

Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu

**pre podprogram 2.1 Distribúcia audiovizuálnych diel
a pre podprogramy 2.2.3 a 2.2.4**

Výzva č. 2/2012 – I.kolo

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava

Dátum a čas konania: 7. 3. 2012

20. 3. 2012

26. 3. 2012

Prítomní: Peter Nagel, Peter Černák, Jakub Gejdoš, Barbara Hessová, Radovan Holub, Petronela Kolevská, predsedníčka rady AVF (v úvodnej časti zasadnutia 7. 3. 2012), Martin Šmatlák, riaditeľ AVF (v úvodnej časti zasadnutia 7. 3. 2012).

Ospravedlnený : Radovan Holub – 26.3.2012

Návrh programu:

1. Otvorenie úvodného stretnutia komisie predsedníčkou rady Audiovizuálneho fondu.

1.1. Informácie riaditeľa Audiovizuálneho fondu.

1.2. Informácia o sume finančných prostriedkov, ktorú rada fondu určila komisii na rozdelenie v podprograme 2.1 a 2.2.3 podpornej činnosti fondu pre projekty predložené na základe výzvy č. 2/2012.

2. Otvorenie samostatného rokovania odbornej komisie, voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie a informácia o doručených žiadostiach.

2.1. Voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie.

2.2. Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.

2.3. Časový harmonogram posudzovania a hodnotenia predložených žiadostí.

3. Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.

4. Rozprava k hodnoteným projektom.

5. Osobná prezentácia a vypočutie určených žiadateľov komisiou.

6. Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.

7. Predloženie informácie a návrh protokolu na zasadnutí rady Audiovizuálneho fondu.

8. Rôzne.

9. Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu.

Odborná komisia schválila navrhnutý program jednomyseľne.

Bod 1: Otvorenie úvodného stretnutia komisie predsedníčkou rady Audiovizuálneho fondu.

1.1. Úvodné stretnutie odbornej komisie pre podprogram 2.1 sa konalo dňa 7. 3. 2012 v budove Audiovizuálneho fondu. Stretnutie otvorila predsedníčka rady Audiovizuálneho fondu Mgr. Art. Petronela Kolevská. Ďalej spolu s riaditeľom fondu doc. Martinom Šmatlákom informovali o dôležitých zmenách vo vnútorných predpisoch (Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu, Organizačný a rokovací poriadok odborných komisií, Metodické usmernenie na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Audiovizuálneho fondu formou dotácie a Metodické usmernenie na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Audiovizuálneho fondu formou štipendia, Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2012).

Zároveň riaditeľ fondu informoval prítomných o zmene systému hodnotenia žiadostí v 3 kolách, ktorú prijala rada AVF na svojom zasadnutí dňa 26. 1. 2012.

V prvom kole hodnotenia členovia odbornej komisie hodnotia žiadosti z hľadiska prvej skupiny kritérií - **projekt a jeho tvorivé zabezpečenie**. Po ukončení hodnotenia žiadostí v prvom kole kancelária fondu v registračnom systéme spracuje výsledky hodnotenia a vytvorí hodnotiace tabuľky pre druhé kolo hodnotenia. V druhom kole odborná komisia hodnotí iba tie žiadosti, ktoré získali v prvom kole viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov v prvej skupine kritérií (v súčte podskupín A a B). Na žiadosti, ktoré v prvom kole nezískali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov v prvej skupine kritérií, odborná komisia ďalej neprihliada a kancelária fondu tieto žiadosti označí ako nepodporené.

V druhom kole hodnotenia každý člen komisie individuálne vypracuje v registračnom systéme fondu individuálne bodové a slovné hodnotenie každej žiadosti z hľadiska druhej a tretej skupiny hodnotiacich kritérií - **producentské/organizačné zabezpečenie projektu a kredit žiadateľa**. Úplnosť a správnosť elektronického hodnotenia každý člen komisie samostatne potvrdí svojím podpisom na tlačnom výstupe z registračného systému. Tlačný výstup z druhého kola hodnotenia každého člena komisie je neoddeliteľnou prílohou záverečného protokolu z rokovania komisie. Po ukončení hodnotenia žiadostí v druhom kole kancelária fondu v registračnom systéme spracuje výsledky hodnotenia a vytvorí hodnotiace tabuľky pre tretie kolo hodnotenia, do ktorého postupujú iba tie žiadosti, ktoré v druhom kole získali viac ako 50% v súčte druhej a tretej skupiny hodnotiacich kritérií. Žiadosti sú v hodnotiacich tabuľkách zoradené v poradí od najvyššieho po najnižší celkový počet získaných bodov v súčte prvého a druhého kola hodnotenia.

V treťom kole hodnotenia každý člen komisie individuálne vypracuje v registračnom systéme fondu návrh sumy. Návrh sumy pre jednotlivú žiadosť nesmie byť vyšší ako je požadovaná suma, ani ako je maximálna možná suma určená na jednu žiadosť v príslušnom programe/podprograme. Zároveň celková suma, ktorú odporúča člen odbornej komisie na všetky hodnotené žiadosti, nesmie byť vyššia, ako je suma, ktorú určila rada na príslušný podprogram v súlade s rozpočtom fondu a so štruktúrou podpornej činnosti fondu na dané obdobie. Úplnosť a správnosť hodnotenia v treťom kole každý člen komisie samostatne potvrdí svojím podpisom na tlačnom výstupe z registračného systému. Tlačný výstup z tretieho kola hodnotenia každého člena komisie je neoddeliteľnou prílohou záverečného protokolu z rokovania komisie.

1.2.

Riaditeľ fondu informoval členov komisie o pridelení finančných prostriedkov na rozdelenie pre podprogram 2.1 Distribúcia audiovizuálnych diel. Pre 1. kolo tejto výzvy - protokol č. D 2012/2 2.1 bolo pridelených 140 000,-EUR.

Pre podprogram 2.2.3 a 2.2.4 pre 1.kolo tejto výzvy – protokol č. Z1 2012/2 2.2 bolo pridelených 30 000,-EUR.

Bod 2: Otvorenie samostatného rokovania odbornej komisie, voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie a informácia o doručených žiadostiach.

- 2.1. Voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie.
- 2.2. Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.
- 2.3. Časový harmonogram posudzovania a hodnotenia predložených žiadostí.

2.1. V ďalšom pokračovaní zasadnutia odbornej komisie si členovia komisie zvolili predsedu a podpredsedu odbornej komisie pre podprogram č.2.1 vo Výzve 2/2012. Prítomní si zvolili za predsedu Mgr. art. Jakuba Gejdoša, ktorý sa vzápätí poďakoval za prejavenu dôveru a za podpredsedu PhDr. Radovana Holuba.

Ďalšie rokovanie odbornej komisie riadil jej predseda Jakub Gejdoš.

2.2. Vo výzve č. 2/2012 bolo v podprograme 2.1 (Distribúcia audiovizuálnych diel) doručených 7 úplných žiadostí v celkovej sume požadovaných prostriedkov 92 823 ,-EUR.

Podľa jednotlivých podprogramov boli doručené žiadosti o finančné prostriedky z Audiovizuálneho fondu členené nasledovne:

- podprogram 2.1.1 (Distribúcia slovenských kinematografických diel v Slovenskej republike, vrátane zahraničných kinematografických diel vyrobených s tvorivou alebo s producentskou účasťou slovenského subjektu, ktoré nie sú európskymi filmovými dielami v zmysle Európskeho dohovoru o filmovej koprodukcii) - 2 žiadosti s celkovou požadovanou sumou 60 370 ,- EUR,
- podprogram 2.1.3 (Distribúcia zahraničných kinematografických diel v Slovenskej republike) - 5 žiadostí s celkovou požadovanou sumou 32 453 ,- EUR.

Pre podprogram 2.2.3 (Zabezpečenie účasti slovenských audiovizuálnych diel na filmových festivaloch, prehliadkach alebo na iných verejných kultúrnych podujatiach v zahraničí) boli doručené úplné 3 žiadosti s celkovou požadovanou sumou 27 300 ,- EUR.

Pre podprogram 2.2.4 (Prezentácia, propagácia a marketingová podpora audiovizuálnej kultúry a priemyslu v Slovenskej republike a v zahraničí) boli doručené úplné 3 žiadosti s celkovou požadovanou sumou 59 483 ,- EUR.

Členom odbornej komisie bolo so zoznamom prostredníctvom registračného systému predložených doručených úplných žiadostí (v počte 5) aj DVD nosiče s audiovizuálnymi záznamami, ktoré boli súčasťou žiadostí.

2.3. Odborná komisia si určila nasledujúce termíny potrebné k úplnému a objektívnemu ohodnoteniu žiadostí:

20.3.2012 (diskusia k projektom) s následným bodovým a slovným hodnotením žiadostí 1.kola v HT 1, 2.kolo 26.3.2012 s osobnými prezentáciami žiadateľov, ktorí prešli do druhého kola, 3. kolo do 28.3.2012.

Následne odborná komisia prostredníctvom svojho predsedu predloží rade fondu informáciu a prípadný návrh na zvýšenie disponibilnej sumy z rezervy určenej na priority podľa štruktúry podpornej činnosti fondu na rok 2012. Na záver komisia predloží riaditeľovi fondu záverečný protokol z rokovania, ktorý bude podľa schváleného vzoru obsahovať zoznam odporúčených žiadostí na poskytnutie finančných prostriedkov z fondu, odporúčané sumy poskytnutých finančných prostriedkov a taktiež v prípade predloženia návrhu na dofinancovanie priorít aj sumy schválené radou fondu.

Bod 3: Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.

Ani u jedného z členov odbornej komisie nenastala takáto situácia.

Zasadnutia dňa 26.3.2012 sa nezúčastnil p. Radovan Holub, z dôvodu pracovnej zaneprázdnenosti bol zo zasadnutia ospravedlnený.

Bod 4: Rozprava k hodnoteným projektom.

Členovia komisie diskutovali o jednotlivých projektoch s dôrazom na ich zhodnotenie v kritériách, v ktorých sa uskutočňuje aj bodové hodnotenie projektov, a tak isto s ohľadom na stanovenú výšku prerozdelennej sumy, a na priority rady Audiovizuálneho fondu na rok 2012. Jednotlivé závery rozpravy budú následne prenesené do bodového i slovného hodnotenia.

Bod 5: Osobná prezentácia a vypočutie určených žiadateľov komisiou.

V záujme komplexného hodnotenia žiadostí sa dňa 26. 3. 2012 na osobnej prezentácii a explikácii svojich projektov možnosť zúčastniť sa prezentácie využili títo žiadatelia:

ARINA s.r.o., ATTACK FILM s.r.o., ASFK, CONTINENTAL FILM s.r.o., Občianske združenie VLNA, SFTA, SOKOL KOLLAR s.r.o., SFÚ.

Po ukončení osobných prezentácií žiadateľov, členovia komisie pokračovali v rozprave o predložených žiadostiach. Následne individuálne uskutočnili bodové hodnotenie a písomné zdôvodnenie hodnotenia žiadostí v registračnom systéme Audiovizuálneho fondu.

Bod 6: Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.

Na základe spracovaných údajov z hodnotiacich tlačív členovia komisie pristúpili k návrhom súm pre jednotlivé žiadosti, ktoré získali v bodovom hodnotení viac ako 50% maximálneho možného počtu bodov.

Odbornej komisii bolo vo Výzve č. 2/2012 v podprograme 2.1. predložených 7 úplných žiadostí. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 7 projektov v sume 69 900,- EUR.

Podprogram	Počet doručených úplných žiadostí komisii	Odporúčené žiadosti	Neodporúčené žiadosti	Odporúčaná dotácia celkom v EUR
Podprogram 2.1.1	2	2	0	48 200,00
Podprogram 2.1.3	5	5	0	21 700,00
Celkom	7	7	0	69 900,00

**Zoznam žiadostí odporúčených na podporu odbornou komisiou v podprograme
2.1 - Distribúcia audiovizuálnych diel**

Podprogram 2.1.1 : Distribúcia slovenských kinematografických diel v Slovenskej republike, vrátane zahraničných kinematografických diel vyrobených s tvorbou alebo s producentskou účasťou slovenského subjektu, ktoré nie sú európskymi filmovými dielami v zmysle Európskeho dohovoru o filmovej koprodukcii.

P. č.	číslo žiadosti	žiadateľ	názov projektu
1.	12/2012-2/2.1.1	ARINA s.r.o.	MODRÝ TYGR
2.	172/2012-2/2.1.1	ATTACK FILM, s.r.o.	KONFIDENT / eŠteBák

Podprogram 2.1.3 - Distribúcia zahraničných kinematografických diel v Slovenskej republike:

P. č.	číslo žiadosti	žiadateľ	názov projektu
1.	53/2012-2/2.1.3	Asociácia slovenských filmových klubov	Jack sa chystá vyplávať
2.	55/2012-2/2.1.3	CONTINENTAL FILM, s.r.o.	Jeden musí z kola von (Tinker Tailor Soldier Spy)
3.	56/2012-2/2.1.3	CONTINENTAL FILM, s.r.o.	CARNAGE
4.	295/2012-2/2.1.3	CONTINENTAL FILM, s.r.o.	Čtyři slunce
5.	162/2012-2/2.1.3	Asociácia slovenských filmových klubov	Banksy - Exit Through the Gift Shop

Podprogram 2.2.3 - Zabezpečenie účasti slovenských audiovizuálnych diel na filmových festivaloch, prehliadkach alebo na iných verejných kultúrnych podujatiach v zahraničí:

P. č.	číslo žiadosti	žiadateľ	názov projektu
1.	48/2012-2/2.2.3	občianske združenie VLNA	Three Days of Slovak Cinema 2012

Podprogram 2.2.4 - Prezentácia, propagácia a marketingová podpora audiovizuálnej kultúry a priemyslu v Slovenskej republike a v zahraničí

P. č.	číslo žiadosti	žiadateľ	názov projektu
1.	249/2012-2/2.2.4	Slovenská filmová a televízna akadémia	Prezentácia slovenskej kinematografie v zahraničí 2012
2.	284/2012-2/2.2.4	SOKOL KOLLAR, spol. s.r.o.	Prezentácia pripravovaného celovečerného filmu na medzinárodných podujatiach a odborných workshopoch
3.	411/2012-2/2.2.4	Slovenský filmový ústav	Prezentácia slovenskej kinematografie a audiovizie v zahraničí 2012

Odborná komisia sa rozhodla vzniesť požiadavku na radu AVF o navýšenie disponibilnej sumy z rezervy fondu o 15 000,- EUR s odôvodnením použitia tejto sumy projekt „Prezentácia slovenskej kinematografie a audiovizie v zahraničí 2012“, žiadateľ Slovenský filmový ústav, ktorý spĺňa priority určené v Štruktúre podpornej činnosti fondu na rok 2012.

Predseda komisie Jakub Gejdoš sa na základe odporúčania všetkých členov odbornej komisie zúčastnil dňa 29. 3. 2012 zasadnutia rady AVF a požiadal radu o navýšenie finančných prostriedkov z rezervy fondu.

Bod 7: Predloženie informácie a návrh protokolu na zasadnutí rady Audiovizuálneho fondu.

Predseda komisie Jakub Gejdoš sa na základe odporúčania všetkých členov odbornej komisie zúčastnil dňa 29. 3. 2012 zasadnutia rady AVF, kde prezentoval informáciu a protokol z rokovania odbornej komisie o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo Výzve 2/2012.

Odborná komisia sa rozhodla vzniesť požiadavku na radu AVF o navýšenie disponibilnej sumy z rezervy fondu o 15 000,- EUR s odôvodnením použitia tejto sumy na projekt „Prezentácia slovenskej kinematografie a audiovizie v zahraničí 2012“, žiadateľ Slovenský filmový ústav, ktorý spĺňa priority určené v Štruktúre podpornej činnosti fondu na rok 2012. Predseda komisie Jakub Gejdoš na základe odporúčania všetkých členov odbornej komisie odôvodnil požiadavku voči rade o navýšenie finančných prostriedkov z rezervy fondu na tento projekt.

Odborná komisia navrhla žiadateľom o poskytnutie finančného príspevku rozdeliť aj s navýšením finančných prostriedkov z rezervy fondu sumu v celkovej výške 114 900,- EUR.

Bod 9: Odsúhlasenie záverečného protokolu odbornou komisiou.

Odborná komisia odsúhlasila záverečný protokol a poverila predsedu komisie, aby v zmysle príslušných vnútorných predpisov Audiovizuálneho fondu odovzdal protokol riaditeľovi fondu.

Komisia ukončila svoju činnosť pre výzvu č. 2/2012 odovzdaním protokolu riaditeľovi Audiovizuálneho fondu dňa 29. 3. 2012.

Bratislava 29. 3. 2012

Zapísal: Ing. Tomáš Nagy – tajomník odbornej komisie

Overovateľ zápisu: Mgr. art. Jakub Gejdoš – predseda odbornej komisie