

Zápis č. 12/2018 z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Dátum, čas a miesto konania: 12. december 2018 o 14.00 hod; zasadačka Audiovizuálneho fondu

Prítomní: Mgr. art. M. Luther; Ing. R. Ťavoda; Mgr. art. I. Brachtľ; Mgr. Ľ. Čechovič, ArtD.;
Mgr. M. Gajdošíková; PhDr. J. Heriban; Mgr. Richard Kováčik, PhD.; JUDr. A. Škreko, PhD.;
prof. PhDr. M. Šmatlák, riaditeľ

Ospravedlnení: zo začiatku rokovania I. Brachtľ, M. Gajdošíková a z celého rokovania prof. S. Párnický.

Predseda rady privítal prítomných na 12. zasadnutí v roku 2018 a za overovateľa zápisu navrhol člena rady J. Heribana.

1. Hlasovanie:

ZA: 5 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, J. Heriban a R. Kováčik) PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. I. Brachtľ, M. Gajdošíková a A. Škreko neboli prítomní na hlasovaní. **Rada návrh schválila.**

Návrh programu:

1. Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu
2. Informácia o výsledkoch hodnotenia žiadostí podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona – žiadosti predložené na základe výziev č. 5/2018 a 7/2018 (neverejné rokovanie)
3. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu
 - 3.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu
 - 3.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení
4. Návrh na určenie lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania finančných prostriedkov poskytnutých podľa zmluvy:
 - 4.1. č. AVF 400/2017-6/1.1.1 na realizáciu projektu „Taká bola vtedy doba“ žiadateľa „HITCHHIKER Cinema, s.r.o.“
5. Rôzne

2. Hlasovanie:

ZA: 5 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, J. Heriban a R. Kováčik) PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. I. Brachtľ, M. Gajdošíková a A. Škreko neboli prítomní na hlasovaní. **Rada návrh schválila.**

1. INFORMÁCIA O ČINNOSTI DOZORNEJ KOMISIE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Riaditeľ fondu ospravedlnil neprítomnosť predsedníčky dozornej komisie a v zastúpení stručne informoval o zasadnutí dozornej komisie, ktoré sa uskutočnilo 5.12.2018:

- dozorná komisia prerokovala žiadosť prijímateľa LECA production, s.r.o. o odpustenie zmluvnej pokuty v súvislosti s výzvou na vrátenie neoprávnene použitých prostriedkov fondu a skonštatovala, že zákon neumožňuje fondu odpustiť zmluvnú pokutu; v súvislosti s metodikou

výpočtu zmluvnej pokuty dozorná komisia vyjadrila stanovisko, že zmluvná pokuta sa má vypočítať spôsobom, ktorý bol účinný v čase odoslania výzvy prijímateľovi, t. j. 0,05% za každý deň omeškania odo dňa prijatia finančných prostriedkov fondu na účet prijímateľa;

- dozorná komisia sa zaoberala témou vyúčtovania spolufinancovania, pri ktorom prijímateľ predkladá vyúčtovanie výdavkov uskutočnených treťou osobou (napr. RTVS), pričom odporučila akceptovať ako doklad preukazujúci spolufinancovanie aj účtovný výstup tretej osoby obsahujúci všetky údaje podľa štruktúry formulára A.2,
- dozorná komisia poverila riaditeľa vyžiadať od RTVS účtovnú dokumentáciu v súvislosti so začatím kontroly vyúčtovania projektu podporeného z AVF aj RTVS.

V priebehu rokovania o tomto bode prišiel Ivo Brachtl.

2. INFORMÁCIA O VÝSLEDKOVÝCH HODNOTENÍ ŽIADOSTÍ PODĽA ČLÁNKU 5 ODS. 3 PÍSM. B) VP AVF Č. 1/2018 ŠTATÚT AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V SPOJENÍ S INFORMÁCIOU O PRIDELENÍ FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV FONDU PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. H) ZÁKONA – ŽIADOSTI PREDLOŽENÉ NA ZÁKLADE VÝZIEV Č. 5/2018 A 7/2018 (neverejné rokovanie)

2.1. Informácia k protokolom č. HF 2018/5 1.1.1_dotacia_2.kolo a HF 2018/5 1.1.1_stipendium_2.kolo z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.1

Predseda odbornej komisie Mgr. Peter Svarinský predniesol stručnú informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve č. 5/2018 druhá uzávierka. Komisia posudzovala v tomto termíne 12 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 2 žiadosti v celkovej sume 38.000,- eur a 9 žiadostí o stipendium, z ktorých odporučila podporiť 3 žiadosti v celkovej sume 13.000,- eur.

K odporúčaným žiadostiam zatiaľ neboli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

2.2. Informácia k protokolu HF 2018/7 1.1.2 z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.1

Predseda odbornej komisie Peter Nagel predniesol stručnú informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve č. 7/2018. Komisia posudzovala v tomto termíne 17 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 6 žiadostí v celkovej sume 2.120.000,- eur.

Členovia rady v tomto bode prerokovali a vzali na vedomie aj informáciu o využívaní celého bodového spektra (od 0 do 50 bodov) členmi komisie, čo v konečnom dôsledku môže mať za následok, že projekt, ktorý štyria z piatich členov odporučili podporiť, nemusí prejsť do druhého kola hodnotenia v dôsledku nízkeho bodového hodnotenia piatym členom komisie, ako sa stalo konkrétne v prípade projektu VILLA LUCIA žiadateľa KFS production, s. r. o.

K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

V priebehu rokovania o tomto bode prišla M. Gajdošíková.

2.3. Informácia k protokolu DF 2018/7 1.1.2 z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.2

Predseda odbornej komisie Ing. Bc. Maroš Petro predniesol stručnú informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve č. 7/2018. Komisia posudzovala v tomto termíne 15 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 9 žiadostí v celkovej sume 253.000,- eur.

K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

2.4. Informácia k protokolu MK 2018/7 1.5 z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.5

Predseda odbornej komisie Ing. Marta Šuleková, ArtD. predniesla stručnú informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve č. 7/2018. Komisia posudzovala v tomto termíne 15 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 10 žiadostí v celkovej sume 503.000,- eur.

K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

V ďalšej časti tohto bodu riaditeľ členom rady predložil tabuľku a graf s porovnaním finančných prostriedkov rozpísaných na jednotlivé výzvy v rokoch 2017 a 2018 a rozdelených finančných prostriedkov na tieto výzvy. V rozprave doplnil informáciu o metodike evidencie a sledovania vývoja pridelených prostriedkov: po prijatí rozhodnutia sa pridelená suma eviduje na predzáväzkovom účte a po podpísaní zmluvy sa preúčtuje na záväzkový účet. Podrobnejšiu informáciu o stave záväzkov bude možné predložiť v januári na základe podrobnej inventarizácie všetkých účtov a záväzkov. **Úloha č. 2018/12.01 člen rady I. Brachtl sa podujal do nasledujúceho zasadnutia vypracovať návrh postupu, ktorým by bolo možné priebežne sledovať rozdiel medzi rozpísanými a pridelenými finančnými prostriedkami.**

Na záver tohto bodu Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu z rokovania uvedených odborných komisií a návrhy súm finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzve č. 5/2018 a č. 7/2018 predložené podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 518/2018 Z. z. o Audiovizuálnom fonde, v znení predloženom na rokovanie rady.

3. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

3.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu

Na úvod tohto bodu požiadali predsedníčka odbornej komisie pre program 2 Mgr. Art. Veronika Paštéková a členka odbornej komisie pre program 2 Mgr. Art. Kateřina Javorská o metodické usmernenie v súvislosti s uplatňovaním automatického výpočtu kreditu žiadateľa v programe 2, nakoľko radou schválený vzor pre distribútorov nepokrýva všetky typy žiadateľov a oblasti podpory v podprograme 2.1 (napr. vydávanie DVD, prezentáciu slovenskej audiovizuálnej kultúry a priemyslu, výročné ceny a iné prezentačné podujatia, vrátane zabezpečenia účasti slovenských audiovizuálnych diel na podujatiach v zahraničí).

Na základe rozpravy rada dospela k nasledovnému metodickému usmerneniu pre odbornú komisiu:

- v podprogramoch 2.1.1 a 2.1.2 pri žiadostiach o podporu distribúcie je odborná komisia viazaná automatickým výpočtom kreditu žiadateľa (nevzťahuje sa na žiadosti na vydanie DVD);
- v podprograme 2.1.3 a pri žiadostiach na vydanie DVD členovia odbornej komisie nie sú viazaní automatickým výpočtom kreditu žiadateľa a môžu prideliť body podľa vlastného uváženia.

V ďalšej časti tohto bodu požiadali o možnosť vystúpiť pred radou zástupcovia spoločnosti KFS production, s. r. o. Michal Kollár a Jana Kluková v súvislosti s témou, o ktorej už rada rokovala v neverejnej časti v bode 2.2 (informácia o hodnotení žiadostí jednotlivými odbornými komisiami). Zástupcovia tejto spoločnosti pôvodne zvažovali podať podnet voči hodnoteniu odbornej komisie, avšak po dôkladnom štúdiu pravidiel a konzultácii s vedením fondu, usúdili, že hodnotenie prebehlo v súlade s pravidlami a preto sa rozhodli iba upozorniť na problematiku niektorých aspektov systému hodnotenia. Problémy, na ktoré sa rozhodli upozorniť a ktorými by sa rada podľa nich mala zaoberať, zhrnuli do dvoch bodov:

1. Znalosť domáceho (slovenského) kultúrneho kódu, ako aj ekonomických možností a parametrov koproducie každým členom komisie.
2. Hodnotiacia anomália, keď jeden člen odbornej komisie svojím výrazne rozdielnym hodnotením zvráti konsenzus zvyšných štyroch členov komisie.

Rada vzala predloženú informáciu na vedomie s tým, že touto problematikou sa bude zaoberať v rámci širšej odbornej aj verejnej diskusie v priebehu nasledujúceho roka.

V ďalšej časti člen rady A. Škreko informoval o tom, že:

- ministerka kultúry podpísala zmluvu medzi ministerstvom a Audiovizuálnym fondom na rok 2019, pričom v zmluve je okrem 6 miliónov eur určených na podporu audiovizuálnej kultúry obsiahnutá aj podpora audiovizuálneho priemyslu v plánovanej výške 4,7 mil. eur, ktorá bude poskytnutá v štyroch štvrtročných splátkach;
- ministerstvo plánuje novelu legislatívy v súvislosti s podporou audiovizuálneho priemyslu.

Na záver riaditeľ fondu informoval:

- o legislatívnej iniciatíve poslankyne NR SR R. Kaščákovej a o stanovisku fondu,
- o vybavení žiadosti v zmysle infozákona poslankyne J. Vaľovej v súvislosti s dokumentárnym filmom „Základná umelecká škola Petra Breinera“.

3.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení z 11. rokovania v roku 2018

číslo uznesenia	dátum	poznámka	vyhodnotenie	zodpovedný
46/2018	20.11.2018	Súhlas s nákupom výpočtovej techniky	nevyhodnocuje sa	

Úloha č. 2018/11.01, ktorou rada požiadala kanceláriu o zaslanie definitívnej zápisnice z kontroly vyúčtovaní dotácií poskytnutých z finančných prostriedkov fondu na vývoj a produkciu projektu „Generál“.

Vyhodnotenie: Zápisnica bola odoslaná a doručená iba predsedovi a podpredsedovi rady, ostatným členom bude odoslaná dodatočne.

Úloha č. 2018/11.02, ktorou rada poverila kanceláriu vykonať prieskum trhu na zabezpečenie monitoringu tlače a elektronických médií.

Vyhodnotenie: v realizácii

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu o kontrole plnenia úloh a uznesení.

4. NÁVRH NA URČENIE LEHOTY NA ODSTRÁNENIE NEDOSTATKOV VYÚČTOVANIA FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV POSKYTNUTÝCH PODĽA ZMLUVY:

4.1. č. AVF 400/2017-6/1.1.1 na realizáciu projektu „Taká bola vtedy doba“ žiadateľa „HITCHHIKER Cinema, s.r.o.“

Stanovisko riaditeľa fondu: odporúča schváliť.

UZNESENIE č. 47/2018 z 12. 12. 2018

Rada Audiovizuálneho fondu podľa čl. 8 ods. 8.10 VP č. 4/2018 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry schvaľuje návrh riaditeľa na určenie lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania finančných prostriedkov poskytnutých podľa zmluvy č. AVF 400/2017-6/1.1.1 na realizáciu projektu „Taká bola vtedy doba“ žiadateľa „HITCHHIKER Cinema, s.r.o.“ do 30.11.2019 vrátane predĺženia obdobia oprávnenosti výdavkov do uvedeného termínu.

3. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ťavoda, I. Brachtl, L. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik a A. Škreko) PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

5. RÔZNE

Riaditeľ fondu v súvislosti projektom Generál informoval o aktuálnej komunikácii a korešpondencii s prijímateľom. Zároveň informoval o konzultáciách s RTVS v súvislosti s realizáciou tohto projektu. Členovia rady poverili riaditeľa, aby pozval producenta projektu Milana Stráňavu na pracovné rokovanie v tejto veci aj s účasťou režiséra projektu.

Úloha č. 2018/12.01 v súvislosti s výzvou 1/2019 a princípom automatického výpočtu kreditu žiadateľa v podprograme 2.2 (festivaly a podujatia) členovia rady R. Kováčik v spolupráci s J. Heribanom a kanceláriou fondu pripravila do nasledujúceho zasadnutia návrh tohto výpočtu.

Prvé zasadnutie rady v roku 2019 sa uskutoční v utorok **15. januára o 14.00 hod.** v sídle fondu.

Zapísal: Mgr. Bohumír Bobocký, ArtD.

Overovateľ: PhDr. Jozef Heriban

Bratislava 12. 12. 2018

Mgr. art. Miloslav Luther
predseda Rady Audiovizuálneho fondu