

**Zápis č. 2/2014 zo zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu
pre program 3 - Výskum, vzdelávanie a edičná činnosť v oblasti audiovizuálnej kultúry
výzva 4/2014 - 2.kolo**

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava

Dátum konania: 04.06.2014

Bod 1: Členovia odbornej komisie

prof. PhDr. Peter Michalovič, PhD.

prof. Mgr. Ingrid Mayerová, ArtD.

Mgr. Jana Dudková, PhD.

PhDr. Viera Langerová, PhD.

Mgr. Art. Zora Jaurová

Bod 2: Otvorenie zasadnutia odbornej komisie

Úvodné stretnutie odbornej komisie otvorila tajomníčka komisie Mgr. Darina Horáková a členov komisie informovala o termínoch, dôležitých zmenách a usmerneniach ohľadom hodnotenia žiadostí, a to najmä o týchto skutočnostiach:

1. Schválená suma pre komisiu na prerozdelenie v protokole č. W2-4/2014/P3 medzi aktuálne doručené žiadosti je **40 000,- Eur**.
2. Termín pre odovzdanie návrhu záverečného protokolu z rokovania odbornej komisie riaditeľovi fondu je 30. 06. 2014. V nadväznosti na uznesenie rady Audiovizuálneho fondu č. 16/2011 môžu komisie požiadať o prostriedky z rezervy fondu určenej na dofinancovanie projektov spĺňajúcich priority podpornej činnosti fondu na aktuálny rok. Termín zasadnutia rady AVF, na ktorom komisie informujú radu o svojej činnosti a predložia návrhy na dofinancovanie, je stanovený na 15. 07. 2014.
3. Počet doručených žiadostí: **13**
4. V registračnom systéme fondu je členom odbornej komisie prístupná nová karta, tzv. mínusové body, kde si členovia odbornej komisie môžu pozrieť, koľko bolo žiadateľovi odoslaných výziev na doplnenie vyúčtovania, žiadostí atď. v histórii fungovania fondu. Táto karta je podkladom pre automatický výpočet tzv. kreditu žiadateľa.

Odborná komisia si určila za predsedu prof. PhDr. Petra Michaloviča, PhD. a za podpredsedníčku prof. Mgr. Ingrid Mayerovú, ArtD. aj pre 2.kolo. Novou členkou komisie sa stala PhDr. Viera Langerová, PhD., ktorá nahradila Mgr. Martina Palúcha, PhD., ten deklaroval konflikt záujmov. Odborná komisia zároveň určila nasledovné termíny pre zabezpečenie procesu hodnotenia žiadostí:

04.06. - osobné prezentácie žiadateľov a následná rozprava

09.06. - individuálne hodnotenie a bodovanie 1. kola

16.06. - individuálne hodnotenie a bodovanie 2. kola

17.06. - vpísanie návrhov odporúčaných súm pre jednotlivé projekty, 3. Kolo

Bod 3: Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala neustranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.

Predseda odbornej komisie p. Peter Michalovič deklaroval možnú osobnú zaujatosť vo vzťahu k projektu "OSTRO SLEDOVANÉ VLAKY Vlaky v dejinách slovenskej a svetovej kinematografie" v podprograme 3.3. Nezúčastnil sa na rozprave, na posudzovaní, bodovom hodnotení, ani na návrhu výšky poskytnutej sumy.

Bod 4: Rozdelenie prostriedkov hodnoteným projektom

V programe č. 3 pre žiadosti doručené na základe výzvy č. 4/2014 odborná komisia odporučila poskytnúť finančné prostriedky fondu **8 projektom v celkovej sume 40 000,- Eur**. Projekty a sumy pridelených finančných prostriedkov sú zverejnené v príslušnom rozhodnutí riaditeľa na webovom sídle fondu a tiež prostredníctvom verejnej databázy Audiovizuálneho fondu.

Bod 5: Predloženie protokolu na zasadnutí rady Audiovizuálneho fondu

Informáciu a protokol z rokovania odbornej komisie predložila v mene komisie rade Audiovizuálneho fondu dňa 15.07.2014 členka odbornej komisie, p. Zora Jaurová. Rada Audiovizuálneho fondu návrh komisie schválila uznesením č. 59/2014 z 15. 07. 2014.

Bod 6: Odsúhlasenie a odovzdanie záverečného protokolu

Na základe odporúčania komisie a príslušného uznesenia rady Audiovizuálneho fondu nadobudol platnosť záverečný protokol z rokovania odbornej komisie. Dokumentácia o činnosti odbornej komisie spolu s hodnotiacimi tlačivami jednotlivých členov a zápisnicou z rokovania bola postúpená riaditeľovi Audiovizuálneho fondu. Činnosť odbornej komisie bola ku dňu 15. 07. 2014 ukončená.

Bod 7: Rôzne

Zapísala: Mgr. Darina Horáková

Overovateľ zápisu: prof. PhDr. Peter Michalovič, PhD.

V Bratislave 17.07. 2014