

Zápis č. 10/2020

z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Dátum, čas a miesto konania: 15. decembra 2020 o 14.00 hod. formou videokonferencie

Prítomní: Ing. Robert Ťavoda; Mgr. Ľubomír Čechovič, ArtD.; Mgr. Marta Gajdošíková; PhDr. Jozef Heriban; Mgr. Richard Kováčik, PhD.; prof. Stanislav Párnický prof. Jelena Paštéková; Mgr. Barbora Struss; JUDr. Anton Škreko, PhD. a prof. PhDr. Martin Šmatlák, riaditeľ

Ospravedlnený zo začiatku rokovania S. Párnický.

Na úvod predsedu rady vykonal prezentáciu online prítomných členov rady, čím overil uznávaniaschopnosť rady a potom za overovateľa zápisu navrhol člena rady Ľ. Čechoviča.

1. Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, J. Paštéková, B. Struss, A. Škreko) **PROTI: 0;**
ZDRŽAL SA: 0 S. Párnický nebol prítomný na hlasovaní. **Rada návrh schválila.**

Následne predseda rady predniesol návrhy na zmenu a doplnenie programu rady:

- V súvislosti s písomnou odpoveďou francúzskeho CNC požiadal Juraj Krasnohorský, aby mohol aj s právnou zástupkyňou spoločnosti Artichoke, s.r.o. JUDr. A. Tomanovou na online zasadnutí rady doplniť vyjadrenie ku skutočnostiam uvedeným v liste od CNC, preto predseda rady navrhol tento bod prerokovať ako bod 2.
- Nový návrh zmluvy prijímateľa Cinema City Slovakia s.r.o. predložený v zmysle § 22 ods. 5) zákona o Audiovizuálnom fonde navrhol prerokovať v bode rôzne.
- Žiadosť spoločnosti KFS Production, s.r.o. o poskytnutie pôžičky na výrobu AVD "Villa Lucia" navrhol prerokovať v bode rôzne.
- Návrh postupu účtovania nákladov zo zmlúv uzatvorených s prijímateľmi finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu navrhol prerokovať v bode rôzne.

Riaditeľ fondu požiadal o vypustenie bodu 5, ktorým je návrh na zmenu a doplnenie VP AVF č. 1/2020 Metodické usmernenie k poskytovaniu finančných prostriedkov na podporu audiovizuálneho priemyslu, nakoľko z rokovania dozornej komisie dňa 15.12.2020 vyplynuli ďalšie požiadavky na zmenu a doplnenie tohto predpisu. Aktualizovaný návrh predloží na januárové rokovanie rady.

Počas rokovania o návrhu programu sa do videokonferencie pripojil člen rady S. Párnický.

Návrh programu:

- 1. Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu**
- 2. Stanovisko spoločnosti Artichoke, s.r.o. k listu doručenému od CNC**
- 3. Informácia o výsledkoch hodnotenia žiadostí podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov (neverejné rokovanie)**

- 3.1. Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.1 k protokolom HF 2020/7 1.1 a HF 2020/7 1.1 minimal
- 3.2. Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.5 k protokolu MK 2020/7 1.5
- 3.3. Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.2 k protokolu DF 2020/7 1.2.2
- 3.4. Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.3 k protokolom AF 2020/7 1.3 a AF 5_2_2020_dotácia
- 3.5. Informácia z rokovania odbornej komisie pre program 3 k protokolom EVV 2_4_2020_dotácia a EVV 2_4_2020_štípéndium
- 3.6. Informácia z rokovania odbornej komisie pre program 4 k protokolu Digi 2-4/2020/P4
- 3.7. Informácia z rokovania odbornej komisie pre program 1 k protokolu Stip_5_2020_oktober
- 3.8. Informácia z rokovania odbornej komisie pre program 2.3 k protokolu M_APK_2020_9_2
- 3.9. Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 2 k protokolom Dist/d-3/2020/P2.1 a Dist/e-3/2020/P2.1.1
4. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení
 - 4.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu
 - 4.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení
5. Návrh na zmenu a doplnenie VP AVF č. 4/2018 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry (podpora štipendií)
6. Informácia o doručených návrhoch na vymenovanie členov odborných komisií Audiovizuálneho fondu a určenie ďalšieho postupu
7. Rôzne
 - 7.1. Nový návrh zmluvy prijímateľ Cinema City Slovakia s.r.o. predložený v zmysle § 22 ods. 5) zákona o Audiovizuálnom fonde
 - 7.2. Žiadosť spoločnosti KFS Production, s.r.o. o poskytnutie pôžičky na výrobu AVD "Villa Lucia"
 - 7.3. Návrh postupu účtovania nákladov zo zmlúv uzatvorených s prijímateľmi finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu

2. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, J. Paštéková, S. Párnický, B. Struss, A. Škreko)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.

1. INFORMÁCIA O ČINNOSTI DOZORNEJ KOMISIE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Riaditeľ ospravedlnil predsedníčku dozornej komisie a na základe jej poverenia stručne informoval o činnosti dozornej komisie, ktorá v období medzi zasadnutiami rady uskutočnila dve zasadnutia v dňoch 24.11. a 15.12.2020, predmetom ktorých bolo pokračovanie vo výkone kontroly vybraných projektov.

Dozorná komisia ukončila kontrolou projektov:

- „Digitalizácia kina Scéna 2“ spoločnosti M@M o.z. vo výzve 4/2016, v súvislosti s ktorým dozorná komisia zohľadnila námietky kontrolovaného subjektu v zápisnici o výsledku kontroly v zmysle uznesenia č. 37/2020 z 27. 10. 2020 Rady Audiovizuálneho fondu.

- „JA SOM ŠTEFÁNIK – MOHYLA“, spoločnosti CineType, s.r.o. vo výzve č. 6/2017 a Mohyla vo výzve č. 6/2018 a na januárové rokovanie rady predloží návrh zápisnice.

Ďalej pokračuje kontrola projektu „Malí veľkí detektívi“, spoločnosti ALEF FILM & MEDIA, s.r.o. vo výzve č. 6/2017 a vo výzve č. 6/2018, v súvislosti s ktorým fond čaká na doručenie vyúčtovania projektu zo strany RTVS.

Dozorná komisia prerokovala návrh metodiky na preúčtovanie nákladov budúcich období a s jednou úpravou odporúča rade tento návrh schváliť.

Dozorná komisia prerokovala možnosť spresnenia metodiky pre vyúčtovanie výdavkov v programe 5, ktoré sú výdavkami tretej osoby, ktorá je zmluvným partnerom žiadateľa.

Dozorná komisia začala internú kontrolu činnosti kancelárie so zameraním na

- interné opatrenia prijaté v súvislosti s pandémiou COVID -19 ,
- určenie pravidiel a postupu pri obehu dokladov a dokumentov po podpise zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu,
- metodické usmernenie k poskytovaniu finančných prostriedkov na podporu audiovizuálneho priemyslu.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu o činnosti dozornej komisie.

2. STANOVISKO SPOLOČNOSTI ARTICHOKE, S.R.O. K LISTU OD CNC

Producent Juraj Krasnohorský spolu s právnu zástupkyňou spoločnosti Artichoke, s.r.o. JUDr. Adrianou Tomanovou informovali prítomných členov rady o aktuálnych krokoch v spore spoločnosti s režisérom projektu „Láska z celuloidu“ A. Bonzelom a o skutočnostiach súvisiacich s podaním žiadosti na predmetný projekt do CNC. Zároveň opätovne požiadali o určenie lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania finančných prostriedkov minimálne o 60 dní od 5. januára 2020.

Riaditeľ fondu v nadväznosti na prednesené informácie a žiadosť navrhol určiť lehotu do 31.3.2021 vrátane vrátenia nevyčerpaných prostriedkov do 31.12.2020.

UZNESENIE č. 44/2020 z 15. 12. 2020

Rada Audiovizuálneho fondu podľa čl. 8 ods. 8.10 VP AVF č. 4/2018 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry schvaľuje návrh riaditeľa na určenie novej lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania finančných prostriedkov poskytnutých podľa zmluvy č. AVF 632/2017-7/1.1.2 na realizáciu projektu „Láska z celuloidu“ prijímateľa Artichoke, s.r.o. do 31.3.2021. Vrátna vrátenie nevyčerpaných finančných prostriedkov v zmysle článku 8.10 VP AVF č. 4/2018 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry do 31.12.2020.

3. Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Ťavoda, L. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, J. Paštékova, S. Párnicky, A. Škreko) **PROTI: 0;**
ZDRŽAL SA: 0. B. Struss nebola prítomná na hlasovaní. **Rada návrh schválila.**

3. INFORMÁCIA O VÝSLEDKOVÝCH HODNOTENÍ ŽIADOSTÍ PODĽA ČLÁNKU 5 ODS. 3 PÍSM. B) VP AVF Č. 1/2018 ŠTATÚT AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V SPOJENÍ S INFORMÁCIOU O PRIDELENÍ FINANČNÝCH

PROSTRIEDKOV FONDU PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. H) ZÁKONA Č. 516/2008 Z. Z. V ZNENÍ NESKORŠÍCH PREDPISOV (neverejnú rokovanie)

3.1. Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.1 k protokolom HF 2020/7 1.1 a HF 2020/7 1.1 minimal

Predseda odbornej komisie Mgr. Vladimír Burianek, ArtD. predniesol stručnú informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve č. 7/2020, kde komisia posudzovala 15 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 5 žiadostí v celkovej sume 1.789.000,- eur. Okrem toho komisia hodnotila v tejto výzve aj jednu žiadosť v zameraní MINIMAL, ktorú odporučila podporiť sumou 120.000,- eur. K odporúčaným žiadostiam zatiaľ ešte neboli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

Člen odbornej komisie Richard Němec vyjadril svoj názor na validitu a vierohodnosť dokumentov o finančnom zabezpečení realizácie projektu, ktoré sú garantované zmluvou medzi spriaznenými a/alebo majetkovo prepojenými osobami. Zároveň skonštatoval, že slovné hodnotenie člena odbornej komisie by pri konkrétnom projekte malo byť v súlade s bodovým hodnotením projektu od toho istého člena, pričom v tomto zmysle by bolo potrebné aj upraviť metodiku hodnotenia. Zároveň R. Němec zdôraznil, že dvojkoľové hodnotenie a prezentácie resp. rokovania so zástupcami žiadateľov po ukončení prvého kola hodnotenia sú potrebné najmä pre objektívne zhodnotenie každého projektu v druhom kole a pre návrh odporúčanej sumy podpory.

Riaditeľ fondu v súvislosti s hodnotením žiadostí v druhom kole zdôraznil, že je nevyhnutné prihliadať aj na súlad medzi údajmi uvedenými v žiadosti podanej v programe 1 a údajmi na to isté dielo v žiadosti v programe 5. Takéto žiadosti sú v registračnom systéme zaradené do zoskupenia a odborná komisia by sa preto mala oboznámiť so všetkými žiadosťami zaradenými v zoskupení.

3.2. Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.5 k protokolu MK 2020/7 1.5

Predseda odbornej komisie Ing. Marta Šuleková, ArtD. spolu s členkou komisie Mgr. Katarínou Krnáčovou predniesli informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve č. 7/2020, v ktorej komisia posudzovala 26 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 9 žiadostí v celkovej sume 392.000,- eur. K odporúčaným žiadostiam ešte neboli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

Na záver členky odbornej komisie tlmočili požiadavky a odporúčania odbornej komisie:

- aby plán finančného zabezpečenia realizácie projektu predkladali žiadatelia na vzorovom tlačive AVF (formát excel so zamknutými vzorcami),
- vzor AVF by mal byť editovateľný,
- pri koprodukciami s krajinami, ktoré nie sú členmi EMÚ, je potrebné uvádzať údaje v národnej mene a zároveň prepočet na eurá,
- AVF by mal pre každú výzvu určiť jeden záväzný dátum pre kurzový prepočet, ktorým by bol napríklad deň zverejnenia príslušnej výzvy,
- vo finančnom pláne by mal byť určený limit pre vlastné zdroje žiadateľa podobne, ako to uplatňuje fond Eurimages,
- v kritériách hodnotenia odlišiť validitu jednotlivých dokumentov, ktoré žiadateľ predkladá ako doklad zabezpečeného financovania realizácie projektu.

3.3. Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.2 k protokolu DF 2020/7 1.2.2

Riaditeľ stručne informoval o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve č. 7/2020, kde komisia pre podprogram 1.2 (dokumentárna tvorba) posudzovala 5 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 4 žiadosti v celkovej sume 143.500,- eur. K odporúčaným žiadostiam zatiaľ ešte neboli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

3.4. Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.3 k protokolom AF 2020/7 1.3 a AF 5_2_2020_dotácia

Riaditeľ stručne informoval o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve č. 7/2020, kde komisia pre podprogram 1.3 (animovaná tvorba) posudzovala 5 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 3 žiadosti v celkovej sume 143.000,- eur. K odporúčaným žiadostiam zatiaľ ešte neboli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

Na záver riaditeľ fondu informoval členov rady o tom, že k odporúčaným žiadostiam vo výzve 7/2020 zatiaľ neboli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona, nakoľko zostávajúca disponibilná suma na podpornú činnosť v tomto roku predstavovala 96,4% celkového súčtu odporúčaných súm. V prípade, ak nerozhodne rada o navýšení disponibilnej sumy z rozpočtu na rok 2021, navrhuje krátenie odporúčaných súm koeficientom 0,964. Všetci prítomní vyjadrili súhlas s navrhovaným riešením, aby jednotlivé sumy odporúčané odbornými komisiami na podporu vo výzve 7/2020, boli v konečnom rozhodnutí krátené uvedeným koeficientom.

3.5. Informácia z rokovania odbornej komisie pre program 3 k protokolom EVV 2_4_2020_dotácia a EVV 2_4_2020_štipendium

Riaditeľ stručne informoval o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve č. 4/2020 druhá uzávierka, kde komisia posudzovala 11 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť všetky žiadosti v celkovej sume 128.700,- eur. Komisia zároveň posudzovala v tomto termíne 1 žiadosť o štipendium, ktorú odporučila podporiť sumou 2.500,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

3.6. Informácia z rokovania odbornej komisie pre program 4 k protokolu Digi 2-4/2020/P4

Riaditeľ ďalej stručne informoval o priebehu hodnotenia žiadostí na podporu digitalizácie a modernizácie kín vo výzve č. 4/2020 druhá uzávierka, kde komisia posudzovala 12 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 10 žiadostí v celkovej sume 198.100,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

3.7. Informácia z rokovania odbornej komisie pre program 1 k protokolu Stip_5_2020_oktober

Riaditeľ ďalej stručne informoval o priebehu hodnotenia žiadostí o štipendium vo výzve č. 5/2020 októbrová uzávierka, kde komisia posudzovala 48 žiadostí, z ktorých odporučila podporiť 15 žiadostí v celkovej sume 60.600,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

3.8. Informácia z rokovania odbornej komisie pre program 2.3 k protokolu M_APK_2020_9_2

Riaditeľ ďalej stručne informoval o priebehu hodnotenia žiadostí o dotáciu v mimoriadnej výzve č. 9/2020 v druhej - dodatočnej uzávierke, kde komisia posudzovala 11 žiadostí, z ktorých odporučila

podporiť všetky v celkovej sume 37.400,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

3.9. Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 2 k protokolom Dist/d-3/2020/P2.1 a Dist/e-3/2020/P2.1.1

Riaditeľ ďalej stručne informoval o priebehu hodnotenia žiadostí na podporu distribúcie vo výzve č. 3/2020 v poslednej j uzávierke , kde komisia v septembrovej uzávierke posudzovala 5 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť všetky žiadosti v celkovej sume 34.600,- eur a k októbrovej uzávierke posudzovala 51 žiadosti, z ktorých odporučila podporiť 46 celkovou sumou 277.500,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

V zmysle prijatých opatrení na zmiernenie dopadov pandémie COVID-19 fond ku všetkým žiadostiam podporeným vo výzve 3/2020 na distribúciu uzavrie zmluvy bez podielu fondu na príjmoch z obchodného zhodnotenia projektu.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie všetky vyššie uvedené informácie a protokoly z rokovanja odborných komisií.

4. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTAMI A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

4.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu

- na úvod člen rady A. Škrekó stručne informoval o novele vyhlášky o filmovom projekte, ktorá bola odoslaná na zverejnenie v zbierke zákonov,
- ďalej riaditeľ informoval o tom, že fond prijal tretiu splátku príspevku zo štátneho rozpočtu určeného na podporu audiovizuálneho priemyslu,
- prijímateľ JMB Film & TV Production Bratislava, s.r.o. predložil aktualizáciu plánu realizácie projektu Generál a splátky dotácie poskytnutej v programe 5 kopírujú harmonogram realizácie tak, aby bola dodržaná priebežná kontrola nad realizáciou projektu,
- kancelária fondu a členovia rady obdržali list ohľadom realizácie projektu „Kryštof“ spoločnosti ALEF FILM & MEDIA, s.r.o., pričom kancelária vyžiada od prijímateľa písomné stanovisko k skutočnostiam uvedeným v liste.

4.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení

číslo uznesenia	dátum	poznámka	zodpovedný	vyhodnotenie
36/2020	27.10.2020	Schválenie 2. termínu uzávierky 9/2020	riaditeľ	splnené
37/2020	27.10.2020	Schválenie námietok M@M o.z. voči výsledku kontroly	DK AVF	
38/2020	27.10.2020	Schválenie na navýšenie dotácie na projekt CEE Animation 2020	riaditeľ	splnené
39/2020	27.10.2020	Schválenie žiadosti ÚFD SR o zmenu termínu realizácie vzdelávacieho seminára	riaditeľ	splnené

40/2020	27.10.2020	určenie novej lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania finančných prostriedkov		nevyhodnocuje sa
41/2020	27.10.2020	Schválenie ŠPČ AVF na rok 2021	riaditeľ	splnené
42/2020	10.11.2020	Schválenie oznámenia o vybavení podania č. 165/2020 týkajúceho sa projektu „Láska z celuloidu“,	predseda rady	splnené
43/2020	25.11.2020	Navýšenie sumy vo výzve 9/2020 2. termín	riaditeľ	splnené

V nadväznosti na písomnú informáciu Slovenského filmového ústavu – Zoznam spravodajských jednotiek pôsobiach v audiovizii, ktoré neposkytli súčinnosť v štátnom štatistickom zisťovaní v oblasti kultúry (KULT 1-01-2019) list. č. 211/2020 zo dňa 22.7.2020 rada poverila riaditeľa úlohou č. **2020/6.02** zverejniť upozornenie o tom, že fond nebude prihlíadať na žiadosti týchto žiadateľov, ktoré boli/budú predložené v termíne od doručenia informácie do **31.12.2020**.

Vyhodnotenie: v realizácii

Rada Audiovizuálneho fondu poverila riaditeľa úlohou č. **2020/7.04**, aby na nasledujúce zasadnutie predložil návrh na zmenu a doplnenie VP AVF č. 1/2020 Metodické usmernenie k poskytovaniu finančných prostriedkov na podporu audiovizuálneho priemyslu.

Vyhodnotenie: v realizácii

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie kontrolu plnenia úloh a uznesení.

5. NÁVRH NA ZMENU A DOPLNENIE VP AVF Č. 4/2018 ZÁSADY POSKYTOVANIA FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV Z AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU NA PODPORU AUDIOVIZUÁLNEJ KULTÚRY (podpora štipendií)

K písomne predloženému návrhu nemal nikto z prítomných otázky ani pripomienky.

UZNESENIE č. 45/2020 z 15. 12. 2020

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 ods. 3 písm. a) Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh riaditeľa na zmenu a doplnenie VP AVF č. 4/2018 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry v znení predloženom na rokovanie rady. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vnútorného predpisu na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

4. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ťavoda, L. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, J. Paštékova, S. Párnický, B. Struss, A. Škreko)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.

6. INFORMÁCIA O DORUČENÝCH NÁVRHOCH NA VYMENOVANIE ČLENOV ODBORNÝCH KOMISIÍ AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU A URČENIE ĎALŠIEHO POSTUPU

Kancelárii fondu bolo doručených 37 návrhov (z toho 3 návrhy boli na jedného a toho istého kandidáta), t. j. celkom 34 kandidátov. Vzhľadom na ochranu osobných údajov kandidátov kancelária fondu zabezpečí distribúciu doručených návrhov členom rady osobitnou formou. Po oboznámení s návrhmi bude nasledovať rozprava a v nadväznosti na vývoj pandemickej situácie rada určí spôsob hlasovania.

7. RÔZNE

7.1. Návrh postupu účtovania nákladov zo zmlúv uzatvorených s prijímateľmi finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu

Riaditeľ fondu písomne predložil návrh a informoval o stanovisku dozornej komisie, ktorá odporučila predložený návrh schváliť s pripomienkami

UZNESENIE č. 46/2020 z 15. 12. 2020

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh postupu účtovania nákladov zo zmlúv uzatvorených s prijímateľmi finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu v zmysle odporúčaní dozornej komisie a v znení ako je uvedené v prílohe k uzneseniu.

5. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ťavoda, L. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, J. Paštéková, S. Párnický, B. Struss, A. Škreko)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.

Príloha k uzneseniu:

Postup účtovania nákladov zo zmlúv uzatvorených s prijímateľmi finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu

Tento postup upravuje účtovanie nákladov vyplývajúcich z uzatvorených zmlúv so žiadateľmi v jednotlivých výzvach ku koncu účtovného obdobia, ktorým je kalendárny rok.

Vzhľadom na skutočnosť, že finančné prostriedky fondu podľa zmluvy sa zásadne žiadateľovi vyplácajú postupne vo viacerých splátkach vždy až po splnení podmienok uvedených v zmluve, je výška nákladov k 31.12. príslušného roka skreslená o výšku príspevku, ktorá ešte nebola žiadateľovi k 31.12. vyplatená.

S cieľom zrealizovať účtovanie nákladov v danom kalendárnom roku v súlade so zmluvne dohodnutým režimom splátok, ako aj zrealizovať hospodársky výsledok fondu v príslušnom kalendárnom roku, bude suma nevyplatených záväzkov, ku ktorým ešte neboli splnené podmienky pre úhradu vyplývajúce zo zmlúv so žiadateľmi, každoročne k 31.12. jednorazovo preúčtovaná z nákladov účtovného obdobia do nákladov budúcich období.

Konkrétnu výšku nákladov, ktoré budú k 31.12. daného kalendárneho roka zaúčtované do nákladov budúcich období, poskytne ekonóm fondu spracovateľovi účtovníctva interným účtovým dokladom ako výstup z registračného systému žiadateľov najneskôr do 7.1. nasledujúceho kalendárneho roka. Výstup bude exportovaný zo systému žiadateľov ako zoznam jednotlivých žiadateľov a zmlúv, ktoré boli v danom kalendárnom roku uzatvorené, ale neboli vyplatené, prípadne boli vyplatené iba čiastočne. Takýto interný účtovný doklad schvaľuje riaditeľ fondu.

Účtovanie záväzkov sa nemení, záväzky uvedené v zmluve so žiadateľmi sú účtované do záväzkov jednorazovo, po nadobudnutí účinnosti zmluvy. Suma záväzku je celkový príspevok fondu pre žiadateľa/prijímateľa uvedený v zmluve.

Tento postup prerokovala dozorná komisia fondu dňa 15.12.2020 a schválila rada fondu uznesením č. 46/2020 zo dňa 15.12.2020.

7.2. Nový návrh zmluvy prijímateľ Cinema City Slovakia s.r.o. predložený v zmysle § 22 ods. 5) zákona o Audiovizuálnom fonde

Prijímateľ Cinema City Slovakia s.r.o. predložil v zmysle § 22 ods. 5) zákona o Audiovizuálnom fonde nový návrh zmluvy s jednou zmenou v článku 3, ods. 2.3, bod a), kde navrhuje pôvodné znenie: „prevádzkovať kino s pravidelným programom; tento záväzok prijímateľa neplatí v období, počas ktorého musí byť prevádzka kina zavretá v dôsledku opatrenia príslušného orgánu verejnej moci v Slovenskej republiky“ nahradiť novým znením: „prevádzkovať kino s pravidelným programom; tento záväzok prijímateľa neplatí v období, počas ktorého musí byť prevádzka kina zavretá alebo trvá platnosť obmedzenia prevádzky v dôsledku opatrenia príslušného orgánu verejnej moci Slovenskej republiky.“

K písomne predloženému návrhu nemal nikto z prítomných otázky ani pripomienky.

UZNESENIE č. 47/2020 z 15. 12. 2020

Rada Audiovizuálneho fondu v zmysle § 4 ods. 2 písm. t) v spojení s § 22 ods. 5 zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde v znení neskorších predpisov prijíma nový návrh zmluvy č. 785/2020-9/2.3 na projekt „Cinema City Slovakia s.r.o. - Výzva 9/2020“ prijímateľa „Cinema City Slovakia s.r.o.“ v znení predloženom na rokovanie rady.

6. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, J. Paštékova, S. Párnický, B. Struss, A. Škreko)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.

7.3. Žiadosť spoločnosti KFS Production, s.r.o. o poskytnutie pôžičky na výrobu AVD "Villa Lucia"

Vzhľadom na to, že v žiadosti spoločnosti KFS Production, s.r.o. o poskytnutie pôžičky vo výške 60.000,- € na projekt „Villa Lucia“ nebol uvedený spôsob zabezpečenia tejto pôžičky zo strany KFS Production, s.r.o. rada prerušila rokovanie o tomto bode.

Na záver tohto bodu členka rady B. Struss a riaditeľ fondu spoločne informovali o rokovaniach zástupcov ÚFD SR, ANP a ZPK s MK SR o možnosti mimoriadnej prevádzkovej pomoci určenej kinám, distributénom a producentom na preklopenie negatívnych dopadov opatrení voči šíreniu ochorenia COVID-19 as na zabezpečenie prevádzky v roku 2021. **Úloha č. 2020/10.01** kancelária fondu pripraví list adresovaný ministerke kultúry v zmysle záverov z rokovania rady a na januárové zasadnutie rady predloží návrh pravidiel na poskytovanie mimoriadnej prevádzkovej pomoci.

Prvé rokovanie Rady Audiovizuálneho fondu **v roku 2021** sa uskutoční 19.1.2021 o 14:00 hod. Miesto, prípadne spôsob zasadnutia budú oznámené dodatočne

Zapísal: Mgr. Bohumír Bobocký, ArtD.

Overovateľ: Mgr. Ľubomír Čechovič, ArtD.

Bratislava 15.12. 2020

Ing. Robert Ťavoda
predseda Rady Audiovizuálneho fondu

na vedomie: riaditeľ, dozorná komisia AVF

Príloha č. 1

**Záznam z rozhodovania mimo rokovania Rady Audiovizuálneho fondu
z 25.11. 2020 podľa článku 5 ods. 11 Rokovacieho poriadku Rady Audiovizuálneho fondu**

Dňa 25.11.2020 predseda rady v súlade s čl. 5 v spojení s článkom 2 a 9 VP AVF č. 2/2018 Rokovacieho poriadku Rady Audiovizuálneho fondu v znení z 23.6.2020 (ďalej len „rokovací poriadok“) predložil **návrh na schválenie návrh na zvýšenie dotácie pre žiadosti predložené v dodatočnom druhom termíne uzávierky mimoriadnej výzvy č. 9/2020 z 2.500,- eur na 3.400,- eur.**

Podklady a odôvodnenie

V dodatočnom druhom termíne uzávierky mimoriadnej výzvy č. 9/2020 bolo kancelárii fondu doručených 11 žiadostí s celkovou požadovanou sumou 27.500,- eur. Zvýšením jednotkovej sadzby z 2.500,- eur na 3.400,- eur dôjde k navýšeniu o 9.900,- eur, t. j. celková suma, ktorú poskytne Audiovizuálny fond bude predstavovať 37.400,- eur a je krytá z rozpočtu fondu (z toho 35.000,- eur predstavujú finančné prostriedky, ktoré boli určené na modernizáciu kina, ktorá sa nebude realizovať).

Návrh uznesenia:

Rada Audiovizuálneho fondu v nadväznosti na počet doručených žiadostí v dodatočnom druhom termíne uzávierky mimoriadnej č. výzvy 9/2020 rozhodla o zvýšení dotácie pre jednosálové kino z 2.500,- eur na 3.400,- eur.

Termín pre vyjadrenie člena rady k návrhu na prijatie uznesenia:

pondelok 25.11. 2020 do 16,00 hod

Svoje vyjadrenie posielajte vo forme: ZA, alebo PROTI, prípadne ZDRŽAL SA

- mailom na adresu: bohumiir.bobocky@avf.sk; sekretariat@avf.sk;
- alebo SMS-kou na číslo: +421 905 414 674.

Podľa čl. 5 ods. 10 rokovacieho poriadku „Písomné vyjadrenie člena rady k návrhu na prijatie uznesenia mimo rokovania rady musí byť jasné, zrozumiteľné a určité tak, aby z jazykového prejavu bolo možné nepochybne zistiť, či člen rady hlasoval za predložený návrh, či hlasoval proti predloženému návrhu, alebo či sa zdržal hlasovania. Písomné vyjadrenie člena rady musí byť v určenej lehote doručené predkladateľovi osobne, elektronickou poštou alebo iným spôsobom doručenia umožňujúcim zachytenie obsahu vyjadrenia člena rady a určenie člena rady, ktorý vyjadrenie urobil. Vyjadrenie člena rady podľa predchádzajúcej vety nemožno vziať späť. Vyjadrenie člena rady, ktoré nespĺňa podmienky podľa prvej vety, alebo vyjadrenie člena rady, ktoré nebolo doručené v určenej lehote a určeným spôsobom, sa považuje za neplatné hlasovanie.

V zmysle článku 5 ods. 10 rokovacieho poriadku v určenej lehote o návrhu písomné hlasovali nasledovní členovia rady:

meno priezvisko	hlasovanie:	spôsob:
1. Barbora Struss	ZA	elektronickou poštou 25.11.2020 o 10:04
2. Richard Kováčik	ZA	elektronickou poštou 25.11.2020 o 8:58
3. Jozef Heriban	ZA	elektronickou poštou 25.11.2020 o 8:52
4. Marta Gajdošíková	ZA	elektronickou poštou 25.11.2020 o 9:01
5. Jelena Paštéková	ZA	elektronickou poštou 25.11.2020 o 9:27
6. Ľubomír Čechovič	ZA	elektronickou poštou 25.11.2020 o 10:42
7. Robert Ťavoda	ZA	elektronickou poštou 25.11.2020 o 8:11

8. Anton Škreko	ZA	elektronickou poštou 25.11.2020 o 9:19
9. Stanislav Párnický	ZA	elektronickou poštou 25.11.2020 o 10:32

Počet členov rady AVF, ktorí sa zúčastnili na hlasovaní: 9, z toho:

- počet platných hlasov: 9
- počet hlasov ZA: 9
- počet hlasov PROTI: 0
- počet hlasov ZDRŽAL SA: 0

Výsledok hlasovania: Návrh bol schválený.

UZNESENIE č. 43/2020 z 25. 11. 2020

Rada Audiovizuálneho fondu v nadväznosti na počet doručených žiadostí v dodatočnom druhom termíne uzávierky mimoriadnej č. výzvy 9/2020 rozhodla o zvýšení dotácie pre jednosálové kino z 2.500,- eur na 3.400,- eur.

Zapísal: Mgr. Bohumír Bobocký, ArtD.

Bratislava 25.11.2020

Ing. Robert Ľavoda
predseda rady Audiovizuálneho fondu