

Zápis č. 4/2013 zo zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu
pre podprogram 1.1 (hrané audiovizuálne diela)
(výzva 5/2013 – 2. kolo)

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava

Dátum a čas konania: 9. 1. 2014 o 9:00 hod., 15. 1. 2014 o 10:00 hod., 17. 1. 2014 o 10:00 hod.

Prítomní:

predseda odbornej komisie: doc. Mgr. Peter Svarinský

podpredseda odbornej komisie: Peter Nagel

člen odbornej komisie: Vlado Fischer (nezúčastnil sa na zasadnutia dňa 15. 01. 2014 a 17. 01. 2014)

člen odbornej komisie: Mgr. Ing. Martin Hasák, ArtD.

člen odbornej komisie: Mgr. Marián Puobiš

člen odbornej komisie: PhDr. Jozef Slovák

člen odbornej komisie: PhDr. Roman Brat (nezúčastnil sa na zasadnutia dňa 09. 01. 2014) – člen odbornej komisie PhDr. Roman Brat bol dňa 6. 12. 2013 určený riaditeľom fondu v nadväznosti na oznámenie Mgr. Jany Kákošovej o tom, že sa z dôvodu pracovnej zaneprázdnenosti nebude môcť zúčastniť na hodnotení žiadostí vo výzve 5/2013.

Návrh programu:

1. Otvorenie úvodného stretnutia komisie riaditeľom Audiovizuálneho fondu.

1.1 Informácie riaditeľa Audiovizuálneho fondu

1.2 Informácia o sume finančných prostriedkov, ktorú rada fondu určila komisii na rozdelenie v príslušnom podprograme podpornej činnosti fondu pre projekty predložené na základe výzvy č. 5/2013 v druhom kole.

2. Otvorenie samotného rokovania odbornej komisie a informácia o doručených žiadostiach.

2.1 Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.

2.2 Časový harmonogram posudzovania a hodnotenia predložených žiadostí.

2.3 Predseda a podpredseda odbornej komisie.

3. Informácia o doplnených žiadostiach predložených odbornej komisii na rokovanie.

4. Rozprava k hodnoteným projektom.

5. Osobná prezentácia a vypočutie určených žiadateľov komisiou.

6. Rozprava k spôsobu rozdelenia prostriedkov hodnoteným projektom.

7. Predloženie protokolu na zasadnutí rady Audiovizuálneho fondu.

8. Odsúhlasenie a odovzdanie záverečného protokolu.

Bod 1

Otvorenie úvodného stretnutia riaditeľom Audiovizuálneho fondu.

1.1

Úvodné stretnutie odbornej komisie pre podprogram 1.1 sa konalo dňa 09. 01. 2014 o 9:00 hod. v budove Audiovizuálneho fondu. Stretnutie otvoril riaditeľ Audiovizuálneho fondu doc. PhDr. Martin Šmatlák.

Ďalej informoval o dôležitých zmenách a usmerneniach ohľadom hodnotenia žiadostí vyplývajúcich najmä z podnetov odbornej verejnosti a rokovaní rady Audiovizuálneho fondu. Prítomní členovia odbornej komisie boli upozornení na tieto skutočnosti:

1. Maximálna suma udeleného štipendia na jednu žiadosť je 3.200,- eur.
2. Bodové hodnotenie v skupine kritérií III. - „Kredit žiadateľa“ bude vypočítané podľa tabuľky, ktorá je povinnou prílohou každej žiadosti. Každý žiadateľ komisii poskytne údaje o sebe v rovnakej štruktúre a k údajom uvedeným v tabuľke prikladá zoznam diel a zoznam ocenení. Aj naďalej sú tieto informácie pre komisie východiskovým informačným podkladom pre hodnotenie v skupine kritérií III (kredit žiadateľa). V registračnom systéme bude pre členov komisie v HT 2 vopred editovaná hodnota bodov (maximálne 25), ktorá bude vypočítaná z tabuľky. Ak člen komisie prideliť v tejto skupine kritérií inú hodnotu bodov, než aká vyjde z tabuľky, je potrebné, aby takéto hodnotenie zdôvodnil.
3. Ak komisia v záverečnom rozhodovaní neodporučí prideliť dotáciu niektorej žiadosti, ktorá vyjde v bodovom hodnotení výrazne vyššie než iná žiadosť, ktorej komisia dotáciu odporučí, mala by komisia v zápise takéto svoje rozhodnutie zdôvodniť.

Riaditeľ ďalej informoval členov odborných komisií o týchto skutočnostiach:

Termín pre odovzdanie protokolu z rokovania odbornej komisie riaditeľovi fondu je 20. 01. 2014. V nadväznosti na uznesenie rady Audiovizuálneho fondu č. 16/2011 môžu komisie požiadať o prostriedky z rezervy fondu určenej na dofinancovanie projektov spĺňajúcich priority podpornej činnosti fondu na aktuálny rok (upravuje Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2013, VP AVF č. 1/2012 z 30. 10. 2012). Termín zasadnutia rady AVF, na ktorom komisie informujú radu o svojej činnosti a predložia návrhy na dofinancovanie, je stanovený na 21. 01. 2014.

1.2

Riaditeľ fondu informoval členov komisie o rozdelení finančných prostriedkov pre jednotlivé podprogramy. Schválená suma pre komisiu 1.1 na prerozdelenie medzi aktuálne doručené žiadosti vo výzve 5/2013 – 2. kolo je **160 000 Eur**.

Bod 2

Otvorenie samotného rokovania odbornej komisie a informácia o doručených žiadostiach.

2.1

Vo výzve č. 5/2013 – 2. kolo boli v podprograme 1.1.1 (Vývoj hraných kinematografických diel) doručených 39 žiadostí. Členom odbornej komisie bol na úvodnom rokovaní predložený zoznam doručených úplných žiadostí aj DVD nosiče s prílohami k žiadostiam, ktoré z kapacitných dôvodov nebolo možné pripojiť do registračného systému. Zároveň bola členom odbornej komisie predložená aj informácia o doručených a neúplných žiadostiach, ku ktorým kancelária fondu odoslala žiadateľom výzvu na doplnenie. Žiadosti budú predložené komisii po doplnení žiadateľom na základe výzvy na doplnenie v stanovenom termíne do desiatich dní odo dňa prevzatia výzvy.

2.2

Do 20. 01. 2014 by odborná komisia pre podprogram 1.1 mala predložiť riaditeľovi fondu záverečný protokol z rokovania komisie, ktorý bude podľa schváleného vzoru obsahovať zoznam všetkých žiadostí, odporúčané sumy poskytnutých finančných prostriedkov, a taktiež v prípade predloženia návrhu na dofinancovanie priorít, aj sumy schválené radou fondu.

Odborná komisia si určila nasledujúce termíny na hodnotenie žiadostí: 9. 1. 2014 (osobné prezentácie žiadateľov a následná rozprava), 14. 1. (individuálne hodnotenie a bodovanie 1. kola), 15. 1. (rokovanie k 2. kolu hodnotenia), 16. 1. (individuálne hodnotenie a bodovanie 2. kola), 17. 1. (vpísanie individuálnych návrhov odporúčaných súm pre jednotlivé projekty).

2.3

Predseda odbornej komisie 1.1 doc. Mgr. Peter Svarinský a podpredseda Peter Nagel boli vo výzve 5/2013 zvolení v prvom kole a žiadny člen komisie nemal návrh na zmenu.

Bod 3

Informácia o doplnených žiadostiach predložených odbornej komisii na rokovanie.

Všetky neúplné žiadosti boli priebežne doplnené a postúpené odbornej komisii.

Bod 4

Rozprava k hodnoteným projektom.

Členovia komisie diskutovali o jednotlivých projektoch s dôrazom na ich zhodnotenie podľa kritérií určených pre bodové hodnotenie projektov, ako aj s ohľadom na stanovenú výšku prerozdelennej sumy a na priority rady Audiovizuálneho fondu na rok 2013. Jednotlivé závery rozpravy budú následne prenesené do bodového i slovného hodnotenia.

Bod 5

Osobná prezentácia a vypočutie určených žiadateľov komisiou.

Na osobnej prezentácii sa zúčastnili oprávnení alebo poverení zástupcovia týchto žiadateľov: Soňa Balážová, Palo Korec, Ivan Bobčík, MIRAFOX, s.r.o., Jana Borsuková, Bfilm, s.r.o., Wandal Production, s.r.o., ATTACK FILM, s.r.o., Barbora Hrínová, Artichoke s.r.o., LOS FILMOS s.r.o., Punkchart films s.r.o., Filmpark production, s. r. o. , Katarína Fitková, TRIGON PRODUCTION s.r.o., Peter Magát, FilmFrame, s.r.o., Gregor Multimedia s.r.o., MPhilms s.r.o., Blackout productions, s. r. o., frogmedia s.r.o., MEBA Production, s.r.o., Motte s.r.o., Jana Gombíková, JMB Film & TV Production Bratislava, s.r.o., Piknik Pictures, s.r.o., Petra Bečková, Roman Fabian, FURIA FILM s.r.o., FRESH FILM PRODUCTION s.r.o.

Bod 6

Rozprava k spôsobu rozdelenia prostriedkov hodnoteným projektom.

Na základe posúdenia projektov, prezentácie žiadateľov a rozpravy komisie k jednotlivým projektom, ktoré postúpili do záverečného kola hodnotenia, Mgr. Marián Puobiš neodporučil podporiť projekt *Generál* a požiadal o uvedenie tejto skutočnosti aj do zápisu z rokovania odbornej komisie.

Pri konečnom rozhodnutí komisie boli vypočítané priemerné odporúčané sumy k jednotlivým žiadostiam boli zaokrúhlené na celé stovky a tak prenesené do informácie a protokolu z rokovania odbornej komisie pre Radu AVF.

Na základe rozpravy sa odborná komisia rozhodla odporučiť na pridelenie dotácie a štipendia tieto projekty:

V podprograme 1.1.1 pre projekty doručené na základe výzvy č. 5/2013 – 2.kolo komisia odporučila poskytnúť finančné prostriedky fondu na vývoj hraných kinematografických diel 13 projektom v celkovej sume 157 400,- Eur.

Žiadateľ	Názov projektu
JMB Film & TV Production	GENERÁL
FURIA FILM	PIVNICA
Punkchart films	ERIK
FilmFrame	EPIC
Artichoke	LABORATÓRIUM ALICE A BOBA
MEBA Production	OVERHEAD
Bfilm	MAGDA H.
Piknik Pictures	SUPERSIEŤ
Filmpark production	ROZUM – FINALIZÁCIA LIT. SCENÁRA
Pavol Korec	DEDIČSTVO
Peter Magát	POD POVRCHOM
Jana Gombíková	ĎALŠÍ SLOVENSKÝ FILM (PRAC. NÁZOV)
Roman Fabián	SWEET HOME

Bod 7

Predloženie protokolu na zasadnutí rady Audiovizuálneho fondu.

Informáciu a protokol z rokovania odbornej komisie predložil rade Audiovizuálneho fondu dňa 21. 1. 2014 predseda odbornej komisie doc. Mgr. Peter Svarinský. Rada Audiovizuálneho fondu návrh komisie schválila tak, ako bol komisiou predložený.

Bod 8

Odsúhlasenie a odovzdanie záverečného protokolu.

Na základe predchádzajúcej rozpravy komisie a rozhodnutia rady Audiovizuálneho fondu bol záverečný protokol z rokovania odbornej komisie k výzve č. 5/2013 – 2. kolo schválený a spolu s hodnotiacimi tlačivami a zápisnicou z rokovania postúpený riaditeľovi Audiovizuálneho fondu. Činnosť odbornej komisie 1.1 vo výzve 5/2013 – 2. kolo bola ku dňu 21. 1. 2014 ukončená.

Zapísala: Mgr. art. Barbora Oravcová

Overovateľ zápisu: doc. Mgr. Peter Svarinský

V Bratislave 21. 1. 2014