

**Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu
pre program č.3 - Podpora výskumu, vzdelávania, výchovy a edičnej činnosti
Výzva č. 2/2012 (1. kolo)**

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava
Dátum a čas konania: 5.3.2012 o 16:00 hod., 23.3.2012 o 13:00 hod., 27.3.2012 o 9:00 hod.

Prítomní: Peter Michalovič, Ingrid Mayerová, Mária Ridzoňová-Ferenčuhová (ospravedlnená 5.3.2012), Miloslav Končok, Jana Dudková, Darina Horáková, Martin Šmatlák na zasadnutí dňa 5.3.2012 a 23.3.2012.

Návrh programu:

1. Otvorenie zasadnutia odbornej komisie riaditeľom fondu M. Šmatlákom a voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie pre program č. 3.
2. Informácia o sume pridelených finančných prostriedkov.
3. Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.
4. Určenie časového harmonogramu práce komisie na posudzovanie a hodnotenie doručených úplných žiadostí.
5. Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.
6. Rozprava odbornej komisie k predloženým žiadostiam a bodové hodnotenie žiadostí.
7. Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.
8. Rôzne.
9. Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu.

Odborná komisia schválila navrhnutý program jednýmysle.

Bod 1: Otvorenie zasadnutia odbornej komisie riaditeľom fondu p. M. Šmatlákom a voľba predsedu odbornej komisie pre program č.3

Riaditeľ Audiovizuálneho fondu Martin Šmatlák v úvode zasadnutia privítal prítomných a poprial členom odbornej komisie veľa úspechov pri posudzovaní žiadostí v zmysle napĺňania cieľov a poslania Audiovizuálneho fondu.

Riaditeľ fondu ďalej informoval prítomných, že hodnotenie odborných komisií vyplýva z vnútorných predpisov fondu (Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu, Organizačný a rokovací poriadok odborných komisií, Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2012).

Zároveň riaditeľ fondu informoval prítomných o zmene systému hodnotenia žiadostí v 3 kolách, ktorú prijala rada AVF na svojom zasadnutí dňa 26.1.2012.

V prvom kole hodnotenia členovia odbornej komisie hodnotia žiadosti z hľadiska prvej skupiny kritérií - **projekt a jeho tvorivé zázemie**.

Po ukončení hodnotenia žiadostí v prvom kole kancelária fondu v registračnom systéme spracuje výsledky hodnotenia a vytvorí hodnotiace tabuľky pre druhé kolo hodnotenia. V druhom kole odborná komisia hodnotí iba tie žiadosti, ktoré získali v prvom kole viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov v prvej skupine kritérií (v súčte podskupín A a B). Na žiadosti, ktoré v prvom kole nezískali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov v prvej skupine kritérií, odborná komisia ďalej neprihliada a kancelária fondu tieto žiadosti označí ako nepodporené.

V druhom kole hodnotenia každý člen komisie individuálne vypracuje v registračnom systéme fondu individuálne bodové a slovné hodnotenie každej žiadosti z hľadiska druhej a tretej skupiny hodnotiacich kritérií - **rozpočet a kredit žiadateľa**. Úplnosť a správnosť elektronického hodnotenia každý člen komisie samostatne potvrdí svojím podpisom na tlačnom výstupe z registračného systému. Tlačený výstup z druhého kola hodnotenia každého člena komisie je neoddeliteľnou prílohou záverečného protokolu z rokovania komisie.

Po ukončení hodnotenia žiadostí v druhom kole kancelária fondu v registračnom systéme spracuje výsledky hodnotenia a vytvorí hodnotiace tabuľky pre tretie kolo hodnotenia, do ktorého postupujú iba tie žiadosti, ktoré v druhom kole získali viac ako 50% v súčte druhej a tretej skupiny hodnotiacich kritérií. Žiadosti sú v hodnotiacich tabuľkách zoradené v poradí od najvyššieho po najnižší celkový počet získaných bodov v súčte prvého a druhého kola hodnotenia.

V treťom kole hodnotenia každý člen komisie individuálne vypracuje v registračnom systéme fondu **návrh sumy**. Návrh sumy pre jednotlivú žiadosť nesmie byť vyšší ako je požadovaná suma, ani ako je maximálna možná suma určená na jednu žiadosť v príslušnom programe/podprograme. Zároveň celková suma, ktorú odporúča člen odbornej komisie na všetky hodnotené žiadosti, nesmie byť vyššia, ako je suma, ktorú určila rada na príslušný podprogram v súlade s rozpočtom fondu a so štruktúrou podpornej činnosti fondu na dané obdobie. Úplnosť a správnosť hodnotenia v treťom kole každý člen komisie samostatne potvrdí svojím podpisom na tlačnom výstupe z registračného systému. Tlačený výstup z tretieho kola hodnotenia každého člena komisie je neoddeliteľnou prílohou záverečného protokolu z rokovania komisie.

V ďalšom pokračovaní zasadnutia odbornej komisie riaditeľ fondu p. Martin Šmatlák požiadal prítomných členov komisie, aby si zvolili predsedu a podpredsedu odbornej komisie pre program č. 3. Prítomní si jednomyseľne zvolili za predsedu prof. PhDr. Petra Michaloviča, PhD., ktorý sa vzápätí poďakoval za prejavenu dôveru a za podpredsedníčku Mgr. Art. Máriu Ridzoňovú-Ferenčuhovú, PhD., (ktorá sa ospravedlnila zo zasadnutia dňa 5.3.2012).

Bod 2: Informácia o výške pridelených finančných prostriedkov.

Riaditeľ oznámil členom komisie celkovú plánovanú sumu finančných prostriedkov - 166 125 € pre program 3 vo výzve č. 2/2012 (permanentná výzva). Pre 1.kolo tejto výzvy bolo pridelených **55 000 €**. Po tomto bode programu riaditeľ fondu opustil rokovanie odbornej komisie. Ďalšie rokovanie odbornej komisie riadil jej predseda Peter Michalovič.

Bod 3: Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.

Členom odbornej komisie bolo so zoznamom postúpených v registračnom systéme 8 úplných žiadostí vo výzve č.2/2012 (1.kolo) v celkovej sume požadovanej dotácie 86 885,-EUR.

Bod 4: Určenie časového harmonogramu práce komisie na posudzovanie a hodnotenie doručených úplných žiadostí.

Členovia odbornej komisie sa dohodli na termíne osobnej prezentácie žiadateľov na 23.3.2012 o 13:00 hod, na termíne bodového a slovného hodnotenia žiadostí 1.kola na 18.3.2012, 2.kola na 25.3.2012 a 3.kola na 26.3.2012. Termín záverečného zasadnutia odbornej komisie a rozpravy k žiadostiam si jej členovia určili na 27.3.2012 o 9:00 hod. Následne odborná komisia prostredníctvom svojho predsedu predloží riaditeľovi fondu záverečný protokol z rokovania komisie, ktorý bude podľa schváleného vzoru obsahovať zoznam odporučených žiadostí na poskytnutie finančných prostriedkov z fondu, odporúčané sumy poskytnutých finančných prostriedkov a prípadný časový rámec ich poskytnutia.

Bod 5: Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.

Ani u jedného z členov odbornej komisie nenastala takáto situácia.

Bod 6: Rozprava odbornej komisie k predloženým žiadostiam a bodové hodnotenie žiadostí.

V pokračovaní zasadnutia členovia komisie uskutočnili k jednotlivým žiadostiam rozpravu a posudzovali žiadosti podľa skupín kritérií.

V záujme komplexného hodnotenia žiadostí sa dňa 13.3.2012 zúčastnili osobnej prezentácie a explikácie svojich projektov títo žiadatelia:

- 1/ žiadateľ Character Film Development Association o.z., zastúpený p. Janišovou-Féglovou a p. Lamperovou – k projektu „Dramaturgické workshopy MIDPOINT 2012 - Medzinárodný študentský workshop, časť 1 a Workshop pre slovenských filmových profesionálov“
- 2/ žiadateľ občianske združenie štyri živly, zastúpený p. Chlapíkovou a Klasovou - k projektu “ 4 živly pre deti”
- 3/ žiadateľ Asociácia nezávislých producentov, zastúpený p. Kerekešom, Homolkom, Prenghyovou a Dydnánskou - k projektu „DOK.Incubator Bratislava“
- 4/žiadateľ p. Krasnohorský - k projektu “Účasť producenta na tréningovom programe Maia Workshops - časť 3/3.”
- 5/ žiadateľ AM:PM, s.r.o. zastúpený p. Vrábeľom - k projektu „Filmový marketing.“

Po ukončení prezentácie žiadateľov členovia komisie pokračovali v rozprave o predložených žiadostiach. Následne individuálne uskutočnili bodové hodnotenie a písomné zdôvodnenie hodnotenia žiadostí v registračnom systéme Audiovizuálneho fondu, ktoré ukončili 26.3.2012.

Bod 7: Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihladením na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.

Na základe spracovaných údajov z hodnotiacich tlačív pristúpili členovia komisie k navrhovaniu pridelenia finančných prostriedkov jednotlivým žiadateľom.

Odbornej komisii bolo v programe č. 3 predložených 8 úplných žiadostí. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 6 projektov v celkovej výške 54 150 €.

Program	Počet žiadostí	Podporené	Nepodporené	Odporúčaná dotácia celkom v EUR
Podprogram 3.2	1	0	1	0
Podprogram 3.3	6	5	1	52 150
Podprogram 3.4	1	1	0	2 000
Celkom	8	6	2	54 150

Zoznam žiadostí odporučených odbornou komisiou v programe 3
Podpora výskumu, vzdelávania, výchovy a edičnej činnosti

Podprogram 3.3 – Odborné vzdelávanie a profesionálna príprava v oblasti audiovizuálnej kultúry a filmového umenia

žiadateľ	názov projektu
MFF Piešťany, o.z.	Koprodukovanie dokumentárnych filmov v Európe
Asociácia nezávislých producentov	DOK.Incubator Bratislava
Juraj Krasnohorský- štipendium	Účasť producenta na tréningovom programe Maia Workshops - časť 3/3
CHARACTER - Film Development Association	Dramaturgické workshopy MIDPOINT 2012 - Medzinárodný študentský workshop, časť 1 a Workshop pre slovenských filmových profesionálov
Andrej Farba - štipendium	Účasť na workshope Go Short Student Campus, Nijmegen

Podprogram 3.4 – Audiovizuálna výchova v kontexte školského a celoživotného vzdelávania

žiadateľ	názov projektu
občianske združenie štyri živly	4 živly pre deti

Bod 8:

Členovia komisie sa podrobnejšie venovali aj projektom zameraným na workshopy. Člen komisie p. Miloslav Končok vyslovil požiadavku, aby sa prijímateľovi podporeného projektu „DOK.Incubator Bratislava“ uviedla do zmluvy povinnosť zaslať pozvánku alebo oznámiť členom komisie (resp. kancelárii fondu) presný dátum a miesto konania workshopu, nakoľko členovia komisie prejavili

záujem navštíviť ho, a tak sa priamo na tvári miesta presvedčiť o zmysluplnosti daného projektu, ktorý odporúčali podporiť. Všetci členovia komisie súhlasili s jeho požiadavkou.

Komisia odporúča Rade AVF zvážiť, či by nebolo vhodné hodnotenie 1 a hodnotenie 2 spojiť, pretože projekt aj tak členovia komisie pre seba hodnotili ako celok, tento krok by urýchlil proces hodnotenia. Okrem toho nie je členom komisie jasné, či ich výkon bude platený za celú výzvu alebo za jednotlivé kolo, pretože keby bol platený za celú výzvu, tak by ich ohodnotenie nezodpovedalo objemu práce.

Bod 9: Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu

Odborná komisia ukončila svoju činnosť dňa 27.3.2012. Navrhla žiadateľom o poskytnutie finančného príspevku rozdeliť sumu v celkovej výške 54 150 €.

Predseda odbornej komisie odovzdal riaditeľovi Audiovizuálneho fondu protokol z rokovania odbornej komisie spolu s povinnými prílohami, ktorými sú podľa čl.5 ods. 5.14 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií Audiovizuálneho fondu, všetky tlačivá vyplnené každým členom odbornej komisie.

Bratislava 30.3.2012

Zapísala: Darina Horáková – tajomníčka odbornej komisie

Overovateľ zápisu: prof. PhDr. Peter Michalovič, PhD. – predseda odbornej komisie