

**Zápis č. 3/ 2022 zo zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu OK1.2-5/2022
pre podprogram 1.2.1
výzva č. 5/2022**

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava

Dátum konania:

8.6.2022- úvodné zasadnutie a rozprava komisie k naštudovaným projektom- online cez MS TEAMS

9.6.2022- prezentácie žiadateľov a následná diskusia k odprezentovaným projektom- online cez MS TEAMS

Všetci členovia OK sa zúčastnili na online zasadnutí, rozprave a prezentáciách počas uvedených dní.

Bod 1: Členovia odbornej komisie:

Marián Petro, Mária Ridžoňová, Marcel Pázmán, Peter Kerekes, Roberta Tóthová

Bod 2: Otvorenie zasadnutia odbornej komisie

Úvodné stretnutie odbornej komisie otvorila tajomníčka komisie Zuzana Tóthová a členov komisie informovala o termínoch, dôležitých zmenách a usmerneniach ohľadom hodnotenia žiadostí, a to najmä o týchto skutočnostiach:

1. Termín pre odovzdanie návrhu záverečného protokolu z rokovania odbornej komisie riaditeľovi fondu je 21.6.2022. Termín zasadnutia rady AVF, na ktorom komisie informujú radu o svojej činnosti je stanovený na 28.6.2022.
2. Počet doručených žiadostí: 12. 1 žiadosť bola vyradená.
3. Odborná komisia si určila za predsedníčku p. R. Tóthovú a za podpredsedu p. M. Petra.
4. Odborná komisia zároveň určila nasledovné termíny pre zabezpečenie procesu hodnotenia žiadostí:

8.6.2022- úvodné zasadnutie a rozprava k naštudovaným projektom

9.6. 2022 - osobné prezentácie žiadateľov a následná rozprava;

do 15.6.2022 - individuálne hodnotenie a bodovanie v kritériách I ;

do 21.6.2022 - individuálne hodnotenie a bodovanie v kritériách II;

do 21.6. 2022 - vpísanie návrhov odporúčaných súm pre jednotlivé projekty.

V nadväznosti na úlohu č. 2014/8.1 z rokovania rady Audiovizuálneho fondu zo dňa 15. 7. 2014 sa z prezentácií jednotlivých žiadostí pred príslušnou odbornou komisiou vyhotovoval zvukový záznam. Vzhľadom na to, že prezentácie sú neverejné, je tento záznam určený výlučne na kontrolné účely a bude tak môcť byť sprístupnený iba členom orgánov Audiovizuálneho fondu v prípade, ak v súvislosti s uskutočnením prezentácie bude fondu doručený písomný podnet voči činnosti odbornej komisie alebo voči konaniu niektorého jej člena.

Bod 3: Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala neustranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.

Ani u jedného z členov odbornej komisie nenastala takáto situácia.

Bod 4: Odporúčaná suma na podporu hodnoteným projektom

V podprograme 1.2.1 pre žiadosti doručené na základe výzvy č. 5/2022 odborná komisia odporučila poskytnúť finančné prostriedky fondu **6 projektom v celkovej sume 115 000,- Eur**. Projekty a sumy pridelených finančných prostriedkov sú zverejnené v príslušnom rozhodnutí riaditeľa na webovom sídle fondu a tiež prostredníctvom verejnej databázy Audiovizuálneho fondu.

Bod 5: Predloženie protokolu riaditeľovi Audiovizuálneho fondu

Protokol z rokovania odbornej komisie predložila v mene komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu predsedníčka odbornej komisie dňa 21.6.2022. Predložením protokolu a jeho príloh odborná komisia ukončila svoju činnosť.

Bod 6: Rôzne

Členovia komisie bolo oboznámení s výsledkom kontroly žiadostí ako aj s priebežným hodnotením v percentuálnom vyjadrení.

Na úvodnom zasadnutí dňa 8.6.2022 sa zúčastnil riaditeľ AVF p. M. Šmatlák.

Po ukončení 1. kola hodnotenia dňa 15.6.2022 vo výzve 5/2022 – protokol DF2022_5_dotácia_1 v súvislosti so žiadosťou č. 333/2022-5/1.2.1. nastala situácia, že táto žiadosť získala viac ako 70 % z maximálneho možného počtu bodov iba z dôvodu, že jeden člen OK túto žiadosť hodnotil preukázateľne odlišne od ostatných členov OK a preto predmetná žiadosť postúpila do 2. kola hodnotenia. Z tohto dôvodu členovia OK dňa 15.6.2022 dodatočne hodnotili žiadosť formou písomného hlasovania, pričom predmetom hlasovania bol súhlas alebo nesúhlas členov OK s postupom predmetnej žiadosti do ďalšieho hodnotenia. Otázku mailovo predložila predsedníčka OK p. R. Tóthová.

Otázka znela: „ Súhlasíte s tým, aby žiadosť Cena Jána Fajnora spoločnosti EDIT Studio postúpila do ďalšieho hodnotenia (HT2) ? „

Výsledok hlasovania:

Štyria členovia OK odpovedali, že nesúhlasia.

Jeden člen OK odpovedal, že súhlasí.

V zmysle čl. 4 ods. 4.7 VP AVF č. 3/2018 preto riaditeľ AVF p. M. Šmatlák vrátil predmetnú žiadosť do HT1, namiesto bodového hodnotenia, ktoré tejto žiadosti prideliť jeden člen OK, bol pridelený priemer bodov od ostatných členov komisie a žiadosť bola daná do stavu „nepodporená“.

Členovia komisie sa po vpísaní celkovej sumy alokovanej na túto výzvu vo výške 95 000,- EUR do protokolu riaditeľom AVF p. Šmatlákom písomne dohodli, že požiadajú RADU AVF, aby na zasadnutí dňa 28.6.2022 prerokovala návrh o navýšenie finančných prostriedkov o 20 000,- EUR, aby mohol byť podporený aj projekt Svetský spoločnosti Svjetski films.

Návrh zdôvodnili nasledovne:

„Vzhľadom na vysoké bodové ohodnotenie projektu Svetský- žiadateľ Svjetski films- všetkými členmi komisie a vzhľadom na povahu producerského vývoja tohto časozberne koncipovaného dokumentárneho filmu, ktorý potrebuje kontinuálne pracovať s dospelými a s detskými protagonistami, žiadame radu o navýšenie prostriedkov na prerozdelenie v tejto výzve o 20 000,- EUR. „

Zapísala: Mgr. Zuzana Tóthová

Overovateľ zápisu: predseda odbornej komisie Mgr. Roberta Tóthová

V Bratislave 22.06.2022

