

Zápis č. 9/2019

z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Dátum, čas a miesto konania: 5. septembra 2019 o 14.00 hod; v sídle Audiovizuálneho fondu

Prítomní: Ing. Robert Ťavoda; Mgr. Ivo Brachtľ; Mgr. Ľ. Čechovič; Mgr. Marta Gajdošíková; PhDr. Jozef Heriban; Mgr. Richard Kováčik, PhD.; Mgr. art. Miloslav Luther; prof. Stanislav Párnický; JUDr. A. Škreko, PhD. a prof. PhDr. Martin Šmatlák, riaditeľ

Ospravedlnení zo začiatku rokovania M. Luther a A. Škreko.

Na úvod predsedu rady privítal prítomných a za overovateľa zápisu navrhol člena rady Iva Brachtľa.

1. Hlasovanie:

ZA: 7 (R. Ťavoda, I. Brachtľ, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, S. Párnický); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. M. Luther a A. Škreko neboli prítomní na hlasovaní. **Rada návrh schválila.**

Následne predseda rady predniesol návrh programu, v ktorom navrhol zmeniť poradie bodov 1. a 2.

Návrh programu:

1. Informácia o výsledkoch hodnotenia žiadostí podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov (neverejné rokovanie)
 - 1.1. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 6/2019 protokoly č. HF 2019/6 1.1.1_TV a HF 2019/6 1.1.1_TV_štipendium a HF 2019/6 1.1.2_TV
 - 1.2. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 6/2019 protokoly č. DF 2019/6 1.2.1_TV, DF 2019/6 1.2.1_TV_štipendium a DF 2019/6 1.2.2_TV
 - 1.3. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 6/2019 protokoly č. AF 2019/6 1.3.1_TV, AF 2019/6 1.3.1_TV_štipendium a AF 2019/6 1.3.2_TV
 - 1.4. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 3/2019 protokol č. Dist/b-3/2019/P2
2. Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu
3. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení
 - 3.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu
 - 3.2. Informácia o príspevkoch do Audiovizuálneho fondu podľa § 24 až 28a zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov
 - 3.3. Kontrola plnenia úloh a uznesení
4. Návrh VP AVF 2/2019 Smernica o podávaní, preverovaní a evidovaní podnetov súvisiacich s oznamovaním protispoločenskej činnosti

5. Návrh na vymenovanie členov odborných komisií
6. Žiadosti o poskytnutie finančných prostriedkov na zabezpečenie prezentácie a propagácie SPP
7. Rozprava k príprave návrhu štruktúry podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2020
8. Rôzne

2. Hlasovanie:

ZA: 7 (R. Ťavoda, I. Brachtl, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, S. Párnický); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. M. Luther a A. Škreko neboli prítomní na hlasovaní. **Rada návrh schválila.**

1. INFORMÁCIA O VÝSLEDKOVÝCH HODNOTENIA ŽIADOSTÍ PODĽA ČLÁNKU 5 ODS. 3 PÍSM. B) VP AVF Č. 1/2018 ŠTATÚT AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V SPOJENÍ S INFORMÁCIOU O PRIDELENÍ FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV FONDU PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. H) ZÁKONA Č. 516/2008 Z. Z. V ZNENÍ NESKORŠÍCH PREDPISOV (neverejné rokovanie)

1.1. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 6/2019 protokoly č. HF 2019/6 1.1.1_TV a HF 2019/6 1.1.1_TV_štipendium a HF 2019/6 1.1.2_TV

Informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí predložených na základe výzvy č. 6/2019 protokoly č. HF 2019/6 1.1.1_TV a HF 2019/6 1.1.1_TV_štipendium a HF 2019/6 1.1.2_TV predniesol podpredseda odbornej komisie Mgr. Tibor Búza. Odborná komisia posudzovala 4 žiadosti o dotáciu na vývoj, z ktorých odporučila podporiť 2 žiadosti v celkovej sume 46.000,- eur, ďalej posudzovala 9 žiadostí o dotáciu na produkciu, z ktorých odporučila podporiť 6 žiadostí v celkovej sume 1.140.000,- eur a 3 žiadosti o štipendium, z ktorých odporučila podporiť 1 žiadosť v celkovej sume 3.000,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

Počas rokovania o tomto bode prišiel člen rady A. Škreko.

V rozprave k tomuto bodu členovia rady skonštatovali, že v súvislosti s televíznou výzvou je nevyhnutné zmeniť v budúcnosti termín uzávierky a zároveň určiť, aké typy projektov bude fond podporovať a zamerať sa najmä na podporu kvalitných, nadštandardných diel. Ide hlavne o definovanie, resp. vymedzenie pojmov „HQ TV Production“ a „nadštandardná televízna produkcia“ a vyčlenenie vývoja ako takého a filmovej produkcie z televíznej výzvy. V tejto súvislosti podpredseda odbornej komisie T. Búza pošle písomne návrhy a podnety na úpravu štruktúry podpornej činnosti. Táto téma bude zároveň predmetom stretnutí so zástupcami vysielateľov, ktoré sa uskutočnia v priebehu septembra a októbra 2019.

V súvislosti s plánovaním termínu televíznej výzvy v roku 2020 riaditeľ informoval o písomnej požiadavke programového riaditeľa RTVS Mareka Ťapáka, ktorý navrhuje predsunúť termín uzávierky pre produkciu audiovizuálnych diel primárne určeným pre televízne vysielanie. Predsunutie termínu uzávierky navrhuje tak, aby tento termín umožňoval vyhodnotenie žiadostí fondom ešte pred hlavným obdobím ich realizácie, ktorá sa uskutočňuje prevažne v letných mesiacoch.

V súvislosti s diskusiou o podpore projektu „Slovania“ žiadateľa Wandal Production, s.r.o., rada odporúča riaditeľovi, aby v zmluve s prijímateľom uplatnil osobitný princíp výpočtu podielu fondu na príjmoch

z obchodného zhodnotenia predmetného projektu tak, že tento princíp bude rešpektovať navýšenie podielu nezávislého producenta na projekte v súvislosti s poskytnutím prostriedkov z fondu.

Počas rokovania o tomto bode prišiel člen rady M. Luther.

1.2. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 6/2019 protokoly č. DF 2019/6 1.2.1_TV, DF 2019/6 1.2.1_TV_štipendium a DF 2019/6 1.2.2_TV

Informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí predložených na základe výzvy č. 6/2019 protokoly č. DF 2019/6 1.2.1_TV a DF 2019/6 1.2.1_TV_štipendium a DF 2019/6 1.2.2_TV predniesol predseda odbornej komisie Mgr. Marek Šulík, ArtD., pričom na úvod skonštatoval výrazný nárast počtu projektov a požadovanej sumy, ako aj rôznorodosť kvality. Odborná komisia posudzovala 8 žiadostí o dotáciu na vývoj, z ktorých odporučila podporiť 8 žiadostí v celkovej sume 61.000,- eur, ďalej posudzovala 23 žiadostí o dotáciu na produkciu, z ktorých odporučila podporiť 18 žiadostí v celkovej sume 288.500,- eur a 5 žiadostí o štipendium, z ktorých odporučila podporiť 2 žiadosti v celkovej sume 6.500,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

Komisia sa počas hodnotenia nestretla so žiadnymi problémami a rovnako ako odborná komisia pre podprogram 1.1 by privítala sprísnenie kritérií a zameranie na náročnejšie projekty.

1.3. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 6/2019 protokoly č. AF 2019/6 1.3.1_TV, AF 2019/6 1.3.1_TV_štipendium a AF 2019/6 1.3.2_TV

Informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí predložených na základe výzvy č. 6/2019 protokoly č. AF 2019/6 1.3.1_TV a AF 2019/6 1.3.1_TV_štipendium a AF 2019/6 1.3.2_TV predniesol predseda odbornej komisie Mgr. art. Marek Kráľovský. Odborná komisia posudzovala 6 žiadostí o dotáciu na vývoj, z ktorých odporučila podporiť 4 žiadosti v celkovej sume 66.900,- eur, ďalej posudzovala 3 žiadosti o dotáciu na produkciu, z ktorých odporučila podporiť 2 žiadosti v celkovej sume 38.000,- eur a 1 žiadosť o štipendium, ktorú odporučila podporiť v celkovej sume 2.000,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

1.4. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 3/2019 protokol č. Dist/b-3/2019/P2

Informáciu o priebehu hodnotenia žiadostí predložených na základe výzvy č. 3/2019 protokol č. Dist/b-3/2019 predniesla predsedníčka odbornej komisie Mgr. art. Veronika Paštéková. Odborná komisia posudzovala 39 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 37 žiadostí v celkovej sume 208.000,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu z rokovania odborných komisií a návrhy súm finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzve č. 6/2019 protokoly č. HF 2019/6 1.1.1_TV a HF 2019/6 1.1.1_TV_štipendium a HF 2019/6 1.1.2_TV; DF 2019/6 1.2.1_TV a DF 2019/6 1.2.1_TV_štipendium a DF 2019/6 1.2.2_TV; AF 2019/6 1.3.1_TV a AF 2019/6 1.3.1_TV_štipendium a AF 2019/6 1.3.2_TV a vo

výzve č. 3/2019 protokol č. Dist/b-3 3/2019, predloženú podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v znení predloženom na rokovanie rady.

2. INFORMÁCIA O ČINNOSTI DOZORNEJ KOMISIE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Na úvod riaditeľ fondu ospravedlnil neprítomnosť predsedníčky dozornej komisie JUDr. I. Malákovej a stručne informoval o záveroch zo zasadnutia dozornej komisie, ktoré sa uskutočnilo 19.8.2019 a na ktorom komisia:

- prerokovala priebežnú informáciu o výbere príspevkov do Audiovizuálneho fondu podľa § 24 až 28a zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov;
- prerokovala návrh Smernice o podávaní, preverovaní a evidovaní podnetov súvisiacich s oznamovaním protispoločenskej činnosti a prijala uznesenie č. 8/2019, ktorým odporúča Rade Audiovizuálneho fondu schváliť predmetný návrh v znení podľa pripomienok z rokovania dozornej komisie;
- pokračovala v kontrolnej činnosti projektov „Čiara“, „Tlmočník“, „Pivnica“ a ukončila kontrolu použitia a vyúčtovania finančných prostriedkov fondu na projekt Chochmesy, prijímateľ K2 Production s.r.o..

Zároveň dozorná komisia odporučila Rade Audiovizuálneho fondu, aby:

- presnejšie upravila podmienky vyúčtovania odmien za predvedenie umeleckého výkonu, ak tieto odmeny prijímateľovi dotácie fakturuje právnická osoba s uplatnením primeranej agentúrnej provízie;
- v príslušnom vnútornom predpise fondu aj v zmluve s prijímateľom boli podrobnejšie upravené aj podmienky použitia finančných prostriedkov fondu v prípade finančných vzťahov medzi prijímateľom a jemu blízkymi osobami.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu o činnosti dozornej komisie a odporúčania budú zapracované do príslušných vnútorných predpisov fondu.

3. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTIAMÍ A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

3.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu

- kancelária fondu v zmysle § 29 ods. 3 zákona o Audiovizuálnom fonde informovala ministerstvo kultúry o celkovej sume finančných prostriedkov na podporu audiovizuálneho priemyslu na obdobie 2020 až 2022, z toho na rok 2020 je to 7,5 mil. eur;
- člen rady A. Škreko informoval prítomných o tom, že návrh na zvýšenie základnej sadzby dotácie na podporu audiovizuálneho priemyslu zo súčasných 20% oprávnených výdavkov na 33% bol zaradený na rokovanie NR SR;
- v súvislosti s podporou audiovizuálneho priemyslu bude potrebné v nadväznosti na skúsenosti z aplikačnej praxe vypracovať usmernenie a metodiku pre program 5;
- ministerstvo kultúry postúpilo predsedovi rady fondu na vyjadrenie podanie spoločnosti Tatra Star.

3.2. Informácia o príspevkoch do Audiovizuálneho fondu podľa § 24 až 28a zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov

- riaditeľ fondu predložil členom rady písomný prehľad o vývoji vyúčtovania a úhrady príspevkov do Audiovizuálneho fondu podľa § 24 až 28a zákona, pričom fond v tomto roku získal na príspevkoch približne o 120 tisíc eur viac oproti rozpisu rozpočtu na rok 2019.

3.3. Kontrola plnenia úloh a uznesení

číslo uznesenia	dátum	poznámka	zodpovedný	vyhodnotenie
31/2019	25.6.2019	Prijatie nového návrhu zmluvy		nevyhodnocuje sa

Na záver tohto bodu Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu činnosti fondu a o kontrole plnenia úloh a uznesení.

4. NÁVRH VP AVF 2/2019 SMERNICA O PODÁVANÍ, PREVEROVANÍ A EVIDOVANÍ PODNETOV SÚVISIACICH S OZNAMOVANÍM PROTISPOLOČENSKEJ ČINNOSTI

Návrh nového vnútorného predpisu Audiovizuálneho fondu bol vypracovaný podľa vzorového dokumentu, povinnosť prijať takúto smernicu vyplýva z osobitného predpisu – zákon č. 54/2019 Z. z. o ochrane oznamovateľov protispoločenskej činnosti a o zmene a doplnení niektorých zákonov. V zmysle príslušných ustanovení zákona č. 54/2019 Z. z. sa v novom vnútornom predpise navrhuje, aby dozorná komisia bola určená ako organizačná zložka fondu (zodpovedná osoba) na účely prijímania, evidovania a preverovania oznámení a podnetov o protispoločenskej činnosti a na plnenie ďalších úloh fondu súvisiacich s takýmito oznámeniami. K predloženému návrhu nemal nikto z prítomných žiadne pozmeňujúce alebo doplňujúce návrhy a ani pripomienky.

UZNESENIE č. 32/2019 z 5. 9. 2019

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 ods. 3 písm. a) Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje VP AVF č. 2/2019 Smernica o podávaní, preverovaní a evidovaní podnetov súvisiacich s oznamovaním protispoločenskej činnosti v znení predloženom na rokovanie rady. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vnútorného predpisu na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

3. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ľavda, I. Brachtl, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický a A. Škreko);
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

5. NÁVRH NA VYMEŇOVANIE ČLENOV ODBORNÝCH KOMISIÍ

Na úvod predsedu rady navrhol za overovateľov hlasovania o tomto bode členov rady M. Gajdošíkovú a Ľ. Čechoviča.

3. Hlasovanie:

ZA: 9 (R. Ťavoda, I. Brachtl, L. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, R. Kováčik, M. Luther, S. Párnický a A. Škreko);
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

Záznam o výsledku hlasovania:

Rada Audiovizuálneho fondu podľa § 4 ods. 2 písm. q) v spojení s § 17 ods. 2 zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde zákona a podľa článku 9 ods. 4 VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s čl. 10 VP AVF č. 2/2018 Rokovací poriadok Rady Audiovizuálneho fondu vymenúva s účinnosťou od 5. septembra 2019 na obdobie dvoch rokov do funkcie člena/členku

odbornej komisie 1.1:

- Rudolf Biermann
- Roman Brat
- Vladmír Burianek
- Katarína Mišíková
- Patrik Pašš ml.
- Zdeněk Skaunic
- Peter Svarinský

odbornej komisie 1.2:

- Tibor Horváth
- Peter Kerekes
- Petr Minařík
- Gyula Nemes
- Marcel Pázmán
- Andrea Slováková
- Leo Štefankovič
- Marian Urban

odbornej komisie 1.5:

- Barbora Struss
- Pavlína Kalandrová
- Elena Kotová
- Ján Oparty
- Jelena Paštéková
- Marta Šuleková

odbornej komisie 2:

- Viera Langerová
- Jana Studená

odbornej komisie 3:

- Zuzana Megová
- Jana Dudková
- Viera Langerová

- Ingrid Mayerová
- Martin Palúch
- Jelena Paštéková

odbornej komisie 4:

- Peter Csordás
- Slavomír Grúber
- Michal Juhás
- Jana Studená

Na základe výsledkov hlasovania overovacia komisia konštatovala, že vymenovanie členov odborných komisií Audiovizuálneho fondu prebehlo v súlade so zákonom, štatútom fondu a s rokovacím poriadkom rady.

6. ŽIADOSTI O POSKYTNUTIE FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV NA ZABEZPEČENIE PREZENTÁCIE A PROPAGÁCIE SPP

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu o doručených žiadostiach o poskytnutie finančných prostriedkov na zabezpečenie prezentácie a propagácie SPP. Vzhľadom na krátkosť času, ktorý uplynul od uzávierky, sa prítomní dohodli na prerušení rokovania o tomto bode a na jeho pokračovaní na samostatnom zasadnutí 8. októbra 2019.

Zoznam žiadostí v abecednom poradí podľa prijímateľa						
Žiadateľ	názov projektu	Distributér v SR	HF/DF	termín premiéry	Celkové náklady na distribúciu diela v SR (v eur):	požadovaná suma
ALEF FILM & MEDIA, s.r.o.	Kryštof	Bontonfilm	HF	október 2020	135 000	50 000
ARINA s.r.o.	Fašiangy	CinemArt SK, s.r.o.	HF	rok 2020	50 000	100 000
ARINA s.r.o.	Neviditeľná /pôvodný názov Hra o čas/	CinemArt SK, s.r.o.	DF	rok 2020	20 130	15 000
CinemArt SK, s.r.o.	Myši patria do neba	CinemArt SK, s.r.o.	AF	8.10.2020	56 135	35 000
D.N.A. s.r.o.	Správa	Continental Film, s.r.o.	HF	od 24.2.2020	91 000	60 000
Filmpark production, s. r. o.	Krajina ve stínu	Forum Film Slovakia	HF	september 2020	40 270	38 270
Filmpark production, s. r. o.	Odpočítavanie - Ivan Palúch	ASFK	DF	september 2020	32 726	28 926
FURIA FILM s.r.o.	ŠARLATÁN	Cinemart s.r.o.	HF	marec 2020	54 965	30 000
HITCHHIKER Cinema, s.r.o.	Čiary	Fim Expanded	DF	júl 2020	38 000	20 000
HITCHHIKER Cinema, s.r.o.	Komúna	ASFK	DF	12.3.2020	43 000	25 000
J&J JAKUBISKO FILM EUROPE Production, s.r.o.	Perinbaba 2	Bontonfilm	HF	20.2.2020	800 890	390 000

LEON Productions, spol. s r.o.	TEAM BUILDING	Forum Film Slovakia	DF	jún alebo september 2020	50 502	30 000
PubRes s.r.o.	Chyby	Forum Film Slovakia	HF	22.10.2020 (aprox.)	59 870	34 540
PubRes s.r.o.	Alchymická pec	PubRes s.r.o.	DF	15.3/20.6/10.9	27 920	17 100
PubRes s.r.o.	Na značky	PubRes s.r.o.	DF	12.3.2020 (predbežný termín)	52 530	29 650
sarkany s.r.o.	TA MONARCHIA (pracovný názov)	sarkany s.r.o. v spolupráci s ASFK	DF	marec 2020	21 000	15 500
Silverart, s.r.o.	Stand Up	Continental Film, s.r.o.	HF	október 2020	78 560	60 000
Silverart, s.r.o.	Leto s Bernardom	CinemArt SK, s.r.o.	HF	2. polrok 2020	59 410	50 000
					spolu	1 028 986

Počas rokovania o tomto bode sa ospravedlnil a odišiel člen rady A. Škreko.

7. ROZPRAVA K PRÍPRAVE NÁVRHU ŠTRUKTÚRY PODPORNEJ ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU NA ROK 2020

V rozprave sa prítomní venovali najmä zhrnutiu podnetov a návrhov od odborných komisií za uplynulý rok, ako aj rozpracovaným úlohám zo zasadnutí rady, najmä otázkam:

- možnosti zredukovať počet termínov uzávierok;
- možnosti vytvorenia tzv. „štartovacieho balíka“ alebo „garantovaného minima“ pre začínajúce festivaly a podujatia;
- definovania parametrov pre dokumentárne kinematografické filmy;
- možnosti zrušiť delenie vývoja podľa typu primárneho spôsobu distribúcie a výzvu 5 orientovanú na vývoj otvoriť pre audiovizuálne diela bez rozdielu primárneho spôsobu distribúcie diela po jeho dokončení (kiná, TV vysielanie, online distribúcia); výzva určená pre televízne diela by potom bola orientovaná iba na podporu produkcie;
- vytvorenia priestoru aj pre podporu projektov, ktoré nie sú primárne určené pre kiná ani pre TV vysielanie (t. j. pre nové formy distribúcie);
- spresnenia podrobnejších kritérií pre podporu minoritných koprodukcí;
- možnosti predkladať žiadosti na podporu periodickej tlače na viac rokov, napr. na tri a viac ročníkov vopred (obdobne, ako je to pri festivaloch a podujatiach);
- o potrebe vymedzenia jasnej hranice medzi všeobecným vzdelávacím workshopom (bez projektu) a účasťou na vzdelávacom a tréningovom podujatí s projektom.

Počas rokovania o tomto bode sa ospravedlnil a odišiel člen rady R. Kováčik.

8. RÔZNE

Na úvod riaditeľ fondu predložil a odôvodnil návrh na legislatívno-technickú úpravu VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu článku 9 ods. 12, kde navrhol slová „organizačný a rokovací poriadok odborných komisií“ nahradiť slovami: „osobitný vnútorný predpis“. K predloženému návrhu nemal nikto z prítomných žiadne pozmeňujúce alebo doplňujúce návrhy a ani pripomienky.

UZNESENIE č. 33/2019 z 5. 9. 2019

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 ods. 3 písm. a) Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na zmenu a doplnenie VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v znení predloženom na rokovanie rady. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vnútorného predpisu na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

4. Hlasovanie:

ZA: 6 (R. Ťavoda, I. Brachtl, L. Čechovič, M. Gajdošíková, J. Heriban, M. Luther); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. S. Párnický nebol prítomný na hlasovaní. **Rada návrh schválila.**

Na záver predsedu rady informoval o stretnutí s riaditeľom Sekcie marketingu RTVS Ing. Richardom Jajcayom, MBA, ktorého sa zúčastnil aj člen rady R. Kováčik. Stretnutie sa uskutočnilo na podnet distributérov a kinárov, ktorí namietali spôsob a formu vysielania upútaviek na slovenské filmy, pri ktorých RTVS divákov informuje, že daný film uvidia aj v televíznom vysielaní, čím ich (podľa distributérov a kinárov) odrádza od návštevy kina.

Desiate zasadnutie rady v roku 2019 (obsahovo zamerané na žiadosti o poskytnutie finančných prostriedkov na zabezpečenie prezentácie a propagácie SPP) sa uskutoční v utorok **8. októbra o 14.00 hod.** v sídle fondu. Jedenáste zasadnutie rady v roku 2019 sa uskutoční v utorok **29. októbra o 14.00 hod.** v sídle fondu.

Zapísal: Mgr. Bohumír Bobocký, ArtD.

Overovateľ: Mgr. Ivo Brachtl

Bratislava 5. septembra 2019

Ing. Robert Ťavoda
predseda Rady Audiovizuálneho fondu

na vedomie: riaditeľ, dozorná komisia AVF