

Zápis č. 3/2016 z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Miesto konania: zasadačka AVF
Dátum a čas konania: 15. marca 2016 o 14.00 hod

Prítomní: Mgr. art. M. Luther; Ing. R. Ťavoda; Mgr. I. Brachtľ; Mgr. Ľ. Čechovič, ArtD.; Mgr. M. Gajdošíková; PhDr. J. Heriban; prof. S. Párnický; JUDr. A. Škreko, PhD. a prof. PhDr. M. Šmatlák, riaditeľ

Ospravedlnení: zo začiatku rokovania Párnický a z celého rokovania Ľ. Feglová.

Predseda rady privítal všetkých prítomných a za overovateľa zápisu navrhol Ľ. Čechoviča.

1. Hlasovanie:

ZA: 7 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, I. Brachtľ, M. Gajdošíková, J. Heriban, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. S. Párnický ešte nebol prítomný. Rada AVF návrh schválila.

Následne predseda predniesol návrh programu rokovania:

1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení

1.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu a Správa o poskytnutej štátnej pomoci za rok 2015

1.2. List SFTA – podnety k činnosti AVF a vyjadrenie SAPA k listu SFTA

1.3. Kontrola plnenia úloh a uznesení

2. Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu

3. Návrh na zmenu a doplnenie vnútorných predpisov Audiovizuálneho fondu

3.1. VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu

3.2. VP AVF č. 5/2010 Smernica o kontrolnej činnosti Audiovizuálneho fondu

4. Rôzne

2. Hlasovanie:

ZA: 7 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, I. Brachtľ, M. Gajdošíková, J. Heriban, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. S. Párnický ešte nebol prítomný. Rada fondu návrh schválila.

1. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTIAMÍ A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

1.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu a Správa o poskytnutej štátnej pomoci za rok 2015

- Správa o poskytnutej štátnej pomoci bola vypracovaná štandardne na základe parametrov a požiadaviek dohodnutých s MF SR v predchádzajúcich obdobiach; vzhľadom na presun kompetencií účinný od 1.1.2016 bola správa predložená Protimonopolnému úradu SR (PMÚ SR),
- kancelária fondu získala z PMÚ SR pozitívnu spätnú väzbu a návrh časti správy o fonde, ktorá bude súčasťou celoštátnej správy štátnej pomoci v skrátenom rozsahu cca 1,5 strany, pričom fond v predloženej texte aktualizoval ešte niektoré údaje (napr. počet divákov na slovenské filmy uvedené v kinách v roku 2015).

Počas rokovania o tomto bode prišiel S. Párnický.

1.2. List SFTA – podnety k činnosti AVF a vyjadrenie SAPA k listu SFTA

- predseda rady stručne informoval o komunikácii s prezidentom SFTA a následne navrhol vytvoriť pracovnú komisiu, ktorá by sa zaoberala podnetmi, analyzovala jednotlivé predložené návrhy a určila, ktoré z nich je vhodné ďalej rozpracovať;
- I. Brachtl podporil vytvorenie pracovnej skupiny a odporučil, aby po prerokovaní danej problematiky pracovnou skupinou boli na rokovanie rady prizvaní aj predkladatelia podnetov;
- R. Ťavoda odporučil v súvislosti so stretnutím so zástupcami SFTA a SAPA vopred vtypovať a zredukovať okruh tém o už vyriešené otázky;
- S. Párnický pripomienky SAPA považuje za predmetné a funkčné, zároveň považuje za predčasné hodnotiť prijaté zmeny, pokiaľ neprebehlo minimálne jedno kolo hodnotenia žiadostí.

Úloha č. 2016/3.01 predseda rady prostredníctvom kancelárie fondu navrhne termín pracovného stretnutia členov rady fondu, pričom predmetom stretnutia bude analýza a vyhodnotenie podnetov SFTA a pripomienok SAPA a termín stretnutia bude určený tak, aby sa uskutočnilo do 4. zasadnutia rady fondu.

1.3. Kontrola plnenia úloh a uznesení

číslo uznesenia:	dátum	poznámka:	vyhodnotenie:	zodpovedný:
11/2016	9.2.2016	informácia OK 2	nevyhodnocuje sa	
12/2016	9.2.2016	informácia OK 1.4	nevyhodnocuje sa	
13/2016	9.2.2016	návrh podkladov AVF pre zostavenie fiškálneho rámca rozpočtu verejnej správy na roky 2017, 2018 a 2019	splnené	riaditeľ
14/2016	9.2.2016	informácia o činnosti AVF	nevyhodnocuje sa	
15/2016	9.2.2016	informácia o činnosti DK AVF	nevyhodnocuje sa	
16/2016	9.2.2016	odpísanie pohľadávky	splnené	riaditeľ
17/2016	9.2.2016	aktualizácia VP AVF	splnené	riaditeľ

Úloha č. 2016/02.01 vypracovať návrh postupu podľa § 18 ods. 4 zákona č. 516/2008 Z. z., v zmysle ktorého fond môže v zmluve o poskytnutí dotácie upraviť osobitné podmienky o podiele fondu na príjmoch z obchodného zhodnotenia projektu, a to až do výšky poskytnutej dotácie. Pravidlá pre určenie týchto podmienok sú súčasťou zásad pre poskytovanie finančných prostriedkov z fondu, ktoré schvaľuje rada fondu.

Z: predseda rady a riaditeľ ; TK: nasledujúce zasadnutie rady

Vyhodnotenie: splnená

Predseda rady informoval prítomných o odporúčaniach Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu, ktorá na svojom zasadnutí 9. 3. 2016 prerokovala a vzala na vedomie Návrh podmienok pre uplatnenie podielu Audiovizuálneho fondu na príjmoch z obchodného zhodnotenia podporeného projektu. Tento pracovný interný materiál fondu vypracovala pracovná skupina zriadená na tento účel.

Členovia dozornej komisie fondu sa zhodli na tom, že návrhy obsiahnuté v predloženom materiáli predstavujú jedno z možných riešení pre uplatnenie podielu fondu na príjmoch z obchodného zhodnotenia podporeného projektu, no zároveň odporúčili rade fondu zvážiť aj menej komplikovaný spôsob určenia podmienok, ktorý by bol založený na vopred zmluvne stanovenej výške percentuálneho podielu z príjmov prijímateľa z využitia podporeného projektu, pričom výška percentuálneho podielu by sa mohla odvíjať od podielu poskytnutej dotácie na predpokladaných nákladoch projektu.

Najzložitejšie v celom procese je identifikácia podielu fondu na celkových skutočných nákladoch projektu.

Riaditeľ fondu v tejto súvislosti vzniesol otázku, či sa za príjmy z ekonomického využitia považuje aj príjem z postúpenia licencie na použitie projektu ešte pred jeho dokončením (pre sales). Zároveň upozornil na to, že pri posudzovaní príjmov pre účel podielu sú spravidla relevantné iba príjmy prijímateľa dotácie bez príjmov jeho prípadných koprodukčných partnerov, pokiaľ nie je koprodukčnou zmluvou dohodnuté inak.

Predseda rady fondu v tejto súvislosti navrhol konzultovať jednotlivé alternatívy a riešenia so zástupcami SAPA a ANP, pričom gesciou nad touto úlohou č. 2016/03.02 poveril I. Brachtla.

Úloha č. 2016/02.02 predložiť písomný materiál odporúčajúci vyhlásenie osobitnej výzvy na tvorbu scenárov, ktorej podmienkou bude, aby sa autor zúčastnil na troch zahraničných workshopoch, za čo by mohol pri žiadosti na ďalšiu realizáciu projektu získať plusové body.

Z: I. Brachtl; TK: nasledujúce zasadnutie rady

Vyhodnotenie: splnené

Člen rady fondu I. Brachtl stručne uviedol a odôvodnil svoj návrh na „Vytvorenie samostatnej výberovej výzvy pre scenáristov“, ktorej cieľom je za pomoci zahraničných lektorov/expertov (Mary Kate O'Flanagan a Martin Daniel) vytvoriť konkurencieschopné scenáre dlhometrážnych filmov pre realizáciu v širšom kontexte medzinárodných koproducií.

Predseda rady fondu na záver skonštatoval, že v zmysle vyjadrení členov rady k predloženému návrhu úloha trvá a na nasledujúce rokovanie I. Brachtl predloží návrh rozpracovaný do konkrétneho riešenia, ktoré je možné uplatniť v rámci pravidiel podpornej činnosti fondu.

UZNESENIE č. 18/2016 z 15. 3. 2016

Rada Audiovizuálneho fondu berie na vedomie informáciu o činnosti Audiovizuálneho fondu v období od 10. 2. 2016 do 15. 3. 2016 vrátane kontroly plnenia úloh a uznesení.

3. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ľavoda, Ľ. Čechovič, I. Brachtl, M. Gajdošíková, J. Heriban, S. Párnický, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada fondu návrh schválila.

2. INFORMÁCIA O ČINNOSTI DOZORNEJ KOMISIE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Riaditeľ ospravedlnil predsedníčku dozornej komisie fondu a stručne informoval o záveroch druhého zasadnutia dozornej komisie fondu:

- návrh podmienok pre uplatnenie podielu fondu na príjmoch z obchodného zhodnotenia podporeného projektu,
- podnet Ing. Márie Martiniakovej, ktorým menovaná žiadala posúdiť, či člen odbornej komisie fondu pre podprogram 1.2 Leo Štefankovič pri posudzovaní a hodnotení žiadosti na projekt „HRA o ČAS“ postupoval v súlade s vnútornými predpismi fondu a v súlade s všeobecne záväznými právnymi predpismi; dozorná komisia fondu po posúdení skutočností uvedených v predmetnom podnete a po oboznámení sa so stanoviskom člena odbornej komisie fondu Lea Štefankoviča konštatuje, že pri posudzovaní a hodnotení žiadosti na projekt „HRA o ČAS“ dotknutým členom odbornej komisie fondu nebolo preukázané porušenie všeobecne záväzných právnych predpisov ani vnútorných predpisov fondu;
- návrh na úpravu VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu a odporúča rade fondu prerokovať a schváliť tento návrh v predloženom znení;

- návrh na úpravu VP AVF č. 5/2010 Smernica o kontrolnej činnosti Audiovizuálneho fondu a odporúča rade fondu prerokovať a schváliť tento návrh v predloženom znení;
- nasledujúce zasadnutie dozornej komisie fondu sa uskutoční 6. apríla 2016 o 10.00 hod. v sídle fondu.

UZNESENIE č. 19/2016 z 15. 3. 2016

Rada Audiovizuálneho fondu berie na vedomie informáciu o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu v období od 10. 2. 2016 do 15. 3. 2016.

4. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, I. Brachtl, M. Gajdošíková, J. Heriban, S. Párnický, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada fondu návrh schválila.

3. NÁVRH NA ZMENU A DOPLNENIE VNÚTORNÝCH PREDPISOV Audiovizuálneho fondu

3.1. VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu

Riaditeľ fondu stručne odôvodnil predložený návrh tým, že jednotlivé navrhované zmeny vychádzajú zo zmeny legislatívy účinnej od 1.1.2016 a tiež zohľadňujú niektoré špecifiká podpornej činnosti fondu v podprograme 2.3 a v programe 5.

3.2. VP AVF č. 5/2010 Smernica o kontrolnej činnosti Audiovizuálneho fondu

Novelizáciu tohto vnútorného predpisu si vyžiadalo nadobudnutie účinnosti zákona č. 357/2015 Z. z. o finančnej kontrole a audite a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Predložený návrh vypracovala členka dozornej komisie JUDr. Ivana Maláková.

J. Heriban odporučil, aby predložené návrhy prešli pred zverejnením ešte jazykovou korektúrou.

UZNESENIE č. 20/2016 z 15. 3. 2016

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 ods. 2 písm. a) Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje zmeny a doplnenie vnútorných predpisov Audiovizuálneho fondu:

- a) VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu a
- b) VP AVF č. 5/2010 Smernica o kontrolnej činnosti Audiovizuálneho fondu.

Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby v nadväznosti na schválené zmeny vnútorných predpisov Audiovizuálneho fondu zabezpečil aktualizáciu týchto predpisov na webovom sídle Audiovizuálneho fondu po jazykovej korektúre.

5. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, I. Brachtl, M. Gajdošíková, J. Heriban, S. Párnický, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada fondu návrh schválila.

4. RÔZNE

Na úvod tohto bodu predložil riaditeľ fondu návrh na zmeny a doplnenie vzorovej zmluvy o poskytnutí dotácie z finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu pre program 5 na podporu audiovizuálneho priemyslu.

A. Škreko odporučil, aby bolo jednoznačne určené, že prílohou zmluvy je vyplnený kultúrny test alebo udelený koprodukčný štatút.

Ďalej A. Škreko odporučil, aby v čl. 3 ods. 4 v poslednej vete, ktorá znie: „Ak boli oprávnené výdavky uhradené treťou osobou, prijímateľ je povinný zabezpečiť požiadavky uvedené v prvej vete aj vo vzťahu k tejto osobe.“ bolo za slovo „zabezpečiť“ doplnené slová „primerané uplatnenie“ s príslušnou úpravou gramatického tvaru v ďalšom texte.

V priebehu rozpravy sa ospravedlnil a odišiel I. Brachtl.

UZNESENIE č. 21/2016 z 15.03.2016

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na zmeny a doplnenie vzorovej zmluvy o poskytnutí dotácie z finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu pre program 5 na podporu audiovizuálneho priemyslu, v zmysle pripomienok schválených na rokovaní. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vzoru zmluvy na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

6. Hlasovanie:

ZA: 7 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, S. Párnický, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. I. Brachtl už nebol prítomný. Rada fondu návrh schválila.

V ďalšej časti riaditeľ informoval členov rady o tom, že na základe odborných konzultácií a po porade s MK SR dospeli k záveru, že dotácia v podprograme 2.3 určená na podporu návštevnosti slovenských kinematografických diel je štátnou pomocou podľa schémy SA.32836.

V nadväznosti na uvedené riaditeľ navrhol vypustiť zo štruktúry podpornej činnosti na rok 2015 a tiež zo štruktúry podpornej činnosti na rok 2016 vetu:

„Maximálna suma podpory v podprograme 2.3 je určená podľa intenzity pomoci de minimis¹ v sume 200.000 eur na jedného prijímateľa v súčte od všetkých poskytovateľov pomoci de minimis v priebehu obdobia troch fiškálnych rokov.“

UZNESENIE č. 22/2016 z 15. 3. 2016

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 ods. 2 písm. a) Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje zmeny a doplnenie vnútorných predpisov Audiovizuálneho fondu:

a) VP AVF č. 1/2014 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2015

b) VP AVF č. 1/2015 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2016.

Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby v nadväznosti na schválené zmeny vnútorných predpisov Audiovizuálneho fondu zabezpečil aktualizáciu týchto predpisov na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

7. Hlasovanie:

ZA: 7 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, S. Párnický, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. I. Brachtl už nebol prítomný. Rada fondu návrh schválila.

Ďalej rada na základe podnetu dozornej komisie fondu prijala **úlohu č. 2016/03.03 vypracovať zadanie na kvalitatívny výskum, ktorého predmetom by bolo posúdenie ekonomických efektov, ktoré sprostredkovane prináša podpora z Audiovizuálneho fondu.**

Z: riaditeľ; TK: nasledujúce zasadnutie rady

Na záver riaditeľ fondu informoval členov rady fondu, že si splnil povinnosť a v zmysle príslušných ustanovení zákona odovzdal predsedovi rady fondu svoje majetkové priznanie v zákonom určenom termíne.

Nasledujúce zasadnutie rady fondu sa uskutoční 26. apríla 2016 o 14.00 hod. v sídle fondu.

Zapísal: B. Bobocký
Overovateľ: Mgr. Ľ. Čechovič, ArtD.

Bratislava 15. 3. 2016

Mgr. art. Miloslav Luther
predseda Rady Audiovizuálneho fondu