

Zápis č. 7/2019 z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Dátum, čas a miesto konania: 25. júna 2019 o 14.00 hod; zasadačka Audiovizuálneho fondu

Prítomní: Ing. R. Ťavoda; Mgr. Ivo Bracht; Mgr. M. Gajdošíková; PhDr. J. Heriban; Mgr. Richard Kováčik, PhD.; Mgr. art. M. Luther; prof. S. Párnický; JUDr. A. Škreko, PhD. a prof. PhDr. M. Šmatlák, riaditeľ

Ospravedlnený zo začiatku prof. S. Párnický a z celého rokovania Mgr. Ľ. Čechovič, ArtD.

Na úvod predsedu rady privítal prítomných a za overovateľa zápisu navrhol člena rady J. Heriban

1. Hlasovanie:

ZA: 7 (R. Ťavoda, I. Bracht, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, A. Škreko) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0. S. Párnický nebol prítomný. **Rada návrh schválila.**

Návrh programu:

1. Informácia o výsledkoch hodnotenia žiadostí podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov (neverejné rokovanie)
 - 1.1. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 4/2019 protokol č. Digi 1-4/2019/P4
 - 1.2. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 4/2019 protokol č. edic/1-4/2019-dotácia a edic/1-4/2019-štipendium
 - 1.3. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 5/2019 protokoly č. HF 2019-5 1.1.1 dotácia a HF 2019-5 1.1.1 štipendium
 - 1.4. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 5/2019 protokoly č. DF 2019-5 1.2.1 dotácia a DF 2019-5 1.2.1 štipendium
 - 1.5. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 5/2019 protokoly č. AF 2019-5 1.3.1 dotácia a AF 2019-5 1.3.1 štipendium
2. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení
 - 2.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu
 - 2.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení
3. Sťažnosť spoločnosti TATRA STAR, s.r.o. voči postupu Audiovizuálneho fondu pri vybavovaní sťažnosti
4. Rôzne

2. Hlasovanie:

ZA: 7 (R. Ťavoda, I. Bracht, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, A. Škreko) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0. S. Párnický nebol prítomný. **Rada návrh schválila.**

1. INFORMÁCIA O VÝSLEDKOKH HODNOTENIA ŽIADOSTÍ PODĽA ČLÁNKU 5 ODS. 3 PÍSM. B) VP AVF Č. 1/2018 ŠTATÚT AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V SPOJENÍ S INFORMÁCIOU O PRIDELENÍ FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV FONDU PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. H) ZÁKONA Č. 516/2008 Z. Z. V ZNENÍ NESKORŠÍCH PREDPISOV (neverejné rokovanie)

1.1. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 4/2019 protokol č. Digi 1-4/2019/P4

Informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí predložených na základe výzvy č. 4/2019 protokol č. Digi 1-4/2019/P4 predniesla predsedníčka odbornej komisie Ing. Jana Studená. Odborná komisia posudzovala 12 žiadostí, z ktorých odporučila podporiť 8 žiadostí v celkovej sume 129.000,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona. V diskusii sa zúčastnení venovali najmä otázkam podpory na obnovu digitálnych technológií.

1.2. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 4/2019 protokol č. edic/1-4/2019-dotácia a edic/1-4/2019-štipendium

Informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí predložených na základe výzvy č. 4/2019 protokoly č. edic/1-4/2019-dotácia a edic/1-4/2019-štipendium predniesla predsedníčka odbornej komisie prof. Jelena Paštéková. Odborná komisia posudzovala 15 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 14 žiadostí v celkovej sume 128.500,- eur, ďalej posudzovala 9 žiadostí o štipendium, z ktorých odporučila podporiť 7 žiadostí v celkovej sume 12.750,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

V rámci rozpravy členovia rady diskutovali:

- možnosti predkladať žiadosti na podporu periodickej tlače na viac rokov, napr. na tri a viac ročníkov vopred (obdobne, ako je to pri festivaloch a podujatiach);
- o potrebe vymedzenia jasnej hranice medzi všeobecným vzdelávacím workshopom (bez projektu) a účasťou na vzdelávacom a tréningovom podujatí s projektom.

Na záver predsedníčka odbornej komisie odporučila, aby sa medzi priority podpornej činnosti na rok 2020 opäť zaradil aj odborný výskum.

Člen rady M. Luther sa vzhľadom na realizačný vzťah ospravedlnil z rokovania nasledujúcich dvoch bodov a opustil zasadaciu miestnosť.

1.3. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 5/2019 protokoly č. HF 2019-5 1.1.1 dotácia a HF 2019-5 1.1.1 štipendium

Informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí predložených na základe výzvy č. 5/2019 protokoly č. HF 2019-5 1.1.1 dotácia a HF 2019-5 1.1.1 štipendium predniesol podpredseda odbornej komisie Patrik Pašš, ml. Odborná komisia posudzovala 19 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 9 žiadostí v celkovej sume 226.300,- eur, ďalej posudzovala 15 žiadostí o štipendium, z ktorých odporučila podporiť 6 žiadostí v celkovej sume 24.200,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

V rámci rozpravy členovia rady diskutovali o tom, že fond nemá formálne dostatočne odlišené požiadavky pre žiadosti na dotáciu a štipendium. V oboch prípadoch môžu žiadatelia predložiť stručný námet. V prípade žiadosti o štipendium, kde je vecným výstupom z realizácie literárny scenár, je to ešte akceptovateľné, avšak v prípade žiadostí o dotáciu na producerský vývoj by už nemal byť vecným výstupom z realizácie iba literárny scenár, pričom povinnou prílohou takejto žiadosti by mal byť rozšírenejší

obsahový dokument než v prípade štipendia, a to napríklad treatment alebo filmová poviedka. **Úloha č. 2019/07.01** podpredseda odbornej komisie Patrik Pašš, ml. v zmysle záverov z rozpravy pripraví písomný návrh na zmenu a doplnenie príslušného vnútorného predpisu.

1.4. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 5/2019 protokoly č. DF 2019-5 1.2.1 dotácia a DF 2019-5 1.2.1 štipendium

Informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí predložených na základe výzvy č. 5/2019 protokoly č. DF 2019-5 1.2.1 dotácia a DF 2019-5 1.2.1 štipendium predniesla predsedníčka odbornej komisie prof. Darina Smržová. Odborná komisia posudzovala 9 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 6 žiadostí v celkovej sume 81.000,- eur, ďalej posudzovala 11 žiadostí o štipendium, z ktorých odporučila podporiť 5 žiadostí v celkovej sume 16.000,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

V rámci rozpravy členovia rady diskutovali o tom, či všetky projekty posudzované v tejto výzve majú reálny potenciál na distribúciu v kinách. Na záver prítomní dospeli k záveru, že v štruktúre podpornej činnosti na rok 2020 bude vhodné zrušiť delenie vývoja podľa typu primárneho spôsobu distribúcie a výzvu 5 orientovanú na vývoj otvoriť pre audiovizuálne diela bez rozdielu primárneho spôsobu distribúcie diela po jeho dokončení (kiná, TV vysielanie, online distribúcia). Výzva určená pre televízne diela by potom bola orientovaná iba na podporu produkcie.

1.5. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 5/2019 protokoly č. AF 2019-5 1.3.1 dotácia a AF 2019-5 1.3.1 štipendium

Informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí predložených na základe výzvy č. 5/2019 protokoly č. AF 2019-5 1.3.1 dotácia a AF 2019-5 1.3.1 štipendium predniesla predsedníčka odbornej komisie Jana Dudková. Odborná komisia posudzovala 1 žiadosť o dotáciu, ktorú neodporučila podporiť, ďalej posudzovala 3 žiadosti o štipendium, z ktorých odporučila podporiť všetky 3 žiadosti v celkovej sume 11.500,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

Počas rokovania o tomto bode sa vrátil do zasadacej miestnosti člen rady M. Luther.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu z rokovania odborných komisií a návrhy súm finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzve č. 4 a 5/2019 protokoly č. Digi 1-4/2019/P4; edic/1-4/2019-dotácia, edic/1-4/2019-štipendium, HF 2019-5 1.1.1 dotácia, HF 2019-5 1.1.1 štipendium, DF 2019-5 1.2.1 dotácia, DF 2019-5 1.2.1 štipendium, AF 2019-5 1.3.1 dotácia a AF 2019-5 1.3.1 štipendium predloženú podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v znení predloženom na rokovanie rady.

2. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTAMI A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

2.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu

Riaditeľ fondu a člen rady A. Škreko informovali o výsledkoch rokovania s zástupcami MF SR a MK SR v súvislosti s prijatím metodiky rozpisu príspevku zo štátneho rozpočtu, ktorý je účelovo určený na podporu audiovizuálneho priemyslu.

V ďalšej časti riaditeľ informoval o uzavretí zmluvy o spolupráci SFÚ a AVF pri realizácii projektu „MFF Karlove Vary 2019“.

Riaditeľ informoval o príprave návrhu dodatku k zmluve č. AVF 163/2017-2/1.1.2 na projekt **Generál**, kde prijímateľ JMB Film & TV Production Bratislava, s.r.o. predložil nový návrh na rozpis splátok sumy, ktorá je predmetom dodatku k zmluve na projekt Generál v nasledovných splátkach:

- 50.000,- eur po podpise zmluvy,
- 100.000,- eur po 14-tom filmovacom dni,
- 100.000,- eur po 25-tom filmovacom dni,
- 50.000,- eur po ukončení nakrúcania.

Rozpravy sa zúčastnil aj zástupca prijímateľa producent M. Stráňava.

UZNESENIE č. 27/2019 z 25.6.2019

Rada Audiovizuálneho fondu prijíma návrh prijímateľa JMB Film & TV Production Bratislava, s.r.o. na rozpis splátok sumy, ktorá je predmetom dodatku k zmluve č. AVF 163/2017-2/1.1.2 na projekt Generál v nasledovných splátkach:

- **50.000,- eur po podpise zmluvy,**
- **100.000,- eur po 14-tom filmovacom dni,**
- **100.000,- eur po 25-tom filmovacom dni**
- **50.000,- eur po ukončení nakrúcania.**

3. Hlasovanie:

ZA: **8** (R. Ľavoda, I. Brachtl, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický a A. Škreko) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

V ďalšej časti Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie návrh ďalšieho postupu v súvislosti s možnosťou poskytnúť dodatočné finančné prostriedky účelovo určené na zabezpečenie prezentácie značky a propagácie SPP. V tejto súvislosti sa prítomní dohodli na tom, že k projektom, ktoré majú plánovanú distribučnú premiéru v kinách na území SR v mesiacoch september až november 2019, je potrebné doručiť od prijímateľov návrhy v termíne do 15.7.2019, ostatné žiadosti na projekty s predpokladaným termínom distribučnej premiéry od decembra 2019 do konca roka 2020 je možné doručiť do 31.8.2019. Žiadosti môžu predkladať prijímatelia, ktorí majú podporené projekt kinematografických diel v produkcii s vecným výstupom hotové kinematografické dielo. K písomnej žiadosti o poskytnutie takto účelovo určených finančných prostriedkov musí každý uchádzač priložiť nasledovné dokumenty:

- kópiu distribučnej zmluvy s uvedením záväzného dátumu distribučnej premiéry alebo záväzné vyhlásenie žiadateľa o distribučnej premiére (ak je prijímateľ – producent zároveň aj distributérom diela),
- podrobný popis distribučnej stratégie vrátane predpokladaného počtu predstavení,
- podrobný popis marketingovej a komunikačnej stratégie pri uvedení diela do distribúcie,
- predbežný rozpočet na zabezpečenie marketingovej kampane a verejného uvedenia diela,
- návrh konkrétneho spôsobu a rozsahu prezentácie a propagácie SPP ako podporovateľa projektu.

O doručených žiadostiach k termínu 15.7.2019 rozhodne rada na zasadnutí 17.7.2019, o ostatných žiadostiach rozhodne rada na svojom septembrovom zasadnutí.

Na záver Rada Audiovizuálneho fondu prerokovala a vzala na vedomie písomnú žiadosť Antona Szomolányiho o stiahnutie hodnotení odbornej komisie AVF a jeho návrh, aby fond zväžil zmenu pravidiel pri zverejňovaní hodnotení nepodporených žiadostí a nesprístupňoval informácie o hodnotení. Rada Audiovizuálneho fondu sa nestotožnila s návrhom a nesúhlasí so zmenou pravidiel zverejňovania.

2.1 Kontrola plnenia úloh a uznesení

číslo uznesenia	dátum	poznámka	zodpovedný	vyhodnotenie
23/2019	21.5.2019	Rozpočet AVF na obdobie 2020-2022	riaditeľ	splnené
24/2019	21.5.2019	VP AVF č. 1/2019 Smernica o VO	riaditeľ	splnené
25/2019	21.5.2019	Novela VP AVF č. 3/2010	riaditeľ	splnené
26/2019	21.5.2019	Novela VP AVF č. 5/2018	riaditeľ	splnené

Podpredseda rady I. Brachtl predniesol doplňujúce informácie k plneniu úlohy č. 2019/04.02, ktorou je príprava návrhu na riešenie pre podporu projektov, ktoré nie sú primárne určené pre kiná ani pre televízne vysielanie, ale najmä pre nové formy distribúcie. Na základe komunikácie s odbornou verejnosťou podpredseda rady informoval o hlavných nákladových položkách (propagácia, preklady a titulkovanie), ktoré súvisia s novými formami distribúcie. Úloha č. 2019/07.02 podpredseda rady I. Brachtl v zmysle záverov z rozpravy pripraví písomný návrh na zmenu štruktúry podpornej činnosti na rok 2020.

3. SŤAŽNOSŤ SPOLOČNOSTI TATRA STAR, S.R.O. VOČI POSTUPU AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU PRI VYBAVOVANÍ SŤAŽNOSTI

Predseda rady predložil na rokovanie písomný návrh zápisnice o prešetrení sťažnosti č. 131/19 vyhotovenej v zmysle článku 6 odsek 10. VP AVF č. 6/2017 Smernica o vybavovaní sťažností. Na základe prešetrenia sťažnosti Rada Audiovizuálneho fondu dospela k záveru, že sťažnosť č. 131/19 na nedodržanie termínu vybavovania sťažnosti je neodôvodnená, nakoľko sťažnosť sťažovateľa č. 30/19, ktorá bola Audiovizuálnemu fondu doručená dňa 15.2.2019, vybavila Dozorná komisia Audiovizuálneho fondu v súlade s príslušnými ustanoveniami zákona č. 9/2010 Z. z. o sťažnostiach v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon“) a podľa VP AVF č. 6/2017 Smernica o vybavovaní sťažností.

UZNESENIE č. 28/2019 z 25.6.2019

Rada Audiovizuálneho fondu v zmysle článku 6 ods. 4. VP AVF č. 6/2017 Smernica o vybavovaní sťažností prerokovala sťažnosť č. 131/19 sťažovateľa TATRA STAR s. r. o. , schvaľuje zápisnicu o jej prešetrení a súčasne s tým poveruje predsedu rady odoslaním písomného oznámenia výsledku prešetrenia sťažnosti sťažovateľovi.

4. Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Ľavoda, I. Brachtl, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický a A. Škreko) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

4. RÔZNE

Riaditeľ fondu predložil na rokovanie písomný návrh na zmenu a doplnenie vzorovej zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu, kde v článku 2 ods. 2 sa za poslednú vetu dopĺňa nasledovný text:

„Splnením záväzku prijímateľa uvedeného v prílohe č. 1 tejto zmluvy nevzniká poskytovateľovi povinnosť uzavrieť dodatok k zmluve v zmysle predchádzajúcej vety. Pri vyhotovení návrhu dodatku a pri jeho predložení prijímateľovi poskytovateľ postupuje podľa § 22 ods. 4 a 5 zákona. Poskytovateľ môže v dodatku upraviť aj ďalšie náležitosti zmluvy a určiť podmienky splátok upravenej celkovej sumy poskytnutých finančných prostriedkov.“

UZNESENIE č. 28/2019 z 25.6.2019

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh riaditeľa na úpravu vzorovej zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu v znení predloženom na rokovania rady. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vzoru zmluvy na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

5. Hlasovanie:

ZA: **7** (R. Ľavoda, I. Brachtl, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther a A. Škreko) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0. S. Párnický nebol prítomný. **Rada návrh schválila.**

Na záver riaditeľ fondu predložil návrh na určenie lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania finančných prostriedkov poskytnutých podľa zmluvy č. AVF 322/2018-4/3.2 na realizáciu projektu „Tu bolo kino“ žiadateľa Truc sphérique, ktorý odporučil schváliť.

UZNESENIE č. 29/2019 z 25.6.2019

Rada Audiovizuálneho fondu podľa čl. 8 ods. 8.10 VP AVF č. 4/2018 v znení z 19. 2. 2019 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry schvaľuje návrh riaditeľa na určenie lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania finančných prostriedkov poskytnutých podľa zmluvy č. AVF 322/2018-4/3.2 na realizáciu projektu „Tu bolo kino“ žiadateľa Truc sphérique do 31.12.2019 vrátane predĺženia obdobia oprávnenosti výdavkov do uvedeného termínu.

6. Hlasovanie:

ZA: **7** (R. Ľavoda, I. Brachtl, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther a S. Párnický) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0. A. Škreko nebol prítomný. **Rada návrh schválila.**

Nasledujúce 8. zasadnutie rady v roku 2019 sa uskutoční **v stredu 17. 7. 2019 o 14,00 hod.**

Septembrové zasadnutie rady sa uskutoční v utorok 3. 9. 2019 o 14.00 hod. v sídle fondu.

Zapísal: Mgr. Bohumír Bobocký, ArtD.

Overovateľ: PhDr. Jozef Heriban

Bratislava 25. 6. 2019

Ing. Robert Ľavoda
predseda Rady Audiovizuálneho fondu