

**Príloha č. 1** k výzve na predkladanie prihlášok na funkciu riaditeľa/riaditeľky Audiovizuálneho fondu

## **ZÁKLADNÝ OBSAH A ROZSAH PROJEKTU RIADENIA A ROZVOJA AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU**

### **I. OBSAH**

- 1.1 Pomenovanie súčasného stavu audiovizuálnej kultúry a priemyslu v SR vrátane SWOT analýzy.
- 1.2 Aktuálna pozícia Audiovizuálneho fondu (AVF) v slovenskom audiovizuálnom prostredí.
- 1.3 Priority AVF na najbližšie obdobie. Návrhy k štruktúre podpornej činnosti AVF na rok 2024.
- 1.4 Návrh na úpravu základných vnútorných predpisov AVF vo vzťahu k jeho podpornej činnosti.
- 1.5 Ďalšie vlastné podnety k riadeniu a rozvoju Audiovizuálneho fondu.

### **II. ZÁKLADNÝ ROZSAH A FORMA**

- II.1 Kandidát/kandidátka odovzdáva projekt v dvoch tlačенých rovnopisoch s vlastnoručným podpisom na úvodnej strane pri vyhlásení o tom, že kandidát spracoval projekt samostatne. Kandidát/ kandidátka predkladá projekt aj v elektronickej podobe na dátovom nosiči.
- II.2 Kandidát/ kandidátka na titulnej strane uvedie názov „Projekt riadenia a rozvoja Audiovizuálneho fondu“, dátum vypracovania projektu a svoje meno s titulmi.
- II.3 Projekt sa skladá z úvodu, v ktorom kandidát stručne predstaví seba a predkladaný projekt, obsahu, hlavnej časti, ktorá je členená na kapitoly podľa bodu I a záveru, v ktorom kandidát stručne zhrnie základné tézy riadenia a rozvoja fondu.
- II.4 Text sa vyhotovuje v rozsahu najviac 15 strán (prílohy sa nezapočítavajú do číslovania), vo formáte písma „Calibri“, veľkosť 12, riadkovanie 1,5. Projekt sa predkladá zviazaný (hrebeňová väzba a pod.).