

Zápis č. 8/2019 z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Dátum, čas a miesto konania: 17. júl 2019 o 14.00 hod; v sídle Audiovizuálneho fondu

Prítomní: Ing. Robert Ťavoda; Mgr. Ivo Brachtľ; Mgr. Marta Gajdošíková; PhDr. Jozef Heriban;
Mgr. Richard Kováčik, PhD.; Mgr. art. Miloslav Luther; prof. Stanislav Párnický a
prof. PhDr. Martin Šmatlák, riaditeľ

Ospravedlnený z celého rokovania Mgr. Ľ. Čechovič, ArtD. a JUDr. A. Škreko, PhD.

Na úvod predsedu rady privítal prítomných a za overovateľa zápisu navrhol člena rady M. Luthera.

1. Hlasovanie:

ZA: 7 (R. Ťavoda, I. Brachtľ, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0.
Rada návrh schválila.

Následne predseda rady predniesol návrh programu, do ktorého navrhol doplniť nový bod: **Nový návrh zmluvy podľa § 22 ods. 5 zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde v znení neskorších predpisov.**

Návrh programu:

1. **Nový návrh zmluvy podľa § 22 ods. 5 zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde v znení neskorších predpisov**
2. **Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu**
3. **Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení**
 - 3.1. **Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu**
 - 3.2. **Kontrola plnenia úloh a uznesení**
4. **Návrh výzvy Audiovizuálneho fondu č. 7/2019**
5. **Žiadosti o poskytnutie finančných prostriedkov na zabezpečenie prezentácie a propagácie SPP**
6. **Rôzne**

2. Hlasovanie:

ZA: 7 (R. Ťavoda, I. Brachtľ, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0.
Rada návrh schválila.

1. NOVÝ NÁVRH ZMLUVY PODĽA § 22 ODS. 5 ZÁKONA Č. 516/2008 Z. Z. O AUDIOVIZUÁLNOM FONDE V ZNENÍ NESKORŠÍCH PREDPISOV

Nový návrh zmluvy č. AVF 119/2019-2/1.1.2 na projekt „Obeť“ prijímateľa „nutprodukcia s.r.o.“ písomne predložil Jakub Viktorín, konateľ a producent spoločnosti nutprodukcia, s.r.o., ktorý bol prítomný aj na rokovaní rady a osobne odôvodnil navrhované zmeny v novom návrhu zmluvy. Následne v rámci rozpravy odpovedal na otázky členov rady. Na záver predniesol stanovisko riaditeľa fondu, ktorý odporučil nový návrh zmluvy prijať.

UZNESENIE č. 31/2019 z 17. 7. 2019

Rada Audiovizuálneho fondu v zmysle § 4 ods. 2 písm. t) v spojení s § 22 ods. 5 zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde v znení neskorších predpisov prijíma nový návrh zmluvy č. AVF 119/2019-2/1.1.2 na projekt „Obet“ prijímateľa „nutprodukcia s.r.o.“ v znení predloženom na rokovanie rady.

3. Hlasovanie:

ZA: 7 (R. Ľavoda, I. Brachtľ, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický) PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 0.

Rada návrh schválila.

2. INFORMÁCIA O ČINNOSTI DOZORNEJ KOMISIE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Riaditeľ fondu ospravedlnil predsedníčku dozornej komisie a v jej mene predniesol stručnú informáciu z ostatného zasadnutia, ktoré sa uskutočnilo v pondelok 15.7.2019 a na ktorom komisia:

- pokračovala vo výkone kontroly vybraných projektov (Čiara, Tlmočník, Pivnica), pričom v súčinnosti s RTVS prebieha krížová kontrola vyúčtovaných výdavkov;
- prerokovala metodickú otázku kancelárie fondu k žiadosti od dotáciu na podporu audiovizuálneho priemyslu v programe 5 na registrovaný filmový projekt SOM MAMA, ktorým malo byť viacdielne hrané audiovizuálne dielo podľa § 1 písm. b) vyhlášky v počte najviac 13 častí a s časovým rozsahom každej jeho časti najmenej 40 minút, pričom podľa archívu na webovom sídle vysielateľa (TV JOJ) predmetný filmový projekt pozostáva celkom z 20 častí a s časovým rozsahom viacerých jeho častí menej ako 40 minút; dozorná komisia v tejto súvislosti skonštatovala, že realizovaný projekt nemá tie parametre, ktoré boli predmetom registrácie a zároveň nespĺňa kritéria, ktoré sú podmienkou registrácie; v budúcnosti je nevyhnutná legislatívna zmena, ktorá umožní fondu zrušiť vydané osvedčenie o registrácii filmového projektu;
- druhý metodický problém, ktorým sa dozorná komisia zaoberala, bola otázka určenia dátumu vzniku výdavku.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie Informáciu o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu.

3. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTIAMÍ A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

3.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu

Najskôr riaditeľ fondu stručne informoval o priebehu hodnotenia žiadostí doručených vo výzve 6/209, ktorá je zameraná na vývoj a produkciu audiovizuálnych diel primárne určených pre televízne vysielanie, pričom skonštatoval, že medziročne narastá počet predložených žiadostí. V ďalšej časti informoval o účasti zástupcov fondu na MFF Karlove Vary a na verejnej diskusii, ktorá sa konala počas festivalu Pohoda.

3.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení

číslo uznesenia	dátum	poznámka	zodpovedný	vyhodnotenie
27/2019	25.6.2019	Prijatie návrhu JMB Film & TV Production	riaditeľ	splnené

		Bratislava, s.r.o.		
28/2019	25.6.2019	schválenie zápisnice k sťažnosti č. 131/19 TATRASTAR s. r. o. ,	predseda rady	splnené
29/2019	25.6.2019	schválenie úpravy vzorovej zmluvy	riaditeľ	splnené
30/2019	25.6.2019	určenie lehoty na odstránenie nedostatkov vyúčtovania	riaditeľ	splnené

Úloha č. 2019/07.01 podpredseda odbornej komisie pre podprogram 1.1 Patrik Pašš, ml. v zmysle záverov z rozpravy pripraví písomný návrh na špecifikácia požiadaviek - povinných príloh pri žiadostiach na producentský vývoj hraného diela.

Vyhodnotenie: splnené

Úloha č. 2019/07.02 podpredseda rady I. Brachtl v zmysle záverov z rozpravy pripraví písomný návrh na zmenu štruktúry podpornej činnosti na rok 2020 (návrhu na riešenie pre podporu projektov, ktoré nie sú primárne určené pre kiná ani pre televízne vysielanie, ale najmä pre nové formy distribúcie)

Vyhodnotenie bude realizované v nadväznosti na termín rokovania o návrhu štruktúry podpornej činnosti na rok 2020.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie Informáciu o činnosti Audiovizuálneho fondu vrátane kontroly plnenia úloh a uznesení.

4. NÁVRH VÝZVY AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU Č. 7/2019

Riaditeľ fondu v súvislosti s pripravovaným vyhlásením výzvy č. 7/2019, ktorá je určená pre žiadosti o dotáciu na produkciu audiovizuálnych diel (s výnimkou audiovizuálnych diel primárne určených pre televízne vysielanie), inicioval rozpravu k otázke, či má byť výzva všeobecná a univerzálna, alebo tematicky, prípadne žánrovo zameraná.

Prítomní členovia rady sa v rozprave dohodli na nasledovnom zameraní a limitoch pre výzvu č. 7/2019:

- rámcová suma finančných prostriedkov predbežne určených na podporu projektov predložených na základe tejto výzvy bude 1.000.000,- eur ako záväzný limit pre odborné komisie a pre celkový súčet nimi odporúčaných súm k jednotlivým žiadostiam;
- osobitnou prioritou vo výzve budú kinematografické diela spĺňajúce kritériá určené pre iniciatívu „MINIMAL“;
- ďalšou osobitnou prioritou vo výzve bude podpora zameraná na dokončenie v minulosti podporených rozpracovaných audiovizuálnych diel, ktoré sú v produkcii a nemajú zmluvne určený vecný výstup dokončené audiovizuálne dielo.

5. ŽIADOSTI O POSKYTNUTIE FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV NA ZABEZPEČENIE PREZENTÁCIE A PROPAGÁCIE SPP

V stanovenom termíne bolo doručených 9 žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov na zabezpečenie prezentácie a propagácie SPP. Dvaja žiadatelia (FilmFrame, s.r.o. a LEON Productions, spol. s r.o.) využili možnosť prezentovať svoje projekty na zasadnutí rady. Po podrobnej rozprave k jednotlivým žiadostiam sa prítomní členovia rady dohodli na procedurálnom postupe pre určenie, ktoré z predložených žiadostí fond postúpi SPP na vyjadrenie.

Následne predseda rady dal postupne hlasovať o každej žiadosti osobitne. Vo výslednej tabuľke sú žiadosti zoradené podľa počtu hlasov a v abecednom poradí podľa prijímateľa.

Žiadateľ	názov projektu	termín premiéry	Počet hlasov ZA
ARTILERIA, s.r.o.	NECH JE SVETLO	26.9.2019	7
AZYL Production, s.r.o.	AMNESTIE	31.10.2019	7
FilmFrame, s.r.o.	EPIC (LITTLE KINGDOM)	10.10.2019	7
PubRes, s.r.o.	Pomaľované vtáča	19.9.2019	7
LEON Productions, spol. s r.o.	SKUTOK SA STAL	19.9.2019	6
ARINA, s.r.o.	Jiří Suchý – Lehce s životem se prát	3.10.2019	5
PubRes, s.r.o.	Hodinárov učeň	12.9.2019	5
ARINA, s.r.o.	Pražské orgie	10.10.2019	0
NAPIONIERI, s.r.o.	Afrika na pionieri	5.9.2019	0

Žiadosti, ktoré získali nadpolovičnú väčšinu hlasov všetkých členov rady, budú postúpené na vyjadrenie SPP.

6. RÔZNE

Predseda rady informoval prítomných o doručení ďalšej sťažnosti spoločnosti TATRASTAR s.r.o., ktorej predmetom je spôsob vybavenia pôvodnej sťažnosti sťažovateľa z 15.02.2019, ktorú vybavila dozorná komisia fondu. Riaditeľ informoval členov rady, že túto ďalšiu sťažnosť fond musí evidovať ako ďalšiu sťažnosť v zmysle § 22 ods. 5 zákona č. 9/2010 o sťažnostiach v znení neskorších predpisov. Vzhľadom na to bude predseda rady písomne informovať sťažovateľa o tejto skutočnosti.

Deviate zasadnutie rady v roku 2019 sa uskutoční v utorok **3. septembra o 14.00 hod.** v sídle fondu.

Zapísal: Mgr. Bohumír Bobocký, ArtD.

Overovateľ: Mgr. art. Miloslav Luther

Bratislava 17. 7. 2019

Ing. Robert Ťavoda
predseda Rady Audiovizuálneho fondu

na vedomie: riaditeľ, dozorná komisia AVF