

Zápis č. 1/2019
z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Dátum, čas a miesto konania: 15. január 2019 o 14.00 hod; zasadačka Audiovizuálneho fondu

Prítomní: Mgr. art. M. Luther; Ing. R. Ťavoda; Mgr. Ivo Brachtľ; Mgr. M. Gajdošíková; PhDr. J. Heriban;
Mgr. Richard Kováčik, PhD.; prof. S. Párnický; JUDr. A. Škreko,
PhD. a prof. PhDr. M. Šmatlák, riaditeľ

Ospravedlnený z celého rokovania Ľ. Čechovič.

Predseda rady privítal prítomných na 1. zasadnutí v roku 2019 a za overovateľa zápisu navrhol členku rady M. Gajdošíkovú.

1. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ťavoda, I. Brachtľ, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, S. Párnický a A. Škreko)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

Predseda rady predniesol návrh programu, ako bol členom rady zaslaný elektronickou poštou. Zároveň navrhol doplniť program o bod 2.3 Návrh na určenie lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania finančných prostriedkov poskytnutých podľa zmluvy č. AVF 736/2017-5/1.2.1 na realizáciu projektu „NEPELA“ žiadateľa „BAD IDEA o. z.“.

Návrh programu:

1. Informácia o výsledkoch hodnotenia žiadostí podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov (neverejné rokovanie)
 - 1.1. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 5/2018 protokoly č. AF 2018/5
1.3.1_dotacia_2_kolo a AF 2018/5 1.3.1_stipendium_2_kolo
 - 1.2. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 5/2018 protokoly č. DF 2018/5
1.2.1_dotacia_2_kolo a DF 2018/5 1.2.1_stipendium_2_kolo
 - 1.3. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 3/2018 protokol č. Dist/c-3/2018/P2
2. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení
 - 2.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu
 - 2.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení
 - 2.3. Návrh na určenie lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania finančných prostriedkov poskytnutých podľa zmluvy č. AVF 736/2017-5/1.2.1 na realizáciu projektu „NEPELA“ žiadateľa „BAD IDEA o. z.“
3. Informácia o predbežnom výsledku hospodárenia Audiovizuálneho fondu za rok 2018 a návrh rozpočtu Audiovizuálneho fondu na rok 2019
4. Návrh výzvy na predkladanie prihlášok na funkciu riaditeľa/riaditeľky Audiovizuálneho fondu
5. Návrh rámcovej zmluvy o spolupráci medzi Slovenským filmovým ústavom a Audiovizuálnym fondom
6. Návrh automatického výpočtu kreditu žiadateľa v podprograme 2.2 (festivaly a podujatia)

7. Návrh záväzného zoznamu slovenských kinematografických diel, ktoré mali v roku 2018 distribučnú premiéru alebo obnovenú premiéru v sieti kín v Slovenskej republike

8. Rôzne

2. Hlasovanie:

ZA: **8** (M. Luther, R. Ťavoda, I. Brachtl, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, S. Párnický a A. Škreko)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

1. INFORMÁCIA O VÝSLEDKOVÝCH HODNOTENIA ŽIADOSTÍ PODĽA ČLÁNKU 5 ODS.3 PÍSM. B) VP AVF Č. 1/2018 ŠTATÚT AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V SPOJENÍ S INFORMÁCIOU O PRIDELENÍ FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV FONDU PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. H) ZÁKONA Č. 516/2008 Z. Z. V ZNENÍ NESKORŠÍCH PREDPISOV (neverejný rokovaní)

1.1. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 5/2018 protokoly č. AF 2018/5

1.3.1_dotacia_2_kolo a AF 2018/5 1.3.1_stipendium_2_kolo

Predseda odbornej komisie Mgr. art. Marek Kráľovský predniesol stručnú informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve č. 5/2018 druhá uzávierka. Komisia posudzovala v tomto termíne 5 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 3 žiadosti v celkovej sume 60.000,- eur a 1 žiadosť o štipendium, ktorú odporučila podporiť v sume 3.500,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

1.2. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 5/2018 protokoly č. DF 2018/5

1.2.1_dotacia_2_kolo a DF 2018/5 1.2.1_stipendium_2_kolo

Predseda odbornej komisie PhDr. Mgr. Art. Yvonne Vavrová, PhD. predniesla stručnú informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve č. 5/2018 druhá uzávierka. Komisia posudzovala v tomto termíne 11 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 4 žiadosti v celkovej sume 44.000,- eur a 9 žiadostí o štipendium, z ktorých odporučila podporiť 4 žiadosti v celkovej sume 12.800,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

1.3. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 3/2018 protokol č. Dist/c-3/2018/P2

Predseda odbornej komisie Mgr. art. Veronika Paštéková spolu s členkou odbornej komisie Mgr. art. Kateřinou Javorskou predniesli informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve č. 3/2018 tretia uzávierka. Komisia posudzovala v tomto termíne 39 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 36 žiadostí v celkovej sume 221.300,- eur. Súčasne s tým odborná komisia požiadala radu o navýšenie maximálnej sumy podpory o 5.000,- eur pre žiadosť „ZABEZPEČENIE PREZENTÁCIE FILMU TLMOČNÍK - OSCAR, ZLATÝ GLÓBUS“ žiadateľa Titanic s.r.o.. K odporúčaným žiadostiam zatiaľ neboli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona, nakoľko odporúčaná celková suma prevýšila o 70 600,- eur rámcovú sumu finančných prostriedkov predbežne určených na podporu projektov predložených na základe tejto výzvy (500 000,- eur).

Predseda rady predniesol návrh odbornej komisie na zvýšenie maximálnej sumy podpory poskytnutej na projekt o 5.000,- eur pre žiadosť „ZABEZPEČENIE PREZENTÁCIE FILMU TLMOČNÍK - OSCAR, ZLATÝ GLÓBUS“ žiadateľa Titanic s.r.o..

3. Hlasovanie:

ZA: **0** PROTI: **2** M. Luther, R. Ťavoda; ZDRŽAL SA: **6** (I. Brachtl, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, S. Párnický a A. Škreko). **Rada návrh neschválila.**

Na záver tohto bodu Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu z rokovania uvedených odborných komisií a návrhy súm finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzve č. 5/2018 druhý termín (vyššie uvedené protokoly) predložené podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 518/2018 Z. z. o Audiovizuálnom fonde, v znení predloženom na rokovanie rady. Súčasne s tým vzala na vedomie informáciu riaditeľa, že po rokovaní prijme rozhodnutia v zmysle zákona k žiadostiam predloženým vo výzve č. 3/2018 protokol č. Dist/c-3/2018/P2, pričom zohľadní hodnotenie jednotlivých projektov podľa protokolu odbornej komisie a zároveň dodrží pôvodnú celkovú sumu finančných prostriedkov predbežne určených pre túto výzvu.

2. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTAMI A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

2.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu

Riaditeľ na úvod informoval o uznesení Krajského riaditeľstva Policajného zboru v Bratislave k trestnému oznámeniu poslankyne NR SR R. Kaščákovéj, ktorým vyšetrovateľ KR PZ Bratislava odmietol podanie, nakoľko nie je dôvod na začatie trestného stíhania.

Ďalej informoval o stanovisku Protimonopolného úradu SR k návrhu dodatkov k schémam štátnej pomoci SA.48344, SA.45652 a minimálnej pomoci DM-5/2016, ktoré boli vypracované v nadväznosti na legislatívne zmeny v zákone o Audiovizuálnom fonde a vyhlášky MK SR o filmovom projekte. PMÚ SR nemá pripomienky a proces notifikácie bude ukončený zverejnením úplného znenia všetkých troch schém v obchodnom vestníku.

Predseda rady informoval o stretnutí zástupcov fondu s producentom filmu Generál p. M. Stráňavom, režisérom filmu a s koprodukčným partnerom (zastúpený Beatou Greneche). Na stretnutí sa za fond zúčastnili aj riaditeľ a členovia rady Ľ. Čechovič, J. Heriban a A. Škreko.

Člen rady A. Škreko v súvislosti s projektom Generál informoval, že Francúzsky inštitút tlmočil záujem Francúzska o projekt Generál, pričom možnosť vstupu francúzskej strany bude jedným z bodov spoločného stretnutia ministerky kultúry SR a ministra kultúry FR, ktoré sa má uskutočniť v marci t.r. v Paríži.

V piatok 18.1. o 11,00 sa v RTVS uskutoční stretnutie vedenia RTVS s producentom JMB - p. M. Stráňavom ohľadom odovzdania denných prác a potvrdenia ďalšieho finančného zabezpečenia projektu Generál zo strany producenta. Na zasadnutí sa za AVF zúčastnia: predseda rady M. Luther, členovia rady M. Gajdošíková, A. Škreko a riaditeľ M. Šmatlák.

Riaditeľ informoval o liste M. Stráňavu, ktorým oznámil fondu, že dočasne zastavil plánované nakrúcanie v mesiaci január. Dôvodom podľa producenta mala byť skutočnosť, že nie je podpísaný dodatok k zmluve s AVF o poskytnutí ďalšej dotácie na filmový projekt Generál v súvislosti s novými podmienkami uvedenými v Dodatku ku koprodukčnej zmluve medzi producentom a RTVS.

Predseda rady upozornil na nepravdivé údaje, ktoré boli publikované v článku Miloša Krekoviča „**Jakubisko zbieral peniaze na Perinbabu, za odmenu ponúkal aj kosu Zubatej**“¹, ktorý bol zverejnený v Denníku N 11. januára 2019: „*Za najväčšiu prekážku však Jakubisko nepovažuje nadprirodzené sily, ale inštitúcie. Menovite slovenský Audiovizuálny fond, ktorý mu na Perinbabu opakovane neprispel. Režisér žijúci v Česku sa pošťazoval, že je „to horšie ako za komunizmu“, že „na Slovensku robia všetko pre to, aby nič nenakrútil“ a že fond zámerne podporuje nedivácke filmy.*“

Úloha č. 2019/1.01 kancelária fondu overí, či uvedený článok bol publikovaný iba na webovom portáli denníka, alebo či vyšiel aj v tlačenej forme (v takom prípade získať kópiu denníka). Súčasne s tým vyzve režiséra J. Jakubiska, aby potvrdil, prípadne vyvrátil citované informácie a požiadal denník o opravu.

Dňa 1.1.2019 nadobudla účinnosť novela zákona o verejnom obstarávaní, ktorá zaviedla výnimku pre oblasť audiovizie (tvorba, vývoj, príprava realizácie, výroba, postprodukcia, distribúcia, prezentácia, propagácia a šírenie audiovizuálneho diela). V zmysle tejto výnimky bude musieť postupovať podľa zákona o verejnom obstarávaní iba ten prijímateľ dotácie na niektoré z uvedených činností, ktorý nie je zapísaný v zozname osôb pôsobiacich v audiovizii. Podrobnú informáciu zverejnil fond na svojom webovom sídle.

Riaditeľ v tejto súvislosti informoval, že na webovom sídle fondu je zverejnená informácia pre prijímateľov finančných prostriedkov z fondu v súvislosti s uvedenou legislatívnou zmenou. Zároveň fond k tejto problematike vydá aj osobitnú metodickú analýzu určenú žiadateľom, ktorú vypracoval člen rady A. Škreko. Ten zároveň v nadväznosti na novelu zákona predložil návrh na úpravu **príslušných ustanovení** vzorovej zmluvy.

UZNESENIE č. 1/2019 z 15. 1. 2019

Rada Audiovizuálneho fondu **schvaľuje návrh A. Škreka na úpravu príslušných ustanovení vzorovej zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry v znení pripomienok z rokovania rady. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vzoru zmluvy na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.**

4. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ťavoda, I. Brachtl, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, S. Párnický a A. Škreko)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

Ďalej člen rady A. Škreko informoval o príprave novely zákona o Audiovizuálnom fonde, ktorá by umožnila zvýšiť podporu audiovizuálneho priemyslu z 20% na 30%.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu riaditeľa o tom, že v nadväznosti na schválenú štruktúru podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na tento rok, fond zverejnil výzvy č. 2 až 6/2019, pričom:

- vo výzve 3/2019 pre účely určenia oprávnených výdavkov vo vzťahu k žiadostiam predloženým v **podprograme 2.1.3 sa za prípravné práce považujú aj tie činnosti**, ktoré preukázateľne súvisia s prípravou predmetného projektu a **ktoré žiadateľ uskutočnil v období od 16.10.2018 do dňa registrácie žiadosti, najneskôr však do 11.2.2019;**

¹<https://dennikn.sk/1346876/slovenske-filmy-2019-karikova-trhlina-perinbaba-cislo-dva-aj-havlovske-amnestie/?ref=list>

- vo výzvach 2 a 6/2019 nie je rozpísaná rámcová suma finančných prostriedkov predbežne určených na podporu projektov.

Spoločnosť FilmFrame, s.r.o. v súvislosti s realizáciou projektu „EPIC“, na ktorý získala od fondu dotáciu vo výške 250.000,- eur, požiadala o pôžičku vo výške 85.000,- eur, zároveň na zabezpečenie pôžičky ponúkla záložné právo na nehnuteľnosť.

Uznesenie č. 2/2019 z 15.1.2019

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť spoločnosti, FilmFrame, s.r.o. o poskytnutie pôžičky v sume do 85.000,- € v závislosti od znalcom určenej hodnoty zálohu na projekt „EPIC“, zmluva č. AVF 147/2017-2/1.1.2. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi s prijímateľom zmluvne zabezpečiť pohľadávku formou záložného práva.

5. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ľavoda, I. Brachtel, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, S. Párnický a A. Škreko)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

2.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení

číslo uznesenia	dátum	poznámka	vyhodnotenie	zodpovedný
47/2018	12.12.2018	Určenie lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania	nevyhodnocuje sa	

Úloha č. 2018/12.01 člen rady I. Brachtel sa podujal do nasledujúceho zasadnutia vypracovať návrh postupu, ktorým by bolo možné priebežne sledovať rozdiel medzi rozpísanými a pridelenými finančnými prostriedkami.

Vyhodnotenie: splnená

Úloha č. 2018/12.02 v súvislosti s výzvou 1/2019 a princípom automatického výpočtu kreditu žiadateľa v podprograme 2.2 (festivaly a podujatia) členovia rady R. Kováčik v spolupráci s J. Heribanom a kanceláriou fondu pripravujú do nasledujúceho zasadnutia návrh tohto výpočtu.

Vyhodnotenie: splnená

2.3. Návrh na určenie lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania finančných prostriedkov poskytnutých podľa zmluvy č. AVF 736/2017-5/1.2.1 na realizáciu projektu „NEPELA“ žiadateľa „BAD IDEA o. z.“

Riaditeľ stručne uviedol dôvody a odporučil návrh schváliť.

UZNESENIE č. 3/2019 z 15. 1. 2019

Rada Audiovizuálneho fondu podľa čl. 8 ods. 8.10 VP č. 4/2018 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry schvaľuje návrh riaditeľa na určenie lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania finančných prostriedkov poskytnutých podľa zmluvy č. AVF 736/2017-5/1.2.1 na realizáciu projektu „NEPELA“ žiadateľa „BAD IDEA o. z.“ do 31.10.2019 vrátane predĺženia obdobia oprávnenosti výdavkov do uvedeného termínu.

6. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ľavoda, I. Brachtel, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, S. Párnický a A. Škreko)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

3. INFORMÁCIA O PREDBEŽNOM VÝSLEDKU HOSPODÁRENIA AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU ZA ROK 2018 A NÁVRH ROZPISU ROZPOČTU AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU NA ROK 2019

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu o predbežnom výsledku hospodárenia Audiovizuálneho fondu za rok 2018 a k návrhu rozpisu rozpočtu prijala nasledovné uznesenie.

UZNESENIE č. 4/2019 z 15. 1. 2019

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh riaditeľa na interný rozpis rozpočtu Audiovizuálneho fondu na rok 2019 v znení, ako je uvedené v prílohe k uzneseniu.

7. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ťavoda, I. Brachtl, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, S. Párnický a A. Škreko)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

V ďalšej časti člen rady I. Brachtl v nadväznosti na úlohu č. 2018/12.01 prezentoval ostatným návrh postupu, ktorým by bolo možné priebežne sledovať rozdiel medzi rozpísanými a pridelenými finančnými prostriedkami, ako aj priemet výdavkov do ďalších rokov. Na záver sa prítomní členovia rady dohodli na tom, že v ďalšej rozprave budú pokračovať potom, ako na základe podrobnej inventarizácie všetkých účtov a záväzkov, ktorá sa uskutoční do konca januára, budú do navrhovanej metodiky/schémy doplnené konkrétne údaje.

4. NÁVRH VÝZVY NA PREDKLADANIE PRIHLÁŠOK NA FUNKCIU RIADITEĽA/RIADITEĽKY AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

K písomne predloženému návrhu nemal nikto z prítomných pozmeňujúce alebo doplňujúce návrhy a ani pripomienky.

UZNESENIE č. 5/2019 z 15. 1. 2019

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje výzvu na predkladanie prihlášok na funkciu riaditeľa/riaditeľky Audiovizuálneho fondu s prílohami ako je uvedená v prílohe tohto uznesenia. Súčasne s tým rada poveruje kanceláriu fondu, aby zabezpečila zverejnenie výzvy na predkladanie prihlášok na funkciu riaditeľa/riaditeľky Audiovizuálneho fondu v zmysle čl. 7 ods. 1 tretia veta Rokovacieho poriadku Rady Audiovizuálneho fondu (VP AVF č. 2/2018).

8. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ťavoda, I. Brachtl, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, S. Párnický a A. Škreko)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

5. NÁVRH RÁMCOVEJ ZMLUVY O SPOLUPRÁCI MEDZI SLOVENSKÝM FILMOVÝM ÚSTAVOM A AUDIOVIZUÁLNYM FONDOM

Riaditeľ informoval členov rady o tom, že SFÚ akceptoval všetky pripomienky fondu k návrhu zmluvy. K písomne predloženým návrhom nemal nikto z prítomných pozmeňujúce alebo doplňujúce návrhy a ani pripomienky.

UZNESENIE č. 6/2019 z 15. 1. 2019

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje Rámcovú zmluvu o spolupráci medzi Slovenským filmovým ústavom a Audiovizuálnym fondom, súčasne s tým schvaľuje zmluvu:

- a. o spolupráci pri realizácii projektu „When East Meets West, Terst 2019“,

b. o spolupráci pri realizácii projektu „European Film Market, Berlín 2019“.

Súčasne s tým poveruje riaditeľa, aby uzavrel predmetné zmluvy.

9. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ťavoda, I. Brachtl, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, S. Párnický a A. Škreko)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

6. NÁVRH AUTOMATICKÉHO VÝPOČTU KREDITU ŽIADATEĽA V PODPROGRAME 2.2 (festivaly a podujatia)

Riaditeľ fondu predložil členom rady návrh, ktorý bol vypracovaný zástupcami odbornej verejnosti v troch variantoch. Na základe rozpravy boli k predloženému návrhu variantu č. 1 prijaté nasledovné zmeny:

- v kritériu 2.5 nahradiť „Priemerný počet divákov na jedno predstavenie“ alternatívou z variantu č. 3 „Priemerné obsadenie kinosál“,
- v kritériu 3.3 nahradiť „Počet zahraničných hostí“ alternatívou z variantu č. 3 „Percentuálne zastúpenie zahraničných hostí“,
- v kritériu 4.1 „Počet akreditovaných profesionálov“ nahradiť „Počet akreditovaných novinárov“,
- kritériá 4.2 až 4.4 „Podujatia industry“, „Medzinárodný seminár alebo workshop“ a „Masterclass“ zlúčiť do jedného s nasledovným bodovým hodnotením: áno = 1 bod.

Úloha č. 2019/1.02, ktorou rada poverila člena rady R. Kováčika zapracovaním vyššie uvedených zmien do definitívnej podoby návrhu a jeho predložením zástupcom odbornej verejnosti, ktorí sa podieľali na vypracovaní pôvodného návrhu.

V ďalšej časti bol predložený návrh na zmenu a doplnenie čl. 4 ods. 4.9 VP AVF č. 3/2018 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry, ktorým sa upravuje spôsob výpočtu bodového hodnotenia žiadosti podľa tretej skupiny kritérií v podprograme 2.1.3 a návrh automatického výpočtu kreditu žiadateľa v podprograme 2.3 (podpora návštevnosti na slovenské kinematografické diela):

„Kredit žiadateľa v podprograme 2.3 sa vypočíta na základe podielu počtu žiadateľom uvedených slovenských kinematografických diel, ktoré mali v roku 2018 distribučnú premiéru alebo obnovenú premiéru v sieti kín v Slovenskej republike, k celkovému počtu takýchto kinematografických diel. Vypočítaný podiel v percentách sa automaticky prepočíta a zaokrúhli na celé číslo v stupnici od 0 po 10.“

UZNESENIE č. 7/2019 z 15. 1. 2019

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 ods. 3 písm. a) Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na zmenu a doplnenie VP AVF č. 3/2018 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry. Súčasne s tým schvaľuje tabuľku hodnotenia pre skupinu kritérií III. KREDIT ŽIADATEĽA určenú pre žiadosti o dotácie v podprograme 2.2 (festivaly a podujatia) a spôsob automatického výpočtu kreditu žiadateľa v podprograme 2.3, v znení ako je uvedené v prílohe k uzneseniu a v zmysle pripomienok z rokovania rady.

10. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ťavoda, I. Brachtl, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, S. Párnický a A. Škreko)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

7. NÁVRH ZÁVÄZNÉHO ZOZNAMU SLOVENSKÝCH KINEMATOGRAFICKÝCH DIEL, KTORÉ MALI V ROKU 2018 DISTRIBUČNÚ PREMIÉRU ALEBO OBNOVENÚ PREMIÉRU V SIETI KÍN V SLOVENSKEJ REPUBLIKE

Závazný zoznam slovenských kinematografických diel, ktoré mali v roku 2018 distribučnú premiéru v sieti kín v SR, bol vypracovaný na základe plánu premiér Únie filmových distributérov SR a podľa podkladov Slovenského filmového ústavu. Závazný zoznam je určujúci pre posúdenie splnenia podmienky oprávneného žiadateľa v podprograme 2.3. Názvy diel sa v zozname budú uvádzať podľa distribučných názvov.

UZNESENIE č. 8/2019 z 15. 1. 2019

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje záväzný zoznam slovenských kinematografických diel, ktoré mali v roku 2018 distribučnú premiéru v sieti kín v Slovenskej republike v znení, ako je uvedené v prílohe k uzneseniu a súčasne s tým určuje, že

- a) za splnenie podmienky pre oprávneného žiadateľa uviesť viac ako 50% z celkového počtu slovenských kinematografických diel, ktoré mali v roku 2018 distribučnú premiéru v sieti kín v Slovenskej republike, sa považuje uvedenie najmenej 16 diel z tohto zoznamu,
- b) za splnenie podmienky pre oprávneného žiadateľa uviesť viac ako 25% z celkového počtu slovenských kinematografických diel, ktoré mali v roku 2018 distribučnú premiéru v sieti kín v Slovenskej republike, sa považuje uvedenie najmenej 8 diel z tohto zoznamu.

Rada Audiovizuálneho fondu zároveň ukladá riaditeľovi fondu, aby zabezpečil zverejnenie zoznamu na webovom sídle fondu.

11. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ťavoda, I. Brachtl, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, S. Párnický a A. Škreko)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

8. RÔZNE

Vzhľadom na to, že nikto z prítomných nemal v tomto bode žiadne návrhy, predseda rady ukončil rokovanie.

Druhé zasadnutie rady sa uskutoční v utorok 19. februára 2019 o 14.00 hod. v sídle fondu.

Zapísal: B. Bobocký
Overovateľ: M. Gajdošíková

Bratislava 15. 1. 2019

Mgr. art. Miloslav Luther
predseda Rady Audiovizuálneho fondu