

**Zápisnica č. 6/2012 zo zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu
pre podprogram 1.1 (hrané audiovizuálne diela)
(výzva 4/2012)**

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava

Dátum a čas konania: 9. októbra 2012 o 10:00 hod., 7. novembra 2012 o 13:00 hod. a 12. novembra 2012 o 10:00

Prítomní:

predseda odbornej komisie: doc. Mgr. Peter Svarinský

podpredseda odbornej komisie: Peter Nagel

člen odbornej komisie: Mgr. Vladimír Bednár

členka odbornej komisie: Mgr. art. Eva Borušovičová ArtD.

člen odbornej komisie: prof. Jan Gogola (nezúčastnil sa na zasadnutí dňa 9. 10. 2012)

členka odbornej komisie: Mgr. Jana Kákošová

člen odbornej komisie: prof. Stanislav Párnický (nezúčastnil sa na zasadnutí dňa 9. 10. 2012)

člen odbornej komisie: Mgr. Marian Puobiš

člen odbornej komisie: PhDr. Jozef Slovák

Návrh programu:

1. Otvorenie úvodného stretnutia komisie predsedníčkou rady Audiovizuálneho fondu.

1.1 Informácie predsedníčky rady a riaditeľa Audiovizuálneho fondu

1.2 Informácia o sume finančných prostriedkov, ktorú rada fondu určila komisii na rozdelenie v príslušnom programe/podprograme podpornej činnosti fondu pre projekty predložené na základe výzvy č. 4/2012.

2. Otvorenie samotného rokovania odbornej komisie a informácia o doručených žiadostiach.

2.1 Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.

2.2 Časový harmonogram posudzovania a hodnotenia predložených žiadostí.

2.3 Voľba predsedu odbornej komisie.

3. Informácia o doplnených žiadostiach predložených odbornej komisii na rokovanie.

4. Rozprava k hodnoteným projektom.

5. Osobná prezentácia a vypočutie určených žiadateľov komisiou.

6. Rozprava k spôsobu rozdelenia prostriedkov hodnoteným projektom.

7. Predloženie protokolu na zasadnutí rady Audiovizuálneho fondu.

8. Odsúhlasenie a odovzdanie záverečného protokolu.

Bod 1

Otvorenie úvodného stretnutia komisie predsedníčkou rady Audiovizuálneho fondu.

1.1

Úvodné stretnutie odbornej komisie pre podprogram 1.1 sa konalo dňa 9. 10. 2012 o 10:00 hod. v budove Audiovizuálneho fondu. Stretnutie otvorila predsedníčka rady Audiovizuálneho fondu Mgr. art. Petronela Kolevská.

Ďalej spolu s riaditeľom fondu informovali o dôležitých zmenách a usmerneniach ohľadom hodnotenia žiadostí vyplývajúcich najmä z podnetov odbornej verejnosti a rokovaní rady Audiovizuálneho fondu. Prítomní členovia odbornej komisie boli upozornení na tieto skutočnosti:

1. Do formulárov žiadostí pribudli dve nové položky, ktoré vyplňa žiadateľ v registračnom systéme - „záväzný vecný výstup projektu“ a „návrh termínu vyúčtovania“. Tieto údaje sú potrebné pre komplexné posúdenie žiadosti a odborná komisia bude pri svojom hodnotení na ne prihliadať. Zároveň budú tieto údaje prenesené do zmlúv s podporenými žiadateľmi.
2. Ďalej boli odborné komisie upozornené na často spomínanú problematiku výšky poskytovaných dotácií. V prípade, že suma odporúčaná na podporu stanovená komisiou je nepomerne nižšia ako suma požadovanej dotácie, je potrebné, aby komisia svoje odporúčanie zdôvodnila a bližšie špecifikovala. V prípade nedostatku prostriedkov môže odborná komisia odporučiť pridelenie dotácie na konkrétnu etapu projektu a zaviazat žiadateľa k predloženiu primerane určených vecných výstupov. Navrhované vecné výstupy je potrebné konzultovať so žiadateľom na osobnej prezentácii projektu.

Riaditeľ ďalej informoval členov odborných komisií o týchto skutočnostiach:

Termín pre odovzdanie protokolu z rokovania odbornej komisie riaditeľovi fondu je 19. november 2012. V nadväznosti na uznesenie rady Audiovizuálneho fondu č. 16/2011 môžu komisie požiadať o prostriedky z rezervy fondu určenej na dofinancovanie projektov spĺňajúcich priority podpornej činnosti fondu na aktuálny rok (upravuje Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2012, VP AVF č. 5/2011 z 18. 10. 2011). Termín zasadnutia rady AVF, na ktorom komisie informujú radu o svojej činnosti a predložia návrhy na dofinancovanie, je stanovený na 16. november 2012.

1.2

Riaditeľ fondu informoval členov komisie o rozdelení finančných prostriedkov pre jednotlivé podprogramy. Schválená suma pre komisiu 1.1 na prerozdelenie medzi aktuálne doručené žiadosti vo výzve 4/2012 vo všetkých podprogramoch je 870 000 Eur.

Bod 2

Otvorenie samotného rokovania odbornej komisie a informácia o doručených žiadostiach.

2.1

Vo výzve č. 4/2012 boli v podprograme 1.1.4 (Produkcia hraných kinematografických diel) doručených 12 žiadostí. Ďalej boli v podprograme 1.1.5 (Produkcia hraných audiovizuálnych diel primárne určených pre televízne vysielanie) doručené 2 žiadosti, v podprograme 1.1.7 (Produkcia hraných koprodukčných kinematografických diel, v ktorých má slovenský koproducent minoritný koprodukčný podiel a ktoré sú európskymi filmovými dielami v zmysle Európskeho dohovoru o filmovej koprodukcii) bolo doručených 8 žiadostí. Spolu bolo doručených 22 žiadostí vo výzve 4/2012. Členom odbornej komisie bol na úvodnom rokovaní predložený zoznam doručených úplných žiadostí aj DVD nosiče s prílohami k žiadostiam, ktoré z kapacitných dôvodov nebolo možné pripojiť do registračného systému. Zároveň bola členom odbornej komisie predložená aj informácia o doručených a neúplných žiadostiach, ku ktorým kancelária fondu odoslala žiadateľom výzvu na doplnenie. Žiadosti budú predložené komisii po doplnení žiadateľom na základe výzvy na doplnenie v stanovenom termíne do desiatich dní odo dňa prevzatia výzvy.

2.2

Do 19. 11. 2012 by odborná komisia pre podprogram 1.1 mala predložiť riaditeľovi fondu záverečný protokol z rokovania komisie, ktorý bude podľa schváleného vzoru obsahovať zoznam všetkých žiadostí, odporúčané sumy poskytnutých finančných prostriedkov, a taktiež v prípade predloženia návrhu na dofinancovanie priorít, aj sumy schválené radou fondu.

Odborná komisia si určila nasledujúce termíny, potrebné k úplnému a objektívnemu ohodnoteniu žiadostí: 7. 11. (diskusia k projektom), 8. 11. (uskutočnenie prvej fázy hodnotenia jednotlivých projektov), 12. 11. (osobné prezentácie žiadostí), 13. 11. (uskutočnenie druhej fázy hodnotenia jednotlivých projektov), 14. 11. (vpísanie individuálnych návrhov odporúčaných súm pre jednotlivé projekty).

2.3

Za predsedu odbornej komisie 1.1 vo výzve 4/2012 bol navrhnutý doc. Mgr. Peter Svarinský, za podpredsedu Peter Nagel.

Prítomní členovia komisie (v počte sedem osôb) hlasovali o návrhoch takto:

- zvolenie predsedu odbornej komisie doc. Mgr. Petra Svarinského
ZA: 6 PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 1
- zvolenie podpredsedu odbornej komisie Petra Nagela
ZA: 6 PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 1

Hlasovaním boli schválené oba návrhy.

(ďalšie pokračovanie prerušeného zasadnutia sa uskutočnilo 7. 11. 2012)

Bod 3

Informácia o doplnených žiadostiach predložených odbornej komisii na rokovanie.

Všetky neúplné žiadosti boli priebežne doplnené a postúpené odbornej komisii.

Bod 4

Rozprava k hodnoteným projektom.

Členovia komisie diskutovali o jednotlivých projektoch s dôrazom na ich zhodnotenie podľa kritérií určených pre bodové hodnotenie projektov, a tak isto s ohľadom na stanovenú výšku prerozdelennej sumy a na priority rady Audiovizuálneho fondu na rok 2012. Jednotlivé závery rozpravy budú následne prenesené do bodového i slovného hodnotenia.

(ďalšie pokračovanie prerušeného zasadnutia sa uskutočnilo 12. 11. 2012)

Bod 5

Osobná prezentácia a vypočutie určených žiadateľov komisiou.

Po uzavretí prvej fázy hodnotenia odbornou komisiou sa na osobnej prezentácii zúčastnili oprávnení alebo poverení zástupcovia týchto žiadateľov: Ondrej Šulaj, TRIGON PRODUCTION s.r.o., ARINA s.r.o., JAKUBISKO FILM Slovakia s.r.o., MPhilms s.r.o., Punkchart films s.r.o., ALEF Film a Media Group, s.r.o., SOKOL KOLLAR, spol. s.r.o., FilmWorx s.r.o.

Bod 6

Rozprava k spôsobu rozdelenia prostriedkov hodnoteným projektom.

Na základe rozpravy sa odborná komisia rozhodla odporučiť na pridelenie dotácie tieto projekty:

1. v podprograme 1.1.4 pre projekty doručené na základe výzvy č. 4/2012 komisia odporučila poskytnúť finančné prostriedky fondu na produkciu hraných kinematografických diel 3 projektom v celkovej sume 750 200,- Eur.

Žiadateľ	Názov projektu
ARINA s.r.o.	FAIR PLAY
MPhilms s.r.o.	Slovensko 2.0
Ondrej Šulaj	AGÁVA

Pri projekte Slovensko 2.0 komisia odporučila prideliť sumu 314 500,- Eur (vrátane schváleného dofinancovania z rezervy rady AVF) oproti požadovanej sume 525 600,- Eur. Vzhľadom na navrhovanú výšku dotácie, komisia producentovi odporúča rozpracovať primeraný počet poviedok a k termínu vyúčtovania ako vecný výstup predložiť zvukovoobrazový záznam nakrúteného materiálu.

2. v podprograme 1.1.7 pre projekty doručené na základe výzvy č. 4/2012 komisia odporučila poskytnúť finančné prostriedky fondu na produkciu hraných koprodukčných kinematografických diel, v ktorých má slovenský koproducent menšinový koprodukčný podiel a ktoré sú európskymi filmovými dielami v zmysle Európskeho dohovoru o filmovej koprodukcii 3 projektom v celkovej sume 279 800,- Eur.

Žiadateľ	Názov projektu
TRIGON PRODUCTION s.r.o.	Možná přide i Ježíšek / Možno přide Ježíško
MPhilms s.r.o.	Mirage
ALEF Film a Media Group, s.r.o.	Já, Olga Hepnarová

Bod 7

Predloženie protokolu na zasadnutí rady Audiovizuálneho fondu.

Informáciu a protokol z rokovania odbornej komisie predložil rade Audiovizuálneho fondu dňa 16. 11. 2012 predseda odbornej komisie doc. Mgr. Peter Svarinský. Rada Audiovizuálneho fondu návrh komisie schválila tak, ako bol komisiou predložený.

Bod 8

Odsúhlasenie a odovzdanie záverečného protokolu.

Na základe predchádzajúcej rozpravy komisie a rozhodnutia rady Audiovizuálneho fondu bol záverečný protokol z rokovania odbornej komisie k výzve č. 4/2012 schválený a spolu s hodnotiacimi tlačivami a zápisnicou z rokovania postúpený riaditeľovi Audiovizuálneho fondu. Činnosť odbornej komisie 1.1 vo výzve 4/2012 bola ku dňu 16. 11. 2012 ukončená.

Zapísala: Anna Pokorná

Overovateľ zápisu: doc. Mgr. Peter Svarinský

V Bratislave 16. 11. 2012