

Zápis č. 10/2022

z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Dátum, čas a miesto konania: 29. november 2022 o 14.00 hod. formou videokonferencie.

Na úvod predsedu rady Mgr. Richard Kováčik, PhD. vykonal prezentáciu online prítomných členov rady. Okrem predsedu rady boli online prítomní: podpredsedníčka rady Mgr. Barbora Struss a členovia rady prof. Zuzana Gindl-Tatárová, ArtD. prof. PhDr. Jelena Paštéková, PhD., JUDr. Radoslav Remšík; JUDr. Anton Škreko, PhD.; Mgr. Vincent Štofaník a riaditeľ fondu prof. PhDr. Martin Šmatlák. Všetci online prítomní súhlasili s tým, že z rokovania formou videokonferencie sa vyhotoví audiovizuálny záznam.

Mgr. Slavomíra Salajová sa ospravedlnila, nakoľko z technických dôvodov sa jej nepodarilo pripojiť k videokonferencii.

Následne predseda rady navrhol za overovateľa zápisu člena rady JUDr. Radoslava Remšíka, ktorý s tým súhlasil.

1. Hlasovanie:

ZA: 7 (R. Kováčik, B. Struss, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, R. Remšík, A. Škreko, V. Štofaník) **PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.**

Po hlasovaní predseda rady predniesol návrh programu, do ktorého riaditeľ navrhol doplniť v bode 3.2 protokol z rokovania odbornej komisie Dist/7g-3/2022/P2.1 a do bodu 5. žiadosť spoločnosti FOOL MOON, s. r. o. o zmenu rozpočtu a vecných výstupov na projekt „WEBSTEROVCI 4“. Zároveň predseda rady navrhol prerokovať Návrh štruktúry podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2023 ako bod číslo 4.

- 1. Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu**
- 2. Návrh na zmenu a doplnenie VP AVF 4/2018 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry**
- 3. Informácia o výsledkoch hodnotenia žiadostí podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov (neverejné rokovanie)**
 - 3.1. Informácia z rokovania odbornej komisie vo výzve 4/2022 k protokolu č. EVV 2_4_2022_dotácia a EVV 2_4_2022_štipendium**
 - 3.2. Informácia z rokovania odbornej komisie vo výzve 3/2022 k protokolom č. Dist/6f-3/2022/P2.1 a Dist/7g-3/2022/P2.1**
- 4. Návrh štruktúry podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2023 (pokračovanie v prerušenom rokovaní)**
- 5. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení**
 - 5.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu**
 - 5.2. Informácia o činnosti Slovenskej filmovej agentúry**
 - 5.3. Kontrola plnenia úloh a uznesení**

6. Žiadosť prijímateľa:

- 6.1. Ultrafilm, s.r.o. o zmenu termínu vyúčtovania žiadateľa na projekt „Hlas lesa“ (pokračovanie v prerušenom rokovaní)
- 6.2. INOUT STUDIO, s.r.o. o zmenu termínu vyúčtovania a vecného výstupu na projekt „LÓVE 2“
- 6.3. TRIGON PRODUCTION, s.r.o. o zmenu termínu vyúčtovania na projekt „Nikdy sa nevzdávaj“
- 6.4. Filmaari s.r.o. o zmenu termínu vyúčtovania na projekt „Zlatokopka (The White Mare)“
- 6.5. Žiadosť Fool Moon, s. r. o. o zmenu rozpočtu a vecných výstupov na projekt „WEBSTEROVCI 4“
- 6.6. ARYTMIA s.r.o. o predĺženie lehoty na doplnenie vyúčtovania na projekt „Nikto ma nemá rád“

7. Návrh na zmenu a doplnenie vzoru zmluvy o poskytnutí dotácie z finančných prostriedkov Audiovizuálneho fondu

8. Návrh na vymenovanie členov odborných komisií Audiovizuálneho fondu (pokračovanie v prerušenom rokovaní)

9. Rôzne

2. Hlasovanie:

ZA: 7 (R. Kováčik, B. Struss, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, R. Remšík, A. Škreko, V. Štofanič) **PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.** Rada návrh schválila.

1. INFORMÁCIA O ČINNOSTI DOZORNEJ KOMISIE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Predseda dozornej komisie Ing. Ľubica Vondrová sa vopred ospravedlnila a stručnú informáciu o činnosti komisie predniesol riaditeľ fondu:

- komisia riešila dve námietky spoločnosti WIDER, s.r.o. voči stanovisku kancelárie fondu o celkovej výške oprávnených výdavkov v programe 5:
- prerokovala návrh na zmenu a doplnenie VP AVF 4/2018 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry, ktorý je predmetom nasledujúceho bodu rokovania.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu.

2. NÁVRH NA ZMENU A DOPLNENIE VP AVF 4/2018 ZÁSADY POSKYTOVANIA FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV Z AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU NA PODPORU AUDIOVIZUÁLNEJ KULTÚRY

Riaditeľ fondu na základe poverenia predsedníčkou dozornej komisie stručne uviedol a odôvodnil navrhovanú zmenu, ktorou sa za neoprávnené výdavky považujú: „výdavky, ktoré nie sú daňovými výdavkami⁵² prijímateľa dotácie; za nedaňové výdavky sa považujú aj cestovné náhrady^{53a}, ktorých spôsob vyplácania nie je dohodnutý v pracovnej zmluve a cestovné náhrady, ktoré nie sú vopred dohodnuté v zmluve s výkonným umelcom, členom výrobného štábu, resp. v inej dohode alebo objednávke.“

⁵² Zákon č. 283/2002 Z. z. o cestovných náhradách v znení neskorších predpisov.

Uvedené ustanovenie sa bude uplatňovať v zmluvách od výzvy 1/2023.

UZNESENIE č. 27/2022 z 29. 11. 2022

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 ods. 3 písm. a) Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje zmenu a doplnenie VP AVF 4/2018 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry v znení predloženom na rokovaní rady. Súčasne s tým

ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vnútorného predpisu na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

3. Hlasovanie:

ZA:7 (R. Kováčik, B. Struss, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, R. Remšík, A. Škreko, V. Štofánik) **PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.**

3. INFORMÁCIA O VÝSLEDKOHODNOTENIA ŽIADOSTÍ PODĽA ČLÁNKU 5 ODS. 3 PÍSM. B) VP AVF Č. 1/2018 ŠTATÚT AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V SPOJENÍ S INFORMÁCIOU O PRIDELENÍ FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV FONDU PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. H) ZÁKONA Č. 516/2008 Z. Z. V ZNENÍ NESKORŠÍCH PREDPISOV (neverejné rokovanie)

3.1. Informácia z rokovania odbornej komisie vo výzve 4/2022 k protokolu č. EVV 2_4_2022_dotácia a EVV 2_4_2022_štipendium

Predseda odbornej komisie Mgr. Zuzana Megová informovala členov rady o priebehu hodnotenia žiadostí. Odborná komisia hodnotila v tomto termíne uzávierky deväť žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť sedem žiadostí v celkovej sume 92.750,- eur; osem žiadostí o štipendium, z ktorých odporučila podporiť šesť žiadostí v celkovej sume 9.925,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli 7.11.2022 prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

Odborná komisia odporučila členom rady, aby venovali pozornosť a prípadne prijali opatrenia, ktorými by sa eliminovali činnosti ako:

- posúvanie žiadostí napr. z podprogramu 2.2 do podprogramu 3 a pod.,
- samoúčelné žiadosti na mimoriadne dlhoročné aktivity a špeciálne edície bez logiky a alebo zásadného vylepšenia.

3.2. Informácia z rokovania odbornej komisie vo výzve 3/2022 k protokolom č. Dist/6f-3/2022/P2.1 a Dist/7g-3/2022/P2.1

Predseda odbornej komisie Mgr. Veronika Paštéková informovala členov rady o priebehu hodnotenia žiadostí v priebežnej výzve 3/2022. Odborná komisia posudzovala v protokole:

- číslo Dist/6f-3/2022/P2.1 dvadsaťdeväť žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 18 žiadostí v celkovej sume 130.000,- eur,
- číslo Dist/7g-3/2022/P2.1 jedenásť žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť všetky žiadosti v celkovej sume 79.500,- eur,
- k odporúčaným žiadostiam ešte neboli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

Odborná komisia odporučila členom rady, aby venovali pozornosť a prípadne prijali opatrenia v súvislosti s podporou produkcie a distribúcie dokumentárnych filmov pre kiná, nakoľko len veľmi málo filmov nájde uplatnenie v kino distribúcii.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu z rokovania uvedených odborných komisií a návrhy súm finančných prostriedkov na podporu žiadostí, protokoly číslo EVV 2_4_2022_dotácia, EVV 2_4_2022_štipendium a Dist/6f-3/2022/P2.1 a Dist/7g-3/2022/P2.1 predložené podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 518/2018 Z. z. o Audiovizuálnom fonde v znení predloženom na rokovanie rady.

4. NÁVRH ŠTRUKTÚRY PODPORNEJ ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU NA ROK 2023 (pokračovanie v prerušenom rokovaní)

Návrh Štruktúry podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2023 bol pred rokovaním rozoslaný zástupcom odbornej verejnosti (profesijné združenia pôsobiace v audiovizíi). Písomné pripomienky k predloženému návrhu poslali Asociácia producentov animovaného filmu, Asociácia televíznych vysielateľov Slovenska, Asociácia nezávislých producentov, spoločnosť FilmWorx s.r.o., Únia filmových distributérov SR a členovia odbornej komisie pre podprogram 2.1 (podpora distribúcie a prezentácie).

Rada prerokovala návrh vrátane jednotlivých pripomienok a následne prijala uznesenie, ktorým predložený návrh schválila v znení zmien a pripomienok z rokovania rady.

UZNESENIE č. 28/2022 z 29. 11. 2022

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 ods. 3 písm. a) Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje VP AVF č. 2/2022 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2023 v zmysle pripomienok z rokovania rady. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vnútorného predpisu na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

4. Hlasovanie:

ZA:7 (R. Kováčik, B. Struss, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, R. Remšík, A. Škreko, V. Štofánik) **PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.** Rada návrh schválila.

5. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTIAMÍ A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

1.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu

Riaditeľ fondu stručne informoval:

- o komunikácii s PMÚ SR v súvislosti s predĺžením návrhu dodatku k schéme SA.53789, ktorá sa viaže na poskytovanie finančných prostriedkov na projekty v programe 1 na vývoj, tvorbu a produkciu audiovizuálnych diel, a v programe 2 na distribúciu audiovizuálnych diel a na verejné kultúrne podujatia s účasťou audiovizuálnych diel;
- o komunikácii s MK SR a MF SR v súvislosti s podporou audiovizuálneho priemyslu;
- o komunikácii s RTVS a spoločnosti JMB Film & TV Production Bratislava, s.r.o. v súvislosti s realizáciou projektu „Generál“;
- o vyhlásení výzvy 1/2023.

5.1. Informácia o činnosti Slovenskej filmovej agentúry

Manažérke SFA Zuzane Bielikovej sa v plánovanom čase nepodarilo pripojiť k videokonferencii a rada prerušila rokovanie o tomto bode.

5.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení

číslo uznesenia	dátum	poznámka	zodpovedný	vyhodnotenie
25/2022	25.10.2022	udelenie výnimky z vnútorných predpisov pre žiadosti v podprograme 2.1		nevyhodnocuje sa
26/2022	25.10.2022	žiadosť PubRes, s.r.o. o zmenu termínu realizácie	riaditeľ	splnené

V prípade kandidátov: Radka Babincová, Zuzana Balkóová, Lucia Gertli, Juraj Oniščenko a Ľubomír Slivka, ktorí boli nominovaní do viacerých podprogramov v rámci programu 1, rada rozhodne o ich vymenovaní do konkrétnej komisie až na základe ich stanoviska a preferencií. Preto v tejto súvislosti poverila kanceláriu fondu **úlohou č. 2022/08.04**, aby oslovila týchto kandidátov s otázkou, do ktorej odbornej komisie by chceli byť vymenovaní.

Vyhodnotenie: splnené

V rozprave k otázke finančnej a personálnej participácie AVF na návrhu CNC a EFADs sa členovia rady zhodli v názore, že vzhľadom na skutočnosť, že fond už vyvinul vlastnú iniciatívu-prioritu „Pomoc Ukrajine“ vo výzve č. 7/2022, kde bolo doručených 8 žiadostí v celkovej požadovanej sume 527.340,-eur, sa AVF zatiaľ nepripojí k návrhu CNC a EFADs. Zároveň poverili kanceláriu fondu **úlohou č. 2022/9.01**, aby v tomto zmysle inštitúciám odpovedala.

Vyhodnotenie: splnené

Úloha č. 2022/09.02 pre Z. Bielikovú: pripraviť písomnú informáciu/správu o priebehu a výsledkoch školenia/ workshopu pre enviro-konzultantov.

Vyhodnotenie: v realizácii

Úloha č. 2022/9.03 pripraviť spoločné stretnutie zástupcov Slovenskej komory audítorov (ďalej len „SKAU“) a Audiovizuálneho fondu, ANP a SAPA, na ktorom by sa spoločne prerokovala problematika auditov vyúčtovaní finančných prostriedkov poskytnutých z fondu. V tejto súvislosti sa ponúkla členka rady S. Salajová, že pripraví v spolupráci s členom rady A. Škrekom návrh súboru tém a otázok. Zároveň požiadala kanceláriu fondu o zoznam audítorov, ktorí v ostatnom období spolupracujú so žiadateľmi na auditoch vyúčtovaní finančných prostriedkov poskytnutých fondom.

Vyhodnotenie: v realizácii

Úloha č. 2022/9.04 poslať list ministerke kultúry, v ktorom ju členovia rady požiadajú o vymenovanie chýbajúceho člena rady za oblasť nezávislých producentov v audiovizii.

Vyhodnotenie: neaktuálne/zrušená úloha

V nadväznosti na výsledky rokovania s producentskými asociáciami rozpracovať zámer na mimoriadnu podporu produkcie audiovizuálnych diel do návrhu mimoriadnej výzvy určenej na osobitnú podporu (dofinancovanie) produkcie audiovizuálnych diel s možnosťou uplatniť obdobný administratívny postup, aký fond v minulosti už použil pri rozdelení mimoriadneho príspevku z SPP. Riešením tejto **úlohy č. 2022/9.05** rada poverila pracovnú skupinu v zložení: predseda rady, podpredsedníčka rady, riaditeľ a členka rady Slavomíra Salajová.

Vyhodnotenie: v realizácii

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu o činnosti Audiovizuálneho fondu vrátane kontroly plnenia úloh a uznesení.

6. ŽIADOSŤ PRIJÍMATEĽA

6.1. Ultrafilm, s.r.o. o zmenu termínu vyúčtovania žiadateľa na projekt „Hlas lesa“ (pokračovanie v prerušenom rokovaní)

Stanovisko riaditeľa fondu: v prípade, ak z informácií, ktoré producentka poskytla, rada usúdi, že sa projekt realizuje, nemá výhrady k schváleniu žiadosti.

UZNESENIE č. 29/2022 zo 29. 11. 2022

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť prijímateľa Ultrafilm, s.r.o. o zmenu termínu realizácie, vyúčtovania a vecných výstupov projektu Hlas lesa“ z 31.12.2022 na 31.12.2024. Zároveň rada poveruje predsedu rady a riaditeľa uzatvorením dodatku k zmluve č. AVF 667/2018-7/1.2.2.

5. Hlasovanie:

ZA: 5 (R. Kováčik, B. Struss, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, A. Škreko); **PROTI: 2** (R. Remšík, V. Štofánik); **ZDRŽAL SA: 0.** Rada návrh schválila.

6.2. INOUT STUDIO, s.r.o. o zmenu termínu vyúčtovania a vecného výstupu na projekt „LÓVE 2“

Rada na základe stanoviska riaditeľa fondu a po diskusii k predmetnej žiadosti prerušila rokovanie o tomto bode. Zároveň rada poverila riaditeľa, aby k žiadosti vyžiadal stanoviská tých členov odbornej komisie, ktorí predmetný projekt posudzovali a určili ten vecný výstup, ktorý prijímateľ dotácie navrhuje zmeniť. Zároveň členovia rady odporučili, aby sa zástupkyňa prijímateľa osobe zúčastnila na nasledujúcom rokovaní rady.

6.3. TRIGON PRODUCTION, s.r.o. o zmenu termínu vyúčtovania na projekt „Nikdy sa nevzdávaj“

Riaditeľ fondu upozornil na výnimočne dlhú lehotu na predĺženie termínu vyúčtovania a v prípade, ak členovia rady nemajú k tejto lehote výhradu, odporučil žiadosť schváliť.

UZNESENIE č. 30/2022 zo 29. 11. 2022

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť prijímateľa TRIGON PRODUCTION, s.r.o. o zmenu termínu realizácie, vyúčtovania a vecných výstupov projektu „Nikdy sa nevzdávaj“ z 31.12.2022 na 31.12.2025. Zároveň rada poveruje predsedu rady a riaditeľa uzatvorením dodatku k zmluve č. AVF 100/2019-2/1.1.2.

6. Hlasovanie:

ZA: 6 (R. Kováčik, B. Struss, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, A. Škreko a V. Štofánik); **PROTI: 1** (R. Remšík); **ZDRŽAL SA: 0.** Rada návrh schválila.

6.4. Filmaari s.r.o. o zmenu termínu vyúčtovania na projekt „Zlatokopka (The White Mare)“

Riaditeľ fondu neodporučil žiadosť schváliť.

Návrh uznesenia:

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť prijímateľa Filmaari, s.r.o. o zmenu termínu vyúčtovania projektu „Zlatokopka (The White Mare)“ z 31.10.2022 na 31.10.2023. Zároveň rada poveruje predsedu rady a riaditeľa uzatvorením dodatku k zmluve č. AVF 271/2021-5/1.1.1.

7. Hlasovanie:

ZA: 0; **PROTI: 7** (R. Kováčik, B. Struss, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, R. Remšík, A. Škreko a V. Štofánik); **ZDRŽAL SA: 0.** Rada návrh neschválila.

6.5. Žiadosť Fool Moon, s. r. o. o zmenu rozpočtu a vecných výstupov na projekt „WEBSTEROVCI 4“

Rada na základe stanoviska riaditeľa fondu prerušila rokovanie o tomto bode a vyžiada si k žiadosti stanovisko členov odbornej komisie, ktorí hodnotili žiadosť.

6.6. ARYTMIA s.r.o. o určenie lehoty na doplnenie vyúčtovania na projekt „Nikto ma nemá rád“
UZNESENIE č. 31/2022 zo 29. 11. 2022

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť o určenie lehoty na doplnenie vyúčtovania prijímateľa ARYTMIA, s.r.o. na projekt „NIKTO MA NEMÁ RÁD“ na 20.12.2023.

8. Hlasovanie:

ZA: 7 (R. Kováčik, B. Struss, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, R. Remšík, A. Škreko a V. Štofanič); **PROTI: 0**; **ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.**

Po hlasovaní o tomto bode sa ospravedlnil z ďalšieho rokovania a odpojil člen rady V. Štofanič.

7. NÁVRH NA ZMENU A DOPLNENIE VZORU ZMLUVY O POSKYTNUTÍ DOTÁCIE Z FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

V nadväznosti na uznesenie č. 23 /2022 zo 20. 9. 2022, ktorým Rada Audiovizuálneho fondu schválila ústne predložený návrh riaditeľa na úpravu vnútorných predpisov a vzorovej zmluvy pre program 1, tak ako bol prednesený na rokovaní rady, riaditeľ predložil písomný návrh na zmenu a doplnenie vzorovej zmluvy pre program 1.

UZNESENIE č. 32/2022 z 29.11.2022

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje zmenu a doplnenie vzoru zmluvy o poskytnutí dotácie z finančných prostriedkov Audiovizuálneho fondu pre program 1. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vzoru zmluvy na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

9. Hlasovanie:

ZA: 6 (R. Kováčik, B. Struss, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, R. Remšík, A. Škreko); **PROTI: 0** ; **ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.**

8. NÁVRH NA VYMENOVANIE ČLENOV ODBORNÝCH KOMISIÍ AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU
(pokračovanie v prerušenom rokovaní)

V nadväznosti úlohou č. 2022/08.04 kancelária fondu oslovila kandidátov: Radku Babincovú, Zuzanu Balkóovú, Luciu Gertli, Juraja Oniščenka a Ľubomíra Slivku, ktorí boli nominovaní do viacerých podprogramov v rámci programu 1, aby sa vyjadrili, do ktorej odbornej komisie by chceli byť vymenovaní.

Vyjadrenie kandidátov:

Radka Babincová	prioritne komisia 1.1, ale ak to z organizačných dôvodov bude vyhovovať viac, rada prijme vymenovanie do komisie 1.5
Zuzana Balkóová	v komisii pre podprogram 1.1
Lucia Gertli	v komisii pre podprogram 1.1
Juraj Oniščenko	nemá preferencie, rád bude pôsobiť tam, kde to AVF bude viac potrebovať
Ľubomír Slivka	v komisii pre podprogram 1.1

Predseda rady predniesol procedurálny návrh, aby členovia rady hlasovali o návrhu ako celku.

10. Hlasovanie:

ZA: 6 (R. Kováčik, B. Struss, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, R. Remšík, A. Škreko); **PROTI: 0**; **ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.**

Následne dal predseda rady hlasovať o návrhu na vymenovanie vyššie uvedených kandidátov za členov odborných komisií.

11. Hlasovanie:

ZA: 6 (R. Kováčik, B. Struss, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, R. Remšík, A. Škreko); **PROTI: 0** ; **ZDRŽAL SA: 0.**
Rada návrh schválila.

Záznam o výsledku hlasovania:

Rada Audiovizuálneho fondu podľa § 4 ods. 2 písm. q) v spojení s § 17 ods. 2 zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde zákona a podľa článku 9 ods. 4 VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s čl. 10 VP AVF č. 2/2018 Rokovací poriadok Rady Audiovizuálneho fondu vymenovala za člena odbornej komisie na nasledovné funkčné obdobie:

pre podprogram 1.1	funkčné obdobie
Zuzana Balkóová	od 29.11.2022 do 29.11.2024
Lucia Gertli	od 29.11.2022 do 29.11.2024
Ľubomír Slivka	od 29.11.2022 do 29.11.2024
pre podprogram 1.2	od 29.11.2022 do 29.11.2024
Juraj Oniščenko	od 29.11.2022 do 29.11.2024
pre podprogram 1.5	od 29.11.2022 do 29.11.2024
Radka Babincová	od 29.11.2022 do 29.11.2024

Po hlasovaní o tomto bode sa ospravedlnila z ďalšieho rokovania a odpojila členka rady Z. Gindl-Tatárová.

9. RÔZNE

Riaditeľ fondu ústne informoval členov rady o požiadavke prenajímateľa nebytových priestorov v sídle fondu na zvýšenie sadzby nájomného o 20% s účinnosťou od 1.1.2023.

UZNESENIE č. 33 /2022 zo 29. 11. 2022

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje ústne predložený návrh riaditeľa na zvýšenie nájmu o 20%.

12. Hlasovanie:

ZA: 5 (R. Kováčik, B. Struss, J. Paštéková, R. Remšík, A. Škreko) **PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.**

Nasledujúce 11. zasadnutie sa uskutoční v utorok 20.12.2022 o 14.00 hod. prezenčne. Miesto zasadnutia bude oznámené v pozvánke.

Zapísal: Mgr. Bohumír Bobocký, ArtD.

Overovateľ: JUDr. Radoslav Remšík

Bratislava 29. 11. 2022

Mgr. Richard Kováčik, PhD.
predseda Rady Audiovizuálneho fondu

na vedomie: riaditeľ, dozorná komisia AVF