

**Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu
pre program 2.1 – Distribúcia audiovizuálnych diel**

Výzva č. 3/2013 - 1.kolo

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava
Dátum a čas konania: 22.3.2013 o 13:15 hod, 16.4.2013 o 9:00 hod., 17.4.2013 o 9:00 hod.,
30.4.2013 o 9:00 hod.
Prítomní: Anton Ondrejka, Radovan Holub (ospravedlnený 22.3.2013),
Jana Studená, Veronika Paštéková, Jana Ondíková,
Martin Šmatlák (na zasadnutí 22.3.2013), Darina Horáková

Návrh programu:

1. Otvorenie zasadnutia odbornej komisie riaditeľom fondu M. Šmatlákom a voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie pre program č. 2.1
2. Informácia o sume pridelených finančných prostriedkov.
3. Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.
4. Určenie časového harmonogramu práce komisie na posudzovanie a hodnotenie doručených úplných žiadostí.
5. Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.
6. Rozprava odbornej komisie k predloženým žiadostiam a bodové hodnotenie žiadostí.
7. Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.
8. Rôzne.
9. Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu.

Odborná komisia schválila navrhnutý program jednomyseľne.

Bod 1: Otvorenie zasadnutia odbornej komisie riaditeľom fondu M. Šmatlákom a voľba predsedu odbornej komisie pre program č.2.1

Riaditeľ Audiovizuálneho fondu Martin Šmatlák v úvode zasadnutia privítal prítomných členov odbornej komisie a informoval ich o dôležitých zmenách a usmerneniach ohľadom hodnotenia žiadostí, vyplývajúcich najmä z podnetov odbornej verejnosti a z rokovaní rady Audiovizuálneho fondu.

Riaditeľ fondu upozornil členov odbornej komisie aj na odporúčanie dozornej komisie ohľadom hodnotenia žiadostí v jednotlivých kritériách. Je dôležité, aby sa hodnotenia kritérií neprelínali a aby hodnotenia členov odbornej komisie zodpovedali v jednotlivých kolách hodnotenia príslušným skupinám kritérií podľa vnútorného predpisu, ktorým sú Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí

o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu (VP AVF č. 8/2009 v znení z 15. 8. 2012).

Zo zmeny v Organizačnom a rokovacom poriadku odborných komisií Audiovizuálneho fondu (VP AVF č. 1/2010 v znení z 16. 11. 2012) vyplýva, že prezentácie projektov pred odbornou komisiou sa môžu uskutočniť ešte pred prvým kolom hodnotenia. Tejto skutočnosti je potrebné prispôbiť harmonogram činností odbornej komisie v aktuálnej výzve. V prípade potreby je možné uskutočniť prezentáciu aj pred druhým kolom hodnotenia.

V ďalšom pokračovaní zasadnutia odbornej komisie riaditeľ fondu požiadal prítomných členov komisie, aby si zvolili predsedu a podpredsedu odbornej komisie pre program č. 2.1. Prítomní si jednomyselne zvolili za predsedníčku Veroniku Paštékovú a za podpredsedu Antona Ondrejku.

Bod 2: Informácia o výške pridelených finančných prostriedkov.

Riaditeľ oznámil členom komisie plánovanú sumu finančných prostriedkov – **120 000 EUR €** pre program č.2.1 vo výzve č. 3/2013 - 1. uzávierka. Po tomto bode programu riaditeľ fondu opustil rokovanie odbornej komisie. Ďalšie rokovanie odbornej komisie riadila jej predsedníčka Veronika Paštéková.

Bod 3: Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.

Členom odbornej komisie bolo prostredníctvom registračného systému postúpených 46 úplných žiadostí vo výzve č.3/2013 (1. uzávierka) v celkovej sume požadovanej dotácie 527 268,80 € v podprograme 2.1. Členovia komisie si prevzali 39 ks DVD nosičov s filmami alebo s inými doplňujúcimi náležitosťami k žiadostiam.

Bod 4: Určenie časového harmonogramu práce komisie na posudzovanie a hodnotenie doručených úplných žiadostí.

Členovia odbornej komisie sa dohodli na termíne prvého zasadnutia na 22.3.2013 o 13:15 hod. Termín ďalších zasadnutí ako aj osobnej prezentácie žiadateľov si určili na dva dni - 16.4. a 17.4. 2013 o 9:00 hod. Záverečné zasadnutie si určili na 30.4.2013 o 9:00 hod. Na termíne bodového a slovného hodnotenia žiadostí v 1. kole hodnotenia sa dohodli na 22.4.2013, v 2. kole na 29.4.2013 a v 3. kole na 30.4.2013. Termín záverečného hodnotenia odbornej komisie a rozpravy k žiadostiam on-line si jej členovia určili na 30.4.2013 do 8:00 hod. Následne odborná komisia prostredníctvom svojej predsedníčky predloží riaditeľovi fondu záverečný protokol z rokovania komisie, ktorý bude podľa schváleného vzoru obsahovať zoznam odporučených žiadostí na poskytnutie finančných prostriedkov z fondu, odporúčané sumy poskytnutých finančných prostriedkov a prípadný časový rámec ich poskytnutia.

Bod 5: Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.

Ani u jedného z členov odbornej komisie nenastala takáto situácia.

Bod 6: Rozprava odbornej komisie k predloženým žiadostiam a bodové hodnotenie žiadostí.

V pokračovaní zasadnutia členovia komisie uskutočnili k jednotlivým žiadostiam rozpravu a posudzovali žiadosti podľa určených skupín kritérií.

V záujme komplexného hodnotenia žiadostí sa dňa 16.4 a 17.4.2013 od 9:30 hod. zúčastnili osobnej prezentácie a explikácie svojich projektov títo žiadatelia:

- 1/ žiadateľ Filmtopia s.r.o. zastúpený p. Chlapíkovou, p. Križkovou a p. Hovorkom k 2 projektom- „Ďakujem, dobre distribúcia“ a „Distribúcia a propagácia slovenských dokumentov na internete“.
- 2/ žiadateľ občianske združenie EEE, zastúpený p. Pavlovičovou – k projektu „Séria diskusií: Ako sa vám páči?“
- 3/ žiadateľ Slovenská filmová a televízna akadémia, zastúpený p. Mistríkovou a p. Dydňanskou – k projektu „Prezentácia slovenskej kinematografie v zahraničí 2013“.
- 4/ žiadateľ Asociácia slovenských kameramanov, zastúpený p. Žolkom, Melišom a Ďurišom – k projektu „KAMERA 2013“
- 5/ žiadateľ ATTACK FILM, s.r.o. zastúpený o. Vanžurovou a p. Slivkom – k projektu „KLASY NA STRNISKU /distribučný názov DOZVUKY“
- 6/ žiadateľ Mgr.art. Tomáš Krupa, zastúpený p. Krupom – k projektu „ Absolventi/Sloboda nie je zadarmo“
- 7/ žiadateľ Slovenský filmový zväz, zastúpený p. Vraštiakom – k projektu „24.IGRIC 2013“
- 8/ žiadateľ Artichoke s.r.o., zastúpený p. Cvangovou a p. Krasnohorským – k projektu „Tigre v meste- DVD distribúcia“
- 9/ žiadateľ Formats Pro Media s.r.o., zastúpený p. Balkoovou – k projektu „Exponáty, alebo príbehy z kaštieľa“
- 10/ žiadateľ K2 Production s.r.o, zastúpený p. Barabášovou a p. Tomečkovou – k projektu „Rabínka - vzdelávanie dokumentom“
- 11/ žiadateľ Fool Moon, s. r. o., zastúpený p. Kerekešovou – k projektu „DVD MIMI A LÍZA (1.-7.časť)“
- 12/ žiadateľ MIRAFOX, s.r.o., zastúpený p. Orechovskou na základe splnomocnenia k projektu – „Môj pes Killer“
- 13/ žiadateľ Pubres s.r.o., zastúpený p. Orechovskou – k 3 projektom: „DVD filmov Martina Repku“, „Distribúcia filmu Ako nikdy“ a „Distribúcia filmu Tanec tigra“
- 14/ žiadateľ MPhilms s.r.o., zastúpený p. Priklerom - k projektu „Účasť delegácie k filmu ĎAKUJEM, DOBRE na MFF Rotterdam a účasť tohto filmu na ďalších medzinárodných festivaloch“
- 15/ žiadateľ positive film, s. r. o., zastúpený p. Fabianom, p. Dírerovou a p. Križkovou – k projektu „Distribúcia filmu BANÍCKY CHLEBÍČEK“
- 16/ žiadateľ Piknik Pictures, s.r.o., zastúpený p. Begányim – k projektu „Výstava“
- 17/ žiadateľ AH production, s.r.o. zastúpený p. Harum-Hessovou – k projektu „Súd ma a skúšaj“
- 18/ žiadateľ Slovenský filmový ústav, zastúpený p. Strelkovou na základe splnomocnenia – k projektu „Projekt prezentácie slovenskej kinematografie a audiovizie v zahraničí 2013“
- 19/ žiadateľ MIRAFOX, s.r.o., zastúpený p. Strelkovou na základe splnomocnenia – k projektu „Producers on the Move 2013, MFF Cannes 2013 – účasť na projekte: Mira Fornay (spoločnosť MIRAFOX)“
- 20/ žiadateľ CHARACTER - Film Development Association, zastúpený p. Janišovou-Féglovou k projektu „FÓRUM 2013“.

Po ukončení prezentácie žiadateľov členovia komisie pokračovali v rozprave o predložených žiadostiach. Následne individuálne uskutočnili bodové hodnotenie a písomné zdôvodnenie hodnotenia žiadostí v registračnom systéme Audiovizuálneho fondu, ktoré ukončili 30.4.2013.

Bod 7: Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihladením na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.

Na základe spracovaných údajov z hodnotiacich tlačív pristúpili členovia komisie k navrhovaniu pridelenia finančných prostriedkov jednotlivým žiadateľom.

Odbornej komisii bolo v podprograme 2.1 predložených 46 úplných žiadostí. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 24 projektov v celkovej výške 120 000 €. Súčasne navrhli rade fondu dofinancovanie z rezervy pre 2 projekty v celkovej výške 13 400 €.

Program	Počet žiadostí	Podporené	Nepodporené	Odporúčaná dotácia celkom v EUR	Odporúčaná dotácia z rezervy v EUR
Podprogram 2.1.1	19	13	6	65 500	5 400
Podprogram 2.1.2	17	2	15	6 500	
Podprogram 2.1.3	10	9	1	48 000	8 000
Celkom	46	24	22	120 000	13 400
Celkom				133 400 €	

**Zoznam žiadostí odporúčených odbornou komisiou v podprograme 2.1.
Distribúcia audiovizuálnych diel**

Podprogram 2.1.1 Distribúcia slovenských audiovizuálnych diel

žiadateľ	názov projektu
MIRAFOX, s.r.o.	Môj pes Killer
Filmtopia s.r.o.	Ďakujem, dobre distribúcia
AH production, s.r.o.	Súd' ma a skúšaj
feel me film s.r.o.	DVD Virvar. Súčasný slovenský animovaný film.
Mgr.art. Tomáš Krupa	Absolventi/ Sloboda nie je zadarmo
Fool Moon, s. r. o.	DVD MIMI a LÍZA (1.-7.časť)
PROTOS PRODUCTIONS, spol. s r.o.	Až do mesta Aš
positive film, s. r. o.	Distribúcia filmu BANÍCKY CHLEBÍČEK
Artichoke s.r.o.	Tigre v meste - DVD distribúcia
Filmtopia s.r.o.	Distribúcia a propagácia slovenských dokumentov na internete
PubRes s. r. o.	Distribúcia filmu Tanec tigra
Piknik Pictures, s.r.o.	Výstava

Asociácia slovenských filmových klubov	Pásmo krátkych filmov/ SLOVAK SHORTS
--	--------------------------------------

Podprogram 2.1.2. – Distribúcia zahraničných kinematografických diel v Slovenskej republike

žiadateľ	názov projektu
CONTINENTAL FILM, s.r.o.	Fulmaya
CONTINENTAL FILM, s.r.o.	Šmejdi

Podprogram 2.1.3 - Prezentácia slovenskej audiovizuálnej kultúry a priemyslu, výročné ceny a iné prezentačné podujatia, zabezpečenie účasti slovenských audiovizuálnych diel na podujatiach v zahraničí

žiadateľ	názov projektu
Slovenský filmový ústav	Projekt prezentácie slovenskej kinematografie a audiovizie v zahraničí 2013
MIRAFOX, s.r.o.	Producers on the Move 2013, MFF Cannes 2013 – účasť na projekte: Mira Fornay (spoločnosť MIRAFOX)
feel me film s.r.o.	Sneh. Prezentácia na medzinárodných festivaloch.
Slovenský filmový zväz	24. Igric 2013
Akadémia umení v Banskej Bystrici	DVD - The best movies Academy of Arts
Slovenská filmová a televízna akadémia	Prezentácia slovenskej kinematografie v zahraničí 2013
Asociácia slovenských kameramanov	KAMERA 2013
MPhilms s.r.o.	Účasť delegácie k filmu ĎAKUJEM, DOBRE na MFF Rotterdam a účasť tohto filmu na ďalších medzinárodných festivaloch
CHARACTER - Film Development Association	FÓRUM 2013

Bod 8:

Členovia odbornej komisie vzhľadom na disponibilnú sumu a na možnosť dofinancovania z rezervy navrhli, aby pri podpore niektorých projektov bolo použitie dotácie z fondu viazané len na tie výdavky, ktoré konkrétne určili pri 7 projektoch, v súlade s článkom 4 ods. 4.9. VP AVF c. 8/2009 – Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadosti, na základe ktorého odborná komisia môže vo vzťahu k odporúčanej sume navrhnúť aj podrobnejšiu špecifikáciu účelu použitia poskytnutých finančných prostriedkov.

Rada AVF na svojom zasadnutí dňa 7.5.2013 schválila z rezervy fondu návrh odbornej komisie na dofinancovanie 2 projektov v sume 13 400 €.

Bod 9: Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu

Odborná komisia ukončila svoju činnosť dňa 30.4.2013. Navrhla žiadateľom o poskytnutie finančného príspevku rozdeliť sumu v celkovej výške **133 400 €**.

Predsedníčka odbornej komisie odovzdala riaditeľovi Audiovizuálneho fondu protokol z rokovania odbornej komisie spolu s povinnými prílohami, ktorými sú podľa čl.5 ods. 5.14 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií Audiovizuálneho fondu, všetky tlačivá vyplnené každým členom odbornej komisie.

Bratislava 20.5.2013

Zapísala: Darina Horáková – tajomníčka odbornej komisie

Overovateľ zápisu: Mgr. art. Veronika Paštéková, predsedníčka odbornej komisie