

**Zápisnica č. 1/2012 zo zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu
pre podprogram 1.3 (animované audiovizuálne diela)
(Výzva 3/2012, 2/2012_1, 2/2012_2)**

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava

Dátum a čas konania: 12. marca 2012 o 10:00 hod., 26. marca 2012 o 10:00 hod. a 4. apríla 2012 o 10:00

Prítomní:

predsedníčka odbornej komisie: Mgr. art. Magdaléna Glasnerová

podpredseda odbornej komisie: Mgr. Patrik Pašš ml.

členka odbornej komisie: Mgr. art. Bronislava Brtáňová (nezúčastnila sa na zasadnutí 12. 3. 2012)

členka odbornej komisie: Gabriela Klaučová

člen odbornej komisie: Juraj Lihosít

Návrh programu:

1. Otvorenie úvodného stretnutia komisie predsedníčkou rady Audiovizuálneho fondu.

1.1 Informácie riaditeľa Audiovizuálneho fondu

1.2 Informácia o sume finančných prostriedkov, ktorú rada fondu určila komisii na rozdelenie v príslušnom programe/podprograme podpornej činnosti fondu pre projekty predložené na základe výzvy č. 2/2012 a 3/2012.

2. Otvorenie samotného rokovania odbornej komisie a informácia o doručených žiadostiach.

2.1 Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.

2.2 Časový harmonogram posudzovania a hodnotenia predložených žiadostí.

2.3 Voľba predsedu odbornej komisie.

3. Informácia o doplnených žiadostiach predložených odbornej komisii na rokovanie.

4. Rozprava k hodnoteným projektom.

5. Osobná prezentácia a vypočutie určených žiadateľov komisiou.

6. Rozprava k spôsobu rozdelenia prostriedkov hodnoteným projektom.

7. Predloženie protokolu na zasadnutí rady Audiovizuálneho fondu.

8. Odsúhlasenie a odovzdanie záverečného protokolu.

Bod 1

Otvorenie úvodného stretnutia komisie predsedníčkou rady Audiovizuálneho fondu.

1.1

Úvodné stretnutie odbornej komisie pre podprogram 1.3 sa konalo dňa 12. 3. 2012 o 17:00 v budove Audiovizuálneho fondu. Stretnutie otvorila predsedníčka rady Audiovizuálneho fondu Mgr. art. Petronela Kolevská.

Ďalej spolu s riaditeľom fondu informovali o dôležitých zmenách vo vnútorných predpisoch (Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu, Organizačný a rokovací poriadok odborných komisií, Metodické usmernenie na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Audiovizuálneho fondu formou dotácie a Metodické usmernenie na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Audiovizuálneho fondu formou štipendia).

Prítomní boli informovaní o nasledovných zmenách:

- I. Zmeny v hodnotení jednotlivých žiadostí, ktoré schválila rada Audiovizuálneho fondu na základe činnosti a odporúčaní pracovnej skupiny. Hodnotenie žiadostí bude prebiehať v dvoch fázach - v prvej fáze budú členovia odbornej komisie prihliadať na obsahové kritérium projektu, v druhej fáze budú kritériami hodnotenia rozpočet, realizačný plán a finančné zabezpečenie projektu. Iba projekty, ktoré získajú v prvej fáze nad 50% z maximálne možného počtu bodov, budú hodnotené aj v druhej fáze. Tieto zmeny upravujú ustanovenia Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií Audiovizuálneho fondu (VP AVF č. 1/2010 v znení z 27. 1. 2011).
- II. V súvislosti s novým postupom hodnotenia bola upravená aj účasť žiadateľov na osobnej prezentácii. Na osobné prezentácie budú pozvaní tí žiadatelia, ktorí získali v prvej fáze hodnotenia nad 50% z maximálne možného počtu bodov. Táto zmena je zachytená v článku 4, bod 4.8 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií Audiovizuálneho fondu.
- III. Rada Audiovizuálneho fondu taktiež schválila zmeny v spôsobe predkladania žiadostí. Uznesením č. 72/2011 z 15. 11. 2012 prijala zmenu o povinnosti žiadateľa predložiť nielen žiadosť, ale aj všetky prílohy žiadosti elektronicky, prostredníctvom ich pripojenia do registračného systému AVF. Rada ďalej určila aj jednotné technické štandardy pre dokumenty predkladané v elektronickej podobe. V súvislosti s touto zmenou bola členom odbornej komisie poskytnutá prezentácia o spôsobe prezerania príloh k žiadostiam a o nových funkcionalitách registračného systému kanceláriu Audiovizuálneho fondu.
- IV. Riaditeľ a predsedníčka rady AVF upozornili členov odborných komisií na problematiku výšky poskytovaných dotácií. V prípade, že suma odporúčená na podporu stanovená komisiou je nepomerne nižšia ako suma požadovanej dotácie, je potrebné, aby komisia svoje odporúčanie zdôvodnila a bližšie špecifikovala. Dôvodom odporúčenia nižšej dotácie môže byť nadhodnotený rozpočet žiadosti alebo nedostatok finančných prostriedkov určených na prerozdelenie. V prípade nedostatku prostriedkov môže odborná komisia odporučiť pridelenie dotácie na konkrétnu etapu projektu a zaviazat žiadateľa k predloženiu stanovených vecných výstupov. Týmto predíde kancelária fondu nezrovnalostiam pri uzatváraní zmluvy so žiadateľom a pri špecifikácii vecných výstupov.

Riaditeľ ďalej informoval členov odborných komisií o týchto skutočnostiach:

Termín pre odovzdanie protokolu z rokovania odbornej komisie riaditeľovi fondu je 30. apríl 2012. V nadväznosti na uznesenie rady Audiovizuálneho fondu č. 16/2011 môžu komisie požiadať o prostriedky z rezervy fondu určenej na dofinancovanie projektov spĺňajúcich priority podpornej činnosti fondu na aktuálny rok (upravuje Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok

2012, VP AVF č. 5/2011 z 18. 10. 2011). Termín zasadnutia rady AVF, na ktorom komisie informujú radu o svojej činnosti a predložia návrhy na dofinancovanie, je stanovený na 24. apríl 2012. V súvislosti s posunom činnosti odbornej komisie pre podprogram 1.1 však bol určený ďalší termín rokovania rady - 27. apríl 2012.

1.2

Riaditeľ fondu informoval členov komisie o rozdelení finančných prostriedkov pre jednotlivé podprogramy, ktorý bol schválený uznesením rady AVF č. 17/2012 z 29. 2. 2012. Navrhnutá suma pre komisiu 1.3 na prerozdelenie medzi aktuálne doručené žiadosti vo výzve 2/2012 v podprograme 1.3.3 je 25 000 EUR. Navrhnutá suma na prerozdelenie medzi aktuálne doručené žiadosti vo výzve 3/2012 v podprogramoch 1.3.4, 1.3.5 a 1.3.6 a 1.3.7 je 150 000 EUR.

Bod 2

Otvorenie samotného rokovania odbornej komisie a informácia o doručených žiadostiach.

2.1

Vo výzve č. 2/2012 boli v podprograme 1.3.3 (Vývoj animovaných audiovizuálnych diel určených pre detského diváka) doručené 3 žiadosti. Ďalej boli v podprograme 1.3.4 (Produkcia animovaných kinematografických diel) doručené 3 žiadosti, v podprograme 1.3.6 (Produkcia animovaných audiovizuálnych diel určených pre detského diváka) boli doručené 3 žiadosti, v podprograme 1.3.7 (Produkcia animovaných koprodukčných kinematografických diel, v ktorých má slovenský koproducent minoritný koprodukčný podiel a ktoré sú európskymi filmovými dielami v zmysle Európskeho dohovoru o filmovej koprodukcii) boli doručené 2 žiadosti. Spolu bolo doručených 8 žiadostí vo výzve 3/2012 a 3 žiadosti vo výzve 2/2012.

Členom odbornej komisie bol na úvodnom rokovaní predložený zoznam doručených úplných žiadostí aj DVD nosiče s prílohami k žiadostiam, ktoré z kapacitných dôvodov nebolo možné pripojiť do registračného systému. Zároveň bola členom odbornej komisie predložená aj informácia o doručených a neúplných žiadostiach, ku ktorým kancelária fondu odoslala žiadateľom výzvu na doplnenie. Žiadosti budú predložené komisii po doplnení žiadateľom na základe výzvy na doplnenie v stanovenom termíne do desiatich dní odo dňa prevzatia výzvy.

2.2

Do 30. 4. 2012 by odborná komisia pre podprogram 1.3 mala predložiť riaditeľovi fondu záverečný protokol z rokovania komisie, ktorý bude podľa schváleného vzoru obsahovať zoznam všetkých žiadostí, odporúčané sumy poskytnutých finančných prostriedkov, a taktiež v prípade predloženia návrhu na dofinancovanie priorít aj sumy schválené radou fondu.

Odborná komisia si určila nasledujúce termíny potrebné k úplnému a objektívnemu ohodnoteniu žiadostí: 25. 3. (uskutočnenie hodnotenia 1 projektu, ktorý bol doručený vo výzve 2/2012 už 30. 1. 2012), 26. 3. (diskusia k zvyšným projektom), 30. 3. (uskutočnenie prvej fázy hodnotenia jednotlivých projektov), 4. 4. (osobné prezentácie žiadostí), 11. 4. (uskutočnenie druhej fázy hodnotenia jednotlivých projektov) 19. 4. (vpísanie individuálnych návrhov odporúčaných súm pre jednotlivé projekty).

2.3

Za predsedu odbornej komisie 1.3 bola navrhnutá Mgr. art. Magdaléna Glasnerová, za podpredsedu Mgr. Patrik Pašš.

Prítomní členovia komisie (štyri osoby) hlasovali o návrhoch takto:

- zvolenie predsedu odbornej komisie Mgr. art. Magdalény Glasnerovej
ZA: 3 PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 1
 - zvolenie podpredsedu odbornej komisie Mgr. Patrika Pašša
ZA: 3 PROTI: 0 ZDRŽAL SA: 1
- Hlasovaním boli schválené oba návrhy.

(ďalšie pokračovanie prerušeného zasadnutia sa uskutočnilo 26. 3. 2012)

Bod 3

Informácia o doplnených žiadostiach predložených odbornej komisii na rokovanie.

Všetky neúplné žiadosti boli priebežne doplnené a postúpené odbornej komisii.

Bod 4

Rozprava k hodnoteným projektom.

Členovia komisie diskutovali o jednotlivých projektoch s dôrazom na ich zhodnotenie podľa kritérií určených pre bodové hodnotenie projektov, a tak isto s ohľadom na stanovenú výšku prerozdelennej sumy a na priority rady Audiovizuálneho fondu na rok 2012. Jednotlivé závery rozpravy budú následne prenesené do bodového i slovného hodnotenia.

(ďalšie pokračovanie prerušeného zasadnutia sa uskutočnilo 4. 4. 2012)

Bod 5

Osobná prezentácia a vypočutie určených žiadateľov komisiou.

Po uzavretí prvej fázy hodnotenia odbornou komisiou sa na osobnej prezentácii zúčastnili oprávnení alebo poverení zástupcovia týchto žiadateľov: Fool Moon, s. r. o.; PubRes s. r. o.; Bfilm, s.r.o.; Jaroslav Niňaj; Animoline, spol. s r.o.; ACAPU, s.r.o.; MARLEN Media Group s.r.o.

Bod 6

Rozprava k spôsobu rozdelenia prostriedkov hodnoteným projektom.

Na základe rozpravy sa odborná komisia rozhodla odporučiť na pridelenie dotácie tieto projekty:

1. v podprograme 1.3.3 pre projekty doručené na základe výzvy č. 2/2012 komisia odporučila poskytnúť finančné prostriedky fondu na vývoj animovaných audiovizuálnych diel určených pre detského diváka 2 projektom v celkovej sume 14 700,-EUR.

Žiadateľ	Názov projektu
Filmpark production, s. r. o. - dotácia	Drobci - vývoj 1. - 6. dielu
Jaroslav Niňaj - štipendium	Grécke báje

2. v podprograme 1.3.4 pre projekty doručené na základe výzvy č. 3/2012 komisia odporučila poskytnúť finančné prostriedky fondu na produkciu animovaných kinematografických diel 2 projektom v celkovej sume 55 889.- EUR.

Žiadateľ	Názov projektu
ACAPU, s.r.o.	MESIAC - MOON
feel me film s.r.o.	O sne a snehu - fáza postprodukcia

3. v podprograme 1.3.6 pre projekty doručené na základe výzvy č. 3/2012 komisia odporučila poskytnúť finančné prostriedky fondu na produkciu animovaných audiovizuálnych diel určených pre detského diváka 2 projektom v celkovej sume 59 839,- EUR.

Žiadateľ	Názov projektu
Fool Moon, s. r. o.	MIMI a LÍZA (4,5,6 časť)
Animoline, spol. s r.o.	"Škola za školou" - dokončenie seriálu

Pri projekte "Škola za školou" komisia odporučila prideliť sumu 21 000,- Eur oproti požadovanej sume 107 575,- EUR po zhodnotení súčasných ekonomických možností AVF ako aj nárokov, ktorých naplnenie jednotliví členovia odbornej komisie od projektov očakávajú a navrhuje zvážiť skrátenie rozsahu, počtu dielov a sústrediť sa na ukončenie rozpracovaných častí v oblasti postprodukcie. Odporúčanie komisie bolo odsúhlasené aj prijímateľom.

4. v podprograme 1.3.7 pre projekty doručené na základe výzvy č. 3/2012 komisia odporučila poskytnúť finančné prostriedky fondu na produkciu animovaných koprodukčných kinematografických diel, v ktorých má slovenský koproducent menšinový koprodukčný podiel a ktoré sú európskymi filmovými dielami v zmysle Európskeho dohovoru o filmovej koprodukcii 1 projektu v celkovej sume 30 800,- EUR.

Žiadateľ	Názov projektu
PubRes s. r. o.	LICHOŽROUTI (pracovný názov)

Pri projekte LICHOŽROUTI komisia odporučila prideliť sumu 30 800,- Eur oproti požadovanej sume 58 428,- Eur. Komisia odporúča a očakáva využívanie finančnej podpory AVF na zabezpečenie kreatívneho podielu slovenských tvorcov v projekte.

Bod 7

Predloženie protokolu na zasadnutí rady Audiovizuálneho fondu.

Informáciu a protokol z rokovania odbornej komisie predložil rade Audiovizuálneho fondu dňa 27. 4. 2012 predsedníčka odbornej komisie Mgr. art. Magdaléna Glasnerová. Rada Audiovizuálneho fondu návrh komisie schválila tak, ako bol komisiou predložený.

Bod 8

Odsúhlasenie a odovzdanie záverečného protokolu.

Na základe predchádzajúcej rozpravy komisie a rozhodnutia rady Audiovizuálneho fondu boli záverečné protokoly z rokovania odbornej komisie k výzvam s číslom 2/2012_1, 2/2012_2 a 3/2012 schválené a spolu s hodnotiacimi tlačivami a zápisnicou z rokovania postúpené riaditeľovi Audiovizuálneho fondu. Činnosť odbornej komisie bola ku dňu 25. 4. 2012 ukončená.

Zapísala: Anna Pokorná

Overovateľ zápisu: Mgr. art. Magdaléna Glasnerová

V Bratislave 25. 4. 2012