

Zápis č. 2/2024

z 2. riadneho rokovania Rady Audiovizuálneho fondu v roku 2024.

Dátum, čas a miesto konania: 13. februára 2023 od 14.00 hod., Juraj Spitzer Room na 1. poschodí budovy sídla AVF na Grösslingovej 53 v Bratislave.

Forma zasadnutia: kombinovaná, prezenčne a formou videokonferencie

Prítomní prezenčne: podpredsedníčka rady Mgr. Slavomíra Salajová; členovia: JUDr. Ivana Maláková; Mgr. Richard Kováčik, PhD.; Mgr. Vincent Štofaník; prof. PhDr. Jelena Paštéková, PhD.; Mgr. Marta Švecová, JUDr. Radoslav Remšík
Ospravedlnená: prof. Zuzana Gindl-Tatárová, ArtD.;
Hostia: Mgr. Vladimír Burianek, ArtD., riaditeľ fondu
Na časti verejného rokovania sa zúčastnil predstaviteľ odbornej verejnosti.

Podpredsedníčka rady na úvod oznámila, že sa dňa 13. februára 2024 vzdala funkcie a ponúkla vedenie rokovania. Plénum sa zhodlo, že jej funkcia podľa článku 2, bod 2, písmeno b) končí dňom doručenia abdikácie, čiže by mala pokračovať vo vedení. Následne vykonala prezenciu a skonštatovala, že na začiatku rokovania sú prítomní siedmi členovia a Rada Audiovizuálneho fondu (ďalej len „rada“) je uznášaniaschopná.

Prítomní boli informovaní, že zo zasadnutia je realizovaný záznam komunikácie formou videokonferencie cez aplikáciu MS Teams. Rokovanie bolo prenášané formou živého vysielania na youtube.com. Jeho záznam je zverejnený na: <https://www.youtube.com/watch?v=BUC-eF6bkus>.

Slavomíra Salajová navrhla za overovateľku zápisu Jelenu Paštékovú, ktorá s tým súhlasila.

Hlasovanie:

ZA: 7 (R. Kováčik, J. Paštéková, I. Maláková, V. Štofaník, S. Salajová, M. Švecová, R. Remšík)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.

Rada návrh schválila.

Po hlasovaní Slavomíra Salajová vzhľadom na fakt abdikácie predniesla návrh, aby sa zmenil program rokovania a prvým bodom bola voľba predsedu a podpredsedu rady. Predniesla nový návrh programu.

- 1. Voľba predsedu/predsedníčky a podpredsedu/podpredsedníčky rady**
- 2. Informácia o výsledkoch hodnotenia žiadostí podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov (neverejné rokovanie)**
 - 2.1. Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.2 vo výzve 5/2023 k protokolu č. DF2023_5 1.2.1_dotacia_2 – predseda komisie Ivo Brachtl**
 - 2.2. Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 2.1 vo výzve 3/2023 k protokolu č. Dist/11k-3/2023/P2.1 – predsedníčka komisie Simona Bago-Mociková**
 - 2.3. Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.1.1 vo výzve 5/2023 k protokolu č. HF 5/2023_2 – predseda komisie Ľubomír Slivka**

3. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení
 - 3.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu
 - 3.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení
4. Informácia o činnosti Dozornej komisie
5. Žiadosť PubRes s.r.o. o zmenu termínu vyúčtovania projektu Ema a smrťhlav zo zmluvy č. AVF 793/2021-1.1.2
6. Žiadosť KFS Production s.r.o. o zmenu termínu vyúčtovania a vecného výstupu projektu Matka noci zo zmluvy č. AVF 188/2022-2/1.1.2
7. Návrh na zmenu vnútorného predpisu VP AVF č. 2/2023 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2024
8. Vyhlásenie výzvy na predkladanie návrhov kandidátov/kandidátok na člena/členku dozornej komisie AVF
9. Stanovisko dozornej komisie k sťažnosti JUDr. Antona Škreka, PhD.
10. Rôzne

Hlasovanie:

ZA: 7 (R. Kováčik, J. Paštéková, V. Štofánik, I. Maláková, S. Salajová, M. Švecová)

PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0.

Rada návrh programu schválila.

1. VOĽBA PREDSEDU/PRESEDNÍČKY a PODPRESEDU/PODPRESEDNÍČKY RADY AVF

Predseda júca vyzvala členov na nominovanie kandidátov na funkciu predsedu a podpredsedu rady. Vincent Štofánik navrhol, aby sa voľba predsedu odložila na neskôr, keď bude vymenovaný nový/-á, člen/-ka rady a kontinuálne sa dodržalo stanovisko rady už z predchádzajúceho 1. rokovania. Vzhľadom na všeobecný konsenzus s týmto návrhom, rada odložila voľbu predsedu/predseda níčky na rokovanie rady nasledujúce po vymenovaní jej deviateho člena. Jelena Paštéková navrhla na funkciu podpredsedníčky Ivanu Malákovú. Ivana Maláková s návrhom súhlasila ako s dočasným riešením, kým nebude obsadená funkcia predsedu/predseda níčky rady. Členovia rady pristúpili verejným hlasovaním k voľbe podpredsedníčky rady kandidátky Ivany Malákovvej a zvolili ju.

UZNESENIE č. 6/2024 z 13. 2. 2024

Rada Audiovizuálneho fondu na základe jedného návrhu kandidáta na podpredsedu rady schvaľuje za podpredsedníčku rady Ivanu Malákovú.

1 .Hlasovanie:

ZA: 6 (R. Kováčik, J. Paštéková, V. Štofánik, S. Salajová, M. Švecová, R. Remšík)

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 1 (I. Maláková)

Rada uznesenie schválila. Z voľby sa vyhotovila zápisnica o výsledku voľby podpredsedníčky.

Zápisnica o výsledku voľby podpredsedníčky Rady Audiovizuálneho fondu

Prítomní: Mgr. Richard Kováčik, PhD.; prof. PhDr. Jelena Paštéková, PhD., JUDr. Radoslav Remšík; Mgr. Slavomíra Salajová; Mgr. Vincent Štofanič; Mgr. Marta Švecová; JUDr. Ivana Maláková;

Voľba podpredsedu Rady Audiovizuálneho fondu sa uskutočnila počas 2. zasadnutia Rady Audiovizuálneho fondu, ktoré sa konalo dňa 13. februára 2024 v sídle Audiovizuálneho fondu.

Voľba podpredsedníčky Rady Audiovizuálneho fondu

V zmysle článku 2 ods. 1 druhá veta VP AVF č. 2/2018 Rokovací poriadok Rady Audiovizuálneho fondu v znení z 20.12.2022 (ďalej len „rokovací poriadok“) vzhľadom na to, že na funkciu predsedníčky rady kandidovala iba jedna členka rady **JUDr. Ivana Maláková**, rada rozhodla verejným hlasovaním.

Záznam o výsledku hlasovania:

Rada Audiovizuálneho fondu podľa § 4 ods. 2 písm. k) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a v spojení s článkom 2 ods. 1 rokovacieho poriadku na svojom rokovaní dňa 13. februára 2024 **počtom hlasov 6 z 7** (kandidátka JUDr. Ivana Maláková sa zdržala hlasovania) zvolila **JUDr. Ivanu Malákovú** do funkcie podpredsedníčky Rady Audiovizuálneho fondu na funkčné obdobie dvoch rokov.

2. INFORMÁCIA O VÝSLEDKOHODNOTENIA ŽIADOSTÍ PODĽA ČLÁNKU 5 ODS. 3 PÍSM. B) VP AVF Č. 1/2018 ŠTATÚT AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V SPOJENÍ S INFORMÁCIOU O PRIDELENÍ FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV FONDU PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. H) ZÁKONA Č. 516/2008 Z. Z. V ZNENÍ NESKORŠÍCH PREDPISOV (neverejnú rokovanie)

2.1 Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.2 vo výzve 5/2023 k protokolu č. DF2023_5 1.2.1_dotácia_2

Predseda odbornej komisie Ivo Brachtl osobne informoval radu o činnosti odbornej komisie o priebehu hodnotenia žiadostí. Komisia v tomto termíne uzávierky hodnotila celkovo 16 žiadostí, z ktorých 10 odporúčala na podporu. Predseda komisie vyjadril spokojnosť s priebehom hodnotiaceho procesu, nakoľko členovia napokon našli zhodu pri všetkých odporúčaných projektoch.

V čase konania 2. rokovania rady nebolo ešte prijaté rozhodnutie riaditeľa k odporúčaným žiadostiam.

2.2 Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 2.1 vo výzve 3/2023 k protokolu č. Dist/11k-3/2023/P2.1

Predseda odbornej komisie Simona Bago Mociková informovala radu o priebehu hodnotenia žiadostí v 11. termíne uzávierky priebežnej výzvy č. 3/2023. Odborná komisia celkovo hodnotila 9 žiadostí, z ktorých odporúčala 8 podporiť v celovej sume 69 700 €. K odporúčaným žiadostiam boli prijaté rozhodnutia v zmysle zákona.

2.3 Informácia z rokovania odbornej komisie pre podprogram 1.1.1 vo výzve 5/2023 k protokolu č. HF 5/2023_2

Predseda odbornej komisie Ľubomír Slivka informoval radu o činnosti odbornej komisie a priebehu hodnotenia žiadostí. Komisia v tomto termíne uzávierky hodnotila celkovo 25 žiadostí, z ktorých 12 odporúčala na podporu v celkovej sume 293 000 €. V čase konania 2. rokovania rady nebolo ešte prijaté rozhodnutie riaditeľa k odporúčaným žiadostiam.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie vyššie uvedené informácie a protokoly predložené podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov.

3. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTIAM I A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

3.1 Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu

Riaditeľ fondu informoval:

- Dňa 18. 1. 2024 sa v priestoroch AVF uskutočnilo úvodné stretnutie kontrolnej skupiny Oddelenia kontroly majetku a rozpočtu NKÚ s riaditeľom AVF. Následne dňa 1. 2. 2024 začala kontrolná skupina NKÚ kontrolu v priestoroch AVF.
- Dňa 23. 1. 2024 bola z Úradu vládneho audítu AVF doručená žiadosť o poskytnutie informácií, vrátane príslušných dokladov vo veci vrátenia verejných prostriedkov poskytnutých prijímateľovi JMB Film & TV Production Bratislava na produkciu projektu Generál.
- Dňa 24. 1. 2024 bola emailom doručená „Žádost o prověření a vyjádření k projektům vedeným v databázi AVF“, ktorej kontrolu začala dozorná komisia.
- Dňa 29. 1. 2024 sa uskutočnil telefonický rozhovor riaditeľa AVF s riaditeľkou Státního Fondu Kinematografie ČR Helenou Bezděk-Fraňkovou o možnosti vzájomného informovania o poskytovaní dotácií pre minoritné projekty s majoritnou účasťou českého producenta v SR a slovenského producenta v ČR.
- AVF odoslal v zmluvne určenom termíne do 31. 1. 2024 vyúčtovanie finančného príspevku MK SR na rok 2023.
- Dňa 6. 2. 2024 podpísal riaditeľ AVF mandátnu zmluvu s advokátskou kanceláriou v súvislosti s prípravou trestného oznámenia na neznámeho páchatela.
- Dňa 7 .2. 2024 fond vydal stanovisko v súvislosti s tlačovou konferenciou MK SR, ktoré distribuoval na základe požiadania konkrétnych médií.

- Dňa 9. 2. 2024 sa uskutočnil videohovor so zástupcom komory audítorov M. Juričkovom na tému úpravy metodického usmernenia pri zúčtovaní oprávnených nákladov v programe 5.
- Dňa 9. 2. 2024 poslal Protimonopolný úrad pripomienky k návrhu Schémy štátnej pomoci a následne 13. 2. 2024 fond poslal upravenú verziu na schválenie a zverejnenie.
- Dňa 12. 2. 2024 bolo doručené AVF rozhodnutie súdu o prípade vlámania a krádeže notebooku s príslušenstvom z kancelárie SFA z roku 2021.
- Dňa 12. 2. 2024 fond odoslal na MK SR návrh predbežného rozpočtu AVF na obdobie rokov 2025 – 2027.
- Dňa 12. 2. 2024 bola uzávierka podávania žiadostí vo výzvach číslo 2, 6, 7 / 2024.
- Dňa 13. 2. 2024 bolo podpísané predĺženie mandátnej zmluvy právnik zastupujúceho AVF v pokračujúcom súdnom konaní o neplatnosti výpovede.
- Dňa 13. 2. 2024 boli doručené kancelárii AVF tri sťažnosti od spoločnosti PubRes s.r.o. Podpredsedníčka rady Ivana Maláková upozornila, že podľa povahy žiadosti ich treba rozdeliť medzi dozornú komisiu a radu, podľa toho, kam v zmysle vnútorných predpisov prísluša.

3.2 Kontrola plnenia úloh a uznesení

číslo uznesenia	dátum	poznámka	zodpovedný	vyhodnotenie
42/2023	28. 11. 2023	Zverejnenie zmluvy program 5	riaditeľ	splnené
43/2023	28. 11. 2023	Dodatky k zmluvám č. AVF 108/2020-2/1.3.2 a 865/2022-7/1.3.2.	riaditeľ	splnené
44/2023	28. 11. 2023	Dodatok k zmluve č. AVF 129/2019-2/1.3.2.	riaditeľ	splnené
45/2023	28. 11. 2023	Dodatok k zmluve č. AVF 89/2021-2/1.5.	riaditeľ	splnené
46/2023	28. 11. 2023	Dodatok k zmluve č. AVF 790/2021-7/1.2.2.	riaditeľ	splnené
47/2023	12. 12. 2023	Zverejnenie VP AVF č. 3/2023 Metodické usmernenie k poskytovaní finančných prostriedkov na podporu audiovizuálneho priemyslu	riaditeľ	splnené
49/2023	12. 12. 2023	Dodatok k zmluve č. AVF 98/2021-2/1.1.2	riaditeľ	splnené

číslo uznesenia	dátum	poznámka	zodpovedný	vyhodnotenie
50/2023	12. 12. 2023	Dodatok k zmluve č. AVF 190/2022-2/1.1.2.	riaditeľ	splnené
51/2023	12. 12. 2023	Zverejnenie VP AVF č. 2/2023 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2024	riaditeľ	splnené
52/2023	12. 12. 2023	Zverejnenie aktualizovaného VP AVF č. 4/2018 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry	riaditeľ	splnené
01/2024	16. 1. 2024	Pristúpenie fondu k spoločnému postupu RTVS a Českej televízie na vyhlásenie konkurzu na majetok dlžníka JMB Film & TV Production Bratislava spol. s r.o.	riaditeľ	splnené
02/2024	16. 1. 2024	Úhrada záväzkov voči spoločnosti aSc Applied Software Consultants s.r.o.	riaditeľ	splnené
Úloha č. 2024/1.01	16. 1. 2024	Preveriť možnosti zabezpečenia výskumného projektu, finančné podmienky v rozpočte fondu aj podmienky prípadného o verejného obstarávania.	riaditeľ	V realizácii

4. Informácia o činnosti dozornej komisie

Predsedníčka dozornej komisie informovala radu o činnosti od začiatku roku 2024. Dozorná komisia sa v uvedenom období prevažne zaoberala podnetmi a sťažnosťami, ktoré jej doručila kancelária fondu, prípadne ju o ne požiadala rada AVF. Boli to podnety na fondom podporený film Jej telo, ďalej sťažnosť na odbornú komisiu pri hodnotení projektu Nepela.

Dozorná komisia ukončila kontrolu zoskupenia žiadostí na projekt Miki. Ďalej prerokovala stanovisko pre radu AVF k sťažnosti JUDr. Antona Škrek, PhD. voči uzneseniu Dozornej komisie č. 41/2023 zo dňa 23.11.2023.

Vzhľadom na to, že 8. februára 2024 končilo funkčné obdobie predsedníčky, dozorná komisia si ju opätovne volila. Stala sa ňou Ľubica Vondrová, ktorá vzápätí určila Paulínu Szentesi za svoju zástupkyňu.

Vedenie rokovania o ďalšom bode programu prevzala podpredsedníčka rady Ivana Maláková.

Počas rokovania sa na krátky čas vzdialila Jelena Paštéková.

5. ŽIADOSŤ PODPORENÉHO ŽIADATEĽA PUBRES S.R.O. O ZMENU TERMÍNU VYÚČTOVANIA PROJEKTU „EMA A SMRTIHLAV“.

Členovia rady sa oboznámili so všetkými materiálmi k žiadosti a vzhľadom na skutkový stav rozhodli, že žiadateľovi schvália zmenu termínu odovzdania časti vecných výstupov.

UZNESENIE č. 7/2024 z 13. 2. 2024

Rada Audiovizuálneho fondu na základe žiadosti prijímateľa PubRes, s.r.o. o zmenu termínu

vyúčtovania projektu „Film Ivety Grófovej Ema a smrťhlav“ schvaľuje zmenu termínu odovzdania vecných výstupov: písomné potvrdenie distributéra o uskutočnenom verejnom uvedení diela v kinách na území SR v počte najmenej 10 kinematografických predstavení za platené vstupné a informáciu o dátume distribučnej premiéry z 15.2. 2024 na 31.12.2024. Zároveň rada poveruje podpredsedníčku rady a riaditeľa fondu uzatvorením dodatku k zmluve č. AVF 793/2021-7/1.1.2.

2. Hlasovanie:

ZA: 5 (V. Štofaník, R. Kováčik, I. Maláková, R. Remšík, M. Švecová,)

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 1 (S. Salajová)

NEHLASOVALA: 1 (J. Paštéková)

Rada návrh schválila.

Vedenie rokovania rady v nasledujúcom bode programu opäť prevzala Slavomíra Salajová

3. ŽIADOSŤ PODPORENÉHO ŽIADATEĽA KFS PRODUCTION S.R.O. O ZMENU TERMÍNU VYÚČTOVANIA A VECNÉHO VÝSTUPU PROJEKTU „MATKA NOCI“.

Riaditeľ fondu informoval radu o uvedenej žiadosti a vzhľadom na fakt, že žiadateľ nespĺňal podmienky pre poskytnutie mimoriadnej dotácie na zníženie dopadov inflácie na jeseň 2023, odporúčal jej schválenie.

UZNESENIE č.8/2024 z 13. 2. 2024

Rada Audiovizuálneho fondu na základe žiadosti prijímateľa KFS Production s.r.o. o zmenu termínu vyúčtovania a zmenu vecného výstupu projektu „Matka noci“ schvaľuje zmenu vecného výstupu z „dokončené kinematografické dielo písomné potvrdenie distributéra o uskutočnenom verejnom uvedení diela v kinách na území SR v počte najmenej 10 kinematografických predstavení za platené vstupné a informáciu o dátume distribučnej premiéry“ na „zamknutý offline strih celovečerného filmu“ a zmenu termínu vyúčtovania z 30.9.2024 na 30.6.2026. Zároveň rada poveruje podpredsedníčku rady a riaditeľa fondu uzatvorením dodatku k zmluve č. AVF 188/2022-2/1.1.2.

1. Hlasovanie:

ZA: 7 (V. Štofaník, S. Salajová). R. Kováčik, I. Maláková, R. Remšík, J. Paštéková, M. Švecová)

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 0

Rada návrh schválila.

4. NÁVRH NA ZMENU VNÚTORNÉHO PREDPISU VP AVF Č. 2/2023 ŠTRUKTÚRA PODPORNEJ ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU NA ROK 2024

Riaditeľ fondu predložil členom rady písomné odôvodnenie návrhu zmeny aj s navrhovaným znením v časti Suma dotácie určenej na vývoj v programe 1 (podprogramy 1.1.1, 1.1.2, 1.3.1) Členovia rady s návrhom zmien súhlasili.

UZNESENIE č. 9/2024 z 13. 2. 2024

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s čl. 5 ods. 3 písm. a) Štatútu Audiovizuálneho fondu schvaľuje zmenu a doplnenie VP AVF č. 2/2023 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2024 v znení predloženom na rokovaní rady. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie aktualizácie vnútorného predpisu na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

2. Hlasovanie:

ZA: 7 (V. Štofanič, S. Salajová). R. Kováčik, I. Maláková, R. Remšík, J. Paštéková, M. Švecová)

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 0

Rada návrh schválila.

5. NÁVRH VÝZVY NA PREDKLADANIE NÁVRHOV KANDIDÁTOV NA ČLENA DOZORNEJ KOMISIE

Dňa 1.4.2024 končí funkčné obdobie členky rady Ľubice Vondrovej a rada musí zabezpečiť funkčnosť a uznášania schopnosť tohto orgánu fondu. Členovia rady dostali pred rokovaním text návrhu výzvy na predkladanie návrhov kandidátov.

Ivana Maláková navrhla, aby sa uzávierka predkladania návrhov zmenila na 11. marec 2024, aby rada na svojom marcovom rokovaní dňa 19. marca 2024 mohla uskutočniť voľbu člena dozornej komisie a mala dostatok času vypočítať prihlásených kandidátov, ktorí sa termín vypočutia radou musia dozvedieť včas, aspoň 3 dni vopred.

UZNESENIE č.10/2024 z 13. 2. 2024

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh výzvy na predkladanie kandidátov na člena dozornej komisie v znení predloženom na rokovaní rady s uzávierkou 11. marca 2024 (vrátane). Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie výzvy na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

3. Hlasovanie:

ZA: 7 (V. Štofanič, S. Salajová, R. Kováčik, I. Maláková, R. Remšík, J. Paštéková M. Švecová,)

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 0

Rada návrh schválila.

Vincent Štofanič sa po tomto bode programu pre iné povinnosti ospravedlnil z ďalšieho rokovania rady. Jelena Paštéková sa rokovania rady o nasledujúcom bode programu nezúčastnila.

6. PREŠETRENIE SŤAŽNOSTI JUDR. ANTONA ŠKREKA, PHD.

Členovia rady dostali pred rokovaním písomné stanovisko dozornej komisie k predmetnej sťažnosti ako aj návrh zápisu z prešetrenia sťažnosti. K jej zneniu nemal nikto z prítomných pripomienky a so stanoviskom dozornej komisie a jej odôvodneniami sa členovia rady stotožnili v zmysle zápisu z prešetrenia sťažnosti.

UZNESENIE č. 11/2024 z 13. 2. 2024

Rada Audiovizuálneho fondu je v zmysle čl. 6, ods. 1 Smernice AVF o vybavovaní sťažností VP AVF č. 6/2017 z 12.12.2017 príslušná na vybavenie sťažností smerujúcich proti činnosti alebo rozhodnutiu dozornej komisie, v nadväznosti na prešetrenie sťažnosti JUDr. Antona Škreka, PhD. schvaľuje zápisnicu o prešetrení sťažnosti č. 399/2023 v znení predloženom na rokovaní rady a ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil odoslanie písomného oznámenia výsledku prešetrenia sťažnosti č. 399/2023 sťažovateľovi.

4. Hlasovanie:

ZA: 5 (R. Kováčik, I. Maláková, R. Remšík, M. Švecová, S. Salajová)

PROTI: 0

ZDRŽAL SA: 0

NEHLASOVALA: 1 (J. Paštéková)

Rada návrh schválila.

7. RÔZNE

Slavomíra Salajová informovala o pokračovaní spolupráce s komorou audítorov pri príprave usmernenia pre audity realizované v rámci programov fondu. Ako druhý bod navrhla, aby riaditeľ preveril možnosti zorganizovania stretnutia zástupcov členov odborných komisií s členmi rady a zástupcami prostredia v nadväznosti na už realizované stretnutie, ktoré by malo za cieľ zlepšovať a transparentňovať činnosť komisií.

V nadväznosti na informácie predsedov odborných komisií a po diskusiách na rade Jelena Paštéková zopakovala potrebu navýšiť finančné prostriedky na vývoj audiovizuálnych diel v podprogramoch 1.1 (hrané) a 1.2 (dokumentárne) AVD. Takéto rozhodnutie je v súlade s praxou viacerých európskych fondov. Výraznejší finančný vstup do fázy vývoja zároveň znamená výber z väčšieho množstva profesionálne pripravených projektov vo fáze produkcie a v konečnom dôsledku prináša vyššiu kvalitu tvorby.

Riaditeľ potvrdil stúpajúcu tendenciu podpory vo fáze vývoja. Informoval, že v roku 2023 bolo podaných v podprograme na podporu vývoja hraných AVD celkovo v 2 kolách spolu 48 žiadostí, t.j. nárast v porovnaní s rokom 2022 bol 41 %, z toho bolo celkovo podporených 17 žiadostí v celkovej výške 418.000,-€ , t.j. o 29,8 % vyššej sume ako v roku 2022.

V roku 2023 bolo podaných v podprograme na podporu vývoja dokumentárnych diel celkovo v 2 kolách spolu 30 žiadostí, t. j. nárast bol o 11 % v porovnaní s rokom 2022, z toho bolo celkovo podporených 13 žiadostí v celkovej sume 260.000,-€ , t.j. o 15,5 % vyššej ako v roku 2022 vďaka efektívnejšie nastavenému hospodáreniu AVF. Potvrdil, že túto potrebu vníma rovnako, svedčí o tom aj zvýšenie sumy podpory na 1 projekt.

Jelena Paštéková reagovala na výzvu, ktorú poslali riaditeľovi a rade relevantné profesné združenia, pôsobiace v audiovizuálnej kultúre a priemysle v Slovenskej republike v súvislosti s pripravovanými zmenami Zákona o Audiovizuálnom fonde, ktoré medializovalo MK SR. Členovia rady sú pripravení v odbornej diskusii reagovať na chystané zmeny, vnímajú jej dôležitosť z hľadiska budúcnosti fondu

a vážia si podporu odborného prostredia. Nastavenia procesov hodnotenia projektov v Audiovizuálnom fonde pokladá za objektívne a transparenté, hoci vždy je možnosť zlepšovať. Rada rozhodla, že pripraví jednotné stanovisko, ktoré zverejní na svojom webovom sídle.

Jelena Paštéková sa vrátila ku strategickým cieľom fondu a zdôraznila nutnosť doplniť výskum spoločnosti Centire o dáta, týkajúce sa ostatných 7-mich rokov (kovid, inflácia). Až na základe analýzy získaných dát bude možné pristúpiť k formulácii dlhodobejších strategických cieľov AVF. Riaditeľ fondu Vladimír Burianek preskúma možnosti doplnenia predchádzajúceho výskumu audiovizuálneho sektora, ktorý potrvá dlhšie. Informoval radu o príprave Výročnej správy za minulý rok a o príprave ďalšieho materiálu o pätnástich rokoch existencie Audiovizuálneho fondu.

Členovia rady sa dohodli, že nasledujúce zasadnutie bude 19. marca 2024, od 13.30 pracovné stretnutie a od 14.00 hod. riadne rokovanie rady

Po tomto podpredsedníčka rady ukončila riadne rokovanie.

Zapísal: PhDr. Andrej Obuch

Overovateľka: prof. PhDr. Jelena Paštéková, PhD.,

Bratislava 13. 2. 2024

Mgr. Slavomíra Salajová
podpredsedníčka rady fondu

Na vedomie: dozorná komisia, riaditeľ fondu