

3. rokovanie Rady Audiovizuálneho fondu v roku 2020

Dátum, čas a spôsob konania: **v utorok 21. apríla 2020 o 14.00 hod. formou videokonferencie**

Prítomní: Ing. Robert Ťavoda; Mgr. Ivo Brachtľ; Mgr. Ľ. Čechovič, ArtD.; Mgr. Marta Gajdošíková; PhDr. Jozef Heriban; Mgr. Richard Kováčik, PhD.; Mgr. art. Miloslav Luther; prof. S. Párnický; JUDr. A. Škreko, PhD.; JUDr. Ivana Maláková, predsedníčka dozornej komisie a prof. PhDr. Martin Šmatlák, riaditeľ

Na úvod predsedu rady privítal prítomných, overil účasť na rokovaní a informoval o výsledkoch hlasovania mimo rokovania rady o návrhu uznesenia, ktorý všetci jednomyseľne schválili v tomto znení:

Uznesenie č. 14/2020 z 21.4.2020

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh predsedu rady:

- a. **3. rokovanie Rady Audiovizuálneho fondu sa uskutoční formou videokonferencie prostredníctvom informačno-komunikačných technológií (Microsoft Teams);**
- b. **členovia rady aj verejnosť sa kvôli identifikácii prihlasujú do videokonferencie pod svojím menom a priezviskom;**
- c. **z 3. rokovania Rady Audiovizuálneho fondu sa vyhotoví audiovizuálny záznam;**
- d. **počas videokonferencie rada hlasuje výlučne verejne, a to nasledovným spôsobom: predsedajúci menovite vyzve postupne každého člena rady a ten následne oznámi, či hlasuje „za“, „proti“ alebo sa „zdržal hlasovania“.**

Následne predseda rady za overovateľa zápisu navrhol podpredsedu rady I. Brachtľa.

1. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ťavoda, I. Brachtľ, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický, A. Škreko)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.

Návrh programu:

1. Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu
2. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení
 - 2.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu
 - 2.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení
3. Návrh Výročnej správy a účtovnej závierky Audiovizuálneho fondu za rok 2019
4. Návrh povinnej prílohy k správe audítora o vyúčtovaní finančných prostriedkov poskytnutých z Audiovizuálneho fondu
5. Rôzne

2. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ťavoda, I. Brachtľ, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický, A. Škreko)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.

1. INFORMÁCIA O ČINNOSTI DOZORNEJ KOMISIE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Predsedníčka dozornej komisie JUDr. Ivana Maláková stručne informovala o priebehu hlasovania dozornej komisie formou per rollam o uznesení DK č. 6/2020 z 20.4.2020, ktorým odporúča Rade Audiovizuálneho fondu schváliť návrh Výročnej správy Audiovizuálneho fondu za rok 2019 a účtovnú závierku Audiovizuálneho fondu k 31.12.2019. Predsedníčka dozornej komisie informovala aj o priebehu vybavovania sťažností, ktoré boli predložené dozornej komisii.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu o činnosti dozornej komisie.

2. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTIAMI A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

2.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu

Riaditeľ fondu stručne informoval o:

- podpísaní zmluvy s MK SR a prijatí príspevku zo štátneho rozpočtu na podporu audiovizuálnej kultúry v sume 6 miliónov eur;
- operatívnych administratívnych opatreniach prijatých kanceláriou v súvislosti s prebiehajúcou pandémiou ochorenia COVIDS-19 a s uzávierkou predkladania žiadostí vo výzve 1/2020 v podprograme 2.3 a vo výzvach 3/2020, 4/2020 a 5/2020:
 - fond prihliada aj na tie žiadosti, ktoré boli včas registrované online, no z objektívnych dôvodov (karanténa, obmedzené poštové či notárske služby a pod.) mohli byť fyzicky doručené resp. doplnené neskôr;
 - fond prihliadať aj na žiadosti v podprograme 2.3 (podpora návštevnosti slovenských kinematografických diel), ak prevádzkovatelia kín z dôvodu zatvorenia svojej prevádzky nemohli do 30.3.2020 vyhotoviť, zaregistrovať a odoslať svoju žiadosť, fond bude takého prípady riešiť individuálne na základe žiadosti prijímateľa;
 - fond upravil režim prezentácií žiadostí a rokovaní odborných komisií vo výzvach 2/2020 a 6/2020, pričom vo viacerých podprogramoch nebude možné dodržať zákonnú lehotu 60 pracovných dní na prijatie rozhodnutia v týchto výzvach (predpoklad ukončenia celého hodnotiaceho procesu je do 31.5.); o tejto skutočnosti fond písomne informoval aj ministerstvo kultúry v súvislosti s prieskumom lehôt, ktoré v aktuálnej situácii objektívne nebude možné dodržať.

Riaditeľ pred rokovaním rady predložil jej členom písomné dokumenty o priebežnom výsledku hospodárenia fondu za prvý štvrťrok 2020, ako aj rekapituláciu prijatých hygienických opatrení kancelárie na obdobie trvania pandémie.

Člen rady A. Škreko informoval o príprave operatívnej novely zákona o Audiovizuálnom fonde.

2.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení

číslo uznesenia	dátum	poznámka	zodpovedný	vyhodnotenie
8/2020	25.2.2020	zvýšenie celkovej sumy disponibilných finančných prostriedkov v podprograme 1.4 vo výzve 1/2020	riaditeľ	splnené
9/2020	25.2.2020	zvýšenie celkovej sumy disponibilných finančných prostriedkov v podprograme 2.2 vo výzve 1/2020	riaditeľ	splnené
10/2020	25.2.2020	určenie paušálnej odmeny pre členov odbornej komisie v podprograme 2.1.3		nevyhodnocuje sa
11/2020	25.2.2020	zmena a doplnenie VP AVF č. 4/2018	riaditeľ	splnené
12/2020	25.2.2020	úprava vzorovej zmluvy	riaditeľ	splnené
13/2020	25.2.2020	Per rollam voľba člena DK AVF		nevyhodnocuje sa

Úloha č. 2020/2.01

Rada poverila riaditeľa fondu vypracovať návrh dodatku č. 2 na zmenu a doplnenie schémy štátnej pomoci SA.45652 v zmysle metodického usmernenia PMÚ SR, t. j. s dvoma intenzitami štátnej pomoci vo výške 20% do 31.12.2019 a 33% od 1.1.2020.

Vyhodnotenie: v realizácii

Úloha č. 2020/2.02

Rada Audiovizuálneho fondu v nadväznosti na odporúčanie dozornej komisie poverila riaditeľa fondu vypracovať návrh povinnej prílohy správy audítora v zmysle požiadaviek zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu.

Vyhodnotenie: Splnené

Úloha č. 2020/2.03

Rada Audiovizuálneho fondu poverila predsedu rady evaluáciou platového pomeru riaditeľa fondu v termíne do 28.2.2020.

Vyhodnotenie: Splnené

- Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informácie o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrolu plnenia úloh a uznesení.

4. NÁVRH VÝROČNEJ SPRÁVY A ÚČTOVNEJ ZÁVIERKY AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU ZA ROK 2019

Riaditeľ fondu stručne uviedol písomne predložený materiál. K účtovnej závierke informoval o konzultácii s audítorom, dozornou komisiou a s účtovníčkou vo veci úpravy metodiky účtovania záväzkov a krátkodobých záväzkov z obchodného styku. Na základe odporúčania audítora budú doplnené poznámky k účtovnej závierke a dozorná komisia navrhne metodiku účtovania dlhodobých záväzkov vyplývajúcich zo zmlúv uzatváraných na projekty s viacročnou realizáciou.

Riaditeľ zároveň členom rady pred zasadnutím predložil písomný dokument obsahujúci osobitný prehľad nákladov na činnosť Slovenskej filmovej agentúry za rok 2019.

K predloženým materiálom nemali členovia rady otázky a ani pripomienky.

UZNESENIE č. 15/2020 z 21. 4. 2020

Rada Audiovizuálneho fondu podľa § 4 ods. 2 písm. e) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon“) na základe odporúčania dozornej komisie zo dňa 20. 4. 2020 schvaľuje Výročnú správu Audiovizuálneho fondu za rok

2019 a účtovnú závierku za rok 2019 v znení predloženom na rokovanie rady. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby podľa § 23 ods. 6 zákona do 30. 4. 2020 zabezpečil zverejnenie výročnej správy a účtovnej závierky na webovom sídle fondu a ich uloženie v registri účtovných závierok.

3. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ľavoda, I. Brachtl, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický, A. Škreko)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.

5. NÁVRH POVINNEJ PRÍLOHY K SPRÁVE AUDÍTORA O VYÚČTOVANÍ FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV POSKYTNUTÝCH Z AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

K predloženému materiálu nemali členovia rady otázky ani pripomienky.

UZNESENIE č. 16/2020 z 21. 4. 2020

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje vzor povinnej prílohy k správe audítora o vyúčtovaní finančných prostriedkov poskytnutých z Audiovizuálneho fondu. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vzoru povinnej prílohy na webovom sídle fondu.

4. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ľavoda, I. Brachtl, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický, A. Škreko)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.

6. RÔZNE

Člen rady A. Škreko informoval ostatných o stanovisku Ministerstva hospodárstva SR k otázkam spojeným s uplatňovaním ústavného zákona č. 357/2004 Z. z. o ochrane verejného záujmu pri výkone funkcií verejných funkcionárov (ďalej len „zákon“), ktorý rozšírili od 1. januára 2020 pôsobnosť tohto zákona aj na funkcie štatutárneho orgánu alebo členov štatutárneho orgánu, členov riadiaceho orgánu a členov kontrolného orgánu alebo dozorného orgánu právnických osôb, ktorých do funkcie priamo alebo nepriamo navrhuje alebo ustanovuje štát alebo právnická osoba so stopercentnou majetkovou účasťou štátu (čl. 2 ods. 1 písm. zc) zákona).

Na záver Rada Audiovizuálneho fondu prerokovala aj aktuálne „COVID-19“ opatrenia, ktoré vyplynuli z komunikácie z odbornou verejnosťou. Písomné návrhy zástupcov odbornej verejnosti boli súčasťou podkladových materiálov k rokovaniu. Rekapituláciu návrhov na rokovanie rady predložil riaditeľ fondu. Po podrobnej diskusii členovia rady schválili tieto aktuálne opatrenia:

KINÁ

- kancelária fondu operatívne spracuje žiadosti v podprograme 2.3,
- v programe 4 vyhodnocovať doručené žiadosti priebežne s tým, že kiná budú môcť žiadať aj na technické vybavenie, ktoré budú aktuálne potrebovať po svojom znovuoživení,
- podporu v podprograme 2.3 po prepočte predpokladaného finančného dopadu rozšíriť aj na distribúciu európskych filmov.

DISTRIBÚCIA

- pre rok 2020 zrušiť povinnosť distributérov odvieť do fondu podiel z obchodného zhodnotenia podporených projektov,
- pri podpore distribúcie znížiť podiel povinného spolufinancovania projektu žiadateľom na nevyhnutné minimum (predpoklad z doterajších 10% na 1%).

PRODUKCIA A VÝVOJ AUDIOVIZUÁLNYCH DIEL

- o jeden rok odložiť povinnosť producentov vyúčtovať a uhradiť fondu podiel z obchodného zhodnotenia podporených projektov,
- filmom podporeným v produkcii v odôvodnených prípadoch umožniť dodatkom k zmluve uviesť výsledné dielo aj inak než povinným premietaním v kinách (napríklad na online platforme na minimálne určený čas),

- po vyhodnotení aktuálneho kola výzvy 5/2020 zvážiť ešte jeden termín uzávierky na žiadosti o štipendiá určené na vývoj audiovizuálnych diel,
- pri podpore audiovizuálneho priemyslu (program 5) navrhnúť ministerstvu kultúry zníženie vstupného limitu tak, aby sa o túto flexibilnú formu podpory mohli uchádzať aj menšie projekty,
- predložiť ministerstvu kultúry návrh na výnimky z opatrení Úradu verejného zdravotníctva, ktoré by mohli byť aplikované pri nakrúcaní filmov,
- upraviť proces prezentácie a hodnotenia žiadostí tak, aby mohli byť zachované prezentácie aj pri rokovaní komisií formou videokonferencie.

NÁVRHY PRE OSOBITNÉ FINANČNÉ ZDROJE

- v súčinnosti s ministerstvom kultúry a na základe iniciatív jeho dočasnej pracovnej skupiny pre COVID-19 prerokovať možnosti finančného zabezpečenia formou osobitného a účelovo určeného príspevku zo štátneho rozpočtu na podporu produkcie a realizačných profesií najmä v tomto zameraní:
 - o produkcia televíznych diel v spolupráci vysielateľov a nezávislých producentov,
 - o výroba slovenského znenia pre edukatívne audiovizuálne diela určené pre online šírenie alebo pre televízne vysielanie,
 - o operatívna návratná podpora (rýchle pôžičky) pre producentov fondom podporených diel, ktorým sa v dôsledku tejto situácie preukázateľne zmenil finančný plán projektu (financie na preklopenie výpadku niektorého z finančných zdrojov); takáto návratná podpora sa neskôr vráti do fondu po dokončení podporených projektov.

VÝNIMKY V PROCESE ŽIADOSTÍ

- predkladanie účtovnej závierky: v odôvodnenom prípade môže byť nahradená čestným vyhlásením a riadnu ÚZ prijímateľ dodá potom, ako ju zverejní (s tým, že ak podľa tej ÚZ budú spĺňať kritériá podniku v ťažkostiach, tak bude musieť vrátiť dotáciu),
- dočasne sa zmení pravidlo na úpravu rozpočtu pred podaním žiadosti a pri zmluve, pri znížení zdrojov môže byť rozdiel aj väčší, ako je rozdiel medzi požadovanou a schválenou sumou.

Ďalšie konkrétne opatrenia môžu vyplývať z vývoja aktuálnej situácie a v nadväznosti na finančné možnosti fondu.

V súvislosti s prebiehajúcim hodnotením žiadostí vo výzvach 2/2020 a 6/2020 rada považuje za jednoznačnú prioritu pri podpore produkcie audiovizuálnych diel dokončenie tých projektov, ktoré boli fondom podporené v uplynulých rokoch a výstupom z ich realizácie má byť hotové audiovizuálne dielo. Prehľad týchto projektov kancelária fondu priebežne aktualizuje a poskytuje o nich informácie aj rade a odborným komisiám.

Nasledujúce rokovanie sa uskutoční 26.5. 2020 o 14,00 hod.

Zapísal: B. Bobocký

Overovateľ: I. Brachtl

Bratislava 21. 4. 2020

Ing. Robert Ťavoda
predseda Rady Audiovizuálneho fondu

Príloha č. 1 ZAZNAM Z ROZHODOVANIA MIMO ROKOVANIA RADY AVF 1.4.2020

Príloha č. 2 ZAZNAM Z ROZHODOVANIA MIMO ROKOVANIA RADY AVF 21.4.2020

**Záznam z rozhodovania mimo rokovania Rady Audiovizuálneho fondu
z 1.4. 2020 podľa článku 5 ods. 11 Rokovacieho poriadku Rady Audiovizuálneho fondu**

Dňa 31.3. 2020 predseda rady fondu predložil v súlade s čl. 5 v spojení s článkom 2 a 9 VP AVF č. 2/2018 Rokovacieho poriadku rady Audiovizuálneho fondu v znení z 19.3.2019 (ďalej len „rokovací poriadok“) **návrh na voľbu člena dozornej komisie.**

Podklady a odôvodnenie

Dňa 25.3. 2020 Vláda Slovenskej republiky vymenovala členku Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu, pani Lujzu Oravcovú, do funkcie generálnej tajomníčky služobného úradu Ministerstva kultúry SR. Táto funkcia je v zmysle zákona o Audiovizuálnom fonde (ďalej len „zákon“) nezlučiteľná s jej členstvom v dozornej komisii, preto p. Oravcová v nadväznosti na vymenovanie do novej funkcie požiadala v zmysle § 12 ods. 1. písm. b) zákona o uvoľnenie z funkcie v dozornej komisii.

Vzhľadom k rozsahu úloh dozornej komisie v súčasnom období, ktoré majú priamy dopad na rokovania Rady Audiovizuálneho fondu a plnenie zákonných povinností, je potrebné zvoliť čo najskôr nového člena dozornej komisie. Na výzvy predsedu rady z 27.3.2020 bol predložený jeden návrh na kandidáta za člena Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu. Člen rady Anton Škreko navrhol za kandidátku pani p. [Ing. Ľubicu Vondrovú](#), ktorá v rokoch 2010 až 2018 už pôsobila vo orgánoch fondu ako členka dozornej komisie. Pani Ing. Ľubica Vondrová súhlasí so svojou kandidatúrou a zároveň spĺňa podmienky určené v § 10 ods. 2 a 3 zákona.

Vzhľadom k epidemiologickej situácii a k prijatými opatreniami, je potrebné, aby členovia rady operatívne hlasovali o predložennom návrhu uznesenia. Zároveň v zmysle čl. 2 ods. 1 tretia veta rokovacieho poriadku rada môže rozhodnúť verejným hlasovaním, **ak je iba jeden kandidát**, alebo ak s takýmto postupom hlasovania vyjadří súhlas nadpolovičná väčšina všetkých členov rady.

Návrh uznesenia:

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 v spojení s článkom 2 a 9 VP AVF č. 2/2018 Rokovacieho poriadku rady Audiovizuálneho fondu na základe výsledkov hlasovania, v súlade s § 4 ods. 2 písm. n) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a v súlade s príslušnými ustanoveniami rokovacieho poriadku rady zvolila Ing. Ľubicu Vondrovú za členku Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu na funkčné obdobie štyroch rokov.

Na prijatie rozhodnutia bola určená lehota: do 1.4.2020 do 10.00 hod.

Podľa čl. 5 ods. 10 rokovacieho poriadku „Písomné vyjadrenie člena rady k návrhu na prijatie uznesenia mimo rokovania rady musí byť jasné, zrozumiteľné a určité tak, aby z jazykového prejavu bolo možné nepochybné zistiť, či člen rady hlasoval za predložený návrh, či hlasoval proti predloženému návrhu, alebo či sa zdržal hlasovania. Písomné vyjadrenie člena rady musí byť v určenej lehote doručené predkladateľovi osobne, elektronickou poštou alebo iným spôsobom doručenia umožňujúcim zachytenie obsahu vyjadrenia člena rady a určenie člena rady, ktorý vyjadrenie urobil. Vyjadrenie člena rady podľa predchádzajúcej vety nemožno vziať späť. Vyjadrenie člena rady, ktoré nespĺňa podmienky podľa prvej vety, alebo vyjadrenie člena rady, ktoré nebolo doručené v určenej lehote a určeným spôsobom, sa považuje za neplatné hlasovanie.

Uznesenie č. 13/2020 z 1.4.2020

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 v spojení s článkom 2 a 9 VP AVF č. 2/2018 Rokovacieho poriadku rady Audiovizuálneho fondu na základe výsledkov hlasovania, v súlade s § 4 ods. 2 písm. n) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a v súlade s príslušnými ustanoveniami rokovacieho poriadku rady zvolila Ing. Ľubicu Vondrovú za členku Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu na funkčné obdobie štyroch rokov.

V zmysle článku 5 ods. 10 rokovacieho poriadku v určenej lehote o návrhu písomné hlasovali nasledovní členovia rady:

meno priezvisko	hlasovanie:	spôsob:
1. Miloslav Luther	ZA	elektronickou poštou 31.3.2020 8:53
2. Robert Ťavoda	ZA	elektronickou poštou 31.3.2020 9:46
3. Marta Gajdošíková	ZA	elektronickou poštou 31.3.2020 9:58
4. Richard Kováčik	ZA	elektronickou poštou 31.3.2020 10:41
5. Anton Škreko	ZA	elektronickou poštou 31.3.2020 12:04
6. Ivo Brachtl	ZA	elektronickou poštou 31.3.2020 21:16
7. Jozef Heriban	ZA	elektronickou poštou 31.3.2020 21:33
8. Stanislav Párnický	ZA	elektronickou poštou 1.4.2020 9:12
9. Ľubomír Čechovič	ZA	elektronickou poštou 1.4.2020 9:30

Počet členov rady AVF, ktorí sa zúčastnili na hlasovaní: 9, z toho:

- počet platných hlasov: 9
- počet hlasov ZA: 9
- počet hlasov PROTI: 0
- počet hlasov ZDRŽAL SA: 0

Výsledok hlasovania: Návrh bol schválený.

Zapísal: Mgr. Bohumír Bobocký, ArtD.

Bratislava 1.4.2020

Ing. Robert Ťavoda
predseda rady Audiovizuálneho fondu
v. r.

**Záznam z rozhodovania mimo rokovania Rady Audiovizuálneho fondu
z 21.4. 2020 podľa článku 5 ods. 11 Rokovacieho poriadku Rady Audiovizuálneho fondu**

Dňa 20.4. 2020 predseda rady fondu predložil v súlade s čl. 5 v spojení s článkom 2 a 9 VP AVF č. 2/2018 Rokovacieho poriadku rady Audiovizuálneho fondu v znení z 19.3.2019 (ďalej len „rokovací poriadok“) **návrh na schválenie nasledovného uznesenia.**

Návrh uznesenia:

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh predsedu rady:

- a. **3. rokovania Rady Audiovizuálneho fondu sa uskutoční formou videokonferencie prostredníctvom informačno-komunikačných technológií (Microsoft Teams);**
- b. **členovia rady a aj verejnosť sa kvôli identifikácii prihlasujú do videokonferencie pod svojim menom a priezviskom;**
- c. **z 3. rokovania Rady Audiovizuálneho fondu sa vyhotoví audiovizuálny záznam;**
- d. **počas videokonferencie rada hlasuje výlučne verejne, a to nasledovným spôsobom: predsedajúci menovite vyzve postupne každého člena rady a ten následne oznámi, či hlasuje „za“, „proti“ alebo sa „zdržal hlasovania“.**

Na prijatie rozhodnutia bola určená lehota: do 21.4.2020 do 12.00 hod.

Podľa čl. 5 ods. 10 rokovacieho poriadku „Písomné vyjadrenie člena rady k návrhu na prijatie uznesenia mimo rokovania rady musí byť jasné, zrozumiteľné a určité tak, aby z jazykového prejavu bolo možné nepochybne zistiť, či člen rady hlasoval za predložený návrh, či hlasoval proti predloženému návrhu, alebo či sa zdržal hlasovania. Písomné vyjadrenie člena rady musí byť v určenej lehote doručené predkladateľovi osobne, elektronickou poštou alebo iným spôsobom doručenia umožňujúcim zachytenie obsahu vyjadrenia člena rady a určenie člena rady, ktorý vyjadrenie urobil. Vyjadrenie člena rady podľa predchádzajúcej vety nemožno vziať späť. Vyjadrenie člena rady, ktoré nespĺňa podmienky podľa prvej vety, alebo vyjadrenie člena rady, ktoré nebolo doručené v určenej lehote a určeným spôsobom, sa považuje za neplatné hlasovanie.

Uznesenie č. 14/2020 z 21.4.2020

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh predsedu rady:

- a. **3. rokovania Rady Audiovizuálneho fondu sa uskutoční formou videokonferencie prostredníctvom informačno-komunikačných technológií (Microsoft Teams);**
- b. **členovia rady a aj verejnosť sa kvôli identifikácii prihlasujú do videokonferencie pod svojim menom a priezviskom;**
- c. **z 3. rokovania Rady Audiovizuálneho fondu sa vyhotoví audiovizuálny záznam;**
- d. **počas videokonferencie rada hlasuje výlučne verejne, a to nasledovným spôsobom: predsedajúci menovite vyzve postupne každého člena rady a ten následne oznámi, či hlasuje „za“, „proti“ alebo sa „zdržal hlasovania“.**

V zmysle článku 5 ods. 10 rokovacieho poriadku v určenej lehote o návrhu písomné hlasovali nasledovní členovia rady:

meno priezvisko	hlasovanie:	spôsob:
1. Robert Ťavoda	ZA	elektronickou poštou 20.4.2020 18:38

2. Jozef Heriban	ZA	elektronickou poštou 20.4.2020 19:05
3. Ivo Brachtl	ZA	elektronickou poštou 20.4.2020 19:28
4. Marta Gajdošíková	ZA	elektronickou poštou 20.4.2020 19:32
5. Richard Kováčik	ZA	elektronickou poštou 20.4.2020 21:19
6. Anton Škreko	ZA	elektronickou poštou 20.4.2020 21:30
7. Ľubomír Čechovič	ZA	elektronickou poštou 20.4.2020 20:46
8. Miloslav Luther	ZA	elektronickou poštou 21.4.2020 10:11
9. Stanislav Párnický	ZA	elektronickou poštou 21.4.2020 10:15

Počet členov rady AVF, ktorí sa zúčastnili na hlasovaní: 9, z toho:

- počet platných hlasov: 9
- počet hlasov ZA: 9
- počet hlasov PROTI: 0
- počet hlasov ZDRŽAL SA: 0

Výsledok hlasovania: Návrh bol schválený.

Zapísal: Mgr. Bohumír Bobocký, ArtD.

Bratislava 21.4.2020

Ing. Robert Ťavoda
predseda rady Audiovizuálneho fondu