

Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu

pre program č.2.2 - Verejné kultúrne podujatia s účasťou audiovizuálnych diel a prezentácia audiovizuálnej kultúry a priemyslu

Výzva č. 1/2012

podprogram 2.2.1 – Príprava a organizácia filmových festivalov alebo nesúťažných prehliadok audiovizuálnych diel v Slovenskej republike

podprogram 2.2.2 – Príprava a organizácia iných verejných kultúrnych podujatí v oblasti audiovizii a kinematografickej kultúry v Slovenskej republike

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava

Dátum a čas konania: 5.3.2012 o 14:00 hod., 13.3.2012 o 9:00 hod., 22.3.2012 o 12:00 hod. a 3.4.2012 o 9:00 hod.

Prítomní:

Jana Studená, Slavomír Grúber, Barbara Hessová, Martin Palúch, Anton Ondrejka, Darina Horáková, Martin Šmatlák na zasadnutí dňa 5.3.2012 a 22.3.2012 a 3.4.2012.

Návrh programu:

1. Otvorenie zasadnutia odbornej komisie riaditeľom fondu M. Šmatlákom a voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie pre program č. 2.2.
2. Informácia o sume pridelených finančných prostriedkov.
3. Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.
4. Určenie časového harmonogramu práce komisie na posudzovanie a hodnotenie doručených úplných žiadostí.
5. Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala neustranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.
6. Rozprava odbornej komisie k predloženým žiadostiam a bodové hodnotenie žiadostí.
7. Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.
8. Rôzne.
9. Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu.

Odborná komisia schválila navrhnutý program jednýmyselne.

Bod 1: Otvorenie zasadnutia odbornej komisie riaditeľom fondu p. M. Šmatlákom a voľba predsedu odbornej komisie pre program č.2.2

Riaditeľ Audiovizuálneho fondu Martin Šmatlák v úvode zasadnutia privítal prítomných a poprial členom odbornej komisie veľa úspechov pri posudzovaní žiadostí v zmysle napĺňania cieľov a poslania Audiovizuálneho fondu.

Riaditeľ fondu ďalej informoval prítomných, že hodnotenie odborných komisií vyplýva z vnútorných predpisov fondu (Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu, Organizačný a rokovací poriadok odborných komisií, Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2012).

Zároveň riaditeľ fondu informoval prítomných o zmene systému hodnotenia žiadostí v 3 kolách, ktorú prijala rada AVF na svojom zasadnutí dňa 26.1.2012.

V prvom kole hodnotenia členovia odbornej komisie hodnotia žiadosti z hľadiska prvej skupiny kritérií - **projekt a jeho tvorivé zázemie**.

Po ukončení hodnotenia žiadostí v prvom kole kancelária fondu v registračnom systéme spracuje výsledky hodnotenia a vytvorí hodnotiace tabuľky pre druhé kolo hodnotenia. V druhom kole odborná komisia hodnotí iba tie žiadosti, ktoré získali v prvom kole viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov v prvej skupine kritérií (v súčte podskupín A a B). Na žiadosti, ktoré v prvom kole nezískali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov v prvej skupine kritérií, odborná komisia ďalej neprihliada a kancelária fondu tieto žiadosti označí ako nepodporené.

V druhom kole hodnotenia každý člen komisie individuálne vypracuje v registračnom systéme fondu individuálne bodové a slovné hodnotenie každej žiadosti z hľadiska druhej a tretej skupiny hodnotiacich kritérií - **rozpočet a kredit žiadateľa**. Úplnosť a správnosť elektronického hodnotenia každý člen komisie samostatne potvrdí svojím podpisom na tlačnom výstupe z registračného systému. Tlačný výstup z druhého kola hodnotenia každého člena komisie je neoddeliteľnou prílohou záverečného protokolu z rokovania komisie.

Po ukončení hodnotenia žiadostí v druhom kole kancelária fondu v registračnom systéme spracuje výsledky hodnotenia a vytvorí hodnotiace tabuľky pre tretie kolo hodnotenia, do ktorého postupujú iba tie žiadosti, ktoré v druhom kole získali viac ako 50% v súčte druhej a tretej skupiny hodnotiacich kritérií. Žiadosti sú v hodnotiacich tabuľkách zoradené v poradí od najvyššieho po najnižší celkový počet získaných bodov v súčte prvého a druhého kola hodnotenia.

V treťom kole hodnotenia každý člen komisie individuálne vypracuje v registračnom systéme fondu **návrh sumy**. Návrh sumy pre jednotlivú žiadosť nesmie byť vyšší ako je požadovaná suma, ani ako je maximálna možná suma určená na jednu žiadosť v príslušnom programe/podprograme. Zároveň celková suma, ktorú odporúča člen odbornej komisie na všetky hodnotené žiadosti, nesmie byť vyššia, ako je suma, ktorú určila rada na príslušný podprogram v súlade s rozpočtom fondu a so štruktúrou podpornej činnosti fondu na dané obdobie. Úplnosť a správnosť hodnotenia v treťom kole každý člen komisie samostatne potvrdí svojím podpisom na tlačnom výstupe z registračného systému. Tlačný výstup z tretieho kola hodnotenia každého člena komisie je neoddeliteľnou prílohou záverečného protokolu z rokovania komisie.

V ďalšom pokračovaní zasadnutia odbornej komisie riaditeľ fondu p. Martin Šmatlák požiadal prítomných členov komisie, aby si zvolili predsedu a podpredsedu odbornej komisie pre program č. 2.2. Prítomní si jednomyselne zvolili za predsedníčku Ing. Janu Studenú a za podpredsedu Mgr. Slavomíra Grúbera, ktorí sa vzápätí poďakovali za prejavenu dôveru.

Bod 2: Informácia o výške pridelených finančných prostriedkov.

Riaditeľ fondu oznámil členom komisie celkovú sumu finančných prostriedkov, ktorú rada určila vo výške **484 700 €** pre program č.2.2 vo výzve č. 1/2012.

Zároveň informoval členov komisie, že pre projekty, ktoré spĺňajú priority podpornej činnosti v programe 2, môžu žiadať o navýšenie podpory z rezervy rady AVF. Po tomto bode programu riaditeľ fondu opustil rokovanie odbornej komisie. Ďalšie rokovanie odbornej komisie riadila jej predsedníčka Jana Studená.

Bod 3: Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.

Členom odbornej komisie bolo so zoznamom odstúpených v registračnom systéme 33 úplných žiadostí vo výzve č.1/2012 v celkovej sume požadovanej dotácie **1 065 235,-EUR**.

Bod 4: Určenie časového harmonogramu práce komisie na posudzovanie a hodnotenie doručených úplných žiadostí.

Členovia odbornej komisie sa dohodli na termíne ďalšieho zasadnutia komisie na 13.3.2012 o 9: 00 hod., na termíne osobnej prezentácie žiadateľov na 22.3.2012 o 12:00 hod, na termíne bodového a slovného hodnotenia žiadostí 1.kola na 19.3.2012, 2.kola na 1.4.2012 a 3.kola na 2.4.2012. Termín záverečného zasadnutia odbornej komisie a rozpravy k žiadostiam si jej členovia určili na 3.4.2012 o 9:00 hod. Následne odborná komisia prostredníctvom svojho predsedu predloží riaditeľovi fondu záverečný protokol z rokovania komisie, ktorý bude podľa schváleného vzoru obsahovať zoznam odporučených žiadostí na poskytnutie finančných prostriedkov z fondu, odporúčané sumy poskytnutých finančných prostriedkov a prípadný časový rámec ich poskytnutia.

Bod 5: Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.

Ani u jedného z členov odbornej komisie nenastala takáto situácia.

Bod 6: Rozprava odbornej komisie k predloženým žiadostiam a bodové hodnotenie žiadostí.

V pokračovaní zasadnutia členovia komisie uskutočnili k jednotlivým žiadostiam rozpravu a posudzovali žiadosti podľa skupín kritérií.

V záujme komplexného hodnotenia žiadostí sa dňa 22.3.2012 zúčastnili osobnej prezentácie a explikácie svojich projektov títo žiadatelia:

- 1/ žiadateľ MFF Piešťany, o.z., zastúpený p. Klenovským a p. Štricom – k projektu „7. Medzinárodný filmový festival Cinematik Piešťany ”
- 2/ žiadateľ Hory a mesto o.z., zastúpený p. Bokníkovou + splnomocnenie štatutára. – k projektu „Hory a mesto 2012- 13. ročník festivalu horského filmu a dobrodružstva
- 3/ žiadateľ Spoločnosť a film, zastúpený p. Bištom + splnomocnenie štatutára- k projektu „DOCsk 2012 - Festival dokumentárnych* filmov Košice”
- 4/žiadateľ Slovenská filmová a televízna akadémia, zastúpený p. Mistríkovou a Dydňanskou- k projektu “Slnko v sieti 2012 - udeľovanie národných filmových cien”
- 5/ žiadateľ Asociácia slovenských filmových klubov, zastúpený p. Dubeckou + splnomocnenie - k projektu „19. Medzinárodná prehliadka filmu, televízie a videa - Febiofest 2012 ”
- 6/ žiadateľ ARTE, zastúpený p.Javorovou , Ulmanom a Šálekem – k projektu „MAFF - Music and Film Festival 2012“

- 7/ žiadateľ Slovenský filmový zväz, zastúpený p. Vraštiakom – k projektu „23. IGRIC 2012“
 8/ žiadateľ Gregor Multimedia s.r.o., zastúpený p. Hečkom – k projektu „Festival Azyl 2012“
 9/ žiadateľ ANČA, zastúpený p. Slezákovou a p. Koleníkom – k projektu „Fest Anča 2012“
 10/ žiadateľ ART FILM, n.o., zastúpený p. Nágelom a p. Hosszuovou + splnomocnenie – k projektu „Art Film Fest 2012“
 11/ žiadateľ občianske združenie štyri živly, zastúpený p. Chlapíkovou – k projektu „14. Letný filmový seminár 4 živly: HRANICE“
 12/ žiadateľ Kultúrne a spoločenské stredisko Prievidza, zastúpený p. Šípošom + splnomocnenie – k projektu „Šieste slovenské filmobranie“
 13/ žiadateľ Nezisková organizácia FIFFBA, zastúpený p. Michalkovou a p. Melušom + splnomocnenie – k projektu „FIFFBA 2012 - 14. Medzinárodný festival frankofónneho filmu Bratislava“
 14/ žiadateľ o.z. Bona Fide, zastúpený p. Pavlovičovou a p. Križkovou + splnomocnenie – k projektu „Silent Cinema“
 15/ žiadateľ PARTNERS PRODUCTION, spol. s r.o., zastúpený p. Kabátom – k projektu „Medzinárodný filmový festival Bratislava 2012 – 14.ročník“

Po ukončení prezentácie žiadateľov členovia komisie pokračovali v rozprave o predložených žiadostiach. Následne individuálne uskutočnili bodové hodnotenie a písomné zdôvodnenie hodnotenia žiadostí v registračnom systéme Audiovizuálneho fondu, ktoré ukončili 2.4.2012.

Bod 7: Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelennej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.

Na základe spracovaných údajov z hodnotiacich tlačív pristúpili členovia komisie k navrhovaniu pridelenia finančných prostriedkov jednotlivým žiadateľom. Pri dvoch projektoch, ktoré spĺňajú priority podpornej činnosti fondu v programe 2, navrhli požiadať radu fondu o ich dofinancovanie z rezervy fondu.

Odbornej komisii bolo v programe č. 2.2 predložených 33 úplných žiadostí. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 23 projektov v celkovej výške 484 700 € a odporučili požiadať o dofinancovanie z rezervy pre 2 projekty v celkovej výške 45 000 €.

Program	Počet žiadostí	Podporené	Nepodporené	Odporúčaná dotácia celkom v EUR	Odporúčaná dotácia z rezervy v EUR
Podprogram 2.2.1	26	19	7	425 700	45 000
Podprogram 2.2.2	7	4	3	59 000	0
Celkom	33	23	10	484 700	45 000
Celkom				529 700	

Zoznam žiadostí odporučených odbornou komisiou v podprograme 2.2.1
Príprava a organizácia filmových festivalov alebo nesúťažných prehliadok audiovizuálnych diel
v Slovenskej republike

žiadateľ	názov projektu
Hory a mesto	Hory a mesto 2012 - 13. ročník festivalu horského filmu a dobrodružstva
občianske združenie štyri živly	14. Letný filmový seminár 4 živly: HRANICE
Vysoká škola múzických umení, Filmová a televízna fakulta	Festival ÁČKO 2012
Človek v ohrození	13. Medzinárodný festival dokumentárnych filmov Jeden svet 2012
ART FILM, n.o.	Art Film Fest 2012
Spoločnosť a film	DOCsk 2012 - Festival dokumentárnych* filmov Košice
MFF Piešťany, o.z.	7. Medzinárodný filmový festival Cinematik Piešťany
HoryZonty, občianske združenie	HoryZonty - Festival dobrodružných filmov
Asociácia slovenských filmových klubov	19. Medzinárodná prehliadka filmu, televízie a videa - Febiofest 2012
Top kreativ, spol.s.r.o.	Medzinárodný festival motorkárskych filmov
Občianske združenie Vresk Factory	Filmový BARBAKAN 2012
PARTNERS PRODUCTION, spol. s r.o.	Medzinárodný filmový festival Bratislava 2012 – 14.ročník
ANČA	Fest Anča
Kysucké kultúrne stredisko v Čadci	ETNOFIM ČADCA 2012
Gregor Multimedia s.r.o.	Festival Azyl 2012
Kultúrne a spoločenské stredisko Prievidza	Šieste Slovenské filmobranie
Horský film Poprad, n.f.	XX. Medzinárodný festival horských filmov Poprad, 10. - 14. 10. 2012
Truc sphérique	Kinobus (nielen) filmový festival 2012
Nezisková organizácia FIFFBA	FIFFBA 2012 - 14. Medzinárodný festival frankofónneho filmu Bratislava

Podprogram 2.2.2 – Príprava a organizácia iných verejných kultúrnych podujatí v oblasti audiovizíi a kinematografickej kultúry v Slovenskej republike

žiadateľ	názov projektu
ARINA s.r.o.	CENA TIBORA VICHU, 10.ročník scenáristickej súťaže
Slovenský filmový zväz	23.Igric 2012
stoptime, s.r.o. (FK Nostalgia)	4. ročník prehliadky MLADÝ SLOVENSKÝ FILM 2012
Slovenská filmová a televízna akadémia	Slnko v sieti 2012 - udeľovanie národných filmových cien

Bod 8: Rôzne

Rada AVF na svojom zasadnutí dňa 12.4.2012 schválila z rezervy fondu návrh odbornej komisie na dofinancovanie 2 projektov v sume 45 000 €.

Bod 9: Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu

Odborná komisia ukončila svoju činnosť dňa 3.4.2012. Navrhla žiadateľom o poskytnutie finančného príspevku rozdeliť sumu v celkovej výške **529 700 €**.

Predseda odbornej komisie odovzdala riaditeľovi Audiovizuálneho fondu protokol z rokovania odbornej komisie spolu s povinnými prílohami, ktorými sú podľa čl.5 ods. 5.14 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií Audiovizuálneho fondu, všetky tlačivá vyplnené každým členom odbornej komisie.

Bratislava 12.4.2012

Zapísala: Darina Horáková – tajomníčka odbornej komisie

Overovateľ zápisu: Ing. Jana Studená – predsedníčka odbornej komisie