

Zápis č. 8/2022 z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Dátum, čas a miesto konania: 20. september 2022 o 14.00 hod. formou videokonferencie.

Na úvod predsedu rady Mgr. Richard Kováčik, PhD. vykonal prezentáciu online prítomných členov rady. Okrem predsedu rady boli online prítomní: Mgr. Barbora Struss, podpredsedníčka rady; prof. Zuzana Gindl-Tatárová, ArtD.; JUDr. Radoslav Remšík; Mgr. Slavomíra Salajová; JUDr. Anton Škreko, PhD.; Mgr. Vincent Štofanič. Ďalšími online prítomnými boli predsedníčka dozornej komisie Ing. Ľubica Vondrová a riaditeľ fondu prof. PhDr. Martin Šmatlák.

Člen rady Mgr. Ľubomír Čechovič, ArtD. sa vopred ospravedlnil z celého rokovania a členka rady prof. PhDr. Jelena Paštéková, PhD. sa ospravedlnila zo začiatku rokovania a pripojila sa neskôr. Všetci online prítomní súhlasili s tým, že z rokovania formou videokonferencie sa vyhotoví audiovizuálny záznam.

Následne predseda rady navrhol za overovateľa zápisu člena rady V. Štofaniča, ktorý s tým súhlasil.

1. Hlasovanie:

ZA: 6 (R. Kováčik, B. Struss, R. Remšík, S. Salajová, A. Škreko, V. Štofanič) **PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.** Z. Gindl-Tatárová a J. Paštéková neboli online prítomné na hlasovaní. **Rada návrh schválila.**

Po hlasovaní predseda rady predniesol návrh programu:

1. Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu
2. Informácia o výsledkoch hodnotenia žiadostí podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov (neverejné rokovanie)
 - 2.1. Informácia z rokovania odbornej komisie vo výzve 3/2022 k protokolu č. Dist/5e-3/2022/P2.1
3. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení
 - 3.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu
 - 3.2. Informácia o činnosti Slovenskej filmovej agentúry
 - 3.3. Kontrola plnenia úloh a uznesení
4. Návrh na osobitnú podporu distribúcie a produkcie audiovizuálnych diel
5. Návrh bodového hodnotenia slovenského realizačného zastúpenia v produkcii audiovizuálnych diel
6. Návrh na vymenovanie členov odborných komisií Audiovizuálneho fondu
7. Rôzne
 - 7.1. Žiadosť o poskytnutie pôžičky v kombinácii s dotáciou žiadateľovi PubRes, s.r.o. na projekt „Ema a smrťhlav“

2. Hlasovanie:

ZA: 7 (R. Kováčik, B. Struss, Z. Gindl-Tatárová, R. Remšík, S. Salajová, A. Škreko, V. Štofanič) **PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.** J. Paštéková nebola online prítomná na hlasovaní. **Rada návrh schválila.**

1. INFORMÁCIA O ČINNOSTI DOZORNEJ KOMISIE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Predseda dozornej komisie Ing. Ľubica Vondrová stručne informovala o tom, že:

- komisia ukončila kontrolu projektu spoločnosti TRIGON PRODUCTION s.r.o. projektu „O liečivej vode“;
- v nasledujúcom období sa kontrolná činnosť podľa plánu na rok 2022 zameria na internú kontrolu fondu a na kontrolu správnosti vyúčtovania a úhrady príspevkov do fondu;
- v nadväznosti na usmernenie finančnej správy aj na pravidlá uplatňované v RTVS bude potrebné vo vnútornom predpise fondu aktualizovať a špecifikovať, za akých podmienok budú cestovné náhrady výkonných umelcov a členov výrobného štábu, ktorí nie sú v zamestnaneckom alebo v obdobnom vzťahu k prijímateľovi dotácie, uznané ako oprávnené výdavky.

Členka rady S. Salajová upozornila, že je dôležité vopred upozorniť producentov, odkedy bude fond túto prax uplatňovať, preto je dôležité, ako bude určená účinnosť novelizácie vnútorného predpisu.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu.

2. INFORMÁCIA O VÝSLEDKOVÝCH HODNOTENÍ ŽIADOSTÍ PODĽA ČLÁNKU 5 ODS. 3 PÍSM. B) VP AVF Č. 1/2018 ŠTATÚT AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V SPOJENÍ S INFORMÁCIOU O PRIDELENÍ FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV FONDU PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. H) ZÁKONA Č. 516/2008 Z. Z. V ZNENÍ NESKORŠÍCH PREDPISOV (neverejný rokovanie)

2.1. Informácia z rokovania odbornej komisie vo výzve 3/2022 k protokolu č. Dist/5e-3/2022/P2.1

Predseda odbornej komisie Mgr. Veronika Paštéková online informovala členov rady o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve 3/2022. V piatom termíne uzávierky v protokole Dist/5e-3/2022/P2.1 odborná komisia posudzovala 25 žiadostí, z ktorých odporučila podporiť 17 žiadostí v celkovej sume 158.900,- eur. K odporúčaným žiadostiam ešte neboli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona. V tejto súvislosti riaditeľ informoval členov rady o priebežnom stave čerpania finančných prostriedkov na podporu projektov vo výzve 3/2022 – podprogram 2.1 s tým, že podpora distribúcie zahraničných filmov už prekročila dlhodobý ročný priemer celkovej poskytnutej sumy na tento účel.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu z rokovania uvedenej odbornej komisie a návrhy súm finančných prostriedkov na podporu žiadostí protokol číslo Dist/5e-3/2022/P2.1 predložené podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde v znení predloženom na rokovanie rady.

3. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTAMI A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

3.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu

Riaditeľ fondu stručne informoval:

- o stave vyúčtovaných a uhradených príspevkov do fondu podľa paragrafov 24 až 28a zákona o Audiovizuálnom fonde s tým, že v nadväznosti na túto informáciu pošle členom

rady prehľad vyúčtovaných príspevkov podľa jednotlivých skupín prispievateľov určených zákonom;

- o aktualizovanej celkovej sume finančných prostriedkov určených na podporu audiovizuálneho priemyslu v roku 2023 vo výške 49 407 848,- eur, o ktorej podľa príslušných ustanovení zákona fond písomne informoval Ministerstvo kultúry SR v určenej lehote (kópiu listu dostali členovia rady spolu s pozvánkou na rokovanie);
- o tom, že kancelária fondu predloží MK SR aktualizované oznámenie o skutočnej potrebe čerpania príspevku na podporu audiovizuálneho priemyslu na rok 2022;
- o počte doručených žiadostí vo výzve 7/2022 - 72 žiadostí, z toho 8 predložených v rámci priority „Pomoc Ukrajine“, ktoré bude odborná komisia posudzovať osobitne;
- o komunikácii so SFÚ o možnosti archivácie spisovej agendy AVF v Národnom filmovom archíve;
- o tom, že fond uzavrel dodatok č. 2 ku kolektívnej zmluve, na základe ktorého bol zamestnancom vyplatený jednorazový príspevok vo výške 500 eur na osobu rovnako ako zamestnancom v štátnej a verejnej správe.

V priebehu rokovania o tomto bode sa online pripojila členka rady J. Paštéková.

3.2. Informácia o činnosti Slovenskej filmovej agentúry

Manažérka SFA Zuzana Bieliková stručne informovala:

- o svojej účasti na zasadnutí EFADs, kde sa o. i. riešili otázky o možnostiach a spôsobe pokračovania v pomoci ukrajinským filmárom;
- o analýze fungovania fondov v EÚ, ktorá bola vypracovaná pre EFADs (úloha č. **2022/08.01** pre Z. Bielikovú: poslať link členom rady);
- o analýze a štúdiu bilaterálnych zmlúv medzi filmovými fondami v EÚ, ktorá bola vypracovaná pre EFADs (opäť úloha č. **2022/08.02** pre Z. Bielikovú: poslať link členom rady).

3.3. Kontrola plnenia úloh a uznesení

číslo uznesenia	dátum	poznámka	zodpovedný	vyhodnotenie
18/2022	16. 8. 2022	návrh riaditeľa na určenie lehoty		nevyhodnocuje sa
19/2022	16. 8. 2022	žiadosť spoločnosti Mazl, s.r.o.	predseda rady a riaditeľ	splnené
20/2022	16. 8. 2022	žiadosť o pôžičku - Pressburg Partners Productions	predseda rady a riaditeľ	v realizácii

V súvislosti s úlohou č. **2022/2.03**, ktorou je dopracovanie návrhu tabuľky pre výpočet **podielu slovenského** realizačného (tvorivého a technického) **zastúpenia** profesií v rámci koprodukčných projektov, sa dňa 17. 8. 2022 uskutoční ďalšie stretnutie pracovnej skupiny.

Vyhodnotenie: splnené

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu o činnosti Audiovizuálneho fondu a Slovenskej filmovej agentúry vrátane kontroly plnenia úloh a uznesení.

4. NÁVRH NA OSOBITNÚ PODPORU DISTRIBÚCIE A PRODUKCIE AUDIOVIZUÁLNYCH DIEL

Predseda rady stručne uviedol a odôvodnil písomne predložený návrh na mimoriadnu podporu distribúcie v roku 2022 v celkovej výške do 200.000,- eur.

Vzhľadom na to, že žiadosti o osobitnú podporu distribúcie sa budú predkladať a administrovať v rámci výzvy 3/2022, riaditeľ fondu odporučil, aby termín uzávierky pre tieto žiadosti bol rovnaký, t. j. 12. december 2022.

V súvislosti s predloženým návrhom (vrátane zmeny termínu uzávierky) nemal nik z prítomných výhrady, pripomienky alebo ďalšie pozmeňujúce návrhy.

UZNESENIE č. 21/2022 z 20. 9. 2022

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh predsedu rady na mimoriadnu podporu distribúcie v zmysle písomne predloženého návrhu na rokovanie rady vrátane návrhu termínu uzávierky.

3. Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Kováčik, B. Struss, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, R. Remšík, S. Salajová, A. Škreko, V. Štofanič)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.

V ďalšej časti riaditeľ fondu predstavil zámer na mimoriadnu podporu produkcie audiovizuálnych diel. Podkladom pre rozpracovanie zámeru bol aj aktualizovaný prehľad rozpracovaných projektov - audiovizuálnych diel podporených v štádiu produkcie. V nadväznosti na výsledky rokovania s producentskými asociáciami bude tento zámer rozpracovaný do návrhu mimoriadnej výzvy určenej na osobitnú podporu (dofinancovanie) produkcie audiovizuálnych diel s možnosťou uplatniť obdobná administratívny postup, aký fond v minulosti už použil pri rozdelení mimoriadneho príspevku z SPP.

5. NÁVRH BODOVÉHO HODNOTENIA SLOVENSKEHO REALIZAČNÉHO ZASTÚPENIA V PRODUKCII AUDIOVIZUÁLNYCH DIEL

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie písomne predložený návrh bodového hodnotenia slovenského realizačného zastúpenia v produkcii audiovizuálnych diel a poverila predsedu rady a riaditeľa fondu, aby zabezpečili sprístupnenie návrhu na pripomienkové konanie odbornej verejnosti, predovšetkým producentským asociáciám.

6. NÁVRH NA VYMENOVANIE ČLENOV ODBORNÝCH KOMISIÍ AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Predseda rady predniesol procedurálny návrh na zjednodušenie aklamačného spôsobu hlasovania, pri ktorom sa prihliada na hlasovanie „ZA“, t. j. v prípade, ak kandidát nezíska v zmysle vnútorných predpisov minimálne 5 hlasov „ZA“ na to, aby mohol byť vymenovaný, rada už nemusí formálne pokračovať v hlasovaní „PROTI“ a „ZDRŽAL SA“. Voči uvedenému návrhu nemal nikto žiadne výhrady ani pripomienky.

Záznam o výsledku hlasovania:

Rada Audiovizuálneho fondu podľa § 4 ods. 2 písm. q) v spojení s § 17 ods. 2 zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde zákona a podľa článku 9 ods. 4 VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho

fondy v spojení s čl. 10 VP AVF č. 2/2018 Rokovací poriadok Rady Audiovizuálneho fondu vymenovala za člena odbornej komisie na nasledovné funkčné obdobie:

pre podprogram 1.1	funkčné obdobie
Tibor Búza	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Barbara Hessová	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Peter Nagel	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Branislav Slyško	od 20. 9.2022 do 20.9.2024
Mária Ridzoňová Ferenčuhová	od 20. 9.2022 do 20.9.2024
Dušan Milko	od 20. 9.2022 do 20.9.2024
Anton Šulík	od 20. 9.2022 do 20.9.2024

pre podprogram 1.2	funkčné obdobie
Ivo Brachtl	od 20. 9.2022 do 20.9.2024
Marta Gajdošíková	od 20. 9.2022 do 20.9.2024
Martin Horyna	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Tomáš Klenovský	od 20. 9.2022 do 20.9.2024
Marián Petro	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Mária Ridzoňová Ferenčuhová	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Miriám Ryndová	od 20. 9.2022 do 20.9.2024
Róbert Valovič	od 20. 9.2022 do 20.9.2024
Yvonne Vavrová	od 27. 9.2022 do 27.9.2024

pre podprogram 1.3	funkčné obdobie
Žofia Bosáková	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Norbert Držiak	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Alexandra Gabrižová	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Marek Kráľovský	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Martin Vandas	od 27. 9.2022 do 27.9.2024

pre podprogram 1.4	funkčné obdobie
Michal Juhás	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Anna Rumanová	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Jakub Viktorín	od 27. 9.2022 do 27.9.2024

pre podprogram 1.5	funkčné obdobie
Magdaléna Glasnerová	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Katarína Krnáčová	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Veronika Paštékova	od 27. 9.2022 do 27.9.2024

pre program 2	funkčné obdobie
Simona Bago Móciková	od 20. 9.2022 do 20.9.2024
Miroslav Brocko	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Kateřina Javorská	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Martin Kočiško	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Jozef Kovalčík	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Peter Michalovič	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Veronika Paštékova	od 27. 9.2022 do 27.9.2024

pre program 3	funkčné obdobie
Peter Badač	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Michal Juhás	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Katarína Krnáčová	od 27. 9.2022 do 27.9.2024

pre program 4	funkčné obdobie
Peter Ducár	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Martin Kočiško	od 27. 9.2022 do 27.9.2024
Rastislav Marko	od 27. 9.2022 do 27.9.2024

V prípade kandidátov: Radka Babincová, Zuzana Balkóová, Lucia Gertli, Juraj Oniščenko a Ľubomír Slivka, ktorí boli nominovaní do viacerých podprogramov v rámci programu 1, rada rozhodne o ich vymenovaní do konkrétnej komisie až na základe ich stanoviska a preferencií. Preto v tejto súvislosti poverila kanceláriu fondu, aby oslovila týchto kandidátov s otázkou, do ktorej odbornej komisie by chceli byť vymenovaní.

7. RÔZNE

7.1. Žiadosť o poskytnutie pôžičky v kombinácii s dotáciou žiadateľovi PubRes, s.r.o. na projekt „Ema a smrtihlav“

Riaditeľ fondu stručne informoval o dôvodoch žiadosti o pôžičku a odporučil predmetnú žiadosť schváliť.

UZNESENIE č. 22 /2022 zo 20. 9. 2022

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť prijímateľa PubRes, s.r.o. o poskytnutie pôžičky v kombinácii s dotáciou na projekt „Ema a smrtihlav“ v sume do 99.000,- eur v prípade, ak budú splnené všetky podmienky určené zákonom a vnútornými predpismi fondu. Zároveň rada poveruje predsedu rady a riaditeľa uzatvorením dodatku k zmluve č. AVF 793/2021-7/1.1.2. a ukladá riaditeľovi, aby s prijímateľom zmluvne zabezpečil pohľadávku formou záložného práva alebo inou vhodnou formou zabezpečenia.

4. Hlasovanie:

ZA: 7 (R. Kováčik, B. Struss, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, R. Remšík, A. Škreko, V. Štofanič) **PROTI:** 0; **ZDRŽAL SA:** 1 (S. Salajová). **Rada návrh schválila.**

7.2. Zníženie byrokracie a administratívnej náročnosti procesu vyúčtovania podielu do fondu

V ďalšej časti riaditeľ fondu ústne predložil návrh zámeru na zníženie byrokracie a administratívnej náročnosti procesu vyúčtovania podielu do fondu. V zmysle aktuálne platných pravidiel prijímateľ v programe 1 má povinnosť opakovane vypočítať a predložiť vyúčtovanie podielu fondu, a to aj v prípade nulového podielu, čo predstavuje zbytočnú byrokráciu a administratívnu záťaž kancelárie fondu. Preto riaditeľ fondu navrhuje, aby rada vo vnútorných predpisoch a vzorovej zmluve upravila túto povinnosť tak, že v prípade, ak od predloženia prvého vyúčtovania vychádza v nasledujúcich rokoch nulový podiel fondu, by prijímateľ nemusel predkladať takéto vyúčtovanie.

UZNESENIE č. 23 /2022 zo 20. 9. 2022

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje ústne predložený návrh riaditeľa na úpravu vnútorných predpisov a vzorovej zmluvy pre program 1, tak ako bol prednesený na rokovaní rady.

5. Hlasovanie:

ZA: 7 (R. Kováčik, B. Struss, Z. Gindl-Tatárová, , R. Remšík, S. Salajová, A. Škreko, V. Štofánik) **PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.** J. Paštékova nebola online prítomná na hlasovaní. **Rada návrh schválila.**

7.3. Rozprava k príprave návrhu výzvy na predkladanie prihlášok na funkciu riaditeľa/riaditeľky Audiovizuálneho fondu

Riaditeľ fondu informoval členov rady, že bude kandidovať na funkciu rektora Vysokej školy múzických umení v Bratislave a v prípade úspešnej voľby by najneskôr k 30.6.2023 predčasne ukončil svoje funkčné obdobie v Audiovizuálnom fonde. V súvislosti s touto informáciou sa členovia rady v rozprave zhodli na tom, že je potrebné, aby rada v dohľadnom termíne vyhlásila výzvu na predkladanie prihlášok na funkciu riaditeľa/riaditeľky Audiovizuálneho fondu.

Rada v nadväznosti na rozpravu prijala **úlohu č. 2022/08.03** vypracovať a predložiť na schválenie formou per rollam (v termíne najneskôr do 23.9.2022) návrh výzvy na predkladanie prihlášok na funkciu riaditeľa/riaditeľky Audiovizuálneho fondu. Zároveň určila termín na predkladanie prihlášok 16. december 2022. Súčasne s tým rada poverila kanceláriu fondu, aby v nadväznosti na schválenie výzvy zabezpečila jej zverejnenie, a to prostredníctvom webového sídla fondu a oznamom prostredníctvom tlačovej agentúry najneskôr do 30.9.2022.

Nasledujúce 9. zasadnutie sa uskutoční v utorok 25.10.2022 o 14.00 hod. Miesto a spôsob zasadnutia budú oznámené v pozvánke.

Zapísal: Mgr. Bohumír Bobocký, ArtD.

Overovateľ: Mgr. Vincent Štofánik

Bratislava 20. 9. 2022

Mgr. Richard Kováčik, PhD.
predseda Rady Audiovizuálneho fondu

na vedomie: riaditeľ, dozorná komisia AVF