

Zápis č. 15/2023

z 13. riadneho rokovania Rady Audiovizuálneho fondu v roku 2023.

Dátum, čas a miesto konania: 12 decembra 2023 od 14.00 hod., Juraj Spitzer Room na 1. poschodí budovy sídla AVF na Grösslingovej 53 v Bratislave.

Forma zasadnutia: kombinovaná, prezenčne a formou videokonferencie

Prítomní prezenčne: predseda rady Mgr. Vincent Štofaník; podpredsedníčka rady Mgr. Slavomíra Salajová; členovia: JUDr. Ivana Maláková; Mgr. Richard Kováčik, PhD.; prof. Zuzana Gindl-Tatárová, ArtD.; prof. PhDr. Jelena Paštéková, PhD.;

Prítomný formou videokonferencie: Mgr. Barbora Struss; , JUDr. Radoslav Remšík; Mgr. Marta Švecová

Hostia: Mgr. Vladimír Burianek, ArtD., riaditeľ fondu, JUDr. Antona Škreka, PhD., člen odbornej komisie na prerokovanie bodu 2.

Predseda rady vykonal prezenciu a skonštatoval, že na začiatku rokovania sú prítomní šiesti, prezenčne prítomní členovia a Rada Audiovizuálneho fondu (ďalej len „rada“) je uznášaniaschopná.

Prítomní boli informovaní, že zo zasadnutia je realizovaný záznam komunikácie členov formou videokonferencie cez aplikáciu MS Teams. Rokovanie bolo prenášané formou živého vysielania na youtube.com. Jeho záznam je zverejnený na: <https://www.youtube.com/watch?v=z5BeN2rm6A8>

Predseda rady navrhol za overovateľku zápisu Slavomíru Salajovú, ktorá s tým súhlasila.

Hlasovanie:

ZA: 6 (R. Kováčik, J. Paštéková, I. Maláková, V. Štofaník, Z. Gindl-Tatárová, S. Salajová)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.

Rada návrh schválila.

Po hlasovaní predseda rady predniesol, vzhľadom na náročnosť niektorých bodov, upravený návrh programu oproti pozvánke:

- 1. Návrh metodického usmernenia k poskytovaniu finančných prostriedkov na podporu audiovizuálneho priemyslu VP AVF č. 3/2023**
- 2. Sťažnosť JUDr. Antona Škreka, PhD. proti rozhodnutiu dozornej komisie**
- 3. Návrh na schválenie presunu nevyčerpanej sumy mimoriadnej dotácie určenej na kompenzáciu inflácie na navýšenie finančného krytia výziev č.1, 6 a 7 / 2023**
- 4. Žiadosť podporeného žiadateľa Arytmia s.r.o. o predĺženie lehoty na doplnenie vyúčtovania projektu Nikto ma nemá rád**
- 5. Žiadosť podporeného žiadateľa DANAE Production s.r.o. o zmenu vecného výstupu projektu Otec**
- 6. Návrh aktualizácie prílohy č. 1 VP AVF 4/2018 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu**
- 7. Návrh VP AVF 2/2023 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2024**
- 8. Rôzne**

Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Kováčik, J. Paštéková, V. Štofanič, I. Maláková, , Z. Gindl-Tatárová, S. Salajová)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.

Rada návrh programu schválila.

1. NÁVRH METODICKÉHO USMERNENIA K POSKYTOVANIU FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV NA PODPORU AUDIOVIZUÁLNEHO PRIEMYSLU

V priebehu rokovania o tomto bode programu sa k rokovaní rady pripojil Radoslav Remšík

Slavomíra Salajová informovala radu o priebehu prípravy metodického usmernenia, ktoré vznikalo v spolupráci s prostredím aj so Slovenskou komorou auditorov. Cieľom nového metodického usmernenia pre program 5 bolo najmä sprehľadnenie podmienok pre oprávnené výdavky a zjednotenie výkladu zoznamu oprávnených výdavkov, na čo nadväzujú aj jednotlivé prílohy usmernenia. Ďalej informovala o zmenách a doplneniach návrhu, ktoré vzišli z rokovania dozornej komisie.

V diskusii k návrhu Ivana Maláková navrhla sprecizovať znenie prechodného ustanovenia, aby toto bolo jednoznačné a neposkytovalo žiadne iné možnosti výkladu.

Vzhľadom na to, že nikto ďalší nemal žiadne pripomienky k predloženému návrhu dal predseda rady hlasovať o návrhu ako celku v znení úprav prednesených na zasadnutí.

UZNESENIE č. 47/2023 z 12. 12. 2023

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 ods. 3 písm. a) Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje VP AVF č. 3/2023 Metodické usmernenie k poskytovaniu finančných prostriedkov na podporu audiovizuálneho priemyslu v znení predloženom na rokovaní rady s navrhnutými pripomienkami. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vnútorného predpisu na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

Hlasovanie:

ZA: 7 (R. Kováčik, J. Paštéková, V. Štofanič, I. Maláková, , Z. Gindl-Tatárová, R.Remšík, S. Salajová)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.

Rada návrh schválila.

2. SŤAŽNOSŤ JUDR. ANTONA ŠKREKA, PHD PROTI ROZHODNUTIU DOZORNEJ KOMISIE

Dozorná komisia sa na svojom 11. rokovaní dňa 23. 11. 2023 zaoberala podnetom Petra Badača na preverenie porušenia vnútorných predpisov fondu, Etického kódexu členkou rady AVF Jelenou Paštékovou. Vo svojom uznesení č. 41/2023 „Dozorná komisia konštatuje, že bol porušený Etický kódex Audiovizuálneho fondu, čl. II Nestrannosť, zároveň konštatuje, že nedošlo k porušeniu zákona o audiovizíi. Dozorná komisia odporúča členom rady zdržať sa hlasovania v prípade, že ide o ich blízke osoby.“

Sťažovateľ vo svojej sťažnosti žiadal radu, aby po jej prešetrení rozhodla o uložení povinnosti dozornej komisii zrušiť uvedené uznesenie ako rozporné so zákonom a nepreskúmateľné.

Ivana Maláková upozornila, že v zmysle ustanovenia č. 5 v čl. 6 VP AVF č. 6/2017 – Smernica o vybavovaní sťažností, by si rada mala vyžiadať stanovisko dozornej komisie ku sťažnosti.

Predseda rady informoval, že hodlá na januárové rokovanie rady vyžiadať si uvedené stanovisko aj pozvať predsedníčku dozornej komisie na rokovanie fondu.

Vzhľadom na všeobecný súhlas, vyzval predseda rady sťažovateľa aby predniesol svoje stanovisko. Anton Škreko v stručnosti zdôvodnil motívy podania svojej sťažnosti, ktoré vychádzali z jeho písomného podania.

Počas prerokovania tohto bodu programu sa k rokovaniu pripojila Marta Švecová

Predseda rady navrhol prerušiť rokovanie o tomto bode a rada si vyžiada stanovisko dozornej komisie k tejto sťažnosti.

3. NÁVRH NA SCHVÁLENIE PRESUNU NEVYČERPANEJ SUMY MIMORIADNEJ DOTÁCIE URČENEJ NA KOMPENZÁCIU INFLÁCIE NA NAVÝŠENIE FINANČNÉHO KRYTIA VÝZIEV Č. 1; 6; a 7/2023

Riaditeľ fondu informoval radu, že vzhľadom na väčší počet žiadateľov, ktorí nespĺňajú podmienky mimoriadnej dotácie na zmiernenie inflácie v oblasti produkcie audiovizuálnych diel z pôvodne alokovanej sumy finančných prostriedkov ostane nevyčerpaných približne 296 tisíc Eur. Uvedenú aproximatívnu sumu navrhuje použiť na navýšenie krytia pre výzvy č.1, 6 a 7/2023.

Počas tohto bodu programu sa k rokovaniu pripojila Barbora Struss.

UZNESENIE č. 48/2023 z 12. 12. 2023

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje na návrh riaditeľa Audiovizuálneho fondu presun nevyčerpanej čiastky z pôvodnej aproximatívnej sumy určenej ako kompenzácia inflácie pre producentov z mimoriadnej dotácie na navýšenie finančného krytia výziev č.1, 6 a 7 / 2023 (podpora pre produkciu hraných, dokumentárnych a animovaných filmov pre kino distribúciu a televízne vysielanie a pre prevádzkovateľov audiovizuálnych technických zariadení).

Hlasovanie:

ZA: 7 (R. Kováčik, J. Paštéková, V. Štofaník, I. Maláková, M. Švecová, Z. Gindl-Tatárová, S. Salajová)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 1. (B. Struss) R.Remšík - nehlasoval

Rada návrh schválila.

4. ŽIADOSŤ PODPORENÉHO ŽIADATEĽA ARYTMIA S.R.O. O PREDĹŽENIE LEHOTY NA DOPLNENIE VYÚČTOVANIA PROJEKTU NIKTO MA NEMÁ RÁD

UZNESENIE č. 49/2023 z 12. 12. 2023

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť prijímateľa Arytmia, s.r.o. o určenie lehoty na doplnenie vyúčtovania prijímateľa ARYTMIA, s.r.o. na projekt „NIKTO MA NEMÁ RÁD“ na 20.12.2024. Zároveň rada poveruje predsedu rady a riaditeľa uzatvorením dodatku k zmluve č. AVF 98/2021-2/1.1.2

Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Kováčik, J. Paštéková, V. Štofaník, I. Maláková, M. Švecová, Z. Gindl-Tatárová, S. Salajová, B. Struss)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 1. (R.Remšík)

Rada návrh schválila.

5. ŽIADOSŤ PODPORENÉHO ŽIADATEĽA DANA E PRODUCTION S.R.O. O ZMENU VECNÉHO VÝSTUPU PROJEKTU OTEC

UZNESENIE č. 50/2023 z 12. 12. 2023

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť prijímateľa DANA E Production, s.r.o. o zmenu záväzného vecného výstupu projektu „OTEC“ z „dokončené kinematografické dielo vo verzii určenej na verejné uvedenie s písomným potvrdením distribútora o uskutočnenom verejnom uvedení v kinodistribúcii na území SR“ na „hrubý zostrih kinematografického diela“. Zároveň rada poveruje predsedu rady a riaditeľa uzatvorením dodatku k zmluve č. AVF 190/2022-2/1.1.2.

Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Kováčik, V. Štofanič, I. Maláková, M. Švecová, Z. Gindl-Tatárová, S. Salajová, B. Struss, R. Remšík)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 1. (J. Paštéková)

Rada návrh schválila.

Po prerokovaní tohto bodu programu sa Radoslav Remšík odhlásil z rokovania rady

6. NÁVRH VP AVF č. 2/2023 ŠTRUKTÚRA PODPORNEJ ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU NA ROK 2024 (pokračovanie v prerušenom rokovaní)

Riaditeľ fondu oboznámil radu s východiskami prípravy štruktúry podpornej činnosti, ktoré vychádzali zo schválenej štruktúry na rok 2023. Ďalšími východiskami boli pripomienky odborného prostredia, najmä písomné pripomienky, ktoré zaslalo šesť profesných asociácií. Okrem toho sa uskutočnilo šesť pracovných stretnutí so zástupcami odbornej verejnosti.

Členovia rady si postupne prešli všetky vlastné návrhy zmien textu štruktúry.

Jelena Paštéková vysvetlila svoje návrhy zmeny formulácií, ktoré smerovali k všeobecnejšiemu humanistickému pochopeniu úloh a cieľov a priorít Audiovizuálneho fondu v budúcom období.

Ďalšou témou diskusie bolo vyjasnenie a zjednotenie terminológie pre oblasť majoritných, paritných a minoritných koprodukčných projektov audiovizuálnych diel.

Richard Kováčik navrhol zmeny na zníženie viacerých diváckych limitov a limitov počtu predstavení programu 2.

Ďalšími navrhovanými zmenami sú úpravy termínov v uzávierkach jednotlivých výziev.

UZNESENIE č. 51/2023 z 12. 12. 2023

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 ods. 3 písm. a) Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje VP AVF č. 2/2023 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2024 v znení predloženom na rokovanie rady v zmysle pripomienok prerokovaných a prijatých na rokovaní rady. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vnútorného predpisu na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Kováčik, J. Paštéková, V. Štofanič, I. Maláková, M. Švecová, Z. Gindl-Tatárová, S. Salajová, B. Struss,)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0

Rada návrh schválila.

7. NÁVRH AKTUALIZÁCIE PRÍLOHY Č. 1 VP AVF Č. 4/2018 – ZÁSADY POSKYTOVANIA FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV Z AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

V nadväznosti na schválenú Štruktúru podpornej činnosti na rok 2024, kde došlo k desaťpercentnému navýšeniu súm na podporu vo vývoji audiovizuálneho diela fond navrhuje rovnako upraviť aj sadzbu sumy pre štipendiá.

UZNESENIE č. 52/2023 z 12. 12. 2023

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 ods. 3 písm. a) Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje zmenu a doplnenie prílohy č. 1 VP AVF č. 4/2018 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry v znení pripomienok predložených na rokovaní rady. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vnútorného predpisu na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Kováčik, J. Paštéková, V. Štofaník, I. Maláková, M. Švecová, Z. Gindl-Tatárová, S. Salajová, B. Struss,)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0

Rada návrh schválila.

8. RÔZNE

Riaditeľ navrhol zaradiť do programu hlasovanie o predĺžení funkčného obdobia štyrom členom odbornej komisie pre podprogram 1.4 – Školské a krátkometrážne audiovizuálne diela, ktorým sa skončilo funkčné obdobie dňa 4. 12. 2023.

Predseda rady oznámil, že na toto vyhlási samostatnú voľbu formou „per rollam“.

Členovia rady sa dohodli, že nasledujúce rokovanie bude 16. januára 2024 od 14.00 hod.

Po tomto predseda rady ukončil rokovanie.

Zapísal: PhDr. Andrej Obuch

Overovateľka: Mgr. Slavomíra Salajová

Bratislava 12. 12. 2023

Mgr. Vincent Štofaník
predseda rady fondu

Na vedomie: dozorná komisia, riaditeľ fondu