

Zápis č. 4/2019 z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Dátum, čas a miesto konania: 16. apríl 2019 o 14.00 hod; zasadačka Audiovizuálneho fondu

Prítomní: Ing. R. Ľavoda; Mgr. Ivo Brachtľ; Mgr. Ľ. Čechovič, ArtD.; Mgr. M. Gajdošíková; PhDr. J. Heriban; Mgr. Richard Kováčik, PhD.; Mgr. art. M. Luther; prof. S. Párnický; JUDr. A. Škreko, PhD. a prof. PhDr. M. Šmatlák, riaditeľ

Ospravedlnený zo začiatku rokovania A. Škreko.

Vzhľadom na to, že predseda rady Mgr. art. Miloslav Luther sa s účinnosťou ku dňu 27.3.2019 písomne vzdal funkcie predsedu, rokovanie viedol podpredseda rady Ing. R. Ľavoda, ktorý privítal prítomných na 4. zasadnutí v roku 2019. Predsedajúci za overovateľa zápisu navrhol člena rady Miloslava Luthera.

1. Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Ľavoda, I. Brachtľ, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther a S. Párnický) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0 A. Škreko nebol prítomný na rokovaní. **Rada návrh schválila.**

V súvislosti s návrhom programu predsedajúci navrhol doplniť program o nový bod číslo 1. *Informácia o výsledkoch hodnotenia žiadostí podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov (neverejné rokovanie).* Ďalej zmeniť navrhované poradie bodov a bod číslo 2. *Voľba predsedu Rady Audiovizuálneho fondu a podpredsedu Rady Audiovizuálneho fondu prerokovať ako bod číslo 5., keď bude prítomný aj člen rady A. Škreko.* Súčasne s tým navrhol do bodu číslo 8. doplniť ešte jeden návrh *na určenie lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania finančných prostriedkov poskytnutých podľa zmluvy č. AVF 573/2017-7/1.5 na realizáciu projektu „THE SOUND OF INNOCENT“ žiadateľa Punkchart films, s.r.o.*

Návrh programu:

1. Informácia o výsledkoch hodnotenia žiadostí podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov (neverejné rokovanie)
2. Otváranie obálok s prihláškami kandidátov na funkciu riaditeľa Audiovizuálneho fondu, určenie termínu aj poradia vypočutia kandidátov a voľby riaditeľa
3. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení
 - 3.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu
 - 3.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení
4. Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu
5. Voľba predsedu Rady Audiovizuálneho fondu a podpredsedu Rady Audiovizuálneho fondu
6. Návrh Výročnej správy a účtovnej závierky Audiovizuálneho fondu za rok 2018

7. Návrh na zmenu a doplnenie VP AVF č. 5/2018 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2019
8. Návrh zmluvy o spolupráci medzi Slovenským filmovým ústavom a Audiovizuálnym fondom pri realizácii projektu „Marché du film, Cannes 2019“
9. Návrh na určenie lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania finančných prostriedkov poskytnutých podľa zmluvy:
 - 9.1. č. AVF 152/2017-2/1.2.2 na realizáciu projektu „V znamení Gorily“ žiadateľa Ultrafilm s.r.o.
 - 9.2. č. AVF 573/2017-7/1.5 na realizáciu projektu „THE SOUND OF INNOCENT“ žiadateľa Punkchart films, s.r.o.

10. Rôzne

2. Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Ľavoda, I. Brachtl, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther a S. Párnický) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0 A. Škreko nebol prítomný na rokovaní. **Rada návrh schválila.**

1. INFORMÁCIA O VÝSLEDKOHODNOTENIA ŽIADOSTÍ PODĽA ČLÁNKU 5 ODS. 3 PÍSM. B) VP AVF Č. 1/2018 ŠTATÚT AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V SPOJENÍ S INFORMÁCIOU O PRIDELENÍ FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV FONDU PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. H) ZÁKONA Č. 516/2008 Z. Z. V ZNENÍ NESKORŠÍCH PREDPISOV (neverejné rokovanie)

Informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí predložených na základe výzvy č. 3/2019 protokol č. Dist/a-3/2019/P2 predniesla predsedníčka odbornej komisie Mgr. art. Veronika Paštéková. Odborná komisia v prvom termíne posudzovala 31 žiadostí, z ktorých odporučila podporiť 29 žiadostí v celkovej sume 138.300,-eur. K odporúčaným žiadostiam ešte neboli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

Súčasťou rozpravy bola aj diskusia o požiadavke komisie na jednotný formát rozpočtu, ktorého návrh má predložiť ÚFD SR. V súvislosti s podporou vydávania DVD je potrebné, aby súčasťou vecného výstupu a vyúčtovania boli auditované výsledky predajnosti.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu z rokovania odbornej komisie pre program 2 a návrhy súm finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzve č. 3/2019 protokol č. Dist/a-3/2019/P2 predloženú podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v znení predloženom na rokovanie rady.

Na rokovaní o nasledujúcom bode programu sa nezúčastnil riaditeľ fondu.

2. OTVÁRANIE OBÁLOK S PRIHLÁŠKAMI KANDIDÁTOV NA FUNKCIU RIADITEĽA AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU, URČENIE TERMÍNU AJ PORADIA VYPOČUTIA KANDIDÁTOV A VOĽBY RIADITEĽA

Vo výzve určenom termíne boli do kancelárie Audiovizuálneho fondu doručené dve uzatvorené obálky s označením: „**Prihláška na funkciu riaditeľa/riaditeľky Audiovizuálneho fondu. NEOTVÁRAŤ**“. Predsedajúci v súlade s čl. 7 ods. 3 VP AVF 2/2018 Rokovacieho poriadku Rady Audiovizuálneho fondu v znení z 19.3.2019 (ďalej len „rokovací poriadok“) poveril členov rady I. Brachtla a M. Gajdošíkovú otvorením obálok a kontrolou prihlášok kandidátov. V súlade s čl. 7 ods. 4 rokovacieho poriadku rady bol z otvárania obálok vyhotovený zápis, ktorí podpísali všetci prítomní členovia rady. Na základe overenia povinných náležitostí overovacia komisia v súlade s čl. 7 ods. 4 a 5 rokovacieho poriadku skonštatovala, že obidvaja kandidáti PhDr. Mgr. art.

Branislav Slyško a prof. PhDr. Martin Šmatlák splnili podmienky výzvy a preto odporúča rade, aby ich v zmysle čl. 7 ods. 6 rokovacieho poriadku pozvala na verejné vypočutie.

V priebehu rokovania o tomto bode prišiel člen rady A. Škreko.

Následne rada určila termín verejnej prezentácie predložených projektov a vypočutia kandidátov, ktoré sa uskutočnia dňa 30. apríla 2019 od 10.00 hodiny v kinosále K2 kina Lumière na Špitálskej ulici č. 2206/4 v Bratislave a predsedajúci žrebom určil poradie vypočutia a prezentácie projektov kandidátov nasledovne:

- prvý v poradí so začiatkom o 10.00 hod bude prezentovať svoj projekt kandidát PhDr. Mgr. art. Branislav Slyško;
- druhý v poradí so začiatkom o 11.00 hod bude prezentovať svoj projekt kandidát prof. PhDr. Martin Šmatlák.

Každý kandidát bude mať k dispozícii 30 minút na prezentáciu svojho projektu riadenia a rozvoja Audiovizuálneho fondu. Po skončení prezentácie budú nasledovať otázky členov rady v celkovom predpokladanom rozsahu spolu s odpoveďami do 15 minút. Žiadny z kandidátov nemôže byť prítomný na verejnom vypočutí ďalších kandidátov.

3. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTIAMÍ A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

3.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu

Riaditeľ fondu informoval o splnení uznesenia č. 13/2019 v zmysle ktorého fond 26.3.2019 vrátil nevyčerpaný zostatok finančných prostriedkov vzniknutý k 31.12.2018 z prostriedkov určených na podporu audiovizuálneho priemyslu a úlohy č. 2019/3.02 (viď nižšie).

Kancelária fondu písomne požiadala producenta filmu GENERÁL o podklady k uzavretiu dodatkov k existujúcim zmluvám (výrobný plán, rozpočet, plán finančného zabezpečenia, harmonogram realizácie projektu a termín premiéry).

Ministerstvo hospodárstva SR uskutočnilo administratívnu kontrolu vyúčtovania projektu Green Screen a uznalo všetky výdavky.

Členom rady boli predložené priebežné výsledky hospodárenia a plnenie rozpočtu za 1. štvrtrok 2019.

Člen rady A. Škreko informoval o záveroch z rokovania Legislatívnej rady Vlády SR, na ktorej bol prerokovaný a schválený návrh na zvýšenie základnej sadzby dotácie na podporu audiovizuálneho priemyslu zo súčasných 20% oprávnených výdavkov na 33%.

3.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení

číslo uznesenia	dátum	poznámka	zodpovedný	vyhodnotenie
13/2019	19.2.2019	Vrátenie príspevku zo štátneho rozpočtu	riaditeľ	splnené
14/2019	19.2.2019	zmena a doplnenie VP AVF č. 2/2018	riaditeľ	splnené

Úloha č. 2019/3.01 kancelária fondu predloží na najbližšie zasadnutie návrh na zmenu a doplnenie VP AVF č. 5/2018 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2019 v zmysle dohodnutých záverov zo stretnutia so zástupcami ÚFD SR.

Vyhodnotenie: splnené

Úloha č. 2019/3.02 napísať odpoveď na list generálnej riaditeľky Sekcie rozpočtu a správy MK SR zo dňa 14.3.2019 vo veci vyúčtovania príspevku štátu do Audiovizuálneho fondu za rok 2018. V odpovedi je potrebné zdôrazniť, že Audiovizuálny fond trvá na svojom stanovisku v danej veci, nakoľko podľa znenia zákona č.516/2008 Z. z. účinného od 1.9.2018 fond nie je povinný vrátiť nevyčerpaný zostatok vzniknutý k 31.12.2018. Túto interpretáciu podľa dostupných informácií potvrdzuje aj interná právna analýza MK SR, ako aj dodatok k zmluve medzi MK SR a Fondom na podporu kultúry národnostných menšín, ktorý MK SR uzavrelo v tej istej veci.

Vyhodnotenie: splnené

Úloha č. 2019/3.02 v súvislosti s problematikou výberu zástupcov z externého prostredia na podujatiach organizovaných Slovenskou filmovou agentúrou a financovaných z rozpočtu fondu je dôležité informovať odbornú verejnosť o tom, ako bude agentúra a fond postupovať pri výbere externých účastníkov a aké budú kritériá výberu v prípade, ak sa prihlási viac záujemcov.

Vyhodnotenie: v realizácii

Na záver tohto bodu Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu činnosti fondu a o kontrole plnenia úloh a uznesení.

4. INFORMÁCIA O ČINNOSTI DOZORNEJ KOMISIE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Na úvod člen rady A. Škreko ospravedlnil neprítomnosť predsedníčky dozornej komisie JUDr. I. Malákovéj v nadväznosti na jej povinnosti vyplývajúce z rokovania Legislatívnej rady Vlády SR.

Riaditeľ fondu stručne informoval o záveroch zo zasadnutia dozornej komisie, ktoré sa uskutočnilo 8.4.2019 a na ktorom komisia:

- prerokovala návrh Výročnej správy Audiovizuálneho fondu za rok 2018 a účtovnú závierku Audiovizuálneho fondu k 31.12.2018 a prijala uznesenie č. 3/2019, ktorým odporúča Rade Audiovizuálneho fondu schváliť predložené materiály;
- oboznámila sa so sťažnosťou spoločnosti Tatra Star s.r.o. a navrhla osloviť členov príslušnej odbornej komisie so žiadosťou o zaslanie ich stanovísk k predmetnej sťažnosti;
- pokračovala v kontrolnej činnosti vybraných projektov.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu o činnosti dozornej komisie.

5. VOĽBA PREDSEDU RADY AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU A PODPREDSEDU RADY AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

V úvodnej rozprave prítomní poďakovali za činnosť bývalému predsedovi rady M. Lutherovi, ktorý sa k 27.3.2019 písomne vzdal funkcie, nakoľko ako režisér a scenárista vstúpil do prípravy nového filmového projektu. Urobil tak, aby predišiel vzniku situácie, ktorá by mohla byť interpretovaná ako prípadný konflikt záujmov. Súčasne s tým dňa 16.4.2019 končí funkčné obdobie aj podpredsedovi rady R. Ťavodovi.

Člen rady A. Škreko navrhol za kandidáta na predsedu rady Ing. Roberta Ťavodu, ktorý po rozprave súhlasil so svojou kandidatúrou.

Člen rady Ľ. Čechovič navrhol za kandidáta na predsedu rady PhDr. Jozefa Heribana, ktorý sa po rozprave rozhodol nekandidovať.

Následne rada rozhodla o tajnej voľbe a zvolila M. Gajdošíkovú a S. Párnického za overovateľov hlasovania.

3. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ťavoda, I. Brachtl, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický a A. Škreko)

PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

Na základe výsledkov tajného hlasovania overovacia komisia v zložení Mgr. Marta Gajdošíková a prof. Stanislav Párnický konštatovala, že voľba predsedu rady prebehla v súlade s čl. 2 ods. 1 rokovacieho poriadku a kandidát **Ing. Robert Ťavoda** získal v tajnom hlasovaní nadpolovičnú väčšinu hlasov všetkých členov rady a **bol právoplatne zvolený za predsedu rady na funkčné obdobie dvoch rokov**. V súlade s článkom 2 ods. 1 v spojení s čl. 5 ods. 1 a 5 rokovacieho poriadku bola vyhotovená zápisnica z voľby predsedu Rady Audiovizuálneho fondu.

Následne rada pristúpila k voľbe podpredsedu rady. Ľ. Čechovič navrhol za kandidáta na podpredsedu rady PhDr. Jozefa Heribana, ktorý sa poďakoval za dôveru, ale rozhodol sa nekandidovať. M. Luther navrhol za kandidáta na podpredsedu rady Mgr. Iva Brachtla, ktorý následne súhlasil so svojou kandidatúrou a zároveň ako ďalšieho kandidáta navrhol Mgr. Martu Gajdošíkovú, ktorá sa poďakovala za dôveru, ale rozhodla sa nekandidovať.

Na základe výsledkov tajného hlasovania overovacia komisia v zložení Mgr. Marta Gajdošíková a prof. Stanislav Párnický konštatovala, že voľba podpredsedu rady prebehla v súlade s čl. 2 ods. 1 rokovacieho poriadku a kandidát **Mgr. Ivo Brachtl** získal v tajnom hlasovaní nadpolovičnú väčšinu hlasov všetkých členov rady a **bol právoplatne zvolený za podpredsedu rady na funkčné obdobie dvoch rokov**. V súlade s článkom 2 ods. 1 v spojení s čl. 5 ods. 1 a 5 rokovacieho poriadku bola vyhotovená zápisnica z voľby podpredsedu Rady Audiovizuálneho fondu.

Na záver tohto bodu sa novozvolený predseda rady i podpredseda rady poďakovali za prejavenú dôveru.

Člen rady Ľ. Čechovič sa ospravedlnil z ďalšej časti rokovania ako aj zo zasadnutia, ktoré sa uskutoční 30.4.2019. Rada Audiovizuálneho fondu pokračovala v rokovaní v počte 8 členov.

6. NÁVRH VÝROČNEJ SPRÁVY A ÚČTOVNEJ ZÁVIERKY AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU ZA ROK 2018

Na úvod predsedajúci predniesol stanovisko dozornej komisie vyjadrené v uznesení DK č. 3/2019 zo dňa 8.4.2019, ktorým **Dozorná komisia Audiovizuálneho fondu prerokovala návrh Výročnej správy Audiovizuálneho fondu za rok 2018 vrátane účtovnej závierky za rok 2018 a podľa § 9 ods. 1 písm. c) zákona**

č. 516/2009 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov odporúča Rade Audiovizuálneho fondu schváliť predložené materiály.

V rozprave prítomní členovia rady ocenili rozsah i kvalitu výročnej správy ako aj dosiahnuté výsledky. Vzhľadom na to, že k návrhu účtovnej závierky a výročnej správy nemal nikto žiadne výhrady ani pripomienky, predsedajúci predniesol návrh uznesenia:

UZNESENIE č. 15/2019 zo 16. 4. 2019

Rada Audiovizuálneho fondu podľa § 4 ods. 2 písm. e) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon“) na základe odporúčania dozornej komisie zo dňa 8. 4. 2019 schvaľuje Výročnú správu Audiovizuálneho fondu za rok 2018 a účtovnú závierku za rok 2018 v znení predloženom na rokovanie rady. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby podľa § 23 ods. 6 zákona do 30. 4. 2019 zabezpečil zverejnenie výročnej správy a účtovnej závierky na webovom sídle fondu a ich uloženie v registri účtovných závierok.

4. Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Ľavoda, I. Brachtl, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický a A. Škreko) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.

7. NÁVRH NA ZMENU A DOPLNENIE VP AVF Č. 5/2018 ŠTRUKTÚRA PODPORNEJ ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU NA ROK 2019

Návrh na zmenu a doplnenie vnútorného predpisu bol písomne predložený na základe úlohy č. 2019/3.01. K predloženému návrhu nemal nikto z prítomných žiadne pozmeňujúce alebo doplňujúce návrhy a ani pripomienky.

UZNESENIE č. 16/2019 zo 16. 4. 2019

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 ods. 3 písm. a) Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh riaditeľa fondu na zmenu a doplnenie VP AVF č. 5/2018 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2019. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vnútorného predpisu na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

5. Hlasovanie:

ZA: 7 (R. Ľavoda, I. Brachtl, M. Gajdošíková, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický a A. Škreko) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0. J. Heriban nebol prítomný na hlasovaní. Rada návrh schválila.

8. Návrh zmluvy o spolupráci medzi Slovenským filmovým ústavom a Audiovizuálnym fondom pri realizácii projektu „Marché du film, Cannes 2019“

Návrh zmluvy o spolupráci medzi pri realizácii projektu „Marché du film, Cannes 2019“ bol predložený v nadväznosti na rámcovú zmluvu medzi Slovenským filmovým ústavom a Audiovizuálnym fondom, ktorú rada schválila uznesením č. 6/2019 z 15. 1. 2019. K predloženému návrhu nemal nikto žiadne výhrady a pripomienky.

UZNESENIE č. 17/2019 zo 16. 4. 2019

Rada Audiovizuálneho fondu súhlasí s uzavretím zmluvy o spolupráci medzi Slovenským filmovým ústavom a Audiovizuálnym fondom pri realizácii projektu „Marché du film, Cannes 2019“, zároveň s tým

v súlade s bodom XII. poverenia riaditeľa zo dňa 29.4.2014 súhlasí s úhradou preukázateľne vynaložených nákladov vyplývajúcich z predmetnej zmluvy.

6. Hlasovanie:

ZA: **8** (R. Ľavoda, I. Brachtl, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický a A. Škreko) PROTI: 0 ZDRŽAL
SA: 0. Rada návrh schválila.

9. Návrh na určenie lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania finančných prostriedkov poskytnutých podľa zmluvy

9.1. č. AVF 152/2017-2/1.2.2 na realizáciu projektu „V znamení Gorily“ žiadateľa Ultrafilm s.r.o.

Riaditeľ fondu vzhľadom na objektívne dôvody uvedené v správe o realizácii projektu odporučil rade schváliť navrhnutú lehotu na odstránenie nedostatkov vyúčtovania poskytnutých finančných prostriedkov.

UZNESENIE č. 18/2019 zo 16. 4. 2019

Rada Audiovizuálneho fondu podľa čl. 8 ods. 8.10 VP AVF č. 4/2018 v znení z 19. 2. 2019 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry schvaľuje návrh riaditeľa na určenie lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania finančných prostriedkov poskytnutých podľa zmluvy č. AVF 152/2017-2/1.2.2 na realizáciu projektu „V znamení Gorily“ žiadateľa Ultrafilm s.r.o. do 31.12.2019. vrátane predĺženia obdobia oprávnenosti výdavkov do uvedeného termínu.

7. Hlasovanie:

ZA: **8** (R. Ľavoda, I. Brachtl, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický a A. Škreko) PROTI: 0 ZDRŽAL
SA: 0. Rada návrh schválila.

9.2. č. AVF 573/2017-7/1.5 na realizáciu projektu „THE SOUND OF INNOCENT“ žiadateľa Punkchart films, s.r.o.

Riaditeľ fondu vzhľadom na objektívne dôvody uvedené v správe o realizácii projektu k vyúčtovaniu, ako aj informácie uvedené v sprievodnom liste distribútora diela, odporučil rade navrhnutú lehotu schváliť.

UZNESENIE č. 19/2019 zo 16. 4. 2019

Rada Audiovizuálneho fondu podľa čl. 8 ods. 8.10 VP AVF č. 4/2018 v znení z 19. 2. 2019 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry schvaľuje návrh riaditeľa na určenie lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania finančných prostriedkov poskytnutých podľa zmluvy č. AVF 573/2017-7/1.5 na realizáciu projektu „THE SOUND OF INNOCENT“ žiadateľa Punkchart films, s.r.o. do 30.6.2020. vrátane predĺženia obdobia oprávnenosti výdavkov do uvedeného termínu.

8. Hlasovanie:

ZA: **8** (R. Ľavoda, I. Brachtl, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický a A. Škreko) PROTI: 0 ZDRŽAL
SA: 0. Rada návrh schválila.

10. Rôzne

Riaditeľ fondu v súvislosti s komplexnou výskumnou správou s názvom „Mapovanie audiovizuálneho sektora na Slovensku“, ktorú vypracovala spoločnosť Centire, s.r.o. a ktorú má fond plne k dispozícii, predniesol návrh, aby rada zvážila, ako a kde by bolo vhodné výsledky tejto správy odprezentovať, prípadne akým spôsobom ich publikovať. Súčasne s tým by rada mala zvážiť, či považuje za potrebné pokračovať v takýchto výskumných aktivitách.

Člen rady A. Škreko v tejto súvislosti informoval o tom, že ministerstvo kultúry pripravuje štúdiu o hospodárskom a ekonomickom potenciáli audiovizuálneho a kreatívneho priemyslu, preto považuje za dôležité v spolupráci so SFÚ (aj kvôli štatistike) spolupracovať pri zbere dát.

Úloha č. 2019/04.01 kancelária fondu overí u organizátorov festivalu ART FILM FEST 2019 možnosť prezentácie výsledkov správy „Mapovanie audiovizuálneho sektora na Slovensku“ počas tohto podujatia.

Úloha č. 2019/04.02 člen rady I. Brachtl v spolupráci s M. Gajdošíkovou a M. Lutherom pripraví návrh na riešenie pre podporu projektov, ktoré nie sú primárne určené pre kiná ani pre televízne vysielanie, ale najmä pre nové formy distribúcie.

Na záver rokovania člen rady A. Škreko predniesol nasledovný návrh uznesenia:

UZNESENIE č. 20/2019 zo 16. 4. 2019

Rada Audiovizuálneho fondu v nadväznosti na návrh člena rady A. Škreka a na základe dosiahnutých výsledkov Audiovizuálneho fondu v roku 2018 a s prihliadnutím na končiacie sa funkčné obdobie rozhodla o udelení ročnej odmeny pre riaditeľa fondu vo výške 5 (piatich) mesačných platov.

9. Hlasovanie:

ZA: **8** (R. Ľavoda, I. Brachtl, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický a A. Škreko) PROTI: 0 ZDRŽAL

SA: 0. **Rada návrh schválila**

Nasledujúce 5. zasadnutie rady sa uskutoční **30. apríla 2019 o 9.45 hod. v kine Lumière v sále K2 na Špitálskej č. 2206/4 v Bratislave.**

Šieste zasadnutie rady sa uskutoční 21.5.2019 o 14.00 hod. v sídle fondu

Zapísal: Mgr. B. Bobocký, ArtD.

Overovateľ: Mgr. art. M. Luther

Bratislava 16. 4. 2019

Ing. Róbert Ľavoda
predseda Rady Audiovizuálneho fondu

na vedomie: riaditeľ, dozorná komisia AVF