

Zápis č. 9/2021 z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Dátum, čas a miesto konania: 9. novembra 2021 o 13.00 hod. formou videokonferencie

Mgr. Richard Kováčik, PhD., predseda rady; Mgr. Barbora Struss, podpredsedníčka rady; Mgr. Ľubomír Čechovič, ArtD.; prof. Zuzana Gindl-Tatárová, ArtD.; prof. PhDr. Jelena Paštéková, PhD.; JUDr. Radoslav Remšík; Mgr. Slavomíra Salajová; Mgr. Vincent Štofaník; Ing. Ľubica Vondrová, členka dozornej komisie a prof. PhDr. Martin Šmatlák, riaditeľ fondu.

Na úvod predseda rady vykonal prezentáciu online prítomných členov rady, čím overil uznášaniaschopnosť rady. V čase overovania boli online prítomní ôsmi členovia rady. JUDr. Anton Škreko, PhD. sa ospravedlnil z rokovania. Následne predseda rady navrhol za overovateľa zápisu člena rady Slavomíru Salajovú.

1. Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Kováčik, B. Struss, Ľ. Čechovič, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, R. Remšík, S. Salajová, V. Štofaník)
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.

Následne predseda rady predniesol návrh programu:

- 1. Informácia o výsledkoch hodnotenia žiadostí podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov (neverejné rokovanie)**
 - 1.1. Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 2.1 k protokolu č. Dist/e-3/2021/P2.1**
 - 1.2. Informácia z rokovania odbornej komisie pre program 3 k protokolom č. EVV 2_4_2021 dotácia a EVV 2_4_2021 štipendium**
 - 1.3. Informácia z rokovania odbornej komisie pre program 1 (komisia pre štipendiá) k protokolu č. PŠV 2021_4**
- 2. Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu**
- 3. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení**
 - 3.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu**
 - 3.2. Informácia o činnosti Slovenskej filmovej agentúry**
 - 3.3. Kontrola plnenia úloh a uznesení**
- 4. Návrh Štruktúry podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2022**
- 5. Námietky prijímateľa ARTILERIA, s.r.o. ku kontrolným zisteniam obsiahnutým v zápisnici o výsledku kontroly č. 004/2021-DK projektu s názvom „Nech je svetlo“**
- 6. Námietky prijímateľa AZYL Production s.r.o. ku kontrolným zisteniam obsiahnutým v zápisnici o výsledku kontroly č. 005/2021-DK projektu s názvom „Amnestie“**
- 7. Rôzne**

2. Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Kováčik, B. Struss, Ľ. Čechovič, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, R. Remšík, S. Salajová, V. Štofaník)
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.

1. INFORMÁCIA O VÝSLEDKOVÝCH HODNOTENÍ ŽIADOSTÍ PODĽA ČLÁNKU 5 ODS. 3 PÍSM. B) VP AVF Č. 1/2018 ŠTATÚT AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V SPOJENÍ S INFORMÁCIOU O PRIDELENÍ FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV FONDU PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. H) ZÁKONA Č. 516/2008 Z. Z. V ZNENÍ NESKORŠÍCH PREDPISOV (neverejný rokovanie)

1.1. Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 2.1 k protokolu č. Dist/e-3/2021/P2.1

Členka odbornej komisie Mgr. art. Kateřina Javorská informovala členov rady o priebehu hodnotenia žiadostí. Odborná komisia pre program 2 posudzovala vo výzve 3/2021 dvadsaťtri žiadosti o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť všetky žiadosti v celkovej sume 131.100,- eur. K odporúčaným žiadostiam ešte neboli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

1.2. Informácia z rokovania odbornej komisie pre program 3 k protokolom č. EVV 2_4_2021 dotácia a EVV 2_4_2021 štipendium

Predseda odbornej komisie Mgr. Zuzana Megová, PhD. stručne informovala členov rady o priebehu hodnotenia žiadostí. Odborná komisia pre program 3 posudzovala vo výzve 4/2021 šesť žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť všetky žiadosti v celkovej sume 53.710,- eur a dve žiadosti o štipendium, ktoré odporučila podporiť v celkovej sume 9.000,- eur. K odporúčaným žiadostiam ešte neboli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona. Na záver tlmočila odporúčanie komisie, aby podporení štipendisti boli zaviazaní povinnosťou priniesť nejakou formou verejnú reflexiu využitia poskytnutého štipendia.

1.3. Informácia z rokovania odbornej komisie pre program 1 (komisia pre štipendiá) k protokolu č. PŠV 2021_4

Predseda odbornej komisie Mgr. art. Michal Baláž stručne informoval členov rady o priebehu hodnotenia žiadostí. Odborná komisia pre štipendiá posudzovala vo výzve 5/2021 štrnásť žiadostí, z ktorých odporučila podporiť 9 žiadostí v celkovej sume 53.000,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

Na záver predniesol odporúčania odbornej komisie:

- aby fond formálne prijal pravidlo, že nie je možné žiadať štipendium na už zrealizovaný projekt,
- aby sa technicky upravil proces hodnotenia štipendií, ktoré sa fakticky končí v prvom kole hodnotenia z hľadiska obsahu projektu a v druhom a treťom kole hodnotenia v zásade člen komisie už nemá v prípade štipendií čo hodnotiť, ani nemôže ovplyvniť výsledok hodnotenia;
- aby sa vytvoril priestor alebo stanovila priorita pre podporu krátkometrážnych diel.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu z rokovaní odborných komisií a protokoly číslo Dist/e-3/2021/P2.1; EVV 2_4_2021 dotácia a EVV 2_4_2021 štipendium a PŠV 2021_4 v znení predloženom na rokovanie rady.

2. INFORMÁCIA O ČINNOSTI DOZORNEJ KOMISIE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Členka dozornej komisie Ing. Ľ. Vondrová stručne informovala o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu, ktorá sa zaoberala kontrolou projektov:

- „Malí veľkí detektívi“, spoločnosti ALEF FILM & MEDIA, s.r.o.
- „Správa – kampaň národného kandidáta - Oscary 2021 (AMPAS) a Zlaté Glóbusy (HFFA) 2021“, spoločnosti D.N.A., s.r.o. (kontrola bola ukončená),
- „Filmový festival inakosti 2020“, občianske združenie Iniciatíva Inakosť (kontrola bola ukončená).

Dozorná komisia prerokovala aj otázky súvisiace s prípravou metodiky, ktorá určí základné postupy pri rozhodovaní vo vzťahoch fakturácie autorského honoráru právnickou osobou prijímateľovi dotácie. V tejto súvislosti rada vzala na vedomie informáciu, že člen rady A. Škreko v súčinnosti s predsedníčkou dozornej komisie pripraví návrh príslušnej úpravy vnútorného predpisu fondu vo veci presnejšieho vymedzenia oprávnenosti výdavku a postupu pri vyúčtovaní odmeny pre autora alebo výkonného umelca, ktorú prijímateľovi dotácie fakturuje právnická osoba.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu.

3. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTAMI A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

3.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu

Riaditeľ fondu stručne informoval o:

- o rozpore medzi návrhom štátneho rozpočtu na rok 2022 a požiadavkou fondu na podporu audiovizuálneho priemyslu vyčíslenou v zmysle zákona k 31.8.2021;
- o príprave návrhu dodatku č. 2 k schéme minimálnej pomoci DM – 5/2016, ktorým sa predĺži jej platnosť;
- o pokračovaní vládneho auditu projektu „Generál“.

3.2. Informácia o činnosti Slovenskej filmovej agentúry

Manažérka SFA Zuzana Bielíková informovala členov rady o aktivitách a výsledkoch Slovenskej filmovej agentúry.

3.3. Kontrola plnenia úloh a uznesení

číslo uznesenia	dátum	poznámka	zodpovedný	vyhodnotenie
33/2021	21. 9. 2021	Schválenie zápisnice č. 4/2021-DK	riaditeľ	splnené
34/2021	21. 9. 2021	Schválenie zápisnice č. 5/2021-DK	riaditeľ	splnené

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu o činnosti Audiovizuálneho fondu vrátane kontroly plnenia úloh a uznesení.

4. NÁVRH ŠTRUKTÚRY PODPORNEJ ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU NA ROK 2022

Návrh Štruktúry podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2022 bol pred rokovaním rozoslaný členom rady aj zástupcom odbornej verejnosti (profesijné združenia pôsobiace v audiovizii). Písomné pripomienky k predloženému návrhu poslali Asociácia producentov animovaného filmu, Asociácia slovenských filmových klubov, Asociácia televíznych vysielateľov Slovenska, Asociácia nezávislých producentov, Slovenský filmový ústav a Únia filmových distributérov SR.

Rada prerokovala návrh vrátane jednotlivých pripomienok a následne prijala uznesenie, ktorým predložený návrh schválila v znení zmien a pripomienok z rokovania rady.

UZNESENIE č. 35/2021 z 9. 11. 2021

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 ods. 3 písm. a) Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje VP AVF č. 1/2021 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2022 v zmysle pripomienok z rokovania rady. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie vnútorného predpisu na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

3. Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Kováčik, B. Struss, Ľ. Čechovič, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, R. Remšík, S. Salajová, V. Štofanič)
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.

5. NÁMIETKY PRIJÍMATEĽA ARTILERIA, S.R.O. KU KONTROLNÝM ZISTENIAM OBSIAHNUTÝM V ZÁPISNICI O VÝSLEDKU KONTROLY Č. 004/2021-DK PROJEKTU S NÁZVOM „NECH JE SVETLO“

K tomuto bodu bola prizvaní konatelia spoločnosti ARTILERIA, s.r.o. producenti Ján Meliš a Marko Škop, ktorí stručne zopakovali písomne predložené námietky voči kontrolným zisteniam a odpovedali na otázky členov rady. Rada hlasovala o každej námietke prijímateľa osobitne.

UZNESENIE č. 36/2021 z 9. 11. 2021

Rada Audiovizuálneho fondu sa oboznámila so stanoviskom kontrolovaného subjektu ARTILERIA, s.r.o. k návrhu zápisnice o výsledku kontroly č. 004/2021-DK a uznala námietku voči výsledku kontroly uvedenú v časti I. bod 1. ako odôvodnenú a poveruje dozornú komisiu, aby to zohľadnila v zápisnici.

4. Hlasovanie:

ZA: 7 (R. Kováčik, B. Struss, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, R. Remšík, S. Salajová, V. Štofanič) **PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 1** (Ľ. Čechovič). **Rada návrh schválila.**

UZNESENIE č. 37/2021 z 9. 11. 2021

Rada Audiovizuálneho fondu sa oboznámila so stanoviskom kontrolovaného subjektu ARTILERIA, s.r.o. k návrhu zápisnice o výsledku kontroly č. 004/2021-DK a uznala námietku voči výsledku kontroly uvedenú v časti I. bod 2. ako odôvodnenú a poveruje dozornú komisiu, aby to zohľadnila v zápisnici.

5. Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Kováčik, B. Struss, Ľ. Čechovič, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, R. Remšík, S. Salajová, V. Štofanič)
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.

6. NÁMIETKY PRIJÍMATEĽA AZYL PRODUCTION S.R.O. KU KONTROLNÝM ZISTENIAM OBSIAHNUTÝM V ZÁPISNICI O VÝSLEDKU KONTROLY Č. 005/2021-DK PROJEKTU S NÁZVOM „AMNESTIE“

K tomuto bodu bol prizvaný konateľ spoločnosti AZYL PRODUCTION s.r.o. producent Viliam Štrelinger, ktorý stručne zopakoval písomne predloženú námietku voči kontrolným zisteniam a odpovedal na otázky členov rady.

UZNESENIE č. 38/2021 z 9. 11. 2021

Rada Audiovizuálneho fondu sa oboznámila so stanoviskom kontrolovaného subjektu AZYL Production s.r.o. k návrhu zápisnice o výsledku kontroly č. 005/2021-DK a uznala námietku voči výsledku kontroly uvedenú v bode I. ako odôvodnenú a poveruje dozornú komisiu, aby to zohľadnila v zápisnici.

6. Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Kováčik, B. Struss, Ľ. Čechovič, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, R. Remšík, S. Salajová, V. Štofanič)
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada návrh schválila.

7. RÔZNE

Na úvod tohto bodu predseda rady informoval o tom, že členke dozornej komisie Ing. Jane Mifkovičovej dňa 21.11.2021 končí funkčné obdobie. Členka rady Slavomíra Salajová navrhla, aby rada vyhlásila výzvu na prihlásenie sa kandidátov na člena dozornej komisie. Rada poverila S. Salajovú úlohou č. 2021/9.01 vypracovať návrh výzvy, ktorý následne bude rozoslaný ostatným členom rady na

hlasovanie per rollam a v prípade schválenia výzvy kancelária fondu zabezpečí jej zverejnenie na webovom sídle fondu.

Úloha č. 2021/9.02 členka rady Z. Gindl-Tatárová sa zaviazala, že pošle vzor piatich základných otázok, ktoré sa používajú pri hodnotení žiadostí vo fonde EURIMAGES.

Vzhľadom na to, že nikto z prítomných nemal žiadne návrhy ani pripomienky, predseda rady ukončil 9. rokovanie.

Nasledujúce 10. zasadnutie sa uskutoční v utorok 14.12.2021 o 13.00 hod. Miesto a spôsob zasadnutia budú oznámené v pozvánke.

Zapísal: Mgr. Bohumír Bobocký, ArtD.

Overovateľka: Mgr. Slavomíra Salajová

Bratislava 9. 11. 2021

Mgr. Richard Kováčik, PhD.
predseda Rady Audiovizuálneho fondu

na vedomie: riaditeľ, dozorná komisia AVF