

Zápis č. 9/2022 z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Dátum, čas a miesto konania: 25. október 2022 o 14.00 hod. formou videokonferencie.

Na úvod predsedu rady Mgr. Richard Kováčik, PhD. vykonal prezentáciu online prítomných členov rady. Okrem predsedu rady boli online prítomní: prof. PhDr. Jelena Paštéková, PhD.; JUDr. Radoslav Remšík; Mgr. Slavomíra Salajová; Mgr. Vincent Štofaník. Ďalšími online prítomnými boli predsedníčka dozornej komisie Ing. Ľubica Vondrová a riaditeľ fondu prof. PhDr. Martin Šmatlák. Všetci online prítomní súhlasili s tým, že z rokovania formou videokonferencie sa vyhotoví audiovizuálny záznam.

Podpredsedníčka rady Mgr. Barbora Struss a členovia rady prof. Zuzana Gindl-Tatárová, ArtD. a JUDr. Anton Škreko, PhD. sa pripojili k rokovaniu neskôr.

Následne predseda rady navrhol za overovateľku zápisu členku rady prof. PhDr. Jelenu Paštékovú, PhD., ktorá s tým súhlasila.

1. Hlasovanie:

ZA: 5 (R. Kováčik, J. Paštéková, R. Remšík, S. Salajová, V. Štofaník) **PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.** B. Struss, Z. Gindl-Tatárová a A. Škreko neboli online prítomní na hlasovaní. **Rada návrh schválila.**

Po hlasovaní predseda rady predniesol **návrh programu**, do ktorého riaditeľ navrhol doplniť v bode 4. žiadosť spoločnosti PubRes, s.r.o. o zmenu termínu vyúčtovania na projekt „Ako chutí moc“:

1. Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu
2. Informácia o výsledkoch hodnotenia žiadostí podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov (neverejné rokovanie)
 - 2.1. Informácia z rokovania spoločnej odbornej komisie pre štipendiá vo výzve 5/2022 k protokolu č. PŠV 3_2022
 - 2.2. Informácia z rokovania odbornej komisie vo výzve 4/2022 k protokolu č. Digi 2-4/2022/P4
3. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení
 - 3.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu
 - 3.2. Informácia o činnosti Slovenskej filmovej agentúry
 - 3.3. Kontrola plnenia úloh a uznesení
4. Žiadosť o zmenu termínu vyúčtovania žiadateľa
 - 4.1. Ultrafilm, s.r.o. na projekt „Hlas lesa“
 - 4.2. PubRes, s.r.o. na projekt „Ako chutí moc“
5. Návrh štruktúry podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2023
6. Rozprava k problematike auditov vyúčtovaní poskytnutých finančných prostriedkov
7. Rôzne

2. Hlasovanie:

ZA: 6 (R. Kováčik, B. Struss, J. Paštéková, R. Remšík, S. Salajová, V. Štofaník) **PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.** Z. Gindl-Tatárová a A. Škreko neboli online prítomní na hlasovaní. **Rada návrh schválila.**

1. INFORMÁCIA O ČINNOSTI DOZORNEJ KOMISIE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Predseda dozornej komisie Ing. Ľubica Vondrová stručne informovala o tom, že:

- komisia riešila dve námietky voči stanovisku kancelárie fondu o celkovej výške oprávnených výdavkov v programe 5:
 - spoločnosti D.N.A., s.r.o. na projekt „Jozef Mak“, kde dozorná komisia nevyhovela námietkam a
 - spoločnosti FilmWorx s.r.o. na projekt „Nezbedná Barborka“, kde dozorná komisia uznala námietky.

V priebehu rokovania o tomto bode sa online pripojila podpredsedníčka rady Mgr. Barbora Struss.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu.

2. INFORMÁCIA O VÝSLEDKOVÝCH HODNOTENÍ ŽIADOSTÍ PODĽA ČLÁNKU 5 ODS. 3 PÍSM. B) VP AVF Č. 1/2018 ŠTATÚT AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V SPOJENÍ S INFORMÁCIOU O PRIDELENÍ FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV FONDU PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. H) ZÁKONA Č. 516/2008 Z. Z. V ZNENÍ NESKORŠÍCH PREDPISOV (neverejné rokovanie)

2.1. Informácia z rokovania spoločnej odbornej komisie pre štipendiá vo výzve 5/2022 k protokolu č. PŠV 3_2022

Predseda odbornej komisie MgA. Peter Badač, ArtD. informoval členov rady o priebehu hodnotenia žiadostí o štipendium vo výzve 5/2022 protokol č. PŠV 3_2022. Spoločná odborná komisia pre štipendiá hodnotila v tomto termíne uzávierky desať žiadostí, z ktorých odporučila podporiť päť žiadostí v celkovej sume 29.000,- eur. K odporúčaným žiadostiam boli 3.10.2022 prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

2.2. Informácia z rokovania odbornej komisie vo výzve 4/2022 k protokolu č. Digi 2-4/2022/P4

Predseda odbornej komisie Ing. Jana Studená informovala členov rady o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve 4/2022. Odborná komisia posudzovala štyri žiadosti a odporučila podporiť všetky žiadosti v celkovej sume 62.800,- eur. K odporúčaným žiadostiam ešte neboli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

V priebehu rokovania o tomto bode sa online pripojil člen rady A. Škreko.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu z rokovania uvedených odborných komisií a návrhy súm finančných prostriedkov na podporu žiadostí, protokoly číslo PŠV 3_2022 a Digi 2-4/2022/P4 predložené podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 518/2018 Z. z. o Audiovizuálnom fonde v znení predloženom na rokovanie rady.

3. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTAMI A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

3.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu

Riaditeľ fondu stručne informoval:

- o žiadosti adresovanej ministerstvu kultúry vo veci návrhu rozpočtového opatrenia na zvýšenie príspevku zo štátneho rozpočtu na podporu audiovizuálneho priemyslu na rok 2022;
- o komunikácii s PMÚ SR v súvislosti s predĺžením platnosti a účinnosti schémy SA.53789, ktorá sa viaže na poskytovanie finančných prostriedkov na projekty v programe 1 na vývoj, tvorbu a produkciu audiovizuálnych diel, a v programe 2 na distribúciu audiovizuálnych diel a na verejné kultúrne podujatia s účasťou audiovizuálnych diel, a to z 31.12.2022 na 31.12.2023;
- o komunikácii s NOC v súvislosti prípravou technického riešenia registra médií, prostredníctvom ktorého bude fond administrovať a viesť evidenciu nezávislých producentov;
- o korešpondencii CNC a EFADs v súvislosti s návrhom na vytvorenie spoločného fondu obnovy pre ukrajinský filmový priemysel.

V priebehu rokovania o tomto bode sa online pripojila členka rady Z. Gindl-Tatárová.

V rozprave k otázke finančnej a personálnej participácie AVF na návrhu CNC a EFADs sa členovia rady zhodli v názore, že vzhľadom na skutočnosť, že fond už vyvinul vlastnú iniciatívu-prioritu „Pomoc Ukrajine“ vo výzve č. 7/2022, kde bolo doručených 8 žiadostí v celkovej požadovanej sume 527.340,- eur, sa AVF zatiaľ nepripojí k návrhu CNC a EFADs. Zároveň poverili kanceláriu fondu **úlohou č. 2022/9.01**, aby v tomto zmysle inštitúciám odpovedala.

3.2. Informácia o činnosti Slovenskej filmovej agentúry

Manažérka SFA Zuzana Bieliková stručne informovala:

- o workshope/školení pre enviro-konzultantov, ktorého výsledkom je 20 certifikovaných enviro-konzultantov, (úloha č. **2022/09.02** pre Z. Bielikovú: pripraviť písomnú informáciu/správu o priebehu a výsledkoch tohto školenia),
- o uvedení uhlíkovej kalkulačky do praxe a o jej prezentácii na MFF Tallin,
- o plánovanej účasti na trhu FOCUS v Londýne, ktorý je zameraný na lokácie; SFA tam bude mať stánok a tiež priestor na 40 minútovú prezentáciu,
- o svojej účasti na paneli EFADs, kde sa o. i. riešili otázky nedostatku filmových profesií na audiovizuálnom trhu v EÚ.

3.3. Kontrola plnenia úloh a uznesení

číslo uznesenia	dátum	poznámka	zodpovedný	vyhodnotenie
21/2022	20. 9. 2022	mimoriadna podpora pre distributérov		nevyhodnocuje sa
22/2022	20. 9. 2022	žiadosť PubRes, s.r.o. o poskytnutie pôžičky	riaditeľ	v realizácii
23/2022	20. 9. 2022	úprava VP AVF a vzorovej zmluvy pre program 1	riaditeľ	v realizácii
24/2022	23. 9. 2022	Per rollam - výzva	riaditeľ	splnené

Rada prijala **úlohu č. 2022/08.03** vypracovať a predložiť na schválenie formou per rollam (v termíne najneskôr do 23.9.2022) návrh výzvy na predkladanie prihlášok na funkciu riaditeľa/riaditeľky Audiovizuálneho fondu. Zároveň určila termín na predkladanie prihlášok 16. december 2022. Súčasne s tým rada poverila kanceláriu fondu, aby v nadväznosti na schválenie výzvy zabezpečila jej

zverejnenie, a to prostredníctvom webového sídla fondu a oznamom prostredníctvom tlačovej agentúry – najneskôr do 30.9.2022.

Vyhodnotenie: splnené

V prípade kandidátov: Radka Babincová, Zuzana Balkóová, Lucia Gertli, Juraj Oniščenko a Ľubomír Slivka, ktorí boli nominovaní do viacerých podprogramov v rámci programu 1, rada rozhodne o ich vymenovaní do konkrétnej komisie až na základe ich stanoviska a preferencií. Preto v tejto súvislosti poverila kanceláriu fondu **úlohou č. 2022/08.04**, aby oslovila týchto kandidátov s otázkou, do ktorej odbornej komisie by chceli byť vymenovaní.

Vyhodnotenie: v realizácii

Riaditeľ fondu v nadväznosti na uznesenie č. 21/2022 z 20.9.2022, ktorým rada schválila mimoriadnu podporu distribúcie v roku 2022 v rámci podprogramu 2.1, požiadal o výnimku pre žiadateľov, aby nemuseli ako povinnú prílohu k žiadosti prikladať:

- zvukovoobrazový záznam (rozmnoženina) audiovizuálneho diela,
- kópia distribučnej, resp. licenčnej zmluvy,
- potvrdenie o zápise slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel.

UZNESENIE č. 25 /2022 zo 25. 10. 2022

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje ústne predložený návrh riaditeľa na udelenie výnimky z vnútorných predpisov pre žiadosti v podprograme 2.1 predložené v nadväznosti na uznesenie č. 21/2022 z 20.9.2022, tak ako bol prednesený na rokovaní rady.

3. Hlasovanie:

ZA: 8 (R. Kováčik, B. Struss, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, R. Remšík, S. Salajová, A. Škreko, V. Štofaník)
PROTI: 0; **ZDRŽAL SA:** 0. Rada návrh schválila.

V priebehu rokovania o tomto bode sa ospravedlnila z ďalšieho rokovania a odpojila členka rady Z. Gindl-Tatárová.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu o činnosti Audiovizuálneho fondu a Slovenskej filmovej agentúry vrátane kontroly plnenia úloh a uznesení.

4. ŽIADOSŤ O ZMENU TERMÍNU VYÚČTOVANIA ŽIADATEĽA

4.1. Ultrafilm, s.r.o. na projekt „Hlas lesa“

Riaditeľ fondu považuje predloženú žiadosť za nedostatočne odôvodnenú a odporúča vyžiadať si od prijímateľa doplňujúce informácie (podrobný prehľad doteraz vykonaných činností, vrátane prehľadu doteraz použitých prostriedkov) a prípadne aj osobnú účasť na rokovaní rady.

Rada prerušila rokovanie o tomto bode.

4.2. PubRes, s.r.o. na projekt „Ako chutí moc“

Riaditeľ fondu odporučil žiadosť schváliť.

UZNESENIE č. 26/2022 zo 25. 10. 2022

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť prijímateľa PubRes, s.r.o. o zmenu termínu realizácie, vyúčtovania a vecných výstupov projektu „Ako chutí moc“ z 30.11.2022 na 30.11.2023. Zároveň rada poveruje predsedu rady a riaditeľa uzatvorením dodatku k zmluve č. AVF 273/2021-5/1.1.1.

4. Hlasovanie:

ZA: 6 (R. Kováčik, B. Struss, J. Paštéková, R. Remšík, A. Škreko, V. Štofanič) **PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 1** S. Salajová.
Rada návrh schválila.

5. NÁVRH ŠTRUKTÚRY PODPORNEJ ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU NA ROK 2023

Písomné pripomienky k návrhu predložila členka rady Slavomíra Salajová. Ostatní členovia vyjadrili svoje pripomienky a návrhy v rámci rozpravy. Rada prerušila rokovanie o tomto bode s tým, že návrh v zmysle pripomienok z rokovania predseda rady a riaditeľ pošlú na pripomienkovanie odbornej verejnosti s termínom na vyjadrenie do 18.11.2022.

6. ROZPRAVA K PROBLEMATIKE AUDITOV VYÚČTOVANÍ POSKYTNUTÝCH FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV

Členka rady S. Salajová na úvod pripomenula zámer spoločného stretnutia zástupcov Slovenskej komory audítorov (ďalej len „SKAU“) a Audiovizuálneho fondu, ANP a SAPA, na ktorom by sa spoločne prerokovala problematika auditov vyúčtovaní finančných prostriedkov poskytnutých z fondu. V tejto súvislosti sa ponúkla, že pripraví v spolupráci s členom rady A. Škrekom návrh súboru tém a otázok. Zároveň požiadala kanceláriu fondu o zoznam audítorov, ktorí v ostatnom období spolupracujú so žiadateľmi na auditoch vyúčtovaní finančných prostriedkov poskytnutých fondom (úloha č. 2022/9.03).

7. RÔZNE

Úloha č. 2022/9.04 poslať list ministerke kultúry, v ktorom ju členovia rady požiadajú o vymenovanie chýbajúceho člena rady za oblasť nezávislých producentov v audiovizii.

V ďalšej časti podpredsedníčka rady pripomenula zámer na mimoriadnu podporu produkcie audiovizuálnych diel, ktorý mal byť v nadväznosti na výsledky rokovania s producentskými asociáciami rozpracovaný do návrhu mimoriadnej výzvy určenej na osobitnú podporu (dofinancovanie) produkcie audiovizuálnych diel s možnosťou uplatniť obdobný administratívny postup, aký fond v minulosti už použil pri rozdelení mimoriadneho príspevku z SPP. Riešením tejto **úlohy č. 2022/9.05** rada poverila pracovnú skupinu v zložení: predseda rady, podpredsedníčka rady, riaditeľ a členka rady Slavomíra Salajová.

Nasledujúce 10. zasadnutie sa uskutoční v utorok 29.11.2022 o 14.00 hod. Miesto a spôsob zasadnutia budú oznámené v pozvánke.

Príloha: Záznam z rozhodovania mimo rokovania Rady Audiovizuálneho fondu z 23.9. 2022

Zapísal: Mgr. Bohumír Bobocký, ArtD.

Overovateľka: prof. PhDr. Jelena Paštéková, PhD.

Bratislava 25. 10. 2022

Mgr. Richard Kováčik, PhD.
predseda Rady Audiovizuálneho fondu

na vedomie: riaditeľ, dozorná komisia AVF

**Záznam z rozhodovania mimo rokovania Rady Audiovizuálneho fondu
z 23.9. 2022 podľa článku 5 ods. 11 Rokovacieho poriadku Rady Audiovizuálneho fondu**

Dňa 22.9.2022 predseda rady fondu predložil v súlade s čl. 5 VP AVF č. 2/2018 Rokovacieho poriadku rady Audiovizuálneho fondu v znení z 23.6.2020 (ďalej len „rokovací poriadok“) **návrh výzvy na predkladanie prihlášok na funkciu riaditeľa/riaditeľky Audiovizuálneho fondu s prílohami (základný obsah a rozsah projektu riadenia a rozvoja fondu; čestné vyhlásenie o splnení podmienky odbornej praxe v oblasti riadenia a o splnení podmienky odbornej praxe v oblasti audiovizie; čestné vyhlásenie o spôsobilosti na právne úkony a o nevykonávaní funkcie podľa § 5 ods. 5 a 6 zákona ani činnosti podľa § 9 zákona č. 552/2003 Z. z. o výkone práce vo verejnom záujme v znení neskorších predpisov) vrátane návrhu uznesenia rady.**

Na prijatie rozhodnutia bola určená lehota do 23.9.2022 do 16.00 hod.

Podľa čl. 5 ods. 10 rokovacieho poriadku písomné vyjadrenie člena rady k návrhu na prijatie uznesenia mimo rokovania rady musí byť jasné, zrozumiteľné a určité tak, aby z jazykového prejavu bolo možné nepochybne zistiť, či člen rady hlasoval za predložený návrh, či hlasoval proti predloženému návrhu, alebo či sa zdržal hlasovania. Písomné vyjadrenie člena rady musí byť v určenej lehote doručené predkladateľovi osobne, elektronickou poštou alebo iným spôsobom doručenia umožňujúcim zachytenie obsahu vyjadrenia člena rady a určenie člena rady, ktorý vyjadrenie urobil. Vyjadrenie člena rady podľa predchádzajúcej vety nemožno vziať späť. Vyjadrenie člena rady, ktoré nespĺňa podmienky podľa prvej vety, alebo vyjadrenie člena rady, ktoré nebolo doručené v určenej lehote a určeným spôsobom, sa považuje za neplatné hlasovanie.

Uznesenie č. 24/2022 z 23.9.2022

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje výzvu na predkladanie prihlášok na funkciu riaditeľa/riaditeľky Audiovizuálneho fondu s prílohami, ako je uvedené v prílohe tohto uznesenia. Súčasne s tým rada poveruje kanceláriu fondu zabezpečením zverejnenia výzvy na predkladanie prihlášok na funkciu riaditeľa/riaditeľky Audiovizuálneho fondu, a to prostredníctvom webového sídla fondu a oznamom prostredníctvom tlačovej agentúry najneskôr do 30.9.2022.

V zmysle článku 5 ods. 10 rokovacieho poriadku v určenej lehote o návrhu písomne hlasovali nasledovní členovia/členky rady:

meno priezvisko	hlasovanie:	spôsob:
Anton Škreko	ZA	elektronickou poštou 22.9.2022 12:12
Barbora Struss	ZA	elektronickou poštou 22.9.2022 12:57
Radoslav Remšík	ZA	elektronickou poštou 22.9.2022 13:06
Vincent Štofánik	ZA	elektronickou poštou 22.9.2022 13:08
Richard Kováčik	ZA	elektronickou poštou 22.9.2022 13:31

Slavomíra Salajová	ZA	elektronickou poštou 22.9.2022 13:32
Zuzana Gindl-Tatárová	ZA	elektronickou poštou 22.9.2022 14:56
Jelena Paštéková	ZA	elektronickou poštou 22.9.2022 18:51
Ľubomír Čechovič	-	nehlasoval

Počet členov rady, ktorí sa zúčastnili na hlasovaní: **8**, z toho:

- počet platných hlasov: **8**
- počet hlasov ZA: **8**
- počet hlasov PROTI: **0**
- počet hlasov ZDRŽAL SA: **0**

Výsledok hlasovania: **Návrh bol schválený.**

Zapísal: Mgr. Bohumír Bobocký, ArtD.

Bratislava 23.9.2022

Mgr. Richard Kováčik, PhD.
predseda rady Audiovizuálneho fondu