

Zápis č. 5/2020 z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Dátum, čas a miesto konania: 23 júna 2020 o 14.00 hod. v sídle fondu

Prítomní: Ing. Robert Ťavoda; Mgr. Ivo Brachtl; Mgr. Ľ. Čechovič, ArtD.; Mgr. Marta Gajdošíková; PhDr. Jozef Heriban; Mgr. Richard Kováčik, PhD.; Mgr. art. Miloslav Luther; prof. Stanislav Párnický; JUDr. A. Škreko, PhD. a prof. PhDr. Martin Šmatlák, riaditeľ

Ospravedlnený zo začiatku rokovania: prof. Stanislav Párnický

Na úvod predsedu rady privítal prítomných a za overovateľa zápisu navrhol člena rady Jozefa Heribana.

1. Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Ťavoda, I. Brachtl, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, A. Škreko) **PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.** S. Párnický nebol prítomný na hlasovaní. **Rada návrh schválila.**

Návrh programu:

1. Informácia o výsledkoch hodnotenia žiadostí podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov (neverejné rokovanie)
2. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení
 - 2.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu
 - 2.1.1. Informácia o skutočnom čerpaní príspevku na podporu audioviz. priemyslu na rok 2020
 - 2.1.2. List č. 522/2020 Art Film Fest Košice
 - 2.1.3. List č. 121/2020 Vyjadrenie Ivana Fílu k projektu „Muž, ktorý stál v ceste“
 - 2.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení
3. Návrh na zmenu a doplnenie vnútorných predpisov Audiovizuálneho fondu
 - 3.1. VP AVF č. 2/2018 Rokovací poriadok rady Audiovizuálneho fondu
 - 3.2. VP AVF č. 3/2019 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2020
 - 3.3. VP AVF č. 4/2018 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu
4. Uznesenie č. 25 z 8. schôdze Výboru Národnej rady Slovenskej republiky pre kultúru a médiá
5. Rôzne

2. Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Ťavoda, I. Brachtl, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, A. Škreko) **PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.** S. Párnický nebol prítomný na hlasovaní. **Rada návrh schválila.**

1. INFORMÁCIA O VÝSLEDKoch HODNOTENIA ŽIADOSTÍ PODĽA ČLÁNKU 5 ODS. 3 PÍSM. B) VP AVF Č. 1/2018 ŠTATÚT AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V SPOJENÍ S INFORMÁCIOU O PRIDELENÍ FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV FONDU PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. H) ZÁKONA Č. 516/2008 Z. Z. V ZNENÍ NESKORŠÍCH PREDPISOV (neverejnú rokovanie)

1.1 Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.3 k protokolom AF 5_1_2020_štipendium a AF 5_1_2020_dotácia

Predseda odbornej komisie Mgr. art. Žofia Bosáková predniesla stručnú informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve č. 5/2020, v ktorej komisia posudzovala 5 žiadostí o štipendium, z ktorých odporučila podporiť 3 žiadosti v celkovej sume 12.500,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona. Ďalej komisia posudzovala 8 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 5 žiadostí v celkovej sume 79.400,- eur. K odporúčaným žiadostiam o dotáciu ešte neboli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

1.2 Informácia z rokovania odbornej komisie pre program 3 k protokolom EVV 1_4_2020_štipendium a EVV 1_4_2020_dotácia

Predseda odbornej komisie MgA. Peter Badač predniesol stručnú informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve č. 4/2020, v ktorej komisia posudzovala 3 žiadosti o štipendium, z ktorých odporučila podporiť 2 v celkovej sume 6.500,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona. Ďalej komisia posudzovala 12 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 10 žiadostí v celkovej sume 145.000,- eur. K odporúčaným žiadostiam o dotáciu ešte neboli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

V priebehu rokovania o tomto bode prišiel člen rady S. Párnický.

1.3 Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.1 k protokolu HF 2020_5 1.1.1_štipendium

Riaditeľ fondu predniesol stručnú informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve č. 5/2020, v ktorej komisia posudzovala 22 žiadostí o štipendium, z ktorých odporučila podporiť 4 v celkovej sume 20.000,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

1.4 Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.2 k protokolu DF 2020_5 1.2.1_štipendium_1

Riaditeľ fondu predniesol stručnú informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve č. 5/2020, v ktorej komisia posudzovala 9 žiadostí o štipendium, z ktorých odporučila podporiť 3 v celkovej sume 12.600,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

1.5 Informácia z rokovania odbornej komisie pre program 4 k protokolu Digi 1-4/2020/P4

Riaditeľ fondu predniesol stručnú informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve č. 4/2020, v ktorej komisia posudzovala 6 žiadostí o dotáciu alebo dotáciu v kombinácii s pôžičkou, z ktorých odporučila podporiť všetkých 6 v celkovej sume 70.000,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

1.6 Informácia z rokovania odbornej komisie pre program 2 k protokolu Dist/a-3/2020/P2.1

Riaditeľ fondu predniesol stručnú informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve č. 3/2020, v ktorej komisia posudzovala 36 žiadostí, z ktorých odporučila podporiť 33 v celkovej sume 247.400,- eur. K odporúčaným žiadostiam neboli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

1.7 Informácia z rokovania odbornej komisie pre program 2 k protokolu Prezент 3-3/2020/P2.1.3

Riaditeľ fondu predniesol stručnú informáciu o priebehu hodnotenia žiadosti vo výzve č. 3/2020, v ktorej komisia posudzovala zatiaľ jednu žiadosť, ktorú odporučila podporiť v celkovej sume 20.000,- eur. K odporúčanej žiadosti ešte nebolo prijaté rozhodnutie v zmysle zákona. Do uvedeného protokolu bola zaradená ešte jedna doručená žiadosť, ktorú odborná komisia vyhodnotí do konca júna.

Úloha 2020/5.01 v nadväznosti na zavedenie operatívneho vyhodnocovania žiadostí o podporu individuálnych tvorivých štipendií určených na vývoj audiovizuálnych diel vo výzve 5/2020 Rada Audiovizuálneho fondu súhlasí so zriadením jednej odbornej komisie pre posudzovanie žiadostí o štipendium doručených v podprogramoch 1.1, 1.2 a 1.3 a poveruje riaditeľa zostavením takejto odbornej komisie.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu o výsledkoch hodnotenia žiadostí podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu protokoly AF 5_1_2020_štipendium a AF 5_1_2020_dotácia; EVV 1_4_2020_štipendium a EVV 1_4_2020_dotácia; HF 20205 1.1.1_štipendium; DF 2020_5 1.2.1_štipendium_1; Digi 1-4/2020/P4; Dista-3-2020/P2.1 a Prezент 3-3/2020/P2.1.3.

2. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTIAMÍ A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

2.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu

2.1.1. Informácia o skutočnom čerpaní príspevku na podporu audiovizuálneho priemyslu na rok 2020

V nadväznosti na dodatok č. 1 k zmluve s MK SR č. MK-4/2020/M riaditeľ fondu písomne oznámil ministerstvu očakávanú celkovú sumu skutočného čerpania finančných prostriedkov na podporu audiovizuálneho priemyslu na obdobie jún až september 2020 vo výške 2,354 mil. eur. Zároveň informoval ministerstvo, že na základe prieskumu a priebežne aktualizovaných informácií k zaregistrovaným filmovým projektom by očakávaná celková suma príspevku na rok 2020 mala byť vo výške cca 4,5 mil. eur.

2.1.2. List č. 522/2020 Art Film Fest Košice a list Jakuba Viktorína vo veci presunu podujatia Visegrad Film Forum na rok 2021 a rekapitulácia doteraz vynaložených nákladov na podujatie v súvislosti s koronakrízou

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie písomnú informáciu o tom, že 28. ročník medzinárodného filmového festivalu Art Film Fest Košice sa presúva na rok 2021. Súčasne s tým vzala na vedomie aj písomnú informáciu o presunutí 9. ročníka Visegrad Film Forum na rok 2021 a prehľad vzniknutých nákladov. V nadväznosti na rozpravu k problému dopadu pandémie na festivaly sa prítomní členovia rady zhodli na tom, že bude potrebné riešiť dodatkami zmluve aj ďalšie verejné podujatia, ktoré sa nemohli uskutočniť v plánovanom termíne. Prípadné zvýšenie poskytnutej dotácie v dôsledku nákladov, ktoré nie je možné použiť v náhradnom termíne konania podujatia, je možné riešiť iba na základe individuálnej žiadosti s odôvodnením takýchto nákladov vo vzťahu k opatreniam proti COVID-19 a s dodržaním princípu pomerného financovania podľa podielu dotácie z fondu na celkových nákladoch podujatia. O takýchto žiadostiach bude rozhodovať rada na základe návrhu riaditeľa. Zároveň rada poverila riaditeľa vyžiadať od organizátora MFF Art Film Fest podrobnú rekapituláciu nákladov vynaložených na prípravu podujatia v roku 2020 a prehľad použitia skutočne poskytnutých finančných prostriedkov.

2.1.3. List č. 121/2020 Vyjadrenie Ivana Fílu k projektu „Muž, který stál v cestě“ a vyjadrenie Petra Bebjaka k jeho účasti na projekte „Muž, který stál v cestě“

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informácie obsiahnuté v uvedenej korešpondencii a riaditeľovi fondu neodporúča uzatvoriť zmluvu na daný projekt, kým nebude vyriešená otázka slovenského kreatívneho zastúpenia v projekte a sporné záležitosti medzi Ivanom Fílom a hlavným producentom projektu.

2.1.4. List ministerky kultúry vo veci delegovania zástupcu AVF do výboru pre Európske hlavné mesto kultúry

Ministerka kultúry požiadala fond, aby ako riadny člen výboru pre akciu Európske hlavné mesto kultúry – Slovenská republika nominoval relevantného zástupcu s odbornými schopnosťami a rozhodovacími právomocami. Na základe rozpravy rada navrhla ako riadneho člena do uvedeného výboru člena rady Jozefa Heribana a riaditeľa fondu Martina Šmatláka ako náhradníka.

2.1.5. List MK SR Inštitút kultúrnej politiky z 3.6.2020

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu o odhade dopadu na štátny rozpočet v dôsledku zníženia vstupného limitu pre oprávnené výdavky v programe 5 na podporu audiovizuálneho priemyslu. K uvedenej informácii rada nemá výhrady ani pripomienky a výsledky odhadu považuje za prospešné pre podporu audiovizuálneho priemyslu a bez negatívneho vplyvu na štátny rozpočet.

Na záver toho bodu riaditeľ fondu informoval o tom, že:

- boli uzavreté aj zverejnené dodatky na projekt „Generál“, tak ako to bolo prerokované a schválené Radou Audiovizuálneho fondu; v súvislosti s tým rada vzala na vedomie aj informáciu o pripravenej úhrade splátok podľa dodatkov;
- v súvislosti s projektami, ktoré boli podporené z finančných prostriedkov SPP na základe rozhodnutia rady z minulého roka a ktoré zároveň majú odložené premiéry, kancelária požiadala prijímateľov, aby predložili aktualizáciu marketingovej a distribučnej stratégie a vypracuje návrh dodatkov k zmluvám;
- bol ukončený osobitný režim prevádzky kancelárie, ktorý bol prijatý v súvislosti s pandémiou infekcie COVID-19.

2.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení

číslo uznesenia	dátum	poznámka	zodpovedný	vyhodnotenie
18/2020	26.5.2020	rozpis súm pre jednotlivé protokoly		nevyhodnocuje sa
19/2020	26.5.2020	žiadosť spoločnosti Film Frame, s.r.o.		
20/2020	26.5.2020	rozpočet Audiovizuálneho fondu na obdobie 2021 – 2023	riaditeľ	splnené
21/2020	26.5.2020	návrh prijímateľa JMB Film & TV Production Bratislava	riaditeľ	splnené

Výpis uznesení:

Úloha č. 2020/4.01 nižšie uvedené dve odporúčania odbornej komisie pre podprogram 1.5 zapracovať do vzorovej zmluvy a jej príloh:

- aby slovenský tvorivý vklad, ktorý je výrazným hodnotiacim kritériom, bol predmetom záväzných vecných výstupov v zmluve o poskytnutí dotácie, pričom v prípade zmeny by bol žiadateľ povinný rokovať s AVF a žiadať o dodatok k zmluve;
- ak je predmetom žiadosti o dotáciu napr. postprodukcia, je potrebné v zmluve zaviazat' prijímateľa, aby konečným prijímateľom úhrady s použitím finančných prostriedkov AVF boli slovenskí tvorcovia (zvukár, strihač a pod.) a nie sprostredkovatelia poskytovaného tvorivého výkonu alebo služby

Vyhodnotenie: *v realizácii (prvá odrážka bude upravená v prílohe č. 1, druhú odrážku nie je možné zmluvne uplatniť tak, aby splnenie takejto povinnosti bolo reálne kontrolovateľné a zároveň aby bolo v súlade s princípom voľného trhu EÚ)*

Úloha č. 2020/4.02 na najbližšie zasadnutie predložiť návrh na zmenu a doplnenie VP AVF č. 3/2019 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2020; časť **Určenie osobitných podmienok o podiele fondu na príjmoch z obchodného zhodnotenia projektu podporeného v programe 1.**

Vyhodnotenie: *splnené*

Úloha č. 2020/4.03 vypracovať na základe predložených návrhov opatrení pre oblasť podpory znovuoživenia kín v rámci podprogramu 4.5 bod B. projekt s vyčíslením požiadavky na dodatočné finančné zdroje, ktorý bude predložený Ministerstvu kultúry SR.

Vyhodnotenie: *v realizácii; vo štvrtok 25.6.2020 o 15,30 hod sa uskutoční pracovné stretnutie s ministerkou kultúry, na ktorom sa prerokujú možnosti riešenia tohto návrhu.*

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu o činnosti Audiovizuálneho fondu a kontrolu plnenia úloh a uznesení.

3. NÁVRH NA ZMENU A DOPLNENIE VNÚTORNÝCH PREDPISOV AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

3.1. VP AVF č. 2/2018 Rokovací poriadok rady Audiovizuálneho fondu

Návrh bol predložený v nadväznosti na novelu zákona o Audiovizuálnom fonde. K predloženému návrhu nemal nikto z prítomných žiadne návrhy ani pripomienky.

UZNESENIE č. 22/2020 z 23. 6. 2020

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 ods. 3 písm. a) Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na zmenu a doplnenie VP AVF č. 2/2018 Rokovací poriadok rady Audiovizuálneho fondu v znení predloženom na rokovanie rady. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vnútorného predpisu na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

3. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ťavoda, I. Brachtl, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický, A. Škreko) **PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.**

Úloha 2020/5.02 na najbližšie zasadnutie rady pripraviť návrh na zmenu a doplnenie vnútorných predpisov fondu, ktorý by upravil pravidlá a podmienky používania videokonferencie ako alternatívnej formy rokovania rady, dozornej komisie a odborných komisií.

3.2. VP AVF č. 3/2019 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2020

Návrh bol predložený v nadväznosti na odporúčania odbornej komisie pre podprogram 1.5 a na opatrenia prijaté v súvislosti s pandémiou infekcie COVID-19. V rozprave boli k predloženému návrhu podané ďalšie doplnujúce návrhy:

Určenie osobitných podmienok o podiele fondu na príjmoch z obchodného zhodnotenia projektu podporeného v programe 1:

Na konci sa dopĺňa nový odsek, ktorý znie:

„Povinnosť vyúčtovať a odvieť podiel fondu k 31.7.2020 môže prijímateľ splniť najneskôr do 31.7.2021.“

Určenie osobitných podmienok o podiele fondu na príjmoch z obchodného zhodnotenia projektu podporeného v programe 2:

Na konci sa dopĺňa nový odsek, ktorý znie:

„Povinnosť vyúčtovať a odvieť podiel fondu sa nevzťahuje na prijímateľa dotácie určenej na podporu distribúcie audiovizuálneho diela, ktorá bola preukázateľne prerušená alebo odložená v dôsledku opatrení prijatých na zamedzenie šírenia ochorenia COVID-19 v Slovenskej republike. Prerušenie alebo odloženie distribúcie prijímateľ preukazuje čestným vyhlásením.“

Časť „Výška povinného spolufinancovania“

Písm. c) znie:

„c) najmenej 1% v podprogramoch 2.1.1 a 2.1.2 a najmenej 10% v podprograme 2.1.3 (žiadateľ preukazuje zabezpečenie spolufinancovania v určenej výške pri podaní žiadosti).“

V poznámke pod čiarou č. 16 v podprograme **4.3 Modernizácia vybavenia digitalizovaných kín** sa vypúšťa slovo: *„jednosálových“*.

UZNESENIE č. 23/2020 z 23. 6. 2020

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 ods. 3 písm. a) Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na zmenu a doplnenie VP AVF č. 3/2019 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2020 v zmysle pripomienok predložených na rokovanie rady. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vnútorného predpisu na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

4. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ťavoda, I. Brachtl, L. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický, A. Škreko) **PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.**

3.3. VP AVF č. 4/2018 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu

Návrh bol predložený v nadväznosti na novelu zákona o Audiovizuálnom fonde. K predloženému návrhu nemal nikto z prítomných žiadne návrhy ani pripomienky.

UZNESENIE č. 24/2020 z 23. 6. 2020

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 ods. 3 písm. a) Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na zmenu a doplnenie VP AVF č. 4/2018 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu v znení predloženom na rokovanie rady. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vnútorného predpisu na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

5. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ťavoda, I. Brachtl, L. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický, A. Škreko) **PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.**

3.4. VP AVF č. 1/2020 Metodické usmernenie k poskytovaniu finančných prostriedkov na podporu audiovizuálneho priemyslu

Návrh bol vypracovaný a predložený na základe aplikačnej praxe a v nadväznosti na novelu zákona o Audiovizuálnom fonde. K predloženému návrhu predniesol technické pripomienky člen rady A. Škreko.

UZNESENIE č. 25/2020 z 23. 6. 2020

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 ods. 3 písm. a) Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje VP AVF č. 1/2020 Metodické usmernenie k poskytovaniu finančných prostriedkov na podporu audiovizuálneho priemyslu v znení predloženom na rokovanie rady a v znení pripomienok. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vnútorného predpisu na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

6. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ľavoda, I. Brachtl, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický, A. Škreko) **PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.**

4. UZNESENIE Č. 25 Z 8. SCHÔDZE VÝBORU NÁRODNEJ RADY SLOVENSKEJ REPUBLIKY PRE KULTÚRU A MÉDIÁ

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie uznesenie č. 25 z 8. schôdze Výboru Národnej rady Slovenskej republiky pre kultúru a médiá, ktorým žiada štatutára fondu, aby predložil na prerokovanie výboru správu o činnosti a hospodárení fondu. Rada prijala úlohu č. 2020/5.03, ktorou poverila riaditeľa fondu, aby poslal príslušnému výboru Výročnú správu a účtovnú závierku Audiovizuálneho fondu za rok 2019.

5. RÔZNE

Vzhľadom k tomu, že žiaden z prítomných členov rady nepredniesol v tomto bode žiaden návrh, predseda rady ukončil 5. rokovanie.

Šieste rokovanie Rady Audiovizuálneho fondu sa uskutoční 18.8. 2020 o 14,00 hod.

Zapísal: Mgr. Bohumír Bobocký, ArtD.

Overovateľ: PhDr. Jozef Heriban

Bratislava 23.6. 2020

Ing. Robert Ľavoda
predseda Rady Audiovizuálneho fondu