

Zápis č. 6/2019 z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Dátum, čas a miesto konania: 21. máj 2019 o 14.00 hod; zasadačka Audiovizuálneho fondu

Prítomní: Ing. R. Ľavoda; Mgr. Ivo Brachtľ; Mgr. Ľ. Čechovič, ArtD.; Mgr. M. Gajdošíková; PhDr. J. Heriban; Mgr. Richard Kováčik, PhD.; Mgr. art. M. Luther; prof. S. Párnický; JUDr. A. Škreko, PhD.; JUDr. Ivana Maláková, predsedníčka dozornej komisie a prof. PhDr. M. Šmatlák, riaditeľ

Ospravedlnený zo začiatku rokovania I. Brachtľ.

Na úvod predsedu rady privítal prítomných a za overovateľa zápisu navrhol člena rady R. Kováčika.

1. Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Ľavoda, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický, A. Škreko) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0. I. Brachtľ nebol ešte prítomný na rokovaní. **Rada návrh schválila.**

Potom predseda rady predniesol návrh programu:

1. Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu
2. Informácia o výsledkoch hodnotenia žiadostí podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov (neverejné rokovanie)
 - 2.1. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 1/2019 protokol č. APK 2019-1
 - 2.2. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 2/2019 protokoly č. HF 2019-2 1.1.2 a HF 2019-2 1.1.2 MINIMAL
 - 2.3. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 2/2019 protokol č. DF 2019-2 1.2.2
 - 2.4. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 2/2019 protokol č. AF 2019-2 1.3.2
 - 2.5. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 2/2019 protokol č. MK 2019-2 1.5
3. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení
 - 3.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu
 - 3.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení
4. Návrh rozpočtu Audiovizuálneho fondu na obdobie 2020 - 2022
5. Návrh VP AVF č. 1/2019 Smernica o verejnom obstarávaní
6. Návrh zmenu a doplnenie VP AVF č. 3/2010 Metodické usmernenie pre platiteľov príspevkov do Audiovizuálneho fondu
7. Návrh na opätovné vymenovanie členov odbornej komisie
8. Rôzne

2. Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Ľavoda, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický, A. Škreko) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0. I. Brachtľ nebol ešte prítomný na rokovaní. **Rada návrh schválila.**

1. INFORMÁCIA O ČINNOSTI DOZORNEJ KOMISIE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Predseda dozornej komisie stručne informovala o záveroch zo zasadnutia dozornej komisie, ktoré sa uskutočnilo 15.mája 2019 a na ktorom komisia:

- prerokovala sťažnosť spoločnosti TATRA STAR, s.r.o., pričom pri prešetrovaní sťažnosti sa nepreukázalo, že pri hodnotení žiadosti odbornou komisiou fondu došlo k neoprávnenému zásahu do práv sťažovateľa ani k sťažovateľom namietanému porušeniu zákona alebo vnútorných predpisov fondu, a preto na základe uvedeného považuje dozorná komisia sťažnosť za neopodstatnenú;
- prerokovala návrh rozpočtu Audiovizuálneho fondu na roky 2020 – 2022 a prijala UZNESENIE DK č. 5/2019 zo dňa 15.5.2019, ktorým odporúča Rade Audiovizuálneho fondu tento návrh schváliť;
- pokračovala vo výkone kontroly vybraných projektov (Čiara, Tlmočník, Pivnica), pričom v súčinnosti s RTVS prebieha krížová kontrola vyúčtovaných výdavkov;
- na základe podnetu riaditeľa začala kontrolu vyúčtovania a použitia finančných prostriedkov z fondu poskytnutých na realizáciu projektu Chochmesy prijímateľa K2 Production s.r.o.;
- prerokovala metodickú otázku kancelárie fondu k administratívnym poplatkom pri žiadostiach o poskytnutie dotácie v kombinácii s pôžičkou, prípadne dodatočnej žiadosti o poskytnutie pôžičky; dozorná komisia v tejto veci dospela k záveru, že v zmysle § 21 zákona o Audiovizuálnom fonde aj v prípade takýchto žiadostí je žiadateľ povinný zaplatiť administratívny poplatok za spracovanie žiadosti vo výške 0,1% z požadovaných finančných prostriedkov (vrátane pôžičky), najmenej však 20 eur; zároveň je potrebné dodatočne vyrubiť administratívny poplatok za žiadosti, ktoré boli fondu predložené v minulom období.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie Informáciu o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu.

2. INFORMÁCIA O VÝSLEDKoch HODNOTENIA ŽIADOSTÍ PODĽA ČLÁNKU 5 ODS. 3 PÍSM. B) VP AVF Č. 1/2018 ŠTATÚT AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V SPOJENÍ S INFORMÁCIU O PRIDELENÍ FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV FONDU PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. H) ZÁKONA Č. 516/2008 Z. Z. V ZNENÍ NESKORŠÍCH PREDPISOV (neverejné rokovanie)

2.1. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 1/2019 protokol č. APK 2019-1

Administrátor podprogramu 2.3 B. Bobocký predniesol stručnú informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve č. 1/2019. Komisia posudzovala v tomto termíne 25 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť všetkých 25 žiadostí v celkovej sume 157.150,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

2.2. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 2/2019 protokoly č. HF 2019-2 1.1.2 a HF 2019-2 1.1.2 MINIMAL

Informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí predložených na základe výzvy č. 2/2019 protokoly č. HF 2019-2 1.1.2 a HF 2019-2 1.1.2 MINIMAL predniesol poverený člen odbornej komisie Mgr. Peter Svarinský. Odborná komisia posudzovala 16 žiadostí, z ktorých odporučila podporiť 9 žiadostí v celkovej sume 3.680.000,- eur. V rámci zamerania „HF 2019-2 1.1.2 MINIMAL“ odborná komisia posudzovala 2 žiadosti, z ktorých neodporučila podporiť ani jednu žiadosť. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

Na záver Peter Svarinský predniesol v mene odbornej komisie návrh, aby v budúcnosti bol osobitne stanovený minimálny počet bodov aj pre druhé kolo hodnotenia (pre súčet bodov v druhom a treťom kritériu) ako podmienka na odporúčanie žiadosti odbornou komisiou.

V priebehu rokovania o tomto bode prišiel Ivo Brachtl.

2.3. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 2/2019 protokol č. DF 2019-2 1.2.2

Riaditeľ fondu ospravedlnil neprítomnosť zástupcu odbornej komisie pre podprogram 1.2 a predniesol stručnú informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí. Odborná komisia posudzovala 15 žiadostí, z ktorých odporučila podporiť 8 žiadostí v celkovej sume 273.000,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

2.4. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 2/2019 protokol č. AF 2019-2 1.3.2

Informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí predložených na základe výzvy č. 2/2019 protokol č. AF 2019-2 1.3.2 predniesla poverená členka odbornej komisie doc. Mgr. Ingrid Mayerová, ArtD. Odborná komisia posudzovala 3 žiadosti, z ktorých odporučila podporiť všetky 3 žiadosti v celkovej sume 585.000,- eur. V súvislosti so žiadosťami **O nepotrebných veciach a ľuďoch** a **SRDCE VEŽE - 2. fáza produkcie dlhometrážneho animovaného filmu** odborná komisia odporúčala podmieniť uzavretie zmluvy odborným posúdením vecných výstupov z predchádzajúcej etapy realizácie. Posúdenie by mali uskutočniť členovia odbornej komisie pre podprogram 1.3 určení vo výzve 2/2019. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

2.5. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 2/2019 protokol č. MK 2019-2 1.5

Predseda odbornej komisie Ing. Alexandra Strelková, B.A. predniesla stručnú informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí v tejto výzve. Odborná komisia posudzovala 17 žiadostí, z ktorých odporučila podporiť 9 žiadostí v celkovej sume 646.400,- eur. V súvislosti so žiadosťou **IL BOEMO** odborná komisia odporúčala podmieniť uzavretie zmluvy získaním podpory z fondu Eurimages.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu z rokovania odborných komisií a návrhy súm finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzve č. 1 a 2/2019 protokoly č. APK 2019-1; HF 2019-2 1.1.2; HF 2019-2 1.1.2 MINIMAL; DF 2019-2 1.2.2 ; AF 2019-2 1.3.2 a MK 2019-2 1.5. predloženú podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v znení predloženom na rokovanie rady.

3. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTIAMÍ A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

3.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu

Riaditeľ stručne informoval o súčinnosti RTVS pri krížovej kontrole vyúčtovaní projektov podporených z Audiovizuálneho fondu, ktorých koproducentom je RTVS. Ďalej informoval o tom, že spoločnosť JMB Film & TV Production Bratislava, s.r.o. dodala všetky požadované podklady nevyhnutné pre vyhotovenie návrhu dodatku k zmluve na projekt Generál.

Člen rady A. Škreko stručne informoval o priebehu novelizácie zákona o Audiovizuálnom fonde.

3.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení

číslo uznesenia	dátum	poznámka	zodpovedný	vyhodnotenie
15/2019	16.4.2019	Výročná správa AVF 2018	riaditeľ	splnené
16/2019	16.4.2019	zmena VP AVF č. 5/2018 Štatút AVF	riaditeľ	splnené
17/2019	16.4.2019	zmluva AVF a SFÚ Marché du film, Cannes 2019	riaditeľ	splnené
18/2019	16.4.2019	určenie lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania	riaditeľ	splnené
18/2019	16.4.2019	určenie lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania	riaditeľ	splnené
20/2019	16.4.2019	mimoriadna odmena		
21/2019	30.4.2019	voľba riaditeľa	predseda rady	splnené
22/2019	30.4.2019	rozsah poverenia riaditeľa	predseda rady	splnené

Úloha č. 2019/04.01 kancelária fondu overí u organizátorov festivalu ART FILM FEST 2019 možnosť prezentácie výsledkov správy „Mapovanie audiovizuálneho sektora na Slovensku“ počas tohto podujatia.

Vyhodnotenie: **v realizácii**

Úloha č. 2019/04.02 podpredseda rady I. Brachtl v spolupráci s M. Gajdošíkovou a M. Lutherom pripraví návrh na riešenie pre podporu projektov, ktoré nie sú primárne určené pre kiná ani pre televízne vysielanie, ale najmä pre nové formy distribúcie.

Vyhodnotenie: **splnené**

Podpredseda rady na zasadnutí prezentoval súhrnné informácie o iných formách a možnostiach šírenia audiovizuálnych diel ako napr. VOD (video on demand), Netflix, YouTube, iTunes, alebo internetová televízia. Predseda rady doplnil informáciu o ďalšiu možnosť, a to online videotéku prostredníctvom ponuky káblových operátorov, ktorú môžu zákazníci sledovať online a bez reklám nielen prostredníctvom televízneho prijímača, ale aj na smartfóne, tablete alebo notebooku.

4. NÁVRH ROZPOČTU AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU NA OBDOBIE 2020 – 2022

Riaditeľ fondu predložil rade písomný návrh vypracovaný v zmysle metodiky ESA 95 vrátane komentára. Návrh rozpočtu fondu v podrobnom rozpise spracovala kancelária prostredníctvom informačného systému RIS.ZORO. Rozpis rozpočtu fondu v princípe vychádza z východísk rozpočtu na uvedené obdobie, ktoré fond predložil Ministerstvu financií SR vo februári 2019. Výnimkou je rozpis príspevku zo štátneho rozpočtu účelovo určený na podporu audiovizuálneho priemyslu. Táto položka v rozpise záväzných limitov nevychádza z aktuálnej skutočnosti zaregistrovaných filmových projektov, nakoľko táto položka sa môže kvantifikovať na základe registrovaných filmových projektov v sume, ktorú fond oznámi Ministerstvu kultúry Slovenskej republiky vždy k 31.8. bežného kalendárneho roka. Návrh rozpisu výdavkov a príjmov Audiovizuálneho fondu na roky 2020 až 2022 je zásadne založený na vyrovnanom hospodárení organizácie a nepočíta s prebytkom ani so schodkom rozpočtu. Rozpis príjmov a výdavkov bude priebežne aktualizovaný v nadväznosti na vývoj príjmov fondu, ako aj v súvislosti s registráciou ďalších filmových projektov v programe zameranom na podporu audiovizuálneho priemyslu.

K predloženému materiálu nemal nikto z prítomných žiadne otázky a ani pripomienky.

UZNESENIE č. 23/2019 z 21. 5. 2019

Rada Audiovizuálneho fondu podľa § 4 ods. 2 písm. e) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon“) a na základe odporúčania dozornej komisie zo dňa 15. 5. 2019 schvaľuje rozpočet Audiovizuálneho fondu na obdobie 2020 – 2022 v znení predloženom na rokovanie rady.

3. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ťavoda, I. Brachtl, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický, A. Škreko) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

5. NÁVRH VP AVF Č. 1/2019 SMERNICA O VEREJNOM OBSTARÁVANÍ

Vzhľadom na rozsah legislatívnych zmien kancelária fondu zadala vypracovanie novej smernice o postupe pri verejnom obstarávaní externému expertovi pre túto oblasť. K predloženému materiálu nemal nikto z prítomných žiadne otázky ani pripomienky.

UZNESENIE č. 24/2019 z 21. 5. 2019

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 ods. 1 písm. a) Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje VP AVF č. 1/2019 Smernica o verejnom obstarávaní v znení predloženom na rokovanie rady. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie tohto predpisu na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

4. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ťavoda, I. Brachtl, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický, A. Škreko) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

6. NÁVRH ZMENU A DOPLNENIE VP AVF Č. 3/2010 METODICKÉ USMERNENIE PRE PLATITEĽOV PRÍSPEVKOV DO AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

V nadväznosti na viaceré legislatívne zmeny kancelária fondu vypracovala návrh na zmenu a doplnenie metodického usmernenia pre platiteľov príspevkov. K predloženému materiálu nemal nikto z prítomných žiadne otázky ani pripomienky.

UZNESENIE č. 25/2019 z 21. 5. 2019

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 ods. 1 písm. a) Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje zmenu a doplnenie VP AVF č. 3/2010 Metodické usmernenie pre platiteľov príspevkov do Audiovizuálneho fondu v znení predloženom na rokovanie rady. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie tohto predpisu na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

5. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ťavoda, I. Brachtl, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický, A. Škreko) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

7. NÁVRH NA OPĎTOVNÉ VYMENOVANIE ČLENOV ODBORNEJ KOMISIE

Riaditeľ v súlade článkom 9 ods. 4 VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu predložil rade návrh na opätovné vymenovanie členov odbornej komisie pre podprogram 1.1, ktorým 30. mája uplynie funkčné

obdobie. Na základe procedurálneho návrhu sa prítomní členovia rady dohodli, že o každom návrhu bude rada hlasovať osobitne aklamačným spôsobom. Následne dal predsedajúci hlasovať o každom kandidátovi osobitne:

Mgr. Dana Garguláková

6. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ťavoda, I. Brachtl, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický, A. Škreko) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

Mgr. Art. Jozef Kolečák

7. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ťavoda, I. Brachtl, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický, A. Škreko) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

Mgr. Ondrej Starinský

8. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ťavoda, I. Brachtl, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický, A. Škreko) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

Mgr. Elena Elza Strapková

9. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ťavoda, I. Brachtl, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický, A. Škreko) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

Záznam o výsledku hlasovania:

Rada Audiovizuálneho fondu podľa § 4 ods. 2 písm. q) v spojení s § 17 ods. 2 zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde zákona a podľa článku 9 ods. 4 VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s čl. 10 VP AVF č. 2/2018 Rokovací poriadok Rady Audiovizuálneho fondu vymenúva s účinnosťou od 31. mája 2019 na obdobie dvoch rokov do funkcie člena odbornej komisie 1.1: Mgr. Danu Gargulákovu, Mgr. Art. Jozefa Kolečáka, Mgr. Ondreja Starinského a Mgr. Eleny Elzu Strapkovú.

Následne predsedajúci predniesol návrh na vymenovanie ďalších dvoch členov odbornej komisie pre podprogram 1.1 na obdobie dvoch rokov s účinnosťou od 21. mája 2019:

PhDr. Jozef Slovák

10. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ťavoda, I. Brachtl, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický, A. Škreko) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

Richard Nemec

11. Hlasovanie:

ZA: 6 (R. Ťavoda, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 3 (I. Brachtl, Ľ. Čechovič, A. Škreko). **Rada návrh schválila.**

Záznam o výsledku hlasovania:

Rada Audiovizuálneho fondu podľa § 4 ods. 2 písm. q) v spojení s § 17 ods. 2 zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde zákona a podľa článku 9 ods. 4 VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s čl. 10 VP AVF č. 2/2018 Rokovací poriadok Rady Audiovizuálneho fondu vymenúva s účinnosťou od 21. mája 2019 na obdobie dvoch rokov do funkcie člena odbornej komisie 1.1: PhDr. Jozefa Slováka a Richarda Nemca.

Po hlasovaní sa ospravedlnil a odišiel člen rady Ľ. Čechovič.

8. RÔZNE

Na úvod tohto bodu predseda rady otvoril rozpravu ku komplexnej výskumnej správe **Mapovanie audiovizuálneho sektora na Slovensku**. K správe sa postupne vyjadrili všetci prítomní členovia rady.

Po rozprave sa ospravedlnil a odišiel podpredseda rady I. Brachtl.

V ďalšej časti riaditeľ predložil a odôvodnil návrh na tri legislatívno-technické úpravy VP AVF č. 5/2018 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2019 :

- V časti program 1 na strane 6 vypustiť štvrtú odrážku, ktorá znie: *„koproducent, ktorý je zmluvne delegovaným producentom, musí požiadať o podporu v krajine svojho pôsobenia ako prvý; ak koproducent so sídlom v Slovenskej republike nie je delegovaným producentom, musí pri podaní žiadosti preukázať podporu poskytnutú projektu v krajine delegovaného producenta.“*
- V časti program 1 na strane 6 doplniť do vety **„Dotácia na produkciu jedného a toho istého audiovizuálneho diela, ktoré nie je viacdielnym dielom, môže byť v podprogramoch 1.1 až 1.3 poskytnutá najviac dvakrát v priebehu realizácie takéhoto diela“** odkaz pod čiarou, ktorý znie: *„Toto ustanovenie sa nevzťahuje na projekty, ktorým bola dotácia na produkciu prvýkrát poskytnutá pred rokom 2019.“*
- V časti program 2 na strane 10 zmeniť formuláciu v štvrtej odrážke z: *„pri audiovizuálnych dielach s celkovou návštevnosťou 100 tisíc divákov a viac vo výške 90%“* na: *„pri audiovizuálnych dielach s celkovou návštevnosťou viac ako 100 tisíc divákov vo výške 90%“*.

UZNESENIE č. 26/2019 z 21. 5. 2019

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 ods. 1 písm. a) Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje zmenu a doplnenie VP AVF č. 5/2018 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2019 v znení predloženom na rokovanie rady. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie tohto predpisu na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

12. Hlasovanie:

ZA: 7 (R. Ľavodová, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický, A. Škreko) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0. I. Brachtl a Ľ. Čechovič neboli prítomní. **Rada návrh schválila.**

Na záver riaditeľ informoval o možnostiach ďalšieho postupu pri plnení zmluvy s SPP, pričom navrhol osloviť vybraných prijímateľov, ktorí majú naplánovaný termín premiéry fondom podporeného dlhometrážneho kinematografického diela v druhom polroku 2019 alebo v roku 2020. Podmienkou poskytnutia dotácie by mala byť uzavretá zmluva s distributérmi a predloženie marketingového plánu a distribučnej stratégie.

Siedme zasadnutie rady v roku 2019 sa uskutoční v utorok **25. júna o 14.00 hod.** v sídle fondu.

Zapísal: Mgr. Bohumír Bobocký, ArtD.

Overovateľ: Mgr. Richard Kováčik, PhD.

Bratislava 21. 5. 2019

Ing. Robert Ťavoda
predseda Rady Audiovizuálneho fondu

na vedomie: riaditeľ, dozorná komisia AVF