

**Zápis č. 1/2014 zo zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu  
pre podprogram 1.4 – Školské a vzdelávacie audiovizuálne diela**

**Výzva č. 2/2014**

**Miesto konania:** Grösslingová 53, 811 09 Bratislava  
**Dátum a čas konania:** 4. 3. 2014 o 15,00 hod.  
21. 3. 2014 o 8,30 hod. + prezentácie

**Prítomní:** Alena Bodingerová, Martin Ciel, Jakub Gejdoš, Peter Gavalier, Marek Šulík, Dagmar Franzenová, Zuzana Tóthová  
Martin Šmatlák, riaditeľ AVF – v úvodnej časti zasadnutia dňa 4. 3. 2014

**Návrh programu:**

- 1. Otvorenie úvodného stretnutia komisie riaditeľom fondu Audiovizuálneho fondu.**
  - 1.1 Informácie riaditeľa Audiovizuálneho fondu.
  - 1.2 Informácia o sume finančných prostriedkov, ktorú rada fondu určila komisii na rozdelenie v podprograme 1.4 podpornej činnosti fondu pre projekty predložené na základe výzvy č. 2/2014.
- 2. Otvorenie samostatného rokovania odbornej komisie, voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie a informácia o doručených žiadostiach.**
  - 2.1. Voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie.
  - 2.2 Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.
  - 2.3. Časový harmonogram posudzovania a hodnotenia predložených žiadostí.
- 3. Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.**
- 4. Rozprava k hodnoteným projektom.**
- 5. Osobná prezentácia a vypočutie žiadateľov pred odbornou komisiou.**
- 6. Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.**
- 7. Predloženie informácie a protokolu z rokovania odbornej komisie ŠF 2014/2 1.4 o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo Výzve 2/2014 na radu AVF.**
- 8 . Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu.**

Odborná komisia schválila navrhnutý program jednomyseľne.

**Bod 1: Otvorenie úvodného stretnutia komisie riaditeľom Audiovizuálneho fondu.**

### **1.1 Informácie riaditeľa Audiovizuálneho fondu.**

Riaditeľ Audiovizuálneho fondu Martin Šmatlák v úvode zasadnutia privítal prítomných členov odbornej komisie a informoval ich o dôležitých zmenách a usmerneniach ohľadom hodnotenia žiadostí, vyplývajúcich najmä z podnetov odbornej verejnosti a z rokovaní rady Audiovizuálneho fondu. Riaditeľ fondu upozornil členov odbornej komisie aj na odporúčanie dozornej komisie ohľadom hodnotenia žiadostí v jednotlivých kritériách. Je dôležité, aby sa hodnotenia kritérií neprelínali a aby hodnotenia členov odbornej komisie zodpovedali v jednotlivých kolách hodnotenia príslušným skupinám kritérií podľa vnútorného predpisu, ktorým sú Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu (VP AVF č. 8/2009 v znení z 25.02.2014).

Riaditeľ fondu ďalej informoval o tom, že Rada Audiovizuálneho fondu na svojom zasadnutí dňa 21.1.2014 schválila nové rozdelenie percentuálnych podielov jednotlivých skupín hodnotiacich kritérií: 50 % skupina I. ( Projekt a jeho obsahové zameranie sa hodnotí od 1 do 35 bodov; tvorivé zabezpečenie sa hodnotí od 1 do 15 bodov); 35 % skupina II. ( Rozpočet a plán finančného zabezpečenia sa hodnotí od 1 do 35 bodov); 15% skupina III. ( Kredit žiadateľa sa hodnotí od 1 do 15 bodov ). Nové tabuľkové bodové hodnotenie v skupine kritérií III. „Kredit žiadateľa“ sa v podprograme 1.4. aplikuje len primerane vzhľadom na povahu školských diel a na limitovaný okruh žiadateľov v tomto podprograme. Preto každý člen odbornej komisie hodnotí žiadosti v tejto skupine kritérií podľa predložených informácií žiadateľa o preukázateľne dosiahnutých výsledkoch svojej predchádzajúcej činnosti. V prípade, že žiadateľ predložil viacero žiadostí v danom podprograme, hodnotenie kreditu žiadateľa by sa nemalo líšiť v jednotlivých žiadostiach.

### **1.2. Informácia o sume finančných prostriedkov, ktorú rada fondu určila komisii na rozdelenie v podprograme 1.4 podpornej činnosti fondu pre projekty predložené na základe výzvy č. 2/2014.**

Riaditeľ fondu informoval členov komisie o pridelení finančných prostriedkov na rozdelenie pre podprogram 1.4 Školské a vzdelávacie audiovizuálne diela. Navrhnutá suma pre komisiu 1.4 pre podprogram 1.4.1 na prerozdelenie vo výzve 2/2014 je **40.000,- EUR**. Rada Audiovizuálneho fondu návrh schválila na svojom zasadnutí dňa 21.1.2014 .

### **Bod 2: Otvorenie samostatného rokovania odbornej komisie, voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie a informácia o doručených žiadostiach.**

- 2.1. Voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie.
- 2.2. Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.
- 2.3. Časový harmonogram posudzovania a hodnotenia predložených žiadostí.

#### **2.1 Voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie.**

V ďalšom pokračovaní zasadnutia odbornej komisie si členovia komisie zvolili predsedu a podpredsedu odbornej komisie pre podprogram č.1.4 vo Výzve 2/2014. Prítomní si zvolili za predsedníčku doc. Alenu Bodingerovú a za podpredsedu Mgr. Jakuba Gejdoša.

Ďalšie rokovanie odbornej komisie riadila jej predsedníčka Alena Bodingerová.

#### **2.2 Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.**

Vo výzve č. 2/2014 bolo v podprograme 1.4.1 (Produkcia audiovizuálnych diel študentov vysokých škôl so zameraním na filmové umenie) doručených 22 úplných žiadostí (18 žiadostí VŠMU, Bratislava 4 žiadosti Akadémie umení v Banskej Bystrici ) v celkovej sume požadovaných prostriedkov 111 647,- EUR.

Členom odbornej komisie boli so zoznamom prostredníctvom registračného systému predložené všetky doručené a úplné žiadosti (v počte 22) aj DVD nosiče s audiovizuálnymi záznamami, ktoré boli súčasťou žiadostí.

Po posúdení všetkých žiadostí komisiou a po ukončení hodnotenia žiadostí v tomto kole sú členovia komisie povinní DVD nosiče vrátiť kancelárii fondu.

### **2.3 Časový harmonogram posudzovania a hodnotenia predložených žiadostí.**

Odborná komisia si určila nasledujúce termíny na hodnotenie žiadostí: 21.3.2014 – osobné prezentácie žiadateľov k projektom, diskusia, bodové a slovné hodnotenie žiadostí 1. kola do 25.3.2014 do 10.00 hod., 2. kolo – 25.3.2014 do 28.3.2014 do 10.00 hod. - bodové a slovné hodnotenie k žiadostiam, ktoré prešli do druhého kola, 3. kolo- 28.3.2014 do 31.3.2014 do 10.00 hod.- individuálne návrhy odporúčaných dotácií pre jednotlivé projekty si jej členovia určili na 31.3.2014 ako aj ukončenie práce v odbornej komisii vo Výzve 2/2014.

Následne odborná komisia prostredníctvom svojho predsedu predloží rade fondu informáciu a návrh protokolu. Na záver komisia predloží riaditeľovi fondu záverečný protokol z rokovania, ktorý bude podľa schváleného vzoru obsahovať zoznam odporučených žiadostí na poskytnutie finančných prostriedkov z fondu a odporúčané sumy poskytnutých finančných prostriedkov.

### **Bod 3: Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.**

Ani u jedného z členov odbornej komisie nenastala takáto situácia.

### **Bod 4: Rozprava k hodnoteným projektom.**

Členovia komisie diskutovali o jednotlivých projektoch s dôrazom na ich zhodnotenie v kritériách, v ktorých sa uskutočňuje aj bodové hodnotenie projektov, ako aj s ohľadom na stanovenú výšku prerozdelennej sumy a na priority Audiovizuálneho fondu na rok 2014. Jednotlivé závery rozpravy budú následne prenesené do bodového i slovného hodnotenia.

### **Bod 5: Osobná prezentácia a vypočutie žiadateľov pred odbornou komisiou.**

Pred stretnutím odbornej komisie boli žiadatelia upozornení na možnosť osobnej prezentácie projektu s dôrazom na novovzniknuté skutočnosti ohľadom projektu.

V záujme komplexného hodnotenia žiadostí sa dňa 21. 3. 2014 na osobnej prezentácii a explikácii svojich projektov možnosť zúčastniť sa prezentácie využili žiadatelia ku všetkým žiadostiam VŠMU Bratislava ako i AU Banská Bystrica.

Po ukončení osobných prezentácií žiadateľa, členovia komisie pokračovali v rozprave o predložených žiadostiach. Následne individuálne uskutočnili bodové hodnotenie a písomné zdôvodnenie hodnotenia žiadostí v registračnom systéme Audiovizuálneho fondu.

### **Bod 6: Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelennej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.**

Na základe spracovaných údajov z hodnotiacich tlačív členovia komisie pristúpili k návrhom súm pre jednotlivé žiadosti, ktoré získali v bodovom hodnotení viac ako 50% maximálneho možného počtu bodov.

**Odbornej komisii bolo vo Výzve č. 2/2014 v podprograme 1.4.1 predložených 22 úplných žiadostí. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 14 projektov v sume 40.000,- EUR.**

Podprogram	Počet doručených úplných žiadostí komisii	Odporúčené žiadosti	Neodporúčené žiadosti	Odporúčaná dotácia celkom v EUR
Podprogram 1.4.1	22	14	8	40 000,00

**Zoznam žiadostí odporučených na podporu odbornou komisiou v podprograme  
1.4.1 – Produkcia audiovizuálnych diel študentov vysokých škôl so zameraním na  
filmové umenie**

P. č.	číslo žiadosti	žiadateľ	názov projektu
1.	119/2014-2/1.4.1	Vysoká škola múzických umení, Filmová a televízna fakulta	Proti srsti
2.	164/2014-2/1.4.1	Vysoká škola múzických umení, Filmová a televízna fakulta	Niečo sa stalo
3	161/2014-2/1.4.1	Vysoká škola múzických umení, Filmová a televízna fakulta	VOX POPULI
4.	166/2014-2/1.4.1	Vysoká škola múzických umení, Filmová a televízna fakulta	Magic Moments (Role play )
5.	129/2014-2/1.4.1	Vysoká škola múzických umení, Filmová a televízna fakulta	Koncert
6.	122/2014-2/1.4.1	Vysoká škola múzických umení, Filmová a televízna fakulta	Braček jelenček
7.	162/2014-2/1.4.1	Vysoká škola múzických umení, Filmová a televízna fakulta	Kvet pre Lumusa
8.	163/2014-2/1.4.1	Vysoká škola múzických umení, Filmová a televízna fakulta	Nuda a iní drogy
9.	127/2014-2/1.4.1	Vysoká škola múzických umení, Filmová a televízna fakulta	Dvere
10.	126/2014-2/1.4.1	Vysoká škola múzických umení, Filmová a televízna fakulta	Phari
11.	242/2014-2/1.4.1	Akadémia umení v Banskej Bystrici	Svätenie
12.	128/2014 - 2/1.4.1	Vysoká škola múzických umení, Filmová a televízna fakulta	Rumunský masaker
13.	130/2014-2/1.4.1	Vysoká škola múzických umení, Filmová a televízna fakulta	Požičané deti (pracovný názov )
14.	241/2014-2/1.4.1	Akadémia umení v Banskej Bystrici	Pouličné spektrum

**Bod 7: Predloženie informácie a protokolu z rokovania odbornej komisie ŠF 2014/2 1.4 o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo Výzve 2/2014 na radu AVF.**

Predseda komisie Alena Bodingerová sa na základe odporúčania všetkých členov odbornej komisie zúčastnila dňa 15. 4. 2014 zasadnutia rady AVF a prezentovala odporúčania odbornej komisie finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo Výzve 2/2014.

Odborná komisia navrhla žiadateľom o poskytnutie finančného príspevku rozdeliť sumu v celkovej výške 40 000,-EUR.

**Bod 8 : Odsúhlasenie záverečného protokolu odbornou komisiou.**

Odborná komisia odsúhlasila záverečný protokol a poverila predsedníčku komisie, aby v zmysle príslušných vnútorných predpisov Audiovizuálneho fondu odovzdala protokol riaditeľovi fondu.

Komisia ukončila svoju činnosť pre výzvu č. 2/2014 odovzdaním protokolu riaditeľovi Audiovizuálneho fondu dňa 02 .04 2014.

**Bratislava 16. 04. 2014**

**Zapísala: Mgr. Zuzana Tóthová – tajomníčka odbornej komisie**

**Overovateľ zápisu: doc. Alena Bodingerová, ArtD. – predsedníčka odbornej komisie**