

Zápis č. 6/2016 z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Miesto konania: Richard Rorty Room
Dátum a čas konania: 28. jún 2016 o 15.00 hod

Prítomní: Mgr. art. M. Luther; Ing. R. Ťavoda; Mgr. I. Brachtľ; Mgr. Ľ. Feglová; PhDr. J. Heriban; prof. S. Párnický; JUDr. A. Škreko, PhD. a prof. PhDr. M. Šmatlák, riaditeľ

Ospravedlnení: zo začiatku rokovania I. Brachtľ a z celého rokovania Ľ. Čechovič a M. Gajdošíková

Na úvod predseda rady privítal prítomných na 6. zasadnutí v roku 2016 a za overovateľa zápisu navrhol J. Heribana.

1. Hlasovanie:

ZA: 6 (M. Luther, R. Ťavoda; Ľ. Feglová; J. Heriban, S. Párnický, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. I. Brachtľ ešte nebol prítomný. Rada AVF návrh schválila.

Návrh programu:

- 1. Informácia o výsledkoch hodnotenia žiadostí podľa článku 10 ods. 12 VP AVF č. 2/2009 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. (neverejné rokovanie)**
- 2. Návrh výzvy na predkladanie návrhov kandidátov na členov odborných komisií Audiovizuálneho fondu**
- 3. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení**
 - 3.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu**
 - 3.2. Informácia o začatí výkonu kontroly Najvyšším kontrolným úradom SR**
 - 3.3. Kontrola plnenia úloh a uznesení**
- 4. Schéma minimálnej pomoci poskytovanej v SR prostredníctvom Audiovizuálneho fondu DM - 5/2016 (konečné znenie)**
 - 4.1. Návrh na zmenu a doplnenie vzorovej zmluvy o poskytnutí dotácie z finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu podľa schémy DM – 5/2016**
- 5. Návrh na zmenu a doplnenie VP AVF č. 8/2009 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu**
- 6. Rôzne**

2. Hlasovanie:

ZA: 6 (M. Luther, R. Ťavoda; Ľ. Feglová; J. Heriban, S. Párnický, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. I. Brachtľ ešte nebol prítomný. Rada AVF návrh schválila.

1. INFORMÁCIA O VÝSLEDKOVÝCH HODNOTENIA ŽIADOSTÍ PODĽA ČLÁNKU 10 ODS. 12 VP AVF Č. 2/2009 ŠTATÚT AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V SPOJENÍ S INFORMÁCIOU O PRIDELENÍ FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV FONDU PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. H) ZÁKONA Č. 516/2008 Z. Z. (neverejné rokovanie)

1.1. Informácia z rokovania odbornej komisie 1.1

Predseda komisie Peter Svarinský informoval členov rady o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve č. 5/2016. Komisia posudzovala v tomto termíne 21 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 11 žiadostí v celkovej sume 135 000,- eur. Komisia ďalej posudzovala 14 žiadostí o štipendium, z ktorých odporučila podporiť 2 žiadosti v celkovej sume 5 500,- eur. K odporúčaným žiadostiam riaditeľ v zmysle zákona prijal rozhodnutia, ktoré sú zverejnené na webovom sídle fondu.

Súčasne s tým riaditeľ informoval členov rady o stiahnutí žiadosti č. 399/2016-5/1.1.1 žiadateľa Mirafox, s.r.o. na projekt „Karpatská beštia“ po ukončení hodnotenia žiadostí odbornou komisiou. V tejto súvislosti riaditeľ predložil členom rady na vedomie písomné podanie doručené od spoločnosti 5050 productions, s.r.o. zastúpenej Veronikou Skořepovou. V predmetnom podaní V. Skořepová upozornila na to, že žiadateľ Mirafox, s.r.o. v žiadosti na projekt „Karpatská beštia“ použil formulácie zo žiadosti spoločnosti 5050 productions, s.r.o. na projekt „Nearest and Dearest - Všetci naši blízki“ číslo žiadosti 362/2015-5/1.1.1.

Rada uložila riaditeľovi úlohu č. **2016/6.01** vyžiadať od spoločnosti MIRAFOX, s.r.o. oficiálne stanovisko k podnetu 5050 productions, s.r.o..

V priebehu rokovania o tomto bode prišiel I. Brachtl.

UZNESENIE č. 43/2016 z 28. 6. 2016

Rada Audiovizuálneho fondu berie na vedomie informáciu z rokovania odbornej komisie 1.1 o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzve č. 5/2016, protokoly č. HF 2016/5 1.1.1_dotacia a HF 2016/5 1.1.1_stipendium predloženú podľa čl. 5 ods. 5.13 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií Audiovizuálneho fondu, v spojení s informáciou predloženou podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení predloženom na rokovanie rady.

3. Hlasovanie:

ZA: 7 (M. Luther, R. Ťavoda; I. Brachtl, Ľ. Feglová; J. Heriban, S. Párnický, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

1.2. Informácia z rokovania odbornej komisie 1.2

Predseda komisie Leo Štefankovič informoval členov rady o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve č. 5/2016. Komisia posudzovala v tomto termíne 23 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 9 žiadostí v celkovej sume 66 000,- eur. Komisia ďalej posudzovala 12 žiadostí o štipendium, z ktorých odporučila podporiť 7 žiadostí v celkovej sume 10 000,- eur. K odporúčaným žiadostiam riaditeľ v zmysle zákona prijal rozhodnutia, ktoré sú zverejnené na webovom sídle fondu.

UZNESENIE č. 44/2016 z 28. 6. 2016

Rada Audiovizuálneho fondu berie na vedomie informáciu z rokovania odbornej komisie 1.2 o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzve č. 5/2016, protokoly č. DF 2016/5 1.2.1_dotacia a DF 2016/5 1.2.1_stipendium predloženú podľa čl. 5 ods. 5.13 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií Audiovizuálneho fondu, v spojení s informáciou predloženou podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení predloženom na rokovanie rady.

4. Hlasovanie:

ZA: 7 (M. Luther, R. Ťavoda; I. Brachtl, Ľ. Feglová; J. Heriban, S. Párnický, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.
Rada AVF návrh schválila.

1.3. Informácia z rokovania odbornej komisie 1.3

Predseda komisie Bronislava Brtáňová informovala členov rady o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve č. 5/2016. Komisia posudzovala v tomto termíne 4 žiadosti o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 3 žiadosti v celkovej sume 24 000,- eur. Komisia ďalej posudzovala 4 žiadosti o štipendium, z ktorých odporučila podporiť 3 žiadosti v celkovej sume 8 000,- eur. K odporúčaným žiadostiam riaditeľ v zmysle zákona prijal rozhodnutia, ktoré sú zverejnené na webovom sídle fondu.

UZNESENIE č. 45/2016 z 28. 6. 2016

Rada Audiovizuálneho fondu berie na vedomie informáciu z rokovania odbornej komisie 1.3 o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzve č. 5/2016, protokoly č. AF 2016/5 1.3.1_dotacia a AF 2016/5 1.3.1_stipendium predloženú podľa čl. 5 ods. 5.13 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií Audiovizuálneho fondu, v spojení s informáciou predloženou podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení predloženom na rokovanie rady.

5. Hlasovanie:

ZA: 7 (M. Luther, R. Ťavoda; I. Brachtl, Ľ. Feglová; J. Heriban, S. Párnický, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.
Rada AVF návrh schválila.

2. NÁVRH VÝZVY NA PREDKLADANIE NÁVRHOV KANDIDÁTOV NA ČLENOV ODBORNÝCH KOMISIÍ AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

V súvislosti s priebežným plnením úlohy č. 2016/3.01 a v nadväznosti na prebiehajúce rokovania so zástupcami profesijných združení, ktoré predložili fondu svoje písomné podnety, sa na rokovaní rady k tomuto bodu zúčastnili pozvaní zástupcovia Slovenskej filmovej a televíznej akadémie (SFTA) Martin Šulík a Marek Leščák, Asociácie nezávislých producentov (ANP) Zuzana Mistríková a za Asociáciu producentov animovaného filmu (APAF) Katarína Kerekešová.

Návrh výzvy na predkladanie návrhov kandidátov na členov odborných komisií Audiovizuálneho fondu vypracoval a predložil na rokovanie rady riaditeľ v nadväznosti na výsledky pracovného rokovania so zástupcami uvedených profesijných združení. Na pracovnom rokovaní sa za Audiovizuálny fond zúčastnili predseda rady M. Luther, člen rady A. Škreko a riaditeľ fondu.

Riaditeľ informoval prítomných o tom, že:

- návrhy kandidátov na členov odborných komisií sa predkladajú do 29. júla 2016;
- výpis z registra trestov nie je potrebné predkladať spolu s návrhom kandidáta, nakoľko výpis z registra trestov predkladá člen odbornej komisie do 30 dní až po svojom vymenovaní,
- každý návrh kandidáta musí obsahovať aj stručné zdôvodnenie vypracované navrhovateľom,
- návrh výzvy predložený na rokovanie rady bol zverejnený na webovom sídle fondu.

Následne v diskusii k tomuto bodu vystúpili členovia rady aj pozvaní zástupcovia profesijných združení. Prítomní sa zhodli na tom, že problematiku obsadzovania odborných komisií fondu ich kvalifikovanými členmi považujú za jednu z kľúčových otázok fungovania fondu vo vzťahu k jeho hlavnej činnosti. Kvalifikované odborné hodnotenia jednotlivých žiadostí je potrebné vo väčšej miere zabezpečiť najmä v odbornej komisii pre podprogram 1.1 s tým, že je potrebné, aby boli verejne prezentované aj kritériá, podľa ktorých budú jednotliví kandidáti navrhovaní a vyberaní. V tejto

súvislosti je preto dôležité, aby sa v procese navrhovania, predstavovania a výberu kandidátov na členov odborných komisií uplatnili tieto princípy:

- uskutočniť pre členov rady prezentáciu, na ktorej by navrhovatelia odôvodnili výber jednotlivých nimi navrhovaných kandidátov;
- zachovať primeranú mieru kontinuity v činnosti odborných komisií najmä vzhľadom na opakované žiadosti o podporu jednotlivých projektov;
- nenavrhovať na opakované vymenovanie tých členov odborných komisií, ktorí sa počas svojho predchádzajúceho funkčného obdobia ani raz nezúčastnili na činnosti odborných komisií z dôvodu zaneprázdnenosti alebo nereagovali na výzvu kancelárie;
- brať do úvahy dosiahnuté profesijné výsledky navrhovaných kandidátov najmä vo vzťahu k aktuálnemu stavu audiovizuálneho prostredia, skúsenosti kandidátov s využívaním moderných technológií a s existujúcim funkčným systémom produkcie audiovizuálnych diel na Slovensku aj v medzinárodnom kontexte.

Na záver sa prítomní predbežne dohodli, že prezentácia kandidátov sa uskutoční ako súčasť nadchádzajúceho riadneho rokovania rady v utorok 16. augusta 2016 od 14,00 hod.

UZNESENIE č. 46/2016 z 28. 6. 2016

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje výzvu na predkladanie návrhov kandidátov na členov odborných komisií Audiovizuálneho fondu. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie výzvy na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

6. Hlasovanie:

ZA: 7 (M. Luther, R. Ťavoda; I. Brachtl, Ľ. Feglová; J. Heriban, S. Párnický, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.
Rada AVF návrh schválila.

3. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTAMI A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

3.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu

Na úvod riaditeľ informoval o prijatých žiadostiach v programe 5 na podporu audiovizuálneho priemyslu. V zmysle § 29 ods. 4 zákona č. 516/2008 Z. z. fond každoročne do 30. júna oznámi ministerstvu kultúry celkovú sumu finančných prostriedkov na podporu audiovizuálneho priemyslu, ktorú vypočíta na základe predpokladaných súm oprávnených nákladov uvedených v žiadostiach o registráciu filmového projektu. Podľa predložených žiadostí je celková suma finančných prostriedkov na podporu audiovizuálneho priemyslu 4 492 000 eur, z čoho v roku 2017 by mala byť určená ako príspevok podľa § 29 ods. 1 písm. b) zákona č. 516/2008 Z. z. suma 4 442 000,- Eur.

Ďalej riaditeľ informoval, že vo výzve č. 6/2016 bolo doručených 25 žiadostí, z ktorých v troch prípadoch žiadatelia požiadali o stornovanie žiadosti a dve žiadosti boli vyradené, nakoľko v určenej lehote nedoplnili chýbajúce dokumenty. Po preskúmaní možností a realizačného vzťahu členov odborných komisií pre podprogramy 1.1, 1.2 a 1.3, ako aj vzhľadom na efektivitu nákladov (cestovné náhrady) na činnosť odborných komisií pri zníženom počte žiadostí a tiež s prihliadnutím na zameranie výzvy 6/2016 aj na potrebu obmeny v zložení odborných komisií v porovnaní s predchádzajúcimi výzvami, boli dňa 17.6.2016 určené bez žrebovania členovia uvedených odborných komisií na hodnotenie žiadostí vo výzve 6/2016. Zloženie odborných komisií pre výzvu 6/2016 je zverejnené na webovom sídle fondu.

Riaditeľ informoval členov rady o tom, že v nadväznosti na zmeny a doplnenia v zákone č. 395/2002 Z. z. o archívoch a registratúrach kancelária fondu vypracovala nový návrh Registratúrneho poriadku

Audiovizuálneho fondu a predložila tento návrh na pripomienkovanie Ministerstvu vnútra SR – Národnému archívu. Po zapracovaní pripomienok predložila kancelária konečné znenie tohto vnútorného predpisu na schválenie.

3.2. Informácia o začatí výkonu kontroly Najvyšším kontrolným úradom SR

Od 13. júna 2016 prebieha vo fonde výkon kontroly Najvyšším kontrolným úradom v zameraní na hospodárenie s finančnými prostriedkami a nakladanie s majetkom fondu za roky 2014 a 2015. Kontrola je súčasťou väčšej kontrolnej akcie prebiehajúcej v oblasti médií a audiovizie.

3.3. Kontrola plnenia úloh a uznesení

číslo uznesenia:	dátum	poznámka:	vyhodnotenie:	zodpovedný:
36/2016	24.05.2016	informácia OK 4	nevyhodnocuje sa	
37/2016	24.05.2016	informácia OK 3	nevyhodnocuje sa	
38/2016	24.05.2016	informácia o činnosti DK AVF	nevyhodnocuje sa	
39/2016	24.05.2016	informácia o činnosti AVF	nevyhodnocuje sa	
40/2016	24.05.2016	vzorová zmluva 2.3	splnené	riaditeľ
41/2016	24.05.2016	konečné znenie schémy štát. pomoci	nevyhodnocuje sa	
42/2016	24.05.2016	odporúčanie k rozpisu rozpočtu	v realizácii	predseda rady

Úloha č. 2016/5.01 v súvislosti odmietnutím podnetu prijímateľa J&J JAKUBISKO FILM EUROPE SR s.r.o., označeným ako námietka proti záverečnému stanovisku kancelárie AVF k vyúčtovaniu finančných prostriedkov a k vecnému vyhodnoteniu projektu „Zabudnutý epos“ **kancelária predloží členom Rady Audiovizuálneho fondu zápis zo 4. rokovania Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu a súvisiace materiály vrátane návrhu ďalšieho postupu v tejto veci.**

Vyhodnotenie: v realizácii

Rada sa v tomto bode zaoberala listom právneho zástupcu spoločnosti J&J JAKUBISKO FILM EUROPE SR, s.r.o. JUDr. I. Klamára, ktorým požiadal o výklad ustanovenia čl. 3 ods. 25 Zmluvy o poskytnutie finančných prostriedkov Audiovizuálneho fondu číslo: AVF 337/2013-2/1.1.2 vo vzťahu k zásahu vyššej moci. Prítomní sa v zhodli na tom, že prostredníctvom kancelárie bude predmetný list postúpený Dozornej komisii Audiovizuálneho fondu so žiadosťou o vyjadrenie dozornej komisie k obsahu listu. Zároveň kancelária zabezpečí právnu konzultáciu a návrh možností ďalšieho postupu fondu v danej veci.

Ďalej sa rada oboznámila s listom doručeným od spoločnosti Sokol Kollar s.r.o., v ktorom delegovaný producent Michal Kollár namieta nerovnaký prístup k obdobným projektom „Červený kapitán“ a „Láska na vlásku“ – žiadosť na dofinancovanie postprodukcie, ktoré odborná komisia posudzovala v čase, keď je predmetné dielo už v distribúcii. Prítomní skonštatovali, že na projekt „Červený kapitán“ bolo predložených 12 žiadostí z toho 9 bolo podporených v celkovej sume 955 200,- Eur a na projekt „Láska na vlásku“ boli predložené 4 žiadosti a z toho 3 podporené v celkovej sume 743 500,- Eur.

UZNESENIE č. 47/2016 z 28. 6. 2016

Rada Audiovizuálneho fondu berie na vedomie informáciu o činnosti Audiovizuálneho fondu v období od 24. 5. 2016 do 28. 6. 2016 vrátane kontroly plnenia úloh a uznesení.

7. Hlasovanie:

ZA: 7 (M. Luther, R. Ľavoda; I. Brachtľ, Ľ. Feglová; J. Heriban, S. Párnicky, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

4. SCHÉMA MINIMÁLNEJ POMOCI POSKYTOVANEJ V SR PROSTREDNÍCTVOM AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU DM -5/2016 (konečné znenie)

Riaditeľ predložil členom rady na vedomie konečné znenie schémy minimálnej pomoci DM-5/2016 poskytovanej v Slovenskej republike prostredníctvom Audiovizuálneho fondu. Po konečnom stanovisku Protimonopolného úradu SR ako koordinátora pomoci bolo konečné znenie schémy zverejnené v Obchodnom vestníku dňa 17.6.2016, čím schéma nadobudla účinnosť. Fond konečné znenie schémy zverejnil aj na svojom webovom sídle.

V súvislosti so schémou DM-5/2016 bolo zároveň potrebné aktualizovať príslušné ustanovenia zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov z fondu, ktoré sa viažu na poskytovanie pomoci de minimis.

4.1. Návrh na zmenu a doplnenie vzorovej zmluvy o poskytnutí dotácie z finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu podľa schémy DM – 5/2016 v sledovaní zmien

K písomne predloženým návrhom nemal nikto z prítomných návrhy a ani pripomienky.

UZNESENIE č. 48/2016 z 28. 6. 2016

Rada Audiovizuálneho fondu berie na vedomie konečné znenie schémy minimálnej pomoci poskytovanej v Slovenskej republike prostredníctvom audiovizuálneho fondu DM -5/2016. Súčasne s tým schvaľuje zmenu a doplnenie vzorovej zmluvy DM – 5/2016 o poskytnutí dotácie z finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu a ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vzoru zmluvy na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

8. Hlasovanie:

ZA: 7 (M. Luther, R. Ľavoda; I. Brachtľ, Ľ. Feglová; J. Heriban, S. Párnicky, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. I. Brachtľ ešte nebol prítomný. Rada AVF návrh schválila.

5. NÁVRH NA ZMENU A DOPLNENIE VP AVF Č. 8/2009 ZÁSADY, SPÔSOB A KRITÉRIÁ HODNOTENIA ŽIADOSTÍ O POSKYTNUTIE FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV Z AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Návrh bol vypracovaný v nadväznosti na podnety a odporúčania členov odborných komisií s cieľom zjednodušiť a zefektívniť proces posudzovania a hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu formou štipendia. K predloženému návrhu nemal nikto z prítomných výhrady a ani pripomienky.

UZNESENIE č. 49/2016 z 28. 6. 2016

Rada AVF v súlade s čl. 5 ods. 2 písm. a) Štatútu AVF schvaľuje zmeny a doplnenie VP AVF č. 8/2009 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby v nadväznosti na schválené zmeny vnútorného predpisu Audiovizuálneho fondu zabezpečil jeho aktualizáciu a zverejnenie na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

9. Hlasovanie:

ZA: 7 (M. Luther, R. Ľavoda; I. Brachtľ, Ľ. Feglová; J. Heriban, S. Párnicky, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. I. Brachtľ ešte nebol prítomný. Rada AVF návrh schválila.

6. RÔZNE

Vzhľadom na to, že nikto nemal žiadne návrhy ani pripomienky, predseda rady poďakoval prítomným za účasť a ukončil zasadnutie.

Nasledujúce 7. rokovanie rady fondu sa uskutoční **v utorok 16. augusta 2016 o 14,00 hod.**

Zapísal: B. Bobocký

Overovateľ: J. Heriban

Bratislava 28. 6. 2016

Mgr. art. Miloslav Luther
predseda Rady Audiovizuálneho fondu