenie námietky č. 1 voči výsledku kontroly č. 4/2021-DK	DK AVF	splnené
37/2021	9. 11. 2021	Schválenie námietky č. 2 voči výsledku kontroly č. 4/2021-DK	DK AVF	splnené
38/2021	9. 11. 2021	Schválenie námietky voči výsledku kontroly č. 5/2021-DK	DK AVF	splnené
39/2021	26.11.2021	Výzva per rollam	riaditeľ	splnené

Rada poverila S. Salajovú **úlohou č. 2021/9.01** vypracovať návrh výzvy, ktorý následne bude rozoslaný ostatným členom rady na hlasovanie per rollam a v prípade schválenia výzvy kancelária fondu zabezpečí jej zverejnenie na webovom sídle fondu.

Vyhodnotenie: splnené

Úloha č. 2021/9.02 členka rady Z. Gindl-Tatárová sa zaviazala, že pošle vzor piatich základných otázok, ktoré sa používajú pri hodnotení žiadostí vo fonde EURIMAGES.

Vyhodnotenie: splnené

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu o činnosti Audiovizuálneho fondu vrátane kontroly plnenia úloh a uznesení.

5. Návrh na úpravu VP AVF č. 4/2018 a VP AVF č. 1/2020.

Riaditeľ fondu stručne odôvodnil jednotlivé body písomne predloženého návrhu. V nadväznosti na rozpravu predniesol riaditeľ procedurálny návrh – hlasovať iba o bodoch 1 a 3 v nasledovnom znení:

1. V článku 4 ods. 4.3 a v článku 8 ods. 8.6 a ods. 8.12 VP AVF č. 4/2018 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry sa vypúšťa slovo „doporučenou“.

3. V článku 3 ods. 5 písm. c) VP AVF č. 1/2020 Metodické usmernenie k poskytovaniu finančných prostriedkov na podporu audiovizuálneho priemyslu sa slová „žiadateľa v súlade so zákonom č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov“ nahrádzajú slovami „podľa príslušných všeobecne záväzných predpisov“.

UZNESENIE č. 42/2021 zo 14. 12. 2021

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 ods. 3 písm. a) Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje zmenu a doplnenie:

- VP AVF č. 4/2018 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry v znení predloženom na rokovanie rady a

- **VP AVF č. 1/2021 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2022 v znení predloženom na rokovanie rady.**

Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vnútorných predpisov na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

5. Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Kováčik, B. Struss, Z. Gindl-Tatárová, S. Salajová, A. Škreko,) **PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 1** (L. Čechovič). **Rada návrh schválila.**

6. Rôzne

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie list producenta JMB Film &TV Production , spol.s.r.o., ktorým informuje o stave realizácie audiovizuálneho diela „Generál“.

Vzhľadom na to, že nikto z prítomných nemal žiadne návrhy ani pripomienky, predseda rady ukončil 10. rokovanie.

Nasledujúce 1. zasadnutie v roku 2022 sa uskutoční v utorok 18.1.2022 o 14.00 hod. Miesto a spôsob zasadnutia budú oznámené v pozvánke.

Zapísal: Mgr. Bohumír Bobocký, ArtD.

Overovateľka: prof. Zuzana Gindl-Tatárová, ArtD.

Bratislava 9. a 14. 12. 2021

Mgr. Richard Kováčik, PhD.
predseda Rady Audiovizuálneho fondu

na vedomie: riaditeľ, dozorná komisia AVF