

Zápis č.11/2017 z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Dátum, čas a miesto konania: 12. december 2017 o 14.00 hod; zasadačka Audiovizuálneho fondu

Prítomní: Mgr. art. M. Luther; Ing. R. Ťavoda; Mgr. Ivo Brachtl; Mgr. Ľ. Čechovič, ArtD.;
Mgr. M. Gajdošíková; PhDr. J. Heriban; Mgr. Richard Kováčik, PhD.; prof. S. Párnický; PhD.
a prof. PhDr. M. Šmatlák, riaditeľ

Ospravedlnení: zo začiatku rokovania M. Gajdošíková a A. Škreko z celého rokovania.

Predseda rady privítal prítomných na 11. zasadnutí v roku 2017 a za overovateľa zápisu navrhol člena rady I. Brachtla.

1. Hlasovanie:

ZA: 7 (M. Luther, R. Ťavoda; I. Brachtl, Ľ. Čechovič; J. Heriban; R. Kováčik, S. Párnický); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. M. Gajdošíková nebola v čase hlasovania prítomná. **Rada návrh schválila.**

V súvislosti s predloženým návrhom programu riaditeľ fondu požiadal o doplnenie programu o bod 1.5 Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 5/2017, ku ktorým už bolo ukončené hodnotenie a zároveň navrhol vypustiť bod 2.2 Návrh na určenie lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania finančných prostriedkov poskytnutých podľa zmluvy č. AVF 148/2016-2/1.5 na realizáciu projektu „Baťa, prví globalista“ prijímateľa „Peter Kerekes s.r.o..“ Následne dal predseda hlasovať o návrhu programu aj s uvedenými úpravami.

Návrh programu:

1. Informácia o výsledkoch hodnotenia žiadostí podľa článku 10 ods. 12 VP AVF č. 2/2009 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov (neverejné rokovanie)
 - 1.1. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 3/2017
 - 1.2. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 4/2017
 - 1.3. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 7/2017
 - 1.4. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 7/2017
 - 1.5. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 5/2017
2. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení
 - 2.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu
 - 2.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení
3. Návrh nového znenia Smernice Audiovizuálneho fondu o vybavovaní sťažností
4. Rôzne

2. Hlasovanie:

ZA: 7 (M. Luther, R. Ťavoda; I. Brachtl, Ľ. Čechovič; J. Heriban; R. Kováčik, S. Párnický); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. M. Gajdošíková nebola v čase hlasovania prítomná. **Rada návrh schválila.**

1. INFORMÁCIA O VÝSLEDKOVÝCH HODNOTENÍ ŽIADOSTÍ PODĽA ČLÁNKU 10 ODS. 12 VP AVF Č. 2/2009 ŠTATÚT AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V SPOJENÍ S INFORMÁCIOU O PRIDELENÍ FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV FONDU PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. H) ZÁKONA Č. 516/2008 Z. Z. V ZNENÍ NESKORŠÍCH PREDPISOV (neverejný rokovaní)

1.1. Informácia odbornej komisie 2 o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 3/2017 protokol č. Dist/c-3/2017/P2

Predseda odbornej komisie Mgr. art. Kateřina Javorská stručne informovala prítomných o priebehu hodnotenia žiadostí predložených na základe výzvy č. 3/2017 tretia uzávierka. Komisia v tomto termíne posudzovala 46 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 44 žiadostí v celkovej sume **291.400,-** eur.

Osobitne informovala o odporúčaní komisie udeliť výnimku z maximálnej sumy podpory v podprograme 2.1.3 pre projekt **Cesta filmu ČIARA za Oscarom a Zlatým Glóbusom**. Na rokovaní k zmluve komisia dňa 15.11.2017 mala možnosť komunikovať cez internet s producentkou filmu Čiara Vandou Hrycovou, ktorá bola v tom čase v USA, kde sa venovala organizácii propagačnej kampane zacielenej na nomináciu filmu na ceny Oscar a Zlatý glóbus. Jej cieľom bolo čo najefektívnejšie využitie všetkých prezentačných možností. Vzhľadom na to, že ide o zložitý a finančne náročný proces, komisia odporúča rade schváliť pre tento projekt výnimku z maximálnej sumy podpory na sumu 45.000,- euro.

Na záver tohto bodu riaditeľ predniesol návrh na vysporiadanie rozdielu medzi celkovou odporúčanou sumou a disponibilnou sumou.

1.2. Informácia odbornej komisie 3 o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 4/2017 protokol č. edic/2-4/2017/3_dotacia

Riaditeľ stručne informoval prítomných o priebehu hodnotenia žiadostí predložených na základe výzvy č. 4/2017. Komisia v tomto termíne posudzovala 14 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 13 žiadostí v celkovej sume **119.000,-** eur. K odporúčaným žiadostiam riaditeľ v zmysle zákona prijal rozhodnutia, ktoré sú zverejnené na webovom sídle fondu.

V priebehu rokovania o tomto bode prišla členka rady M. Gajdošíková.

1.3. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 7/2017

1.3.1. Informácia odbornej komisie 1.1 protokol č. HF 2017/7 1.1.2

Predseda odbornej komisie Peter Nagel stručne informoval prítomných o priebehu hodnotenia žiadostí predložených na základe výzvy č. 7/2017. Komisia v tomto termíne posudzovala 14 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 7 žiadostí v celkovej sume **2.310.000,-** eur.

Riaditeľ fondu v tejto súvislosti informoval o podnete producentov Maroša Hečka a Petra Veverku, ktorí vo vzťahu k prioritě „MINIMAL“ odporúčili, aby v budúcnosti nebola súčasťou všeobecne zameranej výzvy, ale aby sa stala predmetom samostatnej výzvy.

1.3.2. Informácia odbornej komisie 1.2 protokol č. DF 2017/7 1.2.2

Predseda odbornej komisie PhDr. Andrea Slováková, Ph.D., MBA stručne informovala prítomných o priebehu hodnotenia žiadostí predložených na základe výzvy č. 7/2017. Komisia v tomto termíne posudzovala 19 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 6 žiadostí v celkovej sume **235.000,-** eur.

V rozprave k podporeným žiadostiam sa členovia rady I Brachtli, M. Gajdošíková a J. Heriban opýtali na príčinu, prečo nebola podporená žiadosť K2 STUDIO s.r.o. na projekt „Svetozár Stračina“, najmä vzhľadom na to, že projekt bol podporený fondom už vo vývoji a navyše má potvrdenú koprodukciiu s RTVS. Predsedníčka odbornej komisie uviedla, že niektorí členovia komisie mali určité pochybnosti o projekte, čo sa odrazilo aj v bodovom hodnotení. Projekt získal v prvom kritériu 69,60%, pričom podmienkou na to, aby mohol byť odporučený na podporu je viac ako 70%.

Následne predniesla odporúčania komisie:

- Niektorí žiadatelia predkladajú projekty so žiadosťou o podporu výroby opakovane a produkciu rozdelia do 2 až 3 fáz. Pre dôsledné posúdenie rozpočtu zodpovedajúcemu danej fáze však komisia potrebuje poznať nielen rozpočet na túto fázu produkcie, ale aj celý výrobný rozpočet filmu, aby mohla posúdiť aj celkové čiastky v jednotlivých položkách výroby. Preto navrhuje, aby bol rozpočet celého projektu zaradený medzi povinne predkladané prílohy k žiadosti na výrobu.
- Členovia komisie by sa pri príprave na druhé kolo vypočutí, resp. jednaní o zmluve, potrebovali zoznámiť s hodnoteniami svojich kolegov. Zároveň pokladajú za účelné, aby aj žiadateľ mal možnosť zoznámiť sa s hodnotením svojho projektu, pretože slovné hodnotenia obsahujú mnohé poznámky k rozpočtu a finančnému plánu, o ktorých sa pri druhom vypočutí diskutuje. Preto členovia komisie navrhujú, aby boli po uzavretí HT1 zverejnené všetky hodnotenia a boli v systéme viditeľné jednak všetkým členom komisie, jednak žiadateľom.
- Členovia komisie sa opakovane stretávajú s diskusiami nad primeranou cenou práce a cenou služieb v jednotlivých profesiách. Aj keď producenti majú samozrejme právo jednať so spolupracovníkmi a dodávateľmi podľa svojho uváženia, komisii by pomohol materiál uvádzajúci ceny prijateľné pre základné položky výroby, akými sú strih, prenájom strižne, kamera, zvuk, z hľadiska verejnej podpory, teda fondu. Členovia komisie preto navrhujú, aby fond pripravil interný materiál obsahujúci referenčné intervaly primeraných cien základných položiek výroby (dokumentárneho) filmu.

1.3.3. Informácia odbornej komisie 1.3 protokol č. AF 2017/7 1.3.2

Predsedníčka odbornej komisie Mgr. art. Bronislava Brtáňová stručne informovala prítomných o priebehu hodnotenia žiadostí predložených na základe výzvy č. 7/2017. Komisia v tomto termíne posudzovala 3 žiadosti o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 2 žiadosti v celkovej sume **488.000,-** eur.

1.3.4. Informácia odbornej komisie 1.5 protokol č. MK 2017/7 1.5

Predsedníčka odbornej komisie Ing. Marta Šuleková, ArtD. podrobne informovala prítomných o priebehu hodnotenia žiadostí predložených na základe výzvy č. 7/2017. Komisia v tomto termíne posudzovala 24 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 9 žiadostí v celkovej sume **460.000,-** eur.

Následne predniesla odporúčania komisie, aby v informačnom systéme na registráciu žiadostí bola doplnená tabuľka, v ktorej by žiadateľa uvádzali údaje o sume a podiele plánovaných a zabezpečených finančných prostriedkov jednotlivých koproducentov. Tabuľka by mala byť jednotná pre všetkých žiadateľov, pričom východiskovým vzorom pre jej vyhotovenie môže byť tabuľka pre medzinárodné koprodukcie, ktorú používa fond Eurimages. Zároveň, aby bola upravená formálne prípadne aj technicky povinnosť predkladať celkový rozpočet diela v prepočte na eurá. Odborná komisia zároveň považuje za dôležité, aby súčasťou žiadosti bola producentská explikácia žiadateľa (minoritného producenta), ktorá nemôže byť nahradená explikáciou zahraničného, majoritného koproducenta.

V súvislosti s hodnotením žiadostí vo výzve 7/2017 v podprograme 1.5 riaditeľ informoval, že v prípade žiadateľa KFS production, s.r.o. vzniesla odborná komisia na rokovaní o zmluve na žiadateľa požiadavku, aby zdokladoval diela a ocenenia, ktoré aktuálne uviedol v tabuľke kredit žiadateľa. Žiadateľ dodatočne predložil kópiu memoranda o podmienkach predaja časti podniku medzi spoločnosťami Sokol Kollar spol. s r. o. a KFS production, s.r.o.. Uvedený dokument riaditeľ predloží na posúdenie dozornej komisii s tým, že k predmetnému projektu žiadateľa zatiaľ nebude prijaté rozhodnutie.

1.4. Informácia odbornej komisie 1.2 o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 5/2017 protokoly č. DF2017/5 1.2.1_dotácia_2.kolo a DF2017/5 1.2.1_štipendium_2.kolo

Predseda odbornej komisie Doc. Mgr. Leo Štefankovič, ArtD. stručne informoval prítomných o priebehu hodnotenia žiadostí predložených na základe výzvy č. 5/2017. Komisia v tomto termíne posudzovala 9 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 7 žiadostí v celkovej sume **61.000,-** eur a 9 žiadostí o štipendium, z ktorých odporučila podporiť 5 žiadostí v celkovej sume **16.000,-** eur.

UZNESENIE č. 73/2017 z 12. 12. 2017

Rada Audiovizuálneho fondu:

- a. berie na vedomie informáciu z rokovania odborných komisií 2, 3, 1.1, 1.2, 1.3 a 1.5 o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzvach č. 3, 4, 5 a 7/2017; protokoly č. Dist/c-3/2017/P2, edic/2-4/2017/3_dotacia, HF 2017/7 1.1.2, DF 2017/7 1.2.2, AF 2017/7 1.3.2, MK 2017/7 1.5, DF2017/5 1.2.1_dotácia_2.kolo a DF2017/5 1.2.1_štipendium_2.kolo predložené podľa čl. 5 ods. 5.13 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií AVF, v znení predloženom na rokovanie rady,
- b. schvaľuje návrh riaditeľa na zvýšenie celkovej sumy disponibilných finančných prostriedkov predbežne určených na podporu projektov v podprograme 2.1 predložených na základe výzvy č. 3/2017 protokol č. Dist/c-3/2017/P2 o 190.900,- eur z rozpočtu roka 2017,
- c. schvaľuje návrh odbornej komisie 2.1 na udelenie výnimky z maximálnej sumy podpory poskytnutej na jeden projekt v podprograme 2.1.3 pre projekt „Cesta filmu ČIARA za Oscarom a Zlatým Glóbusom“.

3. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ťavoda; I. Brachtl, Ľ. Čechovič; M. Gajdošíková, J. Heriban; R. Kováčik, S. Párnický); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.

2. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTAMI A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

2.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu

Riaditeľ fondu informoval o tom, že Slovenský plynárenský priemysel, a.s., na základe uznesenia predstavenstva, požiadal Ministerstvo hospodárstva SR ako orgán štátnej správy, ktorý plní aj spoločenské úlohy štátu, aby posúdil žiadosť Audiovizuálneho fondu, týkajúcu sa možnosti finančnej podpory audiovizuálnej kultúry a aby ako jediný akcionár spoločnosti SPP, vykonávajúc pôsobnosť valného zhromaždenia podľa § 190 ods. 1 Obchodného zákonníka, rozhodol vo veci prevodu finančných prostriedkov vo výške 1.500.000,- Eur z SPP v prospech Audiovizuálneho fondu. Ministerstvo hospodárstva s uvedeným návrhom súhlasí, a preto navrhuje uvoľniť požadované finančné prostriedky zo spoločnosti SPP v prospech Audiovizuálneho fondu. Návrh bude predmetom rokovania Vlády SR, ktoré sa uskutoční 13.12.2017.

Riaditeľ tiež informoval o tom, že Audiovizuálny fond vrátil na účet Ministerstva kultúry SR nevyčerpané finančné prostriedky určené v rozpočte na rok 2017 na podporu audiovizuálneho priemyslu v zmysle príslušných ustanovení zákona a zmluvy medzi fondom a ministerstvom na rok 2017.

2.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení

číslo uznesenia	dátum	poznámka	vyhodnotenie	zodpovedný
67/2017	21.11.2017	informácie OK 4 a OK 3	nevyhodnocuje sa	
68/2017	21.11.2017	určenie lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania	nevyhodnocuje sa	
69/2017	21.11.2017	určenie lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania	nevyhodnocuje sa	
70/2017	21.11.2017	informácia o činnosti AVF	nevyhodnocuje sa	
71/2017	21.11.2017	voľba člen DK AVF	nevyhodnocuje sa	
72/2017	21.11.2017	vymenovanie členov OK 1.4	nevyhodnocuje sa	

UZNESENIE č. 74/2017 z 12. 12. 2017

Rada Audiovizuálneho fondu berie na vedomie informáciu o činnosti Audiovizuálneho fondu v období od 21. 11. 2017 do 12.12.2017 vrátane kontroly plnenia úloh a uznesení.

4. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ťavoda; I. Brachtl, Ľ. Čechovič; M. Gajdošíková, J. Heriban; R. Kováčik, S. Párnický); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

3. NÁVRH NOVÉHO ZNENIA SMERNICE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU O VYBAVOVANÍ SŤAŽNOSTÍ

Návrh nového znenia vypracoval člen rady JUDr. A. Škreko. K predloženému návrhu nemal nikto žiadne výhrady ani pripomienky.

UZNESENIE č. 75/2017 z 12. 12. 2017

Rada AVF v súlade s čl. 5 ods. 2 písm. a) Štatútu AVF schvaľuje nové znenie Smernice Audiovizuálneho fondu o vybavovaní sťažností. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie tohto predpisu na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

5. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ťavoda; I. Brachtl, Ľ. Čechovič; M. Gajdošíková, J. Heriban; R. Kováčik, S. Párnický); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

4. RÔZNE

Na záver sa prítomní členovia rady dohodli, že k problematike osobitnej výzvy pre iniciatívu MINIMAL sa vrátia na januárovom zasadnutí pri vyhlasovaní výzvy č. 2/2018.

Prvé zasadnutie rady v roku 2018 sa uskutoční v utorok 16. januára o 14.00 hod. v sídle fondu.

Zapísal: B. Bobocký

Overovateľ: I. Brachtl

Bratislava 12. 12. 2017

Mgr. art. Miloslav Luther
predseda Rady Audiovizuálneho fondu